

خصوصی اشاعت

انفستان امنامہ

بیادگا

حضرت مولانا مفتی

رحمۃ اللہ علیہ

نسیم محمد فریدی

مدیر:

سرپرست:

حضرت مولانا محمد منظور نعمانی خلیل الرحمن بیجا ندوی

جلد
۵۷

شماره
۸۱۵

ماہنامہ الفستان لکھنؤ

کا

فرید کا نام

بیادگار حضرت مولانا مفتی نسیم احمد قرین دہلی

زیر سرپرستی

مُرتبہ



حضرت مولانا محمد منظور نعمانی

خلیل الرحمن سجادی دہلوی

مدظلہ

مدیر الفرقان

اگر اس آرڈر میں (X) رُخ نشان ہے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ آپ کی مدت خریداری ختم ہو گئی ہے براہ کرم اس مدت کے نو سالہ چندہ ارسال کریں یا خریداری کا ارادہ نہ ہو تو مطلع فرمائیں چندہ نہ اطلاق آگے آج تک معمول نہ ہونے کی صورت میں اگلا شمارہ بصیغہ وی پی روانہ ہوگا۔ (منیجر) پاکستان عین توفیل ذرا کا تہ
ادارہ اصلاح و تبلیغ آسٹریلیا بلڈنگ لاہور

سالانہ چندہ:
انڈون ملٹ: ۲۵/-
اس نمبر پر جرنل کے لواحقین جبری نہیں ۲۵/-
پاکستان ۸۰/- (اس نمبر سے بدلے کے لئے) ۱۰۰/-
بیرونی ممالک (بحری ٹک) ۱۰۰/- یا ۷۵/-
بیرونی ممالک (ہوائی ٹک) ۱۲۰/- یا ۷۵/-
تی شماره ۳/۵۰
اس نمبر کی قیمت ۲۵/-

محترم انعامی پریشر سلسلہ نے اس کا فی لائن پریشرس گسٹوں میں بھیجا کہ کو ذرا الفرقان نظیر آباء لکھنؤ سے شائع کیا۔

فہرست

فہرست مضامین مضامین نگار صفحہ نمبر

۱	نگاہِ اولین	_____	مدیر	۳
۲	ایک قابلِ رشک ستائیکے مثالِ رفیق	_____	مولانا محمد منظور نعمانی	۱۵
۳	مولانا نسیم احمد فریدی۔ چند یادیں چند باتیں	_____	مولانا سید ابوالحسن علی ندوی	۲۳
۴	مولانا فریدی ایک صاحبِ خدمت بزرگ	_____	مولانا سید احمد مدنی	۲۸
۵				

آفتاب سمرقند (نظم) مولانا نسیم احمد فریدی

۶	حضرت مولانا نسیم احمد فریدی	_____	جناب اسیر احمد سادوقی	۳۱
۷	حضرت مولانا نسیم احمد فریدی، سیرتِ اعلیٰ خدات پر ایک نظر	_____	پروفیسر خلیق احمد نطاسی	۳۹

۸	مزارِ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی پر پہنچ کر (نظم) مولانا فریدی	_____		۷۸
---	---	-------	--	----

۹	گوہرِ یک دانہ	_____	پروفیسر نثار احمد فاروقی	۷۹
---	---------------	-------	--------------------------	----

۱۰	حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی اور دارالعلوم دیوبند (نظم) مولانا فریدی	_____		۱۱۰
----	---	-------	--	-----

۱۱	یتدی و استاذی مولانا نسیم احمد فریدی، مختصر سوانح حیات، خصوصیات و کمالات مولانا محبوب الحق صاحب	_____		۱۱۱
----	---	-------	--	-----

۱۲	ایک دلچسپ اور سبق آموز واقعات	_____		۱۴۰
----	-------------------------------	-------	--	-----

۱۳	مولانا نسیم احمد فریدی انسان کی تصنیفات	_____	مولانا حقیق احمد بٹوی	۱۴۱
----	---	-------	-----------------------	-----

۱۴	حضرت مفتی صاحب رحمۃ اللہ علیہ، کچھ مشاہدات و مناظرات	_____	جناب حکیم صیانت اللہ صاحب (امروہ)	۱۶۱
----	--	-------	-----------------------------------	-----

۱۵	گدڑی میں غسل	_____	مولانا یحییٰ الرحمن سنہیلی	۱۶۵
----	--------------	-------	----------------------------	-----

۱۶	مولانا ابوالحسن زبید دہلوی کی کتاب مولانا اسماعیل دہلوی اور تقویۃ الایمان پر تبصرہ مولانا فریدی	_____		۱۶۷
----	---	-------	--	-----

۱۷	تکملہ جہ	_____	حضرت مولانا محمد منظور نعمانی	۲۱۷
----	----------	-------	-------------------------------	-----

۱۸	الفرقان میں شائع شدہ مقالات فریدی کی فہرست	_____	جناب قطب الدین ملا صاحب	۲۵۱
----	--	-------	-------------------------	-----

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نگاہ اولیں

خیال الرحمن سبحانہ

مولانا نسیم احمد فریدی کا نمبر آپ کے ہاتھ میں ہے، مولانا کی شخصیت اور ان کے مجاہدانہ کمالات پر نظر کی جائے تو یہ مجھ کو کچھ بھی نہیں لیکن جن حالات میں یہ نکلا ہے اور جس ماندراز سے اس شکل تک پہنچا ہے اس سب کو دیکھتے ہوئے اسے مولانا کی کرامت اور الشرف کی خاص تائید و نصرت کا ظہور کہنا بھی شاید سبب نہ ہوگا۔

چند ماہ قبل (۱۶ اربیع الاول ۱۳۸۵ھ) رکتورہ میں مولانا فریدی کا وصال ہوا تو اس خاص تعلق کی بنا پر جو الفرقان اور صاحب الفرقان کو ان کی ذات گرامی سے رہا ہے راقم سطور کے دل میں سخت تعاضا پیدا ہوا کہ مولانا کی یاد میں ایک خصوصی اشاعت کا اہتمام کیا جائے، میں ان دنوں سخت بیماری کے مرحلے سے گذر رہا تھا چنانچہ جب میں نے اپنا یہ خیال دلائل و دلائل کے سامنے رکھا تو انھیں اسے قبول کرنے میں کچھ تردد ہوا تاہم بالآخر انھوں نے فیصلہ فرمایا اور اب یہ نمبر الحمد للہ آپ کے ہاتھ میں ہے۔

الفرقان گذشتہ ۵۶ سال سے الحمد للہ مسلسل شائع ہو رہا ہے اس عرصہ میں ترجمہ کا شاید ہی کوئی مسازا اہل قلم ایسا ہو جس کے نتائج فکر سے الفرقان کا دامن خالی رہا ہو لیکن مولانا فریدی کی اس درجہ خصوصیت رہی کہ گذشتہ پچاس سال کی غلطیوں میں بہت کم شمار کیے گئے ہیں جو مولانا کے افادات سے خالی ہوں۔ رسمی طور پر تو مولانا الفرقان کے مدیر تھے مگر حقیقت میں جو یہ لٹ تعلق انھیں الفرقان سے تھا اور عیسوی قدر افزائی وہ اس کی تھی شاید مولانا مناظر حسن گیلانی کے علاوہ اس میں کوئی ان کا شریک و ہم نہ ہو۔

گذشتہ میں ایسے حالات آئے تھے کہ الفرقان کا جاری رکھنا بہت مشکل قرار دیا گیا تھا اور تجدید کی سے یہ بات زیر غور تھی کہ مجوز الفرقان بند کر دیا جائے لیکن آخری فیصلے سے پہلے (ممبر شمس کے شمارے میں) اس سلسلہ میں الفرقان کے قارئین اور قدر والوں کی

ان کی رائے طلب کی گئی تھی، اس کے جواب میں مولانا فریدی نے والد ماجد کے نام اپنے خط میں جو کچھ لکھا تھا اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ وہ الفرقان کو کس نگاہ سے دیکھتے تھے اور انھیں اس رسالہ سے کیسا گہرا مخلصانہ تعلق تھا مولانا نے لکھا تھا :-

”الفرقان کے متعلق آپ کا نوٹ پڑھو اگر میں یا تھا جس کا قلب پر پیدا اثر ہوا۔
الفرقان آپ کی زندگی میں بند نہیں ہونا چاہئے بلکہ آپ وصیت فرمائیں کہ
آپ کے بعد بھی یہ پرچہ چلتا رہے۔ اسکے ذریعہ بچلہ اور اہم کاموں کے یہ اہم کام بھی
ہو گیا کہ آپ کے مطالعہ کا اور تعلیمات و ترقیات کا ایک بڑا ذخیرہ مرتب ہو گیا
جس میں مناظرے بھی ہیں، تصوف و سلوک بھی ہے، قرآن پاک کی تشریح و ترجمانی
بھی ہے اور احادیث کے دفتر بھی ہیں یہ رسالہ نہ ہوتا تو شاید آپ اپنے طور پر
ایک جگہ بیٹھ کے یہ کام انجام نہ دے سکتے خود میرے تراجم و تلخیصات بھی
الفرقان کے ذریعہ سے لکھے گئے ورنہ میں انتہائی دوجہ کالا آبائی انسان ہوں
آپ کی دعاؤں و توجہات نیز مولوی عتیق الرحمن سلمہ کی تحریر و تائید نے
مجھے کچھ نہ کچھ لکھنے پر مجبور کیا اور اس طرح یہ کام ہو گیا۔
الفرقان جیسے پرچہ روز روز نہیں نکلا کرتے بند کرنے کا نام نہ لیجئے!

یہ تو مولائی بات الفرقان کے ساتھ مولانا فریدی کے تعلق کی اہم بات تک صاحب
الفرقان (حضرت مولانا نعمانی مدظلہ) کی ذات گرامی کے ساتھ مولانا کے تعلق کا معاملہ ہے
تو وہ بھی اپنی نظیر آپ ہے اور اسکے بارے میں یہ کم سوا صرف اتنا ہی عرض کر سکتا ہے کہ
ہمیں اپنے کو اس لحاظ سے بھی بہت خوش نصیب سمجھنا چاہئے کہ ان دونوں بزرگوں
کے مابین بے مثال تعلق کی برکت سے ہماری آنکھوں نے علم و دین کے دو ہم عصر خادموں
کے باہمی قدردانہ احترام اور ایک دوسرے کے ساتھ تواضع و اعتراف والے معاملہ کا نہایت بلند
نمونہ دیکھ لیا ہے۔ جسے اگر موجودہ ماحول اور پھیلی ہوئی نفسانیت کے مناظر میں دیکھا
جائے تو اسکی قدر و قیمت اور بھی دو بالا ہو جاتی ہے۔ خدا کرے کہ ہم اس نمونہ کو اپنی تابعداری
میں محفوظ کر لیں اور اپنے مزاج کو اس رنگ میں رنگ سکیں۔

ان دونوں بزرگوں (والد ماجد اور مولانا فریدی) کے درمیان محکم کاٹھنی تھی۔
لکھا الفرقان بابت ماہ اکتوبر ۱۹۶۷ء

اسکو سمجھنے کے لئے چند واقعات کا تذکرہ ضروری معلوم ہوتا تھا جو راقم الحروف کے علم میں ہیں بیکسی کی طرح انھیں لکھنے کی اجازت اسے والد ماجد کی طرف سے نہیں ملی سکی۔
 مجھ کو اس اجمال پر اکتفاء کرنا ہوں کہ مشکل وقتوں میں ایک دوسرے کا ساتھ دینے اور تعاون علی البر والنفی اور ایثار و وفا کی جو روش ان حضرات نے زندگی بھر نبائی ہے اس کی یاد۔

بہر تسکین دل نے رکھ لی ہے قیمت جان کہ
 اور بہتر ہو کہ ان باتوں کے سننے سنانے پر اکتفاء کر لینے کی عادت سے اب توبہ کر لی جائے
 اور اشرف والوں کے احوال و کوائف اور اوصاف و اخلاق کو براہ راست دیکھا جائے کہ
 "مشیدہ کے بودمانند دیدہ" اور۔

نہ پوچھ ان غرقہ پوشوں کی ارادت ہو تو دیکھ انکو
 بہر حال الفرقان اور صاحب الفرقان کے ساتھ جو خصوصی تعلق و یگانگت مولانا فریدی کو تھی اس کے پیش نظر مولانا کی یاد میں الفرقان کے ایک خاص نمبر کی اشاعت دل کا ایک قدرتی تقاضا اور ادارہ الفرقان کے ذمہ ایک فریضہ تھا۔ خاص کر اس وجہ سے بھی کہ بے وفائی ناقدری اور احسان فراموشی کے اس دور میں اپنے مشائخ بزرگوں اور محسنوں کے ساتھ وفا شناسی مولانا کا خاص وصف اور ان کی زندگی کا اہم پیغام ہے۔ اپنے بزرگوں کے ایک ایک حرف کو آنکھوں سے لگانے اور ان کے حالات و سوانح کی تدوین اشاعت سے شغف کا اتنا بلند معیار جو شخص قائم کر گیا ہو اگر خدا اسکے تذکرہ کا شوق اسکے شاگردوں و شاغریں میں پیدا ہو تو اس میں ذرہ برابر تعجب کی بات نہیں۔ ہل جزاء الاحسان الا احسان۔

اب آئیے اس نمبر کے مشتملات پر ایک اجمالی نظر ڈال لی جائے !
 نمبر کا افتتاح والد ماجد حضرت مولانا محمد منظور صاحب نعمانی و امت بکا تہم کے مضمون سے ہوا ہے اس سادہ اور مختصر سے مضمون میں مولانا فریدی کے ساتھ تعلق کی مختصر تاریخ بھی آگئی ہے اور مولانا کے اوصاف و کمالات کا تذکرہ بھی نہایت چھتے انداز سے آگیا ہے۔ اسکے بعد محمد و منا حضرت مولانا سید الوہاب حسن علی ندوی مدظلہ کا مضمون اس خاص نمبر کا زینت ہے تنگ وقت میں بوجہ تگ لکھنے کے اس مختصر مضمون میں حضرت مولانا مومن

نے خاص طور پر مولانا فریدی مرحوم کے مکتبہ النبیاری وصف کو اجاگر فرمایا ہے اور وہ ہے
امام ربانی مجدد الف ثانی مقدس سر سے لے کر انگ کے اپنے سلسلے کے اکابر و شائخ اور ملت
اسلامیہ ہند کے محبین کے حالات و خدمات گہری واقفیت اور انکی تدوین و اشاعت
کے سلسلے میں سخت جہد و جہد اور جانفانی جس میں بقول حضرت مولانا ندوی مدظلہ کم ہی کوئی
ان کا شریک و ہم ہوگا جو لوگ اس موضوع پر حضرت مولانا عبدالحق کے وسیع و عمیق مطالعہ
اور اس باب میں انکی سندی حیثیت و مقام سے واقف ہیں انکے نزدیک حضرت مولانا کی
یہ شہادت خاص اہمیت رکھتی ہے۔

اس کے بعد آپ والد ماجد کے نام حضرت مولانا سید اسعد دہلوی صاحب دامت برکاتہم
کا ایک مکتوب ملاحظہ فرمائیں گے جس میں انھوں نے مختصراً مولانا فریدی کے بانیہ میں اپنے
احساسات و تاثرات تحریر فرمائے ہیں مولانا موصوف سے مولانا فریدی کو غایت درجہ مخلصانہ
تعلق تھا لہذا ضروری تھا کہ الفرقان کے اس خاص نمبر میں مولانا فریدی کے بانیہ میں انکے
تاثرات بھی محفوظ ہو جائے اسی بنا پر مولانا موصوف سے بھی درخواست کی گئی مولانا اس
دوران ایک طویل سفر پر تھے تاہم انکے چھوٹے بھائی مولانا ارشد میاں زید مجدہ کے اہتمام کی
بدولت حضرت مولانا اسعد میاں مدظلہ کی طرف سے حضرت والد ماجد کے نام ایک خط کی
نقل میں مولانا فریدی کے بانیہ میں ان کے احساسات و تاثرات ہیں بروقت موصول
ہو گئے۔ ہم اس بیش قیمت تعاون کیلئے مولانا ارشد میاں کے خاص طور پر شکریہ ادا کریں۔
اس کے بعد سلسلہ شروع ہوا ہے سوانحی مضامین کا جس کا آغاز مولانا فریدی مرحوم کے
بچپن اور کتابت جناب میں احمد فاروقی صاحب کے مضمون کیا گیا ہے جس سے مولانا فریدی مرحوم
کی شخصیت کا ایک جامع خاکہ آنکھوں کے سامنے آجاتا ہے۔ اس کے بعد مولانا فریدی
کے بچانچے اور ممتاز مصنف و دانشور پروفیسر خلیق احمد نظامی مولانا کے برادر زائد اور
معروف صاحب قلم ڈاکٹر نثار احمد فاروقی اور مولانا کے خادم خاص مولانا محبوب صاحب
امروہوی کے مفصل مضامین ہیں۔ ان چاروں مضامین کی خصوصیت یہ ہے کہ مولانا
کے اہل خانہ اور شب و روز ملتحد رہنے والے معاونین و خدام نے لکھے ہیں اور اس اہتمام اور
عرق ریزی سے لکھے ہیں کہ انکی بدولت کہا جاسکتا ہے کہ اس نمبر میں مولانا فریدی کی شخصیت
کے تعلق کوئی اہم اور قابل ذکر پہلو تشہ نہیں رہ گیا۔ ادارہ الفرقان ان چاروں

حضرات کا تہ دل سے شکر گزار ہے۔

ان سوانحی مضامین کے بعد میں مضمون اور میں ہیں سے ایک بھاری متقل قلمی معاون اور رفیق گرامی قد مولانا عتیق احمد توبی صاحب کے قلم سے ہے جس میں انھوں نے مولانا فریدی مرحوم کی شخصیت کے متعلق اپنے کچھ تاثرات بیان کرنے کے بعد مولانا کی تصنیفات کا تعارف کرایا ہے۔ اور دوسرا مضمون امروہہ کے معروف طبیب جناب حکیم صیانت اللہ صاحب کا مرحوم سے جو مولانا کے قدیم معالج بھی تھے اور ابتدائی زمانہ طالب علمی میں ہم مدرسہ بھی۔ کسی شخص کے بایں میں ایسے لوگوں کا شہادت دینا جو نہ شاگرد ہوں نہ ارادت مند، مگر اتنے قریبی ہوں کہ ان سے کسی چیز کا اخلاء ممکن نہ ہو، اہل نظر کے نزدیک بڑی اہمیت رکھتا ہے۔ اور اس اعتبار سے حکیم صاحب موصوف کا مضمون جس کا انداز بھی بہت مؤثر و دل نشیں ہے، خاص اہمیت کا حامل ہے۔ ادارہ الفرقان حکیم صاحب موصوف کا نمونہ ہے۔ مضامین کے اس سلسلہ کا اختتام براؤز عظیم مولانا عتیق الرحمن سنبھلی زید جوج کے ایک مضمون پر کیا گیا ہے جو دراصل اس مضمون کا ابتدائی حصہ ہے جو انھوں نے اس نمبر کے لئے لکھا شروع کیا تھا اور جس میں وہ مولانا کی تصنیفات پر مفصل تبصرہ کرنا چاہتے تھے لیکن جب وہ وقت کے اندر مکمل نہ ہو سکا تو انھوں نے اسے رک کر صرف وہ تہذیبی حصہ بھاری مطالعہ کیا ہے جو وہ لکھ چکے تھے۔ بھائی صاحب کا اسلوب تحریر ایسا منفرد ہوتا ہے کہ ہم لوگوں کو وہ نامکمل مضمون بھی ایسا بھرپور لگا کہ اسے چھوڑنے پر طبیعت کسی طرح آمادہ نہیں ہوئی، مضمون کے اس حصہ میں بھائی صاحب نے مولانا فریدی کی بے نفسی و سادگی کا نقشہ کھینچا ہے جو بھاری نزدیک انکی اصل خصوصیت تھی اور ان کے سارے کمالات کا سرچشمہ بھی۔ اہم نے اس مضمون کو سب سے آخر میں اسی خیال سے رکھا ہے کہ دوسری تفصیلات میں ابھکر مولانا فریدی کے کردار کے اس مرکزی نقطہ کی طرف سے غفلت نہ ہونے پائے بلکہ قارئین کے ذہن میں ساری تفصیلات سے گزر کر اسی ایک نقطہ پر مرکوز ہو جائیں تاکہ اپنی شخصیت کی تعمیر کی طرف توجہ نہ بھرنے والے اسی مرکزی نقطہ بے نفسی و سادگی اور تواضع و کمکت سے کام لے گا آغاز کریں کہ کتب عشق کی بسم اللہ بھی یہی ہے اور ایمین بھی یہی۔ اور اس کے بغیر سب ہیچ ہے۔

اس کے بعد آپ مولانا فریدی مرحوم کا ایک غیر مطبوعہ مضمون ملاحظہ فرمائیں گے
پسچائیں۔ میں ان کا پتہ

جو انھوں نے تقریباً دو سال قبل الفرقان کیلئے تحریر فرمایا تھا لیکن بعض وجوہ سے۔ جکی تفصیل والد ماجد غلام نے مولانا فریدی کے اس مقالہ پر اپنے پیش نظر میں بیان کر دی ہے۔ اسکی اشاعت میں تاخیر ہوتی چلی گئی۔ اس مقالہ میں مولانا فریدی علیہ الرحمہ نے حضرت شاہ اسماعیل شہیدؒ اور انکی کتاب تقوید الایمان کے بارے میں مولانا ابوالحسن زیدؒ کی فاروقی کی ایک تصنیف کا جائزہ لیا ہے اور جامع مسجد دہلی میں ۱۲۳۰ھ میں ہونے والے ایک مناظرہ کی صحیح اور مکمل روئداد تحریر فرمائی ہے۔ ہم نے تو مولانا کی زندگی میں اس مضمون کے شائع نہ ہو سکنے سے یہ نیک شکون کی ہے کہ ملت اسلامیہ ہندیہ کے اکابر و محبین کے دفاع اور ان کے نفعیام کو عام کرنے کا جو کام مولانا فریدی سے زندگی بھر لیا جاتا رہا۔ انشاء اللہ وہ کام دنیا سے ان کے رخصت ہو جانے کے بعد بھی جاری رہے گا کیا محبت ہے کہ یہ اسی تقدیر الہی کا کرشمہ ہو کہ جو محفل مولانا کے آتم کیلئے سجائی گئی تھی، اس میں مولانا خود شریک ہیں اور حضرت شہیدؒ کے بارے میں پھیلائی گئی کچھ غلط باتوں کی تردید پورے خوش و خرم دیش سے فرمائی ہے اور گویا زبان حال سے کہہ رہے ہیں کہ

ہرگز نمیرد آنکہ دیش زندہ شد بدیش

ثبت است بر جریۃ عالم دوام ما

مولانا فریدی نے کئی بار والد ماجد سے یہ فرمائش کی تھی کہ وہ انکے اس مقالہ پر کچھ لکھ دیں اس وقت ہم دیکھتے تھے کہ کوئی خاص داعیہ والد ماجد کے دل میں اس موضوع پر کچھ لکھنے کا نہیں پیدا ہوتا تھا پھر جب رمضان مبارک میں والد ماجد نے مولانا فریدی کی فرمائش کی تعمیل میں کچھ لکھنے کا ارادہ فرمایا اور ان کے مقالے کو بغور پڑھا تو ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کسی نے ان کے دل کے تاروں کو چھیڑ دیا ہو اور انکے زار و نزار جسم میں ایک نئی لہر دوڑا دی ہو۔ مضامین کی ایسی آمد شروع ہوئی کہ تھا نا مشکل ہو گیا درمیان میں بار بار طوالت کا خوف لگام لگانا رہا۔ لیکن ہم لوگ یہ عرض کرتے رہے کہ ہماری نئی نسل اس موضوع سے۔ یعنی حضرت شاہ اسماعیل شہیدؒ پر لگائے گئے الزامات اور انکے جوابات سے۔ صحیح طور پر واقف نہیں ہے اس لئے اگر اس بارے میں زندگی بھر کے مطالعہ کا بخیر و سادہ و سلیس انداز میں محفوظ ہو جائے تو انشاء اللہ شریہ بہت کا رآمد چیز ہوگی بہر حال تقریباً دو ڈھائی پینے کی قدیر محنت کے نتیجے میں والد ماجد غلام کے قلم سے اس موضوع پر جو مولانا شہیدؒ کا جسے آپ مولانا فریدی

کے مقالے کے بعد مکملہ کے زیر عنوان ملاحظہ فرمائیں گے وہ اور مولانا فریدی کا مقالہ اس
غیر میں خاصے کی چیز ہیں اور بلا خوف تردید کہا جاسکتا ہے کہ حضرت شاہ اسماعیل شہید
کے مسلک و مشرب اور طرز اصلاح کے بارے میں بہ دونوں مضمون تاریخی و علمی مواد
کے لحاظ سے بنیادی ماخذ اور شاہ کلید کی حیثیت رکھتے ہیں۔ ظاہری و جسمانی
طور پر والد ماجد کا جو حال چل رہا ہے اس میں اتنی محنت و جانفشانی پران کی آمادگی کو
مرضی الہی کے ظہور اور مولانا فریدی کے صدق طلب کی تاثیر کے علاوہ کسی اور چیز پر محمول نہیں
کیا جاسکتا۔

سب سے آخو میں الفرقان میں شائع شدہ مولانا فریدی علیہ الرحمہ کے مضامین و مقالات
کی ایک مکمل فہرست پیش کی گئی ہے تاکہ مولانا کے افادات کا جو خزانہ الفرقان میں محفوظ
ہے اس کی ایک فہرست لوگوں کے ہاتھ میں آجائے اور اس سے استفادہ آسان ہو۔
یہ فہرست الفرقان اور صاحب الفرقان کے ایک شیدائی جناب قطب الدین ملاحظہ کاتے
مرتب کر کے بھیجی ہے جس کیلئے وہ ہم سب کے شکریہ کے مستحق ہیں اللہ تعالیٰ انھیں جزائے خیر
عطا فرمائے۔

بلاشبہ حضرت مولانا فریدی برد اللہ مصباحہ ربیرا لبحریرا اور سلطان القلم تھے وہ کیا
بلحاظ تصنیف اور کیا بحیثیت تالیف و تدوین اور کیا از روئے مقالہ نگاری ایک کامیاب بلند پایہ
تحقیق و مبصر تھے انھوں نے مولانا گیلانی کے بارے میں یہ جو لکھا تھا کہ :-

”وہ پی ایچ ڈی نہ تھے لیکن اس راہ کے کتنے امیدواروں کو انھوں نے کامیاب
بنایا ہے اور ایسی شاہراہ قائم فرمادی ہے کہ میدان تحقیق میں ایک ذہین
طالب علم باسانی کا مزنی کر سکے اور اسلاف کی کتابوں، تاریخوں اور تذکروں
کے بحر ذخار سے علم و حکمت کے موتی نکال سکے پچ پچھٹے تو پی ایچ ڈی بننا
آسان ہے۔ مناظر احسن بنا مشکل“

آج یہ بات خود مولانا فریدی پر حروف بحرف صادق آتی ہے انھوں نے بلا مبالغہ
سیکڑوں مقالے لکھے اور ان میں خدا داد بصیرت اور علمی و فنی کاوش کا پورا پورا ثبوت دیا
نصف صدی سے زیادہ عرصے تک ان کا دریائے علم و تحقیق مجلاتی مقالات اور گراں قدر

ایک ریاضی مرقم کے بزرگ نے نہ معلوم کس صفت سے اس جیسے کو حذف کر دیا ہے وہ تو یہ کہنے لگے میرے اشاعت العلوم بریلی کے کتب خانے سے مستعار آیا ہوا ایک قدیم قلمی نزک کا نسخہ دفتر الفرقان میں مطالعہ کرنے کیلئے مل گیا تھا افسوس یہاں میں نے اسی وقت اپنے دل میں لوٹ کر لی تھی اس وقت قلمی نزک تو میرے سامنے نہیں ہے۔ ”تذکرہ فاتحان ملک ہند قلمی نزک کا مضمون نقل

کرتا ہوں ممکن ہے الفاظ میں کچھ تفاوت ہو لیکن مفہوم بالکل وہی ہے۔
درکنالے کہ برداقان خود برگاشتہ و جہانگیر نے اپنی خود نوشت نزک میں لکھا
نزک جہانگیری نام داشت می نگارو کہ ہے کہ میں ابو الفضل سے اس وجہ سے ناراض
از ابو الفضل روگرداں بودم از آنکہ تھا کہ اس نے میرے باپ (اکبر) کو بچاپے
در پیرانہ سالی پدرم را از راہ عظیم بازداشت۔ میں راہ مستقیم سے ہٹا دیا تھا۔

تذکرہ فاتحان ہند سے تفصیل سنئے جو اکثر و بیشتر نزک ہی سے ماخوذ ہے :-
زمانیکہ شہربارہ جو اربع گنا ہی بود از جس زمانے میں اکبر بادشاہ چورنگ بھری
شاہزادہ مرزا سلیم شکر بختی کشید۔ تھا شاہزادہ سلیم (جہانگیر) سے اس کی
ناچاقی ہو گئی۔

ناچاقی زیادہ بڑھی تو اکبر نے ابو الفضل کو دکن سے مشورہ کیلئے بلایا وہاں مع
اہل و عیال اقامت گزریں تھا ابو الفضل نے جلدی میں اپنے اہلی و عیالی وہیں
چھوڑے اور خود یکہ و تنہا چل پڑا۔

جہانگیر کو جو بچہ وجوہ اس سے رنجیدہ تھا۔ اچھا موقع ہاتھ آیا۔
قتل کرنے کا منصوبہ کانٹھ لیا۔ وہ وجوہ کیا تھیں؟ سنئے

بیکہ آنکہ یہ کیش بود اول یہ کہ ابو الفضل بد مذہب تھا۔
دوم آنکہ خضرادیں پیرانہ سالی دوسری وجہ یہ تھی کہ ابو الفضل نے
یہ آئینے آورد کہ سیگفت قرآن اکبر کو بچاپے ہیں یہ بی بی شجاعی تھی
نہ کلام ربانی است ان زبان رسول کہ قرآن عظیم کلام ربانی نہیں ہے بلکہ
ایزدیت۔ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کا کلام

ہے۔ (نمود باشر)

پھر کیا ہوا۔۔۔۔۔ ابو الفضل کو ایسا رکے راستے سے اُڑا دیا تھا تا اسالہ دیو
سے جو جہانگیر کا خسر تھا سازش کے قتل کروا دیا۔۔۔۔۔ خود جہانگیر نے تاریخ
قتل ابو الفضل یہ نکالی۔

تین اعجازِ جاناں و صلہ اللہ علیہم سر باغی بید تین اعجازِ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم
نے سراغی کاٹ دیا۔

(راغی کا سر یعنی پہلا حوت (ب) کاٹ کر ابھی خاصی تاریخ نکل آتی ہے۔)
یہ خدا کی طرف سے بات تھی کہ وہ جہانگیر جو ایامِ شاہزادگی میں کیا اپنی
سلطنت کی برسوں میں بھی مذہبی حیثیت کمزور دیتا تھا اُس جہانگیر کے دل و دماغ کے کسی
گوشے میں اتنی صلاحیت موجود تھی کہ وہ اس روحِ فرسا الحاد و زندہ کی بدنامہ کر سکا اگرچہ
حصولِ سلطنت کی خواہش بھی ملی ہوئی ہو لیکن قتل ابو الفضل کی نمایاں وجہ اس کا
احادہ ہے۔۔۔۔۔ یہ بھی اعجازِ رسول ہی کا حقد ہے کہ اس بڑے سبب کو برتاؤ مصلحت
مٹانے اور چھپانے کے باوجود تاریخ نے اس حقیقت کو اپنے اندر محفوظ رکھا۔

دیکھا آپ نے مولانا فریدی کے اخذ و مطالعہ کا انداز! مولانا ترک جہانگیری کے قلمی
نسخہ کا مطالعہ فرمایا ہے میں اس میں انکی نظر سے یہ اشارہ گذرنا ہے کہ ”جہانگیر نے ابو الفضل کو
جو قتل کروایا تھا تو اسکے پیچھے زیادہ تر اس کا یہ احساس تھا کہ اس نے یعنی ابو الفضل نے میرے
باپ اکبر کو بڑھاپے میں راہ سے بے راہ کر دیا تھا“۔۔۔۔۔ اسے پڑھ کر مولانا یوں ہی نہیں گذر جاتا
بلکہ اس بات کو اپنے دل میں نوٹ کر لیتے ہیں۔۔۔۔۔ یہ ہے مطالعہ کا وہ انداز جسے اپنانے کی
ہم سب کو شدید ضرورت ہے، مولانا فریدی کے اس وصف کا تذکرہ آپ آئندہ صفحات پر
ان لوگوں کی زبانی سنیں گے جنہوں نے مولانا کو ادرائے اوصاف و کمالات کو بہت قریب دیکھا اُن
سب کا اس پر اتفاق ہے کہ کسی مضمون کو سننے یا پڑھتے وقت ایک ایک لفظ کو پوری وضاحت
اور اطمینان کے ساتھ سمجھ لیں بغیر اُسے بڑھانا انکی شریعت میں قطعاً حرام تھا۔ اور یہ اسی کا نتیجہ
تھا کہ وہ جو کچھ سننے یا پڑھتے تھے اسے پوری طرح ہضم کرتے تھے اس سے پورا کام لیتے تھے
اور وہ انکی عقل و یادداشت میں محفوظ بلکہ لوحِ دل پر نقش ہو جایا کرتا تھا۔۔۔۔۔ مطالعہ
کے اس انداز کے ساتھ مستقل ذکر و فکر کے نتیجے میں ایسی گہری بصیرت بھی انہیں عطا ہو گئی

جس کی روشنی میں معلومات کی اہمیت کے بارے میں ان کا اندازہ اکثر بالکل درست تھا کرتا تھا۔ اور یہی باتیں علم و تحقیق کے میدان میں کامیابی کی بنیادی شرطیں ہیں۔ اس بات کو میں طول اس لئے دے رہا ہوں کہ ہم پڑھنے پڑھانے والوں کے علم و فہم میں آج جو سلطنت نظر آ رہی ہے یہ نتیجہ ہے اس سرسری پن اور صحافتی انداز کا جو ہمارے پورے وجود پر چھا گیا ہے اور جس سے ہمارا مطالعہ کا انداز بھی بہت زیادہ متاثر ہو رہا ہے۔ چنانچہ ہم جو کچھ پڑھتے ہیں نہایت سرسری انداز سے پڑھتے ہیں۔ اور اسی لئے ہمارا اکثر مطالعہ ضائع ہو جاتا ہے۔ کیا ہی اچھا ہو کہ مولانا فریدی کی اس مثال کو سن کر ہم اپنے طرز عمل میں منتقل تبدیلی لے آئیں۔ تھوڑے دن شروع میں بہ تکلف عادت ڈالنی ہوگی۔ پھر تو طبیعت اسی رنگ میں رنگ جائے گی۔

اب جب بات چھڑی گئی ہے مولانا کے خاص اوصاف و کمالات کی تو بہتر ہے کہ اسی سیاق میں مولانا کی شخصیت کے ان کمالات کی طرف بھی کچھ اشارہ ہو جائے جو ان علمی کمالات بھی عظیم تر ہیں اور جن سے اپنے کو کسی نہ کسی درجہ میں آراستہ کرنے کا معاملہ کم از کم خدمت دین کی طرف منسوب ہم جیسے لوگوں کیلئے نفل کا نہیں فرض کا بلکہ فرض عین کا درجہ رکھتا ہے۔

ہم اپنی علم و دانست پر تو کیا بھروسہ کریں، بڑے بڑے اہل نظر کی زبانی آپ آئندہ صفحہ میں یہ شہادت سنیں گے کہ مولانا فریدی؟ اخلاص، تقویٰ اور عہدیت و سکت کا مجسمہ تھے فضل و کمال اور زہد و ورع کا پیکر اور مقام تجرید و تقرید اور نوکل رضا کا مظہر تھے وہ معصوم نہ تھے لیکن پارائی کا کامل نمونہ ضرور تھے۔ ارشاد وہدایت پسند و نصیحت درس و تدریس تلاش و مطالعہ تصنیف و تالیف ان کے عمر بھر مشاغل رہے جو دو سنا، تواضع و انکسار، حق گوئی و صداقت، ایثار و قربانی، مروت و تحمل، شکر و احسان، محبت علماء و صلحاء ان کا شعار تھا اور سب سے بڑھ کر یہ کہ وہ اپنے جذبہ دلوں کو زندگی بھر فقر و درویشی اور انکسار و تواضع کی لوث میں ایسا چھپا دے کہ انھیں پہچاننے کے لئے جوہری کی نگاہ درکار تھی۔

میں یہ کہتا ہوں کہ اس نمبر کے طفیل دو عین مہینے کی جو صحبت مولانا کی وفات کے بعد ان کے ساتھ رہی اور ان کے جو حالات و کوائف علم میں آئے تو اپنی بے نظری و ناقدری پر بہت رونا آیا اور بڑی خدمت سے احساس ہوا کہ کاش مولانا کے بارے میں یہ باتیں ان کی زندگی میں

علم میں آجائیں تو کچھ حاصل کر لے گی کوشش کی شاید توفیق مل جاتی لیکن یہ عجیب سا
دولت ہو گیا ہے کہ اکثر والوں کے دنیا سے جانے کے بعد ہی انکے کمالات کا تذکرہ ہوتا ہے
اور کچھ دن اس کا تذکرہ ہوتا رہتا ہے پھر سب کچھ اپنے معمول پر آ جاتا ہے۔ اور یہی پتا
تو یہ ہے کہ یہ رواج بھی اسی وجہ سے ہوا ہے کہ اہل الشریعہ کو تلاش کرنے اور ان کے چرخ سے
اپنا چرخ روشن کرنے کا جذبہ خود ہلکے اندر سرد ہو گیا ہے۔

مولانا فریدی تو ہمیشہ کیلئے ہم سے جدا ہو گئے لیکن یہ دنیا اس دور قحط الرجال
میں بھی بالکل خالی نہیں ہے اور ہمارا برصغیر تو نسبتاً زیادہ ہی خوش نصیب ہے۔ الشریعہ
کے کچھ بندے یہاں آج بھی عشق و محبت کی دوکانیں لگا ئے بیٹھے ہیں، ان کو قریب سے
(اور وہ بھی دیدہ و نمودار) دیکھنے کی ضرورت ہے اکثر کہے کہ ہمیں ان بندگان خدا کی قدر کرنے
اور ان سے فائدہ اٹھانے کی ضرورت کا کما حقہ احساس ہو جائے۔ آمین۔

بس اب یہ فضولی بیچ سے ہٹا جاتا ہے اس گزارش کے ساتھ کہ جب آپ مولانا فریدی
کی صحبت سے فیض یاب ہوئے ہوں تو فریح فریدی سے اس عاجز و مسکین کا سلام
کہدیکھو گا اور یہ کہ آپ کے الفرقان کا یہ خادم بہت شرمندہ ہے کہ آپ کے ثنایاں شان
آپ کا تذکرہ و تعارف نہیں پیش کیا جاسکا۔ مگر اس کا عذر یہ ہے کہ

یہ رمزی بے بصیرت ہے تیرے رتبے کو کیا جانے

جو ہم رتبہ ہو تو تو اوی تیرے اوصاف پہچانے

البتہ تسلی اس سے ہوتی ہے کہ اس مالی نے جن باغیانوں سے پھولوں کی موٹا لاکر گلہ
سجایا ہے ان میں کئی گویہ شناس اور صاحب بصیرت بھی ہیں۔ بس اب
دعا یہی ہے کہ

تری رحمت سے الہی پائیں یہ رنگ قبول

پھول کچھ میں نے چنے ہیں انکے دامن کیلئے



ایک قابل رشک دوست

مولانا نسیم احمد فریدی

نقوش و تاثرات

ایک بے مثال رفیق

قریباً ۶۲-۶۳ سال پہلے کی بات ہے، امر وہہ ضلع مراد آباد کے مدرسہ عالیہ (چلہ) میں بیجا جو تین سال و ہاں اس سلسلہ سے قیام رہا، میں فطری طور پر کم و بیش واقع ہوا ہوں، اس لئے اس مدرسہ کے طلبہ، اساتذہ اور مدرسہ سے خاص تعلق رکھنے والے بعض حضرات ہی سے تعلق تھا، اسکے علاوہ شہر کے لوگوں سے ملنا جلنا بہت ہی کم ہوتا تھا اگر ایک نوجوان جسکی عمر اس وقت سولہ سترہ سال کے قریب رہی ہوگی بہت مہذب اور اس نوجوانی میں بہت صانع تھے، اکثر ملتے تھے، اُن کی باتوں سے اندازہ ہوتا تھا کہ بہت فہیم اور ایم الفطرت ہیں۔ مجھے یاد نہیں کہ میں نے اُن سے دریافت کیا ہو کہ آپ کیا پڑھا ہے اور کیا پڑھ رہے ہیں بعد میں معلوم ہوا کہ مڈل ہائی اسکول، اردو اعلیٰ قابلیت اور نشی کامل (فارسی) کے امتحانات پاس کر لیتے تھے، اس زمانے کے خاص حالات میں ان امتحانات کے پاس کر لینے کے بعد ان کو کسی اسکول یا کالج میں اردو فارسی کے اساتذہ کی حیثیت سے بھی ملازمت مل سکتی تھی اور انکے گھر کے معاشی حالات کا یہی تقاضا بھی تھا کہ وہ اسی لائسن کو اختیار کر لیتے، لیکن انھوں نے خالص دینی جذبہ اور حسنہ آخرت کی طلب میں دینی تعلیم حاصل کرنے کا فیصلہ کیا۔ یہی نوجوان تھے جو بعد میں مولانا مفتی نسیم احمد فریدی کے نام سے معروف ہوئے۔

بیجا جو تین سال امر وہہ قیام کے بعد مدرسہ سے بلکہ تدریس کے مشغلہ ہی سے ترک تعلق کر کے چلا آیا تھا، پھر محرم ۱۳۵۵ھ (اپریل ۱۹۳۷ء) میں بریلی سے انور خان جاوا کیا۔ مولانا نسیم احمد فریدی اپنے وطن امر وہہ ہی میں درس نظامی کے درجہ تکمیل

تک کی تعلیم پوری کر کے دارالعلوم دیوبند چلے گئے، وہیں انھوں نے دورۂ حدیث سے فراغت حاصل کی، اسکے بعد عربی ادب اور محقولات، منطق و فلسفہ کی بعض کتابیں پڑھنے کے لئے جو دورۂ حدیث سے پہلے نہیں پڑھی جاسکی تھیں دارالعلوم دیوبند ہی میں رہے۔

۱۳۵۷ھ کا آغاز تھا کہ بریلی کے مدرسہ اشفاقیہ کے صدر مدرس مولانا رفیع علی صاحب سلطانپوری کا انتقال ہو گیا، مدرسہ کے مہتمم صاحب نے انکی جگہ کسی صاحب کے تقرر کیئے اس عاجز سے مشورہ کیا، میں نے مولانا نسیم احمد فریدی کے بابے میں مشورہ دیا، انھوں نے مجھ سے کہا کہ آپ ہی اُن کو بلا دیجئے میں نے دیوبند مولانا کو خط لکھا یا داتا ہے کہ میں نے اس میں یہ بھی لکھ دیا تھا کہ مدرسہ میں دورۂ حدیث پڑھنے والے طلبہ بھی ہیں اس لئے صدر مدرس کی حیثیت سے بخاری شریف، ترمذی شریف آپ ہی کو پڑھانی ہوگی اور یاد آتا ہے کہ میں نے یہ بھی لکھ دیا کہ مجھے امید ہے کہ آپ انشاء اللہ کامیابی کے ساتھ یہ خدمت انجام دے سکیں گے انھوں نے میرا وہ خط اپنے (اور اس عاجز کے بھی) شفیع ترین اتاذ حضرت مولانا اعجاز صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو دکھلا کر مشورہ چاہا، حضرت مولانا علیہ الرحمۃ نے فرمایا کہ آپ فوراً چلے جایئے، کچھ تردد تا اہل مت کیجئے، مولانا نے یہ پوری بات مجھ کو لکھ دی اور لکھا کہ انشاء اللہ فلاں تاریخ کو آپ کے یہاں پہنچ جاؤں گا، چنانچہ وہ تشریف لے آئے، میں نے مدرسہ اشفاقیہ کے مہتمم صاحب کو اطلاع دیدی، وہ خود آکر مولانا کو اپنے ساتھ لے گئے اور طے ہوا کہ فی الحال مولانا کا قیام میرے ہی پاس رہے گا۔ اور اس طرح جس تعارف کا آغاز امر وہہ میں ہوا تھا وہ قریبی تعلق بلکہ رفاقت میں بدل گیا۔

جبکہ میں نے مولانا کو لکھ دیا تھا، دورۂ حدیث کی کتابوں میں سے بخاری شریف اور حدیث کی دو ایک اور کتابوں کے درس کی بھی ذمہ داری مولانا کو لینی پڑی۔ بلاشبہ بڑی خوش قسمتی تھی کہ دارالعلوم دیوبند سے فراغت کے بعد سلسلہ تدریس کے آغاز ہی میں بخاری شریف وغیرہ کتب حدیث پڑھانے کا انکو موقع ملا، ظاہر ہے اسکے لئے انکو شدید محنت کرنی پڑتی تھی۔ مدرسہ اشفاقیہ میں بخاری شریف کی کوئی شرح نہیں تھی، میں اتفاق کر میں نے اسی سال علامہ بدرالدین عینی کی شرح بخاری معمدۃ القاری خریدی تھی جو پچیس جلدوں میں چھپ کر اسی زمانہ میں مصر سے آئی تھی، اہل علم واقف ہیں کہ بخاری شریف کی یہ شرح بہت ہی مہبوط ہے، مولانا نے درس بخاری میں اس سے پورا فائدہ

اٹھایا، مولانا اگرچہ حیثیت جوانی کی اس عمر میں بھی بہت ہی نچھٹ اور لاغر تھے لیکن
اشر تعالیٰ نے انکو درج مطالعہ میں محنت و جانفشانی کی بڑی قوت و ہمت عطا فرمائی تھی،
بہت کم وقت آرام کرتے، سارا وقت کتابوں کے مطالعے اور درس میں مصروف رہتا۔

یہی سال تھا جب الفرقان کا مجدد الف ثانی ”نمبر شائع“ ہوا تھا، مولانا فریدی
موجود جو میرے ساتھ ہی مقیم تھے، تدریس میں مشغولیت کے باوجود اسکی ترتیب و تیاری
میں برابر میرے شریک اور معاون رہے، انھوں نے اس نمبر کے لئے امام ربانی مجدد
الف ثانیؒ کے خلفاء پر ایک بسوط مقالہ بھی لکھا جو اس نمبر کے اہم مقالات میں سے تھا
جس میں حضرتؒ کے تائیس خلفاء کا کسی قدر تفصیلی تذکرہ کیا گیا ہے۔

مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس مقالہ کے آغاز میں جو تہمدی نوٹ مولانا نے
لکھا تھا، وہ یہاں نقل کر دیا جائے، ناظرین کرام ملاحظہ فرمائیں:-

”ادارہ الفرقان نے جس وقت مجدد الف ثانیؒ نمبر نکالنے کی تجویز طے
کی اور یہ ارادہ عزم کے درجہ میں آیا، اس وقت میں حسن اتفاق سے بریلی آچکا
تھا، اس نمبر کی تیاری تک میرا قیام دفتر الفرقان ہی میں رہا، مدیر الفرقان
مذللہ العالی نے مجھکو بھی اس ”بزم مسعود“ میں شرکت کی دعوت دی —
اہل الشرا اور خاص کر حضرت امام ربانیؒ عارف باشر کا تذکرہ یقیناً بڑی سعادت
ہے، میں نے اس موقع کو غنیمت سمجھا اور سلسلہ تعمیل حکم خود کرنے لگا کہ حضرت
ممدوح کے کس شعبہ حیات پر لکھوں، دل میں یہ آیا کہ براہ راست حضرت
مجدد علیہ الرحمۃ کے متعلق تو دیگر حضرات اہل قلم روشنی ڈالیں گے ہی، میں
آپ کے خلفاء باصفا کا کچھ تذکرہ سپرد قلم کروں کہ بالواسطہ وہ حضرتؒ ہی کا
تذکرہ ہے۔

جس طرح پھل سے درخت پہچانا جاتا ہے، اسی طرح شاگرد سے استاد
اور مرید سے شریک کے حالات و کمالات کا صحیح صحیح اندازہ ہو جاتا ہے، بالفاظ
و کلمات اگر دو مرید اپنے استاد پر یکے آئینے ہوتے ہیں جن میں ایکے خواہ مخواہ
متاثر نظر آجاتے ہیں، اسی اصول پر قرآن مجید نے حضرت خاتم الانبیاء صلی اللہ
علیہ وسلم کی رسالت و صداقت کے ثبوت میں آپ کے ملازم و تلامذہ پر مشتمل بیچ

صحابہ کرام و عنوان الشریعہ اجمعین کے احوال و اعمال کو بھی بطور شاہ
میش کیا ہے: محمد رسول اللہ والذین معہ اشداء علی الکفار
و رخصاء بینہم تراءہم رکعاً سجداً یتبتغون فضلاً من اللہ و رضواناً
سبباً ہم فی وجوہہم من اثر السجود۔ (الآیۃ)

پہر حال دل نے یہی فیصلہ کیا کہ حضرت شیخ سرسندیؒ کے خلفاء کے متعلق
کچھ لکھوں تاکہ تعلیم و تربیت اور قوت تاثیر کی راہ سے بھی حضرت شیخ کے
کمال کا کچھ اندازہ ہو سکے اور یہ حقیقت واضح ہو جائے کہ جس انسان کے
ذریعہ اتنے نفوس کے اندر ایمان و عمل کی اتنی جگہ کاہٹ اور نور عرفان کی
ایسی چمک پیدا ہو گئی وہ خود کس قدر پر نور و پاکمال ہو گا؟

الفرقان میں مولانا فریدی علیہ الرحمۃ کا یہ پہلا مضمون تھا، اس کے بوقتاً وقتاً
انکے مضامین اور مقالات شائع ہوتے رہے، جنہوں نے بلاشبہ الفرقان کے مزاج کے عین
مطابق اسکے پیغام کو عام کرنے اور اسکی حرٹوں کو مضبوط کرنے اور مقبولانِ بارگاہِ الہی
کی توجہات کو نصیحتیں میں بڑا اہم کردار ادا کیا۔

لہٰذا یہاں یہ بات لکھا دینے کا بھی دل میں تقاضا ہے کہ بعض حضرات کا یہ خیال ہے کہ مولانا فریدیؒ کی تحریر
و تصنیف کا خاص مناسبت بریلی میں میرے ساتھ رہنے سے پیدا ہوئی، واقعہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انکی فطرت
تحریر و تصنیف کا سلیقہ و تربیت فرمایا تھا، انھوں نے اپنے ایک مضمون میں لکھا ہے کہ جبکہ انکی عمر دس گیارہ سال کی
تھی ہوگی انکے دل میں کتاب تصنیف کرنے کا شوق پیدا ہوا چند کتابوں کا مطالعہ کر کے ایک چھوٹی سی کتاب
تیار کر لی، اسکا نام صحیح البیان رکھا، اور انکے ایک دستِ حکیم سلطان احمد صاحب مرحوم نے اسکو چھپوا بھی دیا۔
میرا حال یہ ہے کہ مجھے فطری طور پر تحریر و تصنیف سے بالکل مناسبت نہیں، میری تحریر ادنیٰ
انکسار کے لکھا رہا ہوں کہ مولانا فریدی مرحوم کا جو تہمیدی نوٹ اور ناظرین کرام نے ابھی ابھی
پڑھا ہے اس طرح کی تحریر میں اب تک قادر نہیں ہوں، میرا حال یہ ہے کہ جو کچھ لکھنا ضروری
سمجھتا ہوں ذہن اور دماغ پر پورا زور ڈال کر زبردستی لکھتا ہوں، میں ادیب اور دانشور ہوں
بھی نہیں ہوں، میرے پاس انفاذ کا پس و پیش ذخیرو ہے جو بولتا ہوں، جو کچھ لکھنا ہوا وہ
انھیں انفاذ میں لکھ دیتا ہوں، میں شاعر بھی نہیں ہوں، ساری عمر میں ایک شعر بھی نوزد
نہیں ہو سکا۔ مولانا فریدی مرحوم ادیب اور دانشور ہوں، پر از بھی تھے اور اچھے شاعر بھی۔

مولانا کا خاص محبوب موضوع تھا امام ربانی حضرت مجددِ اَلتَّوَالِیْث ثانی قدس سرہ سے لے کر اب تک کے اپنے سلسلہ کے اکابر و مشائخ، مصلحین امت کا تذکرہ ان کی سوانح حیات اور ایمان افروز مکتوبات و ملفوظات (جو عموماً فارسی زبان میں ہیں) عہد حاضر کے اردو خوان مسلمانوں کیلئے سادہ و سلیس اور دلکش و دلنشیں اردو زبان میں منتقل کر کے مرتب کرنا۔ اس سلسلہ میں وہ جو کچھ لکھتے تھے جہاں تک اس عاجز کا اندازہ ہے اللہ کی رضا، اجور آخرت کی طلب اور امت محمدیہ کی خدمت ہی کی نیت سے لکھتے تھے اور خاص بات یہ تھی کہ سب سے پہلے خود ان کا قلب سلیم اس سے سبق اور اثر لیتا تھا، انکے اخلاص و لگن و اہمیت اور قلبی کیفیت کے اثر سے انکی یہ تحریریں ہر پڑھنے والے کے دل کو غیر معمولی طور پر متاثر کرتی تھیں، اللہ تعالیٰ ہی جانتا ہے کہ انکے ان مقالات نے کتنے بندوں کے دلوں میں خدا طلبی، آخرت کی فکر اور ان اکابر و مشائخ عباد اللہ الصالحین کے نقش قدم پر چلنے کا شوق و جذبہ پیدا کیا، ایمان و یقین کی کیفیت میں اضافہ ہوا اعمال صالحہ کی توفیق ملی، اور قرب و رضا و الہی کی نعمت عظمیٰ نصیب ہوئی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بیان فرمائے ہوئے خداوندی قانون و مشورہ رحمت من دَلَّ عَلٰی خیر فله اجر مثل فاعله کے مطابق یقین ہے کہ ان سب بندگانِ خدا کے اعمال کا اجر بھی ان کو عطا ہوگا۔

ناظرین کرام کو یہ معلوم کر کے حیرت ہوگی کہ ادھر قریباً پندرہ سال سے مولانا کی بینائی بالکل ختم ہو گئی تھی لکھنا تو درکنار ایک سطر خود پڑھ بھی نہیں سکتے تھے۔ لیکن اسکے باوجود مطالعہ اور تحریر و تصنیف کا کام جاری رہا۔ دوسروں سے پڑھوا کر سنتے، یہ ان کا مطالعہ تھا اور خود لول کر دوسروں کے قلم سے لکھواتے یہ ان کی تحریر و تصنیف تھی۔ ہم جیسوں کے لئے اُن کا یہ حال بڑا ہی سبق آموز ہے۔

اسی نابینائی کی حالت میں تحریری تصنیفی کام کے علاوہ امت محمدیہ کی دینی خدمت جس طرح بھی ان کیلئے ممکن تھی اس سے دریغ نہ کرتے تبلیغی اجتماعوں کے ساتھ سفر بھی کرتے، میلوں پیدل چل کر قرب و دُور کے دیہاتوں میں بھی کام کرتے، مکاتب قائم کرنے کی بھی کوشش فرماتے۔ لوگوں کے باہمی جھگڑوں کو سلجھانے کے مختص ہر روز کام میں بھی وقت اور دِل فِکھاتے۔ دارالعلوم دیوبند، جعیتہ علماء ہند اور دینی دعوت کے اس سلسلہ سے جو تبلیغی

جامعہ کے نام سے معروف ہو گیا ہے انکو گہرا قلبی اور جذباتی تعلق تھا، مزاج و فطرت کے لحاظ سے بہت ہی حلیم اور تحمل تھے، لیکن اس عمو کا ذاتی تجربہ ہے کہ ان تین اوروں کے بارے میں اتنے غیر معمولی احساس تھے کہ انکے خلات کچھ سننا ان کیلئے ناقابل برداشت ہو جاتا تھا۔

یوں تو ہمیشہ ہی سے انکی زندگی سادہ و غریبانہ تھی لیکن قریباً پندرہ سال سے محلہ کی مسجد ہی کو اپنا مستقل مسکن بنایا تھا۔ وہ ایک درویش صفت، فقیرانہ زندگی گزارنے والے اکثر زمین اور چٹائی پر سونے والے اس طرح کے صاحب درس و اثناء اور صاحب قلم و صاحب نصایف عالم دین تھے جیسے کبھی پہلے ہو کرتے تھے جن کا تذکرہ ہم کتابوں میں پڑھتے ہیں۔

مولانا فریدی علیہ الرحمۃ کے احوال اور اوصاف و اخلاق کے بارے میں دیگر حضرات کے مضامین میں بہت کچھ لکھا جا چکا ہے، یہ عاجز انکے جن حالات کے بہت زیادہ متاثر ہوا ان میں سے ایک تو یہ ہے کہ جس زمانہ میں وہ بریلی میں میرے ساتھ مقیم تھے، اس وقت انکی عمر ۳۲ کے لگ بھگ تھی۔ مجھے یاد ہے میں نے ان دنوں ان سے انکی شادی کے سلسلہ میں بات کی، تو انھوں نے کہا کہ اصل بات یہ ہے کہ میرے دو بھائی ایسی دماغی حالت میں ہیں کہ وہ اپنے بچوں کی پوچھ گچھ نہیں کر سکتے، انکے اہل و عیال کی ممکن خدمت میں اپنے ذمے رکھی ہے اگر میں خود گھر بساؤں گا تو انکی کچھ خدمت نہ کر سکوں گا۔ یہ بات جوانی کے زمانہ کی ہے، وہ اپنے اس عہد پر زندگی بھر قائم رہے۔ اور صرف اپنے معذور بھائیوں کے بچوں کی خدمت کی خاطر پوری زندگی بھر وہیں

گزار دی۔ الشراکیر اس زمانہ میں ایسا ایثار ایسی قربانی انھیں ان خاص بندگانِ خدا ہی کے لیے کی بات ہے۔ اور دوسرا واقعہ وہ ہے جو پروفیسر خلیق احمد نظامی صاحب نے اپنے مضمون میں لکھا ہے کہ علی گڑھ مسلم یونیورسٹی میں جس زمانے میں مولانا سید احمد اکبر آبادی مرحوم شجرہ و بنیات کے صدر تھے، انھوں نے چاہا کہ مولانا فریدی یونیورسٹی کے اس شعبہ سے وابستہ ہو جائیں پہلے بطور خود اس کیلئے تحریک کی مگر جب مولانا نے معذرت کی تو پروفیسر خلیق احمد نظامی صاحب کو واسطہ بنا کر پھر کوشش کی (جو مولانا مرحوم کے نہایت عزیز حقیقی بھائی تھے) لیکن مولانا نے کسی طرح اسکو منظور نہیں فرمایا۔ مجھے معلوم ہے کہ مولانا کی زندگی ہمیشہ عسرت اور غربت کی زندگی رہی، بریلی اور امرتسر کے جن مدرسوں میں پڑھایا وہاں انکی تنخواہ بیس پچیس روپے یا اس کے قریب رہی اگر مولانا اکبر آبادی کی پیشکش کو قبول کر لیتے تو اس عاجز کا خیال ہے کہ وہاں ان کا مشاہرہ پانچ چھ سو روپے سے کم نہ ہوتا۔

یہ واقعہ بجا ہے خود مولانا کے مقام کی بلندی اور ہم جنسوں میں ان کے امتیاز اور عظمت کی دلیل ہے
لیکن یہ عاجز اس بات کے انتہائی متاثر ہے کہ میرے ساتھ ملنے قریبی خلق کے باوجود بھی ابتداء بھی مجھے
اس کا ذکر نہیں فرمایا۔ مجھے یہ توقع تھی کہ میرے قریبی خلق احمد نظامی جیسا کہ اس مضمون کے معلوم ہوا جو اس خبر
میں شامل ہے یہ ممکن ہے کہ ہر شخص اس بات کی غیر معمولی اہمیت محسوس کر سکے لیکن یہ عاجز ان کی زندگی کے تمام
دوسرے حالات کے زیادہ اگلی اس بات کے متاثر ہو گیا کہ چونکہ اس واقعہ سے ان کی بلند مقامی، عظمت اور قدر
پرستی کا پتہ چلتا تھا اس لیے کبھی اس کو میرے جیسے قریبی خلق و دوست کے بھی ظاہر نہیں کیا میرے نزدیک
بہت سی نقل نامزین اور کثرت نقلی ہونے رکھنا اور اسی طرح ذکر و تلاوت جیسی عبادت کی کثرت آسان ہے لیکن ہمارے
اس زمانے میں اپنے لیے حال و کمال کا اس وجہ اختفاء بہت مشکل حیرت انگیز اور سوار رشک کے قابل
اور اس لائق ہے کہ اللہ تعالیٰ سے اس کی توفیق مانگی جائے۔

سلسلہ سلوک طریقت میں مولانا فریدی علیہ الرحمۃ نے پہلے حضرت مولانا حسین احمد مدنی رحمۃ اللہ
علیہ سے بیعت کی تھی اور حضرت مد فرج کے تلمیذ بنائے ہوئے اذکار و اشغال معمول ہے اس سے پہلے حضرت مولانا
حافظ عبد الرحمن امروہی رحمۃ اللہ علیہ کی صحبتوں کو بھی استفادہ کیا تھا (جو حضرت ناتوئی رحمۃ اللہ علیہ کے تراکد
اور حضرت حاجی لہار الدار صاحب قدس سرہ کے خلیفہ و جاز تھے) حضرت مدنی رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے بعد شیخ الحدیث حضرت
مولانا محمد زکریا مہاجر مدنی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت کی تجدید کی حضرت شیخ نے ان کو اجازت و خلافت بھی ہر فرار فرمایا۔
حضرت مولانا مدنی رحمۃ اللہ علیہ حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ و جاز تھے حضرت
مولانا حافظ عبد الرحمن امروہی رحمۃ اللہ علیہ کو بھی حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ سے حدیث شریف
میں تلمذ اور صحبت سے استفادہ کی سعادت حاصل تھی اور شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا
رحمۃ اللہ علیہ بھی بیکے واسطہ حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ ہی کے خلیفہ و جاز تھے، الغرض ان
تینوں واسطوں سے مولانا فریدی علیہ الرحمۃ کو حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے خصوصی نسبت حاصل تھی۔
اس عاجز کا اندازہ ہے کہ مولانا فریدی علیہ الرحمۃ لقمہ و آفتوے میں حضرت گنگوہی نور اللہ مقدرہ
کے قدم پر قدم تھے۔ (خصوصی نسبت کا اثر تھا کہ وفات کے پہلے جیسا کہ ان کے خاص خادم کا بیان ہے)
مولانا نے خاص طور پر فرمایا کہ حضرت گنگوہی تشریف لائے ہیں (ظاہر ہے کہ یہ وحالی شاہد تھا) خطوبی
لہ تم خطوبی لہ۔ یہ عاجز مولانا فریدی علیہ الرحمۃ کے اہل خاندان اور ان کے خاص خدام سے
اس موقع پر یہ خاص عرض کرنا اپنا فرض سمجھتا ہے کہ ان خاص حالات میں جو ان کو بعض دوسرے مضامین پر
اُگیے مولانا کی توفیق سجد کے اس حجرہ میں کی گئی جس میں مولانا کا قیام رہتا تھا، اہل بیاندہ ہو کہ جاہل

لوگ مولانا کے مدفن کے ساتھ وہ معاملہ کرنے لگیں جو بہت سے بزرگانِ دین کے مزار اور ان کے ساتھ ہو رہا ہے جو یقیناً اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے احکامات کی سخت خلاف ورزی اور انکی انتہائی ناراضگی کا باعث اور ان بزرگوں کی روحوں کیلئے انتہائی اذیت کا سبب ہے۔ حضرت گنگوہی نور اللہ مرقدہ اس بابے میں اس درجہ مشتد دیکھے کہ گنگوہ میں سال کے جن دو تین دنوں میں حضرت شاہ عبدالقدوس گنگوہی کا عرس ہوتا تھا، اپنے سے تعلق رکھنے والوں کو حضرت کی سخت ہدایت تھی کہ ان دنوں میں مجھ سے ملنے کیلئے بھی کوئی گنگوہ نہ آئے اگر غلطی اور نادانگی کی وجہ سے حضرت سے عقیدت و محبت کا تعلق رکھنے والے کوئی صاحبِ اُن دنوں پہنچ جاتے تو حضرت اُن سے ملاقات فرماتے، فوراً واپسی کی ہدایت فرماتے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خطرہ تھا کہ محبت میں غلو کر نیوالے میرے جاہل امتی میری قبر کی پرستش نہ کرنے لگیں، حدیث شریف میں ہے کہ آپ اپنے مرض و وفات میں نے عافراتے تھے اَللّٰهُمَّ لَا تَجْعَلْ قَبْرِيْ قَبْرًا تُسْتَعْبَدُ (اے اللہ! ایسا نہ ہو کہ میری قبر کی پرستش کی جائے گی)۔ بہر حال مولانا فریدی علیہ الرحمۃ کے اہل خاندان اور خصوصی خدام کا فرض ہے کہ وہ اس خطرہ سے مولانا مرحوم کے مدفن کی حفاظت کا بھی جو انتظام کر سکیں اس سے دریغ نہ کریں۔

آخر میں یہ عاجز راقم سطور اپنے اس قصور کا اعتراف کرنا بھی ضروری سمجھتا ہوں کہ قریناً ساتھ سالہ تعلق، بریلی کی تین چار سالہ رفاقت، خط و کتابت کے مسلسل رابطے اور اکثر سالوں میں ایک دُود دفعہ ملاقات کے باوجود، میں مولانا کے بلند مقام کو نہیں جان سکا، وہ عمر میں مجھ سے چھوٹے تھے انھوں نے میرے ساتھ معاملہ ایسا ہی رکھا جیسا کہ چھوٹوں کا بڑوں کے ساتھ ہوتا ہے، اس عاجز کا رویہ بھی کچھ اسی طرح کا رہا، لیکن انکے اس دنیا سے جانے کے بعد احساس ہوا کہ وہ بہت بڑے تھے میں اُن سے بہت چھوٹا تھا، مجھے اُن کے ساتھ اس طرح کا تعلق رکھنا چاہئے تھا جس طرح چھوٹے بڑوں کے ساتھ رکھتے ہیں، اب اپنی اس تقصیر پر بے حد افسوس ہے۔ ہم جیسیوں کا عام مرض ہے کہ نعمت کی قدر اس سے محروم ہو جانے کے بعد ہوتی ہے۔ خدا کرے کہ میں اپنے باقی ماند دنوں میں آگے بڑھنے سے زیادہ دعاؤں کا اہتمام کر کے اپنے قصور کی تلافی کر سکوں۔

دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ مولانا مرحوم کے ساتھ رحمت و مغفرت کا خاص معاملہ فرمائے، درجاتِ عالیہ سے توانیے، انکے فیوض کو جاری رکھے اور شر و فساد کے اس زمانے میں ان جیسے علماء صالحین اور مخلص خادماؤں دین پیدا فرمائے۔ و ما زاد علی اللہ بحر من۔



مولانا نسیم احمد صاحب فریدی

سرورِ وقت باز آید نہ ناید شب سے از حجاز آید کہ ناید
سر آمد روزگار میں فقیرے دگر دانائے راز آید کہ ناید (اقبال)
بر صغیر منہ کی سر زمین میں جس کو ایک بالغ نظر مویج نے آکا لٹہ الاٹھم کہا ہے اور
جہاں باہر سے آئی ہوئی کوئی قوم اپنے اصلی خط و خال کے ساتھ اور کوئی دین اپنی اصلی روح،
صحیح تعلیم اور اقیاناز کے ساتھ عرصہ تک باقی نہیں رہا، اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کے داخلہ
کے بعد سے ہر دور میں ایسے راسخ العلم، عینود طبع اور صاحبِ عزیمت علمائے ربانی پیدا
کئے جنہوں نے اسلام کو کتاب و سنت کی تعلیم اور شریعت اسلامی کے تحفظ، اور ملن اسلام
کو اپنے مخصوص عقائد اور دعوت اور اپنے ملی اور تہذیبی شخص کے ساتھ باقی رہنے کے لئے
جدوجہد کی اور اس میں وہ بڑی حد تک کامیاب ہوئے۔

محققین شریعت اور مصلحین امت کا یہ سلسلہ دسویں صدی ہجری سے زیادہ نمایاں
نظر آتا ہے جب ایک سب سے زیادہ ضرورت تھی اور اس عظیم سلطنت کی باگ ڈور ایک نوجوان
لیکن صاحبِ عزم اور مالکِ نظم فرماں روا نے مملکت کے ہاتھ میں آگئی تھی جسکو باور کر لیا گیا تھا
کہ ہر دین مساوی کا ہر ایک ہزار برابر ہوئی ہے اور اب قوت آگیا ہے کہ نبی اُمّی کی جگہ شہنشاہ
اُمّی، ایک نئے دین، نئی شریعت اور نئے نظام زندگی کا آغاز کرتے، اس قدسی گروہ کے
مشرخل و پیشوا حضرت شیخ احمد بن شیخ عبدالاحد سرسندی (م. ۱۰۳۰ھ) تھے، جن کو اہل نظر نے
بجا طور پر مجددِ ثالثی کا خطاب دیا اور جس کو ایسی قبولیت عامہ حاصل ہوئی کہ یہ لقب

لے مکتوب علامہ سید سلیمان ندوی ۲۶ بنام راقم سطور۔

۲۷ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو "تایید دعوت و عزیمت" کا حصہ چہارم مختص یہ سیرت حضرت مجدد
الثالثی ۲۷ از راقم، و مقدمہ سیرت سید احمد شہید، بقلم حضرت علامہ سید سلیمان ندوی ۲۷۔

انکے نام نامی کا قائم مقام بن گیا، انکی امداد کے فرزند ان گرامی مرتبت با شخص حضرت خواجہ محمد مصوم عی مساعی جیلہ سے سلطنت مغلیہ کے تحت پر (جو سلطنت عثمانیہ کے بعد سے بڑی مسلم سلطنت تھی) جو فرمانروا آیا وہ پہلے فرمانروا سے کہیں بہتر اور احترام دین و شریعت میں کہیں اعلیٰ اور برتر تھا، اور جو سلسلہ ایک نامی دین (اکبر) سے شروع ہوا تھا وہ چوتھے نمبر ہی پر ایک اعلیٰ درجہ کے حامی دین (شہنشاہ محی الدین اورنگ زیب) پر جا کر ختم ہوا، جس کو ایک عرب فاضل اور مفسر مؤرخ نے سادس الخلفاء الراشدین (چھ خلیفہ راشد) کا جا بجا خطاب دیا ہے۔

اس شہیت اور تعمیری انقلاب میں (جسکے لئے خون کا ایک قطرہ بہانے کی ضرورت پیش نہیں آئی) محض طور پر جس کا ہاتھ کام کر رہا تھا، وہ حضرت مجددی ذات اور مجددی خاندان تھا پھر اسی علم نجدید و اصلاح کو اسی سلسلہ کے حامل و منتسب اور جانشین حکیم الاسلام حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی اور انکے فرزند ان گرامی قدر اور خلفائے کبار اور نلا ندۃ نامدار نے بلند کیا جس کی مساعی جیلہ ہی کا نتیجہ ہے کہ ملت اسلامیہ ہندوستان اس وقت تک اپنے دین و شریعت اور اپنے ملی تشخص کے ساتھ باقی ہے۔ انکے چاروں صاحبزادگان حضرت شاہ عبدالعزیز، حضرت شاہ رفیع الدین، حضرت شاہ عبدالقادر، حضرت شاہ عبدالغنی اور انکے نسیبہ گرامی مرتبت حضرت شاہ اسماعیل شہید نیز حضرت شاہ عبدالعزیز کے دونوں نامدار نواسوں حضرت شاہ محمد اسماعیل اور حضرت شاہ محمد یعقوب، اسی کے ساتھ اسی خاندان کے نسب و نسبت اور نسل اور تربیت کا تعلق رکھنے والے بزرگ مولانا عبدالحی صاحب برہانوی (خلیفہ اجل حضرت سید احمد شہید) اور خود اسی خاندان کے تربیت یافتہ اور حضرت شاہ عبدالعزیز کے خلیفہ نامدار حضرت سید احمد شہید جن کو بہت سے اہل نظر اور اہل نظر نے تیرھویں صدی ہجری کا مجدد مانا ہے کے کارناموں کو دیکھ کر بے اختیار کہنا پڑتا ہے کہ

اس سلسلہ از پلائے ناب است اس خاندان تمام آفتاب است

زمانہ کے تغیر اور نئے تقاضوں کے مطابق اس جہی اور نسبتی سلسلہ نے حفاظت شریعت کے ساتھ اشاعت شریعت کا کام بھی اپنے ذمہ لیا۔ قرآن مجید کی باقاعدہ تدریس و تعلیم

لے علامہ علی گٹھادی شامی مہتمم حجاز، صاحب تصانیف کثیرہ۔

لے ملاحظہ ہو مولانا سید ناصر حسن صاحب گیلانی کا مقالہ الفرقان کے مجدد نمبر میں۔

اور دو تراجم قرآن، حدیث کی نشر و اشاعت و تدلیس، اصلاحِ ستہ کو نصاب و درس میں داخل کرنے، اور حدیث و سنت کے سنگم کو ہندوستان کے علمی حلقوں اور عمومی زندگی میں رد و لے کرنے اور دُشترک و بدعت و اصلاحِ رسوم کے عظیم الشان لیکن بُرِ خطر کام کا بیڑہ اٹھانے کی وہ عظیم الشان خدمت انجام دی کہ اس خاندان اور اسکے منتسبین کو مجموعی طور پر اس عہد میں دین کا مجدد اور شریعت و سنت کا پہرہ دار اور "نقیب و مراقب کا" خطاب دیا جاسکتا ہے، اور بلا خوفِ تردید کہا جاسکتا ہے کہ اس وقت مسلمانوں میں دینی حیثیت و حمایت، شریعت و سنت پر عمل کی توفیق و توحید و شُرک اور سنت و بدعت میں امتیاز کی صلاحیت، امر یا المعروف اور نہی عن المنکر اور تبلیغ و دعوت کا جذبہ ملداس عربیہ کا وجود، علوم و دینیہ اور عربی زبان سے شغف و وابستگی دینی کتب کی وسیع پیمانہ پر اشاعت اسی خاندان فاروقی ولی اللہی نسب، مجددی نسبت و حجازی و مہینی نژاد کے افراد اور انکے خلفاء و نژاد کے کی مساعی و جدوجہد کا نتیجہ ہے۔

ضرورت تھی اور احسانِ ہندی کا تقاضہ بھی تھا، نیز ایک تاریخی و علمی فریضہ تھا کہ ان دونوں خاندانوں پھر ان دونوں چراغوں سے روشن ہونے والے ایک تیسرے چراغ حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ بانی دارالعلوم دیوبند اور حضرت مولانا رشید احمد گنگوہیؒ اور ان دونوں کے تربیت یافتہ علماء و اعیان و مصلحین اور اساتذہ کبار کے حالات سے گہری واقفیت حاصل کی جائے، ان کی تصنیفات پر وسیع و عمیق نظر ہو، پھر محض ثورخانہ قابلیت اور انشا پر از صلاحیت کے ساتھ ہی نہیں، اندرونی جذبہ قلبی تقاضہ اور عشق و عقیدت کی حرارت کے ساتھ اس کام کو نہ صرف انجام دیا جائے ان شخصیتوں کے کارناموں کا نئی نسل سے تعارف کرایا جائے، بلکہ اسکو زندگی کا مقصد اور سعی و جہد کا موضوع بنایا جائے، اس لئے کہ ناخواندہ طبقہ اور منکرین و متعصبین کو بھی چھو کر ساری نئی تعلیم یافتہ نسل ان دونوں خاندانوں اور ان اصلاحی و تجدیدی سلسلوں کی ممتاز شخصیتوں اور کارناموں سے روز بروز نا آشنا ہوتی جا رہی تھی، اور نہ صرف ناواقفیت تھی بلکہ انکے بارے میں شدید غلط فہمیاں پیدا کی جا رہی تھیں اللہ تعالیٰ نے اس کام کیلئے جس چند شخصیتوں کو خاص طور پر منتخب فرمایا ان میں امروہ کے اس مردمِ خیرِ قصیبہ (جسکو حضرت مولانا محمد قاسم صکانا نانوتویؒ کے ایک ممتاز ترین تلمیذ و مترشح حضرت مولانا سید احمد حسن صکانا مروہی کے وطن ہونے کا شرف حاصل ہے)

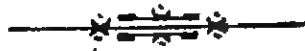
کے مایہ ناز فرزند مولانا نسیم احمد صاحب فریدی تھے، جنھوں نے اپنی پوری زندگی اور ساری
خدا داد علمی و تحریری صلاحیتیں اس موضوع کیلئے وقف کر دیں اور اسکو اپنا اور ضابطہ بنایا،
بلا مبالغہ کہا جاسکتا ہے (اور مجھے اسکا ذوقی تجربہ ہے) کہ خاندان مجددی اور خاندان ولی الہی کے
سلسلہ میں اگر کسی تحقیق اور علمی اطمینان اور تاریخی ثبوت کی ضرورت ہوتی تو انھیں سے سب سے
زیادہ رہنمائی حاصل ہوتی، مولانا نے تجلیات بانی (۱-۲) مکتوبات خواجہ محمد مصومؒ ”تذکرہ
حضرت خواجہ باقی بالشرع خلیفہ و صاحبزادگان“ تذکرہ حضرت شاہ اسماعیل شہید وغیرہ
شائع کئے ہیں۔ ناواقف حلقوں کیلئے واقفیت بہم پہنچائی اور بہت سے ایسے معتقدین اور
مجسمن کیلئے جن کو ضخیم کتابوں کے پڑھنے کی فرصت یا ہمت نہیں تھی ان حضرات سے واقف
کرایا۔ آخر میں انھوں نے حضرت شاہ ولی اللہ صاحبؒ کے ان مکتوبات کے مرتب کرنے اور شائع
کرنے کا اہتمام کیا تھا جو حیدرآباد کے مخطوطات و نوادر کے ذخیرہ میں مدفون تھے، نیز حضرت
شاہ ولی اللہ صاحبؒ کے سیاسی مکتوبات مرتبہ فاضل گرامی مؤرخ ہند پروفیسر خلیفہ احمد صاحبؒ
نظامی کی یافت و دریافت اور ترتیب میں بھی انکی رہنمائی شامل تھی، رسالہ الفرقان کے
ان دو قابل قدر اور بیش قیمت خصوصی نمبروں میں بھی جو حضرت مجدد الف ثانیؒ اور حضرت شاہ
ولی اللہ صاحبؒ اور حضرات شہیدین کی یاد میں نکلے گئے اور جنھوں نے ضخیم اور محققانہ مستقل
تصنیفات کی قائم مقامی کی اور ان بھولی ہوئی داستانوں کو یہ کہہ کر یاد دلایا اور نازہ کر دیا۔
نازہ خواہی داشتین گرد اغہائے سیدنا گاہے گاہے باز خواں اس قصہ یار سیرنا
ان کا ہمبسا دی اور مرکز حصہ رہا ہے، اور انکے مؤثر اور پر از معلومات مقالات نے انکی
قدر و قیمت میں اضافہ کیلئے، ان کو ان دونوں سلسلوں اور ہندوستان کے آخری دور کی
اصلاحی و تجدیدی تاریخ کا دائرۃ المعارف (انسائیکلو پیڈیا) کہنا صحیح ہوگا، اور ان کی
وفات سے جو خلا پیدا ہو گیا ہے، موجودہ نسل کے ذہنی رجحان اور خاص طرح کے علمی ذوق
کے پیش نظر اس کا پُر ہونا مشکل نظر آتا ہے، راقم سطور نے اپنی تقریر میں جو ان کی وفات
کی اطلاع پاکر دارالعلوم ندوۃ العلماء کے جلسہ میں کی تھی اور جس میں جن اتفاق سے ان کے
نامور اور قابل فخر خواہر ہرزادہ پروفیسر خلیفہ احمد صاحب نظامی بھی موجود تھے صحیح کہا تھا کہ
”انکی سب سے بڑی خصوصیت ان کا علمی ذوق اور علم میں انکی ثنائیت ہے، علم سے
انکو ہی فتنن تھا جو پھل کی پانی سے ہوتا ہے، علمی اشتغال رکھنے والے، تصنیف

وتحقق کا کام کرنے والے بہت مل جائیں گے، مگر ایسے لوگ جو علم میں فنا ہوں، علم حقا
ذوق ہی نہیں بلکہ ذائقہ میں چکا ہو، علم ہی ان کے لئے غذا، دوا، شفا سب کچھ ہو
وہ مولانا نسیم احمد فریدی تھے۔

راقم نے اس مقالہ میں مولانا مرحوم کی دوسری دینی و علمی و روحانی خصوصیات ان کے
(اخلاق و شمائل، ذوق عبادت، تعلق بالشر، اور سلسلہ و طریق پر روشنی ڈالنے کی کوشش نہیں
کی کہ امید ہے کہ ان پہلوؤں کو روشن کرنے کے لئے متعدد مضامین اس نمبر میں پہلے سے
موجود ہوں گے، راقم نے صرف ایک ہی امتیازی و صفت پر روشنی ڈالنے کی کوشش کی ہے
اور وہ ملت اسلامیہ ہندوستان کے محبین، نئے دور کے بانیوں اور ائمہ دعوت و عزیمت
کے حالات و خیالات سے گہری واقفیت اور باخبری، اور ان کی اشاعت کا جذبہ اور
اس کی سعی محمود ہے، جس میں (اپنے ناقص علم میں) کمتر ہی کوئی ان کا سہیم و شریک
ہوگا۔ واللہ عند اللہ۔

اس غربت کدہ اسلام میں خدا کے جن برگزیدہ بندوں نے دین عجازی کی صحیح توجہ
اور نمائندگی کی، اور پھر جن کی مساعی جلیلہ نے اس کو اپنی بیشتر خصوصیات کے ساتھ باقی رہنے
کا موقع دیا، ان کے حالات ان کی دعوت کی اشاعت کی کوشش کو بھی دین عجازی کا
نسبت سے ”نسیم عجاز“ کا ایک چھوٹا سا نمونہ ہے، معلوم نہیں ایسے روح پرور چھوٹے
اس سرزمین گردوغبار کو جلد جلد حاصل ہوتے رہیں گے یا نہیں؟ مولانا مرحوم کی روح
کو یہ شعر پڑھتے کا ہے۔

کون ہوتا ہے حریف مراد فکر عشق
ہے مگر رلب ساتی پہ صد امیرے بعد



مولانا فریدی ایک صاحبِ خدمت بزرگ

(حضرت مولانا محمد منظور نعمانی کے نام مولانا موصوف کے تازہ مکتوب سے ماخوذ)

مخدوم و محترم زاد الشرف مکتبہ

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

خدا کرے مزاج گرامی بخیر ہوں حضرت مولانا فریدی رحمۃ اللہ کے تعلق سے مولانا فریدی نمبر کی اشاعت کی مسرت آگئیں اطلاع سے بید خوشی ہوئی، مولانا مرحوم اپنے گوناگوں صفات و محاسن کی بناء پر اس کے واقعی مستحق ہیں کہ انکی یادگار کے طور پر رسائل و جرائد نمبر نکالیں پھر ہمسامہ الفرقان کے ساتھ توان کا قدیمی و خصوصی رابطہ تھا اس لئے اسکی جانب سے یہ پیش قدمی اور پہل بر محل ہے۔

بندہ کہو کہ تحریر و مقالات نگاری سے کوئی خاص مناسبت نہیں ہے اور نہ کثرتِ شاغل و ہجوم کار اسکی فرصت دیتے ہیں کہ کسی گوشہ تنہائی میں بیٹھ کر کچھ لکھا پڑھا جائے اس لئے مولانا مرحوم کے بابے میں معلومات کے باوجود سر دست کوئی تفصیلی مضمون ممکن نہیں لیکن مرحوم کی عنایات و توجہات (جو اس بندہ پر نہیں) اس کی بھی اجازت نہیں دیتیں کہ معذرت کر کے خاموش بیٹھوں اس لئے تعمیل حکم میں حضرت مولانا مرحوم کے بابے میں اپنے کچھ تاثرات سپرد قلم کر رہا ہوں خدا کرے وقت پر آپ کو یہ تحریر موصول ہو جائے۔

حضرت مولانا فریدی مرحوم اپنی مختلف النوع صلاحیتوں اور خوبیوں کی بناء پر اسلاف کی چلتی پھرتی تصویر تھے، سادہ مزاجی، تواضع اور نرم خوئی انکی ذات میں کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔ سلوک و تصوف کے شاغل میں انہماک کے ساتھ ساتھ جو سالک کی ساری دماغی و قلبی توانائیوں کو ایک مرکز پر متحد کر دیتا ہے، مولانا کا خالص علمی و تحقیقی ذوق اور اس سلسلے میں انکی غیر معمولی سرگرمیاں اسے مولانا مرحوم کے جذب دروں کی برکت یا باغاط دیگر کرامت ہی سے تعبیر کیا جاسکتا ہے، ورنہ ان دونوں صفات کی یک جائی۔ اور وہ بھی اس

دورِ انتشار میں مشرقِ سخن اور حکمت کی شفقت سے کم حیرت انگیز نہیں ہے۔
مرحوم اپنے احسانی مشاغل اور علمی و تحقیقی سرگرمیوں کے ساتھ ملی و سماجی کاموں سے بھی
بڑی دلچسپی رکھتے تھے جمعیتِ علمائے ہند سے انھیں والہانہ تعلق تھا اس کے اکثر پروگراموں
میں ضعفِ پیری اور آنکھوں سے محذوری کے باوجود نہایت ذوق و شوق کے ساتھ شریک
ہوتے تھے۔ اور رائے و مشوروں میں بھرپور حصہ لیتے تھے۔ مولانا مرحوم کے تخلصانہ کردار سے
کارکنانِ جمعیت کو بڑا حوصلہ ملتا تھا۔

بندہ کے ساتھ ذاتی طور پر بھی مولانا مرحوم کا تعلق غیر معمولی تھا۔ کثرتِ امراض و حد
سے بڑھی ہوئی نقاہت اور اس پر مزید آنکھوں سے محذوری کیلئے اس کے باوجود رمضان
المبارک کے اخیر عشرہ میں دلو بند ضرور تشریف لاتے اور کم از کم تین روز قیام کر کے نزدیکی
ہجرت اور ذکر کی مجلسوں میں شریک ہوتے تھے۔

اس وقت نام تو یاد نہیں ہے لیکن کسی قابلِ اعتماد اور صاحبِ نسبت بزرگ سے
یہ سنا تھا کہ مولانا فریدی اس دور کے صاحبِ خدمت بزرگ ہیں۔ مولانا کے احوال
و مقامات بھی اس بات کی تائید کرتے ہیں۔ واللہ اعلم بالصواب۔
اپنا تاثر یہ ہے کہ مولانا مرحوم کی وفات سے نہ صرف علم و تحقیق اور تذکرہ نگاری
کی دنیا میں خلا پیدا ہو گیا ہے بلکہ احسان و تصوف اور روحانیت کا میدان بھی ایک
بہترین مربی اور مرشدِ شناس مرشد سے خالی ہو گیا ہے۔

ہزاروں سال نرگس اپنی بے قوری پہ روتی ہے
بڑی مشکل سے ہونا ہے چمن میں دیدہ و پسیدا

مولانا اسعد مدنی
تعلیم حبیب الرحمن قاسمی

۱۵/۱۱/۱۴۰۹ھ

آفتاب سمرند

از۔ مولانا نسیم احمد فریدی فاروقی امرہوی

بساط ہند پر جب شرک و بدعت کی حکومت تھی
اور اس ظلمت میں بن تھا کہ گرتاب کی صورت
علائیر و افض و فض کی تلقین کرتے تھے
جلال الدین اکبر نے بھی طرح دین توڑ دی
غرض فتنوں کی شوریدہ سری لگ گئی تھی
خدا نے پاک کی غیرت نے ہی اس وقت انگوائی
مجید بھی وہ کیسا، الف ثانی کا مجید تھا
شریعت کا طریقت کا حقیقت کا مجید تھا
ترے کی جگہ مدح صحابہ کو کیا جاری
محمد مصطفیٰ کے دین خالص کو کیا ظاہر
کیا الہامی ارشادات سے ایحاء شریعت کا
وہ مکتوبات جن میں علم و حکمت کا خزانہ ہے
وہ مکتوبات ہر ہر طرح کی سلک گوہر ہے
قلم میں وہ روانی رو گنگا جس سے شراب ہے
وہ صورت سمری تھی یا صدائے شیخ سمرندی
کیا حکم و ہموار اہل دین و ایمان کو
پڑھایا کلمہ توحید خالص کفر والوں کو
نہ صرف ہندوستان تھا دائرہ انکی ولایت کا
ابھی ہند میں پھر اک مجید کی ضرورت ہے
ابھی بھیج دے پھر شیخ احمد سا کوئی رہبر

ہر اک جانب ہر اک سوہن ظلمت ہی ظلمت تھی
خوٹا دیدہ چمن میں شبنم شاداب کی صورت
ابو بکر و عمر و کی بے دھڑلے توہین کرتے تھے
نقی مصموم جس میں کیسے سلت بیضا کی پامالی
خزراں اسلامیان ہند کے گلشن پہ چھائی تھی
عمرہ کے خاندان سے ایک مجید کی صدا آئی
ضلال کا کاشانے والا سنت کا ٹوہید تھا
فقاہت کا تصوف کا، شیخت کا مجید تھا
نقیہ کی معصن تقویٰ کو درگ میں کیا ساری
کیا اسلام کو آمیزش بدعات سے ظاہر
نصایف اور مکتوبات ایحاء شریعت کا
افادیت کی جن کی محفوت سارا زمانہ ہے
وہ مکتوبات نقطہ نقطہ جن کا حال دیر ہے
محارت وہ کہ جن کو سن کے عارف و صہید گئے
جسے سن کر ہوئے بنیاب رومی و عمر قندی
دیا درس یقین و تقویٰ ہر مرد مسلمان کو
کیا صید حرم بھارت کے دم خردہ غزالوں کو
حجاز و مصر و شام و روم بلکہ سارا عالم تھا
بڑا ہی روح فرسا انشا راہل ملت ہے
ابھی بھیج دے فاروقی سطوت کا کوئی رہبر

فریدی کی دعا ہے نیم شب مقبول ہو جائے

وہی انگلی سی رونق دین کی پھر لوٹ کر آئے

حضرت الحاج مولانا مفتی نسیم احمد فریدی رحمۃ اللہ علیہ

ولادت

آپ ستمبر ۱۹۱۱ء (موافق ۳۲۹ ہجری) میں اپنے جدی مکان واقع محلہ جٹا شہید امروہہ میں متولد ہوئے۔ سلسلہ نسب ۲۳ واسطوں سے شیخ الاسلام حضرت بابا قریب الدین گنج شکر احمد بنی ہوئے متصل ہوتا ہے اور ۴۶ واسطوں سے امیر المومنین حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ عنہ تک پہنچتا ہے۔ آپ کے نخیال کا سلسلہ حضرت مخدوم ابوالفتح سید عبداللہ شرموہ شاہ اتبن بدر حشمت کربالی الامروہی کے واسطے سے حضرت امام علی رضاؑ سے متصل ہوتا ہے، حضرت شاہ اتبن بدر حشمت کے اخلاف میں امروہہ کے مشہور آفاق خاندانہ اطباء کے ایک لائق و فائق طبیب حکیم سید احمد حسن رضوی مرحوم آپ کے حقیقی نانا تھے۔

ابتدائی تعلیم و تربیت

۱۹۱۴ء میں جبکہ آپ صرف ڈھائی سال کے تھے، آپ کے والد ماجد مولوی امیر احمد فریدی کا سایہ سر سے اٹھ گیا۔ آپ کی تمام تربیت و پرورش اور نشوونما والدہ ماجدہ اور مشیر گان کے ہاتھوں ہوئی، خاندانی رواج کے مطابق ابتدائی تعلیم و تربیت اپنے گھر پر حاصل کی کہ قرآن مجید پڑھنے کے بعد دینیات کی ابتدائی کتابیں پڑھیں۔ آپ شروع ہی سے نہایت ذہین و فطین اور پڑھنے لکھنے کے بید شوقین تھے غیر معمولی قوت حافظہ کے مالک تھے بچپن میں کسی قسم کے لہو لعب میں مشغول نہیں ہوئے ہمیشہ علم سے اشتغال رکھا۔ پہلے آپ کو براہ مری اسکول محلہ پیرزادہ امروہہ میں داخل کیا گیا جہاں سے منشی نسیم احمد صاحب مرحوم کے زمانے میں پانچواں درجہ پاس کیا۔ پھر ڈسٹرکٹ بورڈ ڈیڑل اسکول میں داخل ہوئے تین سال بعد ۱۹۲۲ء میں ہندی ڈیڈل امتیاز کے ساتھ پاس کیا اور اگلے سال انگریزی ڈیڈل بھی پاس کر لیا۔
لہذا ہمت اور سندھ صحیح ہے۔ تاریخ تحقیق طلب ہے۔

اس کے بعد مدرسہ نورالمدارس مروہ میں فنی، فنی کاقل، مولوی ابدالعلی قابلیت کے امتحانات امتیاز کے ساتھ پاس کئے۔ فارسی کی اکثر تعلیم فنی عبدالباقی صاحب مروہ ہی سے حاصل کی۔ اعلیٰ قابلیت کے امتحانات میں فنی عزیز احمد عزیز مروہ ہی سے استفادہ کیا۔ آپ کو کہیں سے ہی شعر و شاعری اور تقریر کرنے کا شوق رہا۔ بچپن ہی سے لیکر عزیز باطن نظر حکیم رفیع حسن رضوی مرحوم کے مکان میں اکثر نشست رہتی تھی حکیم صاحب مرحوم نہایت ذہین و ذی علم طبیب اور بلند پایہ ادیب تھے۔ ان کی صحبت میں آپ کا علمی و ادبی ذوق نکلا۔ اسی زمانے میں آپ نے اپنی کیفیت ابوالسحر کھی شروع میں ایلاد تخلص تھا مگر اپنے استاد فنی عبدالباقی صاحب مرحوم کے مشورے سے فریدی تخلص رکھا۔ فکیب صاحب سے شعر و شاعری میں بھی مشورہ لیا۔ شاعری میں فنی عزیز احمد عزیز مروہ ہی تلمیذ مضطر خیر آبادی (جو امیر میانی کے شاگرد تھے) سے تلمذ حاصل کیا۔ خود شاعر بنے منتقد گرائے اور شاعروں میں شرکت کرنے کا شوق تھا۔ اس زمانے میں بعض غزلیں کہیں، لیکن کچھ عرصے بعد نعت و منقبت میں طبع آزمائی شروع کی اور مدت العمر اسی سے شغف رہا۔

تحصیل علوم

عربی کی باقاعدہ تعلیم شروع کرنے سے پہلے آپ تقریباً ایک سال تک مدرسہ عربیہ دارالعلوم چکہ مروہ میں فارسی کے مدرس لیے۔ پھر مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد مروہ میں داخلہ لیا۔ حضرت مولانا سید رضا حسن رضوی مروہی (داماد و برادر زادہ حضرت مولانا احمد حسن محدث مروہی) اور مولانا انوار الحق عباسیؒ سے حدیث، تفسیر، فقہ و دیگر علوم متداولہ کی تحصیل کی۔ مولانا انوار الحق عباسیؒ سے خصوصی طور پر علم فرائض سیکھا۔ حضرت مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی مفسر مروہیؒ سے قدردی پڑھنے کا شرف حاصل کیا۔ مدرسہ جامع مسجد مروہ میں موقوف علیہ تک تعلیم حاصل کر کے بلکہ بیٹاوی اور نزدیکی شریف تک پڑھ کر ۱۳۳۳ھ ہجری میں دارالعلوم دیوبند میں داخلہ لیا اور دورہ حدیث کی تکمیل کی۔ شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنیؒ حضرت مولانا اعجاز علیؒ حضرت مولانا میاں اصغر حسین دیوبند کے حضرت مولانا محمد ابراہیم بلیاویؒ حضرت مولانا مفتی محمد سہول بھاکل پوریؒ حضرت مولانا

مفتی ریاض الدین افضل گودھی اور مولانا مفتی الدین نانک کتب خانہ غلاب شروانی کے والد ماجد) اور حضرت مولانا مفتی محمد شفیع سے حدیث شریف کے اسیاق پڑھے کچھ توبہ حضرت قاری عبدالحسن کی دیکھ کے شاگرد حضرت مولانا قاری حفظ الرحمن پرتاب گودھی سے پڑھی ۱۹۳۲ء میں حضرت مولانا احمد علی مفسر لاہوری کے حلقہ مدرس قرآن میں تین ماہ شریک رہ کر سند حاصل کی۔ لاہور کے زمانہ قیام میں ایک جماعت کے ساتھ ڈاکٹر محمد اقبال سے بھی ملاقات کی اور انھوں نے جاوید منزل میں اس جماعت سے تقریباً ایک گھنٹہ تک گفتگو کی۔ پھر آپ لاہور سے دیوبند واپس آئے اور ادب کی کتابیں متنبی، جاسہ، سبتہ معلقہ اور اس کے ساتھ ساتھ مفتح العروص وغیرہ عروص کی کتابیں پڑھیں۔ مولانا حکیم محمد عمر قاسمی دیوبندی سے طب کی کتاب شرح اسباب بھی پڑھی۔ اگلے سال معقولات کی کتابیں پڑھنے کا ارادہ تھا لیکن درمیان سال میں حضرت مولانا محمد منظور نعمانی زید مجدہم کی ایام سے صدر مدرس کی حیثیت سے بریلی کے مدرسہ اشفاقہ سے متعلق ہو گئے۔ اور وہاں تقریباً چار سال تک کتب حدیث خصوصاً بخاری شریف کا درس دیا۔ اسی زمانے میں رسالہ الفرقان بریلی سے بھی تعلق پیدا ہوا ۱۹۳۷ء میں بعض خانگی حالات سے مجبور ہو کر بریلی کی ملازمت ترک کر دی اور مدرسہ عربیہ جامع مسجد امروہہ میں مدرس مقرر ہوئے۔ مدرسہ جامع مسجد امروہہ میں ۲۲ سال تک درس و تدریس کے فرائض بخوبی انجام دیئے۔ حضرت مولانا عبد القدوس ابن حضرت مولانا حافظ عبد الرحمن صدیقی مفسر امروہی صدر مدرس کے کشتہ میں وفات پا جانے کے بعد حضرت مولانا فریدی صدر مدرس کے جہد سے یکام کرتے رہے، اور یہ سلسلہ اب ۸۔۔ ۱۰ سال پہلے تک باقی رہا۔ ۱۹۷۳ء میں نعل الماد کا آپریشن ہوا جو کامیاب نہ ہو سکا۔ بصارت ظاہری سے محذور ہو جانے کے بعد مدرسہ جامع مسجد امروہہ کی اعزازی خدمت انجام دی۔ آخر عمر میں محلہ جھنڈا شہید میں طالبان علم کو برابر عربی و فارسی کا درس دیتے رہے، فتویٰ نویسی اور علم فرائض کی خدمات بھی تا دم آخر انجام دیں۔ ہر سال رجب کے مہینے میں طلباء کو مؤطا امام مالک کا درس دینا مولانا میں سے تھا۔

۱۹۷۹ء سے تاحیات امروہہ میں کتب خانہ مفتی جماعت کے امیر رہے۔ ہجرت کو قبل

ناز عمر جامع مسجد جا کر تبلیغی جماعت کی تشکیل و تنظیم فرماتے تھے اور بعد عشاء واپس ہونا ہمیشہ کا معمول رہا۔

بیعت و ارادت

تقسیم ہند کے بعد شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنیؒ سے اعظم پوریاٹھا کے قریب نواب ساجد حسین خاں صاحب سنبھلی کے فارم کے ڈیرے میں بیعت ہوئے، حضرت مولانا مدنیؒ اس وقت وہاں تشریف رکھتے تھے، حضرت مدنی رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے بعد شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا قدس سرہ سے تعلق بیعت و ارادت قائم کیا۔ ہر سال رمضان المبارک کے آخر عشرے میں سہارنپور پہنچ کر حضرت شیخ الحدیث سے ملاقات کرنا معمولات میں سے تھا، حضرت شیخ الحدیث نے اجازت و خلافت سے بھی سرفراز فرمایا۔ آپ کو حضرت مولانا فتح محمد میواٹی (خلیفہ حضرت شاہ عبدالقادر ریلوے پورٹی) اور حضرت حافظ مقبول حسن صاحب (خلیفہ مجاز حضرت مولانا محمد الیاس کاندھلوی) سے بھی اجازت حاصل تھی۔ اکثر لوگ آپ سے بیعت ہونے کیلئے اصرار کرتے تھے مگر آپ اپنے مرشد زادوں سے ان کو بیعت کرا دیتے تھے۔ خود کسی کو بیعت کرنے کا اب تک علم نہیں ہو سکا۔

خصائل

آپ اوائل عمر ہی سے تبع بشریعت و سنت، پابند صوم و صلوٰۃ، نیک، صلح متبعی، باجیا، خلیق نو مہذب، نرم دل، سنجیدہ، بردبار اور علم دوست تھے، طبیعت میں عاجزی و انکساری، سکینی و فروتنی، خلوص و مروت، اثبات و سلوک، شفقت و ترحم، سخاوت، قناعت اور توکل و استغناء تھا، لباس و طعام میں کسی طرح کا کوئی تکلف نہ تھا، اکثر پچھے ہوئے کپڑے اور ٹوٹی ہوئی جوتیاں پہن لیتے تھے، راستے میں ہمیشہ نظر نمی کر کے چلتے تھے، اور آنے جانے والوں کو کثرت سے سلام کرتے تھے، کبھی ایسا نہیں ہوا کہ راستے میں کاغذ کا لکھا ہو کوئی پڑھ بڑا ہوا ملا ہوا اور آپ نے ادب سے اس کو اٹھا کر کسی جگہ محفوظ نہ کیا ہو۔ اسی طرح کھانا بھی نہایت سادہ کھاتے تھے، مرغین غذا میں بالکل مرغوب نہیں تھیں، کھٹی اور چٹ پٹی چیزوں کا شوق تھا، چٹنی اور چاول زیادہ

پسند تھے اور اکثر یہی غذا استعمال فرماتے تھے۔ حتیٰ کہ یہاں کی تواضع بھی اسی کھانے سے ہوتی تھی۔

آپ کی آمدنی قلیل تھی مگر اپنی آمدنی کا بیشتر حصہ اپنے دو مجذوب و مغلوب احوال بھائیوں اور بھتیجیوں پر خرچ کر دیتے تھے، جب تک بصارت رہی اپنے دو بڑے بھائیوں کی ہر خدمت اپنے ہاتھوں سے کرتے تھے۔ غالباً اسی وجہ سے شادی نہیں کی اور تمام عمر ترک و تہجد کی حالت میں بڑی پاکبازی سے گزاری۔ آپ کی زندگی کے بیل و تہار دین اور علم دین کی خدمت کے لئے وقف ہو گئے تھے۔ آپ کی پوری زندگی ایک عظیم مجاہد دین کی زندگی تھی ۳۷ ہجری میں آپ حج و زیارت حرمین شریفین سے بھی مشرف ہوئے۔

آپ کے معمولات

آپ ایک عالم باعمل تھے۔ آپ کے تمام تر معمولات زندگی شریعت و سنت کے عین مطابق تھے، ہر وقت با وضو رہتے اور نماز پنجگانہ با جماعت ادا کرتے تھے، شب کے آخر حصے میں بیدار ہو کر تہجد پڑھتے، اشراق پچاشت اور اذان میں نیز رمضان المبارک میں اپنی مسجد میں احکامات معمولات میں سے تھے۔ تلاوت قرآن بکثرت کرتے تھے۔ رمضان المبارک کے روزوں کے علاوہ ۵ اشعبان، یوم عرفہ اور یوم عاشورہ کے روزے رکھنا ہمیشہ معمول رہا۔ روزانہ بعد نماز فجر اور بعد نماز مغرب استغفار اور درود شریف کی تسبیحات پڑھتے تھے، زوالِ بصارت ظاہری کے بعد مسجد محلہ جھنڈا شہید میں قیام رہتا تھا۔ مسجد کے ایک حجرے میں ضروری اور خاص کتابیں رکھ لی تھیں اور دن و رات کا زیادہ تر وقت مطالعہ اور تصنیفی کاموں میں گزارتے تھے۔ کتابوں سے انس تھا۔ اور ان کی حفاظت کا بڑا خیال کرتے تھے۔ کتابوں کو پڑھوا کر سننا اور مضامین کا املا کرانا مادم آخر مشغلہ رہا۔

جمع سے رات کے ٹنک شہر اور بیرون شہر کے سیکڑوں افراد اپنے معاملات، مشکلات اور مسائل لے کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے اور آپ ان کی باتوں کو خندہ روئی اور ہمدردی کے ساتھ بغور سنتے اور ان کو نہایت احتیاط و احتدال کے ساتھ صحیح و ضابط مشورے سے نوازتے تھے۔ اکثر مردہ عورت دھا کرنے کی غرض سے حاضر ہوتے اور رضی کے لئے پانی پڑھوا کر لے جاتے اور اکثر تلے انھیں شفا دیتا تھا۔ باوجود اصرار کے

تعمید کسی کو نہ لکھتے تھے، اکثر عقیدت مند مخالف لائے اور آپ ان کو حاضرین مجلس طلباء و
خدام اور عزیز و اقارب میں تقسیم کر دیتے تھے، بعض مرتبہ فتوحات بھی ہوتی تھیں مگر آپ انکو
اپنے پورے خرچ نہ کرتے تھے، یہ رقم اکثر بیشتر بیواؤں، حاجت مندوں، سائلوں اور طالب علموں
پر خرچ کر دیتے تھے، مساجد اور مدارس کا قیام آپ کی زندگی کا مقصد بن گیا تھا چنانچہ شہر و
بیرون شہر مصافحات و دیدہ ملت میں اکثر مساجد و مدارس کا سنگ بنیاد رکھا، رمضان
المبارک میں مدارس کے ہر سفر کو اپنی جیب خاص سے کچھ نہ کچھ مالی امداد ضرور دیتے تھے،
اکثر بڑے مدارس کی مجالس شوریٰ کے رکن تھے، آپ نہایت بلند حوصلہ اور عالی ہمت تھے
معدودی اور کزوری کے باوجود کثرت سے سفر کرتے تھے، بمبئی، حیدرآباد، دہلی، میرٹھ
مظفرنگر، پھلاؤدہ، پجلیت، نالون، کھنوی، منصور پور، میران پور، جالندھر، ننکانہ، بھون
کاندھلہ، مراد آباد، سنبھل، رامپور، لکھنؤ، رائے بریلی، سیتاپور، الہ آباد، مہاراجپور، دیوبند
گنگوہہ وغیرہ کا اکثر سفر ہوتا تھا، ضلع مراد آباد، پجور اور رام پور کے دیہاتوں میں دور
دور تک سفر کرنا بھی معمول تھا، آپ علمی تحقیق و جستجو کے لئے زیادہ تر سفر فرماتے تھے، آپ کے
اس ذوق تلاش و تحقیق کی بدولت بعض نہایت اہم علمی نوادر منظر عام پر آئے اور تحقیق
کے بعض نئے گوشے اہل علم کے سامنے آئے۔

ذوق شاعری

آپ کے اندر شعر گوئی کی صلاحیت خدا داد تھی، طبیعت موزوں اور ذہن رسا بایا
تھا، تمام اصناف شاعری میں طبع آزمائی کی، آپ کا کلام نہایت معیار کی ہوتا تھا، فصاحت
و منقبت آپ کا خاص میدان تھا، آپ نے بڑے ہی پر سوز، عاشقانہ و دلیانہ انداز میں
نعتیں کہی ہیں جو اندل خیر و بد بدل ریزہ کا مصداق ہیں، آپ کا اکثر نعتیہ کلام رسالہ
الحرم میرٹھ، نظام کا پور، الفرقان لکھنؤ، العاصم دیوبند، اور دُرُود مقصود امر وہہ
وغیرہ رسائل میں شائع ہوا، آپ کا مجموعہ کلام طبع کرانے کا ارادہ ہے۔

ذوق تصنیف و تالیف

تصنیف و تالیف آپ کا سب سے بڑا شغل و حیات تھا، پچاس سال سے زائد
عرصے تک مختلف موضوعات پر علمی و تحقیقی مضامین قلمبند کئے، اس عرصے میں اکثر و بیشتر
مضامین رسالہ الفرقان لکھنؤ میں شائع ہوئے، آپ کا اسلوب نگارش منقول تھا اور

آپ ایک صاحب طرز ادیب و انشاء پرداز تھے۔ آپ کو حدیث، فقہ، تفسیر، تاریخ، تصوف، علم رجال، علم انساب اور علم لغت میں نہایت وسیع معلومات تھیں، آپ بہترین مترجم و مؤلف تھے۔ بزرگوں کے مکتوبات و ملفوظات کی انجمن اور ترتیب و تدوین کا خاص ملکہ تھا۔ حضرت عارف میں امام ربانی مجدد الف ثانی کے کار جدید اور فکر و فی الہی کے رمز شاس تھے۔
تجلیات ربانی، مکتوبات، قصویہ، سفرنامہ، حجاز، تذکرہ حضرت خواجہ بابائی باشر، دہلوی و صاحب شہاب الدین ہمدانی، تذکرہ شاہ محمد اسماعیل شہید، مکتبہ الفرقان میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہیں۔ چند کتابیں زیر طبع ہیں۔ انکے علاوہ مکتوبات اکابر دیوبند، فرامد قاسمیہ، مکتوبات حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی، مکتوبات سید العلماء (حضرت مولانا احمد حسن محدث امر دہلی) وغیرہ کتابیں بھی آپ کی یادگار ہیں۔ مکتوبات اکابر دیوبند اور فرامد قاسمیہ طبع ہو چکی ہیں۔ بقیہ کتابیں زیر طبع ہیں۔ علاوہ ازیں آپ نے مختلف اوقات میں جو مضامین تحریر کیے ان کی تعداد بھی کئی سو تک پہنچے گی۔ ۱۹۸۱ء میں صدر جمہوریہ ہند نے آپ کو فارسی کی سدا عراز اور انعام سے بھی نوازا تھا۔

مرض الموت اور وفات

شیان مشاہیر سے علالت کا سلسلہ شروع ہوا۔ اسی حالت میں رمضان المبارک کے پورے پندرہ رکھے اور تریح پڑھیں۔ رمضان المبارک میں ۲۲ مرتبہ بخار آیا اور عید کے بعد کمزوری محسوس ہونے لگی اور پھر بخار کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ ایک ماہ سے زائد سخت علالت کے بعد رو بھرت ہوئے اور اپنے معمولات کے مطابق وقت گزارنے لگے۔ اس دوران یونانی علاج جاری رہا۔ کچھ عرصے بعد پھر مرض عود کر آیا۔ سینے پر کثرت بلغم بننے لگا اور حلاوت قائم ہو گئی جب یونانی علاج سے فائدہ نہ ہوا تو ڈاکٹری علاج شروع کیا گیا۔ ڈاکٹر نے دم جگھا دو گرہوں کی کمزوری تجویز کی جس کا ایک ماہ سے زائد علاج کیا گیا مگر کوئی خاص فائدہ نہیں ہوا۔ ضعف و قہامت اس درجہ بڑھ گئی کہ ہلنگ پر کروٹ بدلنا بھی مشکل تھا۔ لیٹے لیٹے باجماعت نماز ادا کرتے تھے۔ صبح سے شام تک بیکڑوں بقیقت مندرجیات کیلئے آتے تھے، اور آپ ان سے گفٹگو اور مصافحہ کرتے تھے، ہوش و حواس آخر وقت تک درست تھے، دوران علالت کتابیں بھی نہیں اور خطوط کا جواب بھی ملا کر آیا۔ بستر علالت پر انتقال سے ۲ دن پہلے جو کتاب مولانا محبت الحق صاحب پڑھوا کر سنی وہ مولانا محمد قاسم نالوتوی کی کتاب قبلہ نما تھی۔

انتقال کے دن ایک گھنٹہ پہلے مولانا صاحب الحق صاحب فرمایا کہ مولانا کنگری تشریف لائے تھے۔ آپ کو اپنی موت کا یقین ہو گیا تھا چنانچہ دورانِ علالت ایک دن فرمایا کہ مجھے الہامات ہو رہے ہیں اور میں اب جا رہا ہوں۔

وفات کا ایک دن پہلے طبیعت کو کچھ سکون محسوس ہوا، سپرہ اور شب میں تکلیف میں بھی کچھ کمی ہو گئی۔ ۵ ربیع الاول منکمل کے دن صبح چائے اور دوکے ایک دو چمچے بھی لئے اس کے بعد دفع حاجت ٹیلہ اٹھنے کو فرمایا نفیس احمد رضا خادم خاص نے بلینگ سے نیچے اتار کر قضاء حاجت فایز کرایا نافغ ہو کر بہت زیادہ پانی سے طہارت کی اور بلینگ پر لیٹ گئے۔ فوراً ہی ضعف و نقاہت کی وجہ سے ایک ہلکا قلبی دورہ ہوا اور دیکھے دیکھے نہایت آسانی کے ساتھ روح پرواز کر گئی۔ رحمہ اللہ رحمۃً واسعۃً۔

آپ کا وصال ۵ ربیع الاول ۱۳۹۹ ہجری مطابق ۸ اکتوبر ۱۹۸۷ء روزِ شنبہ بوقت ۸ بجکر چالیس منٹ صبح میں ہوا۔ خیر وفات جلد ہی دور دراز تک پھیل گئی۔ امروہہ اور اسکے مصافقہ کے لوگ جوق در جوق آنے لگے۔ مراد آباد، رام پور، سنبھل اور دہلی وغیرہ سے بھی بہت سے حضرات آئے۔ علی گڑھ اور دہلی سے آپ کے عزیز واقارب بھی امروہہ پہنچ گئے تھے۔ آپ کی زمین میں اہل امروہہ نے بڑے جوش و خروش کا مظاہرہ کیا۔ لوگوں کی کثیر تعداد اس پر مشتمل تھا کہ آپ کو جامع مسجد کے قبرستان میں دفن کیا جائے۔ عزیز واقارب آپ کو خاندانی قبرستان میں دفن کرنا چاہتے تھے۔ اس معاملے میں بار بار ذکر رہا ہوئی۔ بالآخر حضرت مولانا سید اسعد مدنی زید مجدہم کے مشورے سے آپ کو مسجد محلہ جھنڈا شہید کے ایک حجرے میں دفن کرنا طے پایا۔ اجنادین خٹاں ہزار ہزار لوگوں کے مجمع کے ساتھ حضرت مولانا سید اسعد مدنی زید مجدہم نے جامع مسجد میں نماز جنازہ پڑھا۔ جنازہ جامع مسجد سے شہر کے اندر ہوتا ہوا مدفن تک لایا گیا جس میں ۱۵-۲۰ ہزار لوگوں اور او عقیدت مندوں کا ایک زحام تھا اور غوثیں اور مرد زار و قطار بیٹھے ہوئے نظر آتے تھے، سیکڑوں لوگوں کو تے راتیں رہ گئے۔ صبح میں سڑکوں پر کئی جگہ جوتوں کے ڈھیر دیکھے گئے۔ شب میں ایک چالیس منٹ پر آپ کی تدفین عمل میں آئی۔ طالب اللہ ثواب وجعل الجنة مثواہ۔

ایک خواب : حضرت مولانا فریدی کی وفات ۲-۳ دن پہلے ایک صاحب نے خواب میں کیا کہ طالب علموں کا ایک مجلس کسی چیز کی تلاش کر رہا ہے انھوں نے دریافت کیا کہ کیا چیز ڈھونڈ رہے ہو اس پر طالب علموں نے جواب دیا کہ ایک موتی کھو گیا ہے ہم اس کو تلاش کر رہے ہیں۔



حضرت مولانا نسیم احمد فریدی میرے ماموں تھے۔ میرے جد ہیالی اور نہالی دونوں سلسلے دوسری پشت میں ایک ہو جاتے ہیں۔ ماموں صاحب کے دادا (مولوی بشیر احمد صاحب مرحوم ڈپٹی کلکٹر)، میرے پردادا (مشی ارشد علی صاحب مرحوم تحصیلدار) کے حقیقی چھوٹے بھائی تھے اور ان کی ساری تعلیم و تربیت ان ہی کی نگرانی میں ہوئی تھی، ہمارے خاندان میں علم سے دلچسپی اور دین سے تعلق کی روایت بہت قدیم ہے۔ ہندوستان میں اس خاندانی روایت کے آخری ترجمان ماموں نسیم احمد صاحب فریدی تھے، بلکہ بقول "اخبار آزاد ہند" (جلد ۲۶، مورخہ ۲۹ اکتوبر ۱۹۸۵ء) وہ اردوہ کے آخری جید عالم تھے، جن کے انتقال سے اس تاریخی قصبے کے علماء دین کے سلسلے کی آخری کوڑی بھی ختم ہو گئی، یہی نہیں بلکہ اردوہ میں حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کے علمی جانشین کا جو سلسلہ حضرت مولانا احسن محدثؒ سے شروع ہوا تھا، وہ ان پر اکو ختم ہو گیا، اور دیکھتے ہی دیکھتے ایک تاریخی عہد آنکھوں سے اوجھل ہو گیا۔

تراچہ آگئی کہ مرا از غروب ایسا نور شید

چرخ ہائے سعادت زیان جاں آمد !

پاکستان میں ہماری خاندانی روایات کے آخری امین، ڈاکٹر بہان احمد صاحب فاروقی مدظلہ ہیں، اللہ تعالیٰ ان کا سایہ تادیر قائم رکھے۔ ہمارے خاندان میں ویسے تو چشتیہ سلسلہ سے

علامہ حضرت مجدد صاحبؒ پر ان کی کتاب "مجدد کا نظریہ توحید" مجدد صاحبؒ کی فکر کو مغربی حلقوں میں روشناس کرنے کی پہلی اور موثر کوشش تھی اور اپنے موضوع پر مستعد نگاہاتی ہے۔ مولانا نسیم احمد صاحب کے چچا زور بھائی ہیں۔

زندگی بیکسری ہو۔ دونوں بزرگوں نے اپنی سادہ خلقی سے محتاج کو حضرت مجدد صاحب اور
 اللہ کے بند کی تائید اور تعلیم کی نصیحتیں میں لگایا۔ احساسِ شمس میں وہ خدمات انجام دیں جو خاندان
 کے تمام اعضاء پر ہیں۔

اس شخص کے خاندان کا اندازہ کون کر سکتا ہے جس کو اپنے ایک بزرگ کے ساتھ ارتحال
 ہی پر نہیں، بلکہ خاندان کی ایک روایت کے خاتمہ پر اپنے دل کے دماغ دکھانے پڑیں۔

بچہ راغ انجن حیرت نظر بودند
 کنوں پر پردہ دل و اخیلتے خاموش

لیکن جناب محترم مولانا محمد منظور خانی صاحب زادہ مجدد کے حکم کی تعمیل میں یہ مضمون پیر
 قلم کر رہا ہوں، اور اپنی علمی بے بضاعتی سے ڈرتا ہوں کہ اس کا حق کیسے ادا کر پاؤں گا۔

سیرت و شخصیت

مولانا فریدی کی زندگی اخلاق کے اس اصول کی جیتی جاگتی تصویر تھی۔

خالص الناس باخلاص صمم فخالص عرفت انما صکر یعنی اخلاق
 میں سب آدمیوں سے شیر و شکر ہو، اور اعمال میں سب سے ممتاز۔ ان کے پاس ان کے طرزِ زندگی
 ان کی بود و باش ان کے اندازِ گفتگو سب میں سادگی تھی، لیکن ان کے عادات و اطوار میں ان کی
 شخصیت کی عظمت پکارتی تھی۔ اور ایسا غموس ہوتا تھا کہ یہ انسان ہم سے ہوتے ہوئے ہم جیسا
 نہیں۔ طر گفتار میں کردار میں افادگی بہان!

انھوں نے علم کو الجھار، فروتنی اور تواضع کی گدڑی میں چھپایا تھا، اور روحی کی اس ہڈی
 پر مل کیا تھا۔ علم بار جاں زنی یار سے بود

جب ان کے انتقال کی خبر لکھو آئی تو میں جناب محترم مولانا سید ابوالحسن علی ندوی صاحب
 زادہ مجدد کے پاس منہ میں موجود تھا۔ یہ اندوہناک خبر سن کر وہ کچھ دیر کے لئے بالکل خاموش ہو
 گئے، پھر ایک تعزیتی جلسہ بلایا، مجھے بہ اصرار اپنے قریب بٹھایا اور مولانا فریدی سے اپنے دیرینہ
 تعلقات کا ذکر کرنے کے بعد نہایت دور بہرے انداز میں ان کی خصوصیات بیان کیں جس سے
 بہتر ان کی شخصیت کی حکایتی لکھی نہیں۔ فرمایا،

”مولانا نسیم احمد فریدی کی سب سے بڑی خصوصیت ان کا علمی ذوق اور علم نہیں ان کی فنائیت ہے۔ علم سے ان کو وہی تعلق تھا جو بچپن کو پانی سے ہوتا ہے۔ علمی اشتغال رکھنے والے، تصنیف و تالیف کرنے والے بہت سے مل جائیں گے لیکن ایسے لوگ جو علم میں فنا ہوں، علم جس کا ذوق نہیں بلکہ ذائقہ بن چکے، علم ہی ان کے لئے غذا، دوا، شفا سب کچھ ہو وہ مولانا نسیم احمد فریدی تھے۔“

فریدی صاحب مرحوم کی دوسری اہم خصوصیت ان کی سادگی، تواضع، فروتنی اور اخلاق ہے۔ مولانا مرحوم اتنی سادگی سے رہتے تھے کہ اجنبی آدمی انہیں دیکھ کر بائیں نہیں بکھر سکتا تھا کہ وہ کوئی بڑے عالم و مصنف ہیں۔ ہر شخص سے بہت تواضع اور اخلاق سے ملتے تھے۔“

جب مولانا نے فرمایا کہ ”وہ ہمارے اسلاف کی سیرت کے دار کا نمونہ تھے“ تو مجھے محسوس ہوا کہ خاندانی تعلق سے قطع نظر ہم نے کیا کھودیا ہے۔

اک دھوپ تھی مئی آفتاب کے ساتھ

مولانا فریدی کی سادگی دل پر اثر کرتی تھی۔ وہ غریب لوگوں کے دکھ درد میں شریک ہوتے تھے معمول تھا کہ جب کسی شہنشاہ شخص کا اردوہ میں انتقال ہوتا تو مجھے اطلاع کرتے اور بچتے کہ فوراً انہیں شخص کو فلان پتہ پر تعزیت کا خط لکھو۔ اردوہ میں ہمارے مکانات کے درمیان، ایک مسجد ہے جو ہمارے ہی بزرگوں نے بنوائی تھی۔ ہمارے کئی مکانات موجود تھے بلکہ خالی پڑے تھے، لیکن وہ مسجد میں رہتے تھے اور اپنا سارا وقت وہیں گزارتے تھے۔ کسی وقت آنے والوں کا سلسلہ نہ ٹوٹتا تھا۔ ہر شخص سے غصہ پیشانی سے ملے۔ اس کے حالات دریافت کرتے اور دلجوئی کہتے تھے۔ کتنا ہی بے وقت کوئی آجائے، میں نے کبھی ان کو اس سے کبیدہ خاطر ہونے نہیں دیکھا۔ اخلاق و کردار کی یہ خوبیاں دل کو وہ لیتی تھیں۔

طبیعت میں مضبوط اور تحمل بہت تھا، لیکن دو موقعوں پر اپنے پر قائل نہ پاسکتے تھے اور غصہ سے بہرہ جاتے تھے۔ اگر کسی کو شریعت کی کھلی بے حاشی کرتے ہوئے پاتے، یا کسی کو عربی مدارس کے طلباء کے ساتھ محاورات سے پیش آتے دیکھتے تو غصہ کو قابو میں نہ رکھ پاتے تھے۔ اس سلسلہ میں نواب وقار الملک مرحوم کا واقعہ اکثر بیان کرتے تھے کہ مولانا سید سلیمان ندوی آستانہ میں داخل ہوئے کہ ایک محاورے کے ذکر کی حیثیت سے ان سے ملے اور وہ آئے تو نواب صاحب جو اس وقت مسلمانوں

کے مسلہ لیدر تھے، مشائیت کے لئے گھر سے گئی، گھر تک نکل کر آئے اور یکے پران کو سوار کرنے کے بعد واپس ہوئے۔ وہ یہ توقع کرتے تھے کہ ان مہربانی کے سلسلہ کے ساتھ اسی طرح کا برتاؤ کیا جائے، اگر کسی میں اس کی کمی پاتے تو اخبار تیار کر دیتے۔ وہ ان طلباء کو دینی زندگی کا ستون سمجھتے تھے اور کہتے تھے کہ ان ہی کی وجہ سے شہر و دیہات میں دینی شعائر قائم ہیں۔

مولانا فریدی کا لباس آٹنا سادہ ہوتا تھا کہ ان کے منصب و مرتبہ کا اندازہ لگانا مشکل ہو جاتا تھا۔ مولانا محمد قاسم نانوتوی کے متعلق مولانا قاضی ایک قصہ بیان فرمایا کرتے تھے کہ ایک مرتبہ دیوبند سے نانوتوی جا رہے تھے۔ راستہ میں ایک جالہ نے اپنا ہم قوم کچھ کر سوت کا بھاد پوچھ لیا۔ مولانا نے جواب دیا، بھائی، آج بازار جانا نہیں ہوا۔ معلوم نہیں مولانا فریدی کے ساتھ ایسے کتنے واقعات پیش آئے ہوں گے۔ غالباً یہ روش قاضی ہی ان کے لئے شامی حیثیت رکھتی تھی۔ اس سلسلہ میں ابتدائی زمانہ کا ایک واقعہ بہت دلچسپ ہے۔ ان کی والدہ مرحومہ نے ایک بار ان کے لئے بہت اچھے کپڑے بنائے۔ پہن کر باہر نکلے۔ تو کچھ ایسے لوگوں نے جو ان کو راستے میں ملے تو سلام دعا نہیں کرتے تھے، سلام کیا۔ گھر واپس آئے تو ہنس ہنس کر بولے، ”آج تو ان کپڑوں کو بہت سلام ہوئے“ اس کے بعد شاید ہی کبھی انھوں نے پہننے میں کوئی اہتمام کیا ہو۔

گفتگو کو کبھی بحث یا عبادت کا رنگ اختیار کرنے نہیں دیتے تھے دوسرے کے جذبات کا احترام کرتے ہوئے نہایت نرمی سے بات کی وضاحت کرتے تھے۔ اور اکثر دوسرے کو اپنا ہم خیال بنالیتے تھے اکثر ایسا محسوس ہوا کہ ان کا عمل اس قرآنی ہدایت پر رہتا تھا۔

أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ۔

یعنی اے نبی راہِ خدا کی طرف حکمت اور اچھی نصیحت کے ساتھ بلاؤ اور بحث

کر دو ان سے ایسے طریقے جو سب سے اچھا ہو۔

انھوں نے تبلیغی جماعتوں کے ساتھ وجہ تک بنیائی نے ساتھ دیا مسلسل، بوج معذور ہو گئے تو کبھی کبھی اجماع قریب اضلاع کے ایک ایک گاؤں کا دورہ کیا تھا۔ اور جن لوگوں نے ان جماعتوں میں ان کے ساتھ سفر کئے ہیں ان کا بیان ہے کہ وہ اپنے سید سے ساوے انداز سے دل کو موہ لیتے تھے۔ اکثر دیہات کے لوگ ان کے پاس آتے، عقیدت سے ملتے اور وہ نہایت محبت سے ان کی میزبانی کرتے۔ کوئی بڑا آدمی ہوتا تو اس کی میزبانی کی فکر زیادہ نہیں کرتے تھے لیکن کبھی

ایسا نہیں ہوا کہ کوئی غریب آدمی آیا ہو اور انھوں نے اپنے کھانے میں اس کو شریک نہ کیا ہو۔ دیہات کے لوگوں میں ان کی مقبولیت کا اندازہ ان کے انتقال پر ہوا۔ اس کی خبر بھل کی طرح پھیل گئی، اور دور دور سے ریل گاڑیوں، ایکوں، تانگوں پر سوار دیہات کے لوگ ان کے جنازے میں شرکت کے لئے جمع ہونے لگے۔

حقیقت یہ ہے کہ جب انسان کے سوچنے، کہنے اور عمل کرنے میں ہم آہنگی پیدا ہو جاتی ہے۔ اور اس کے ظاہر و باطن کا فرق مٹ جاتا ہے تو اس کی زندگی میں ایک متناظر قوت پیدا ہو جاتی ہے اور یہی کیفیت تھی جو مولانا فریدی میں پیدا ہو گئی تھی۔ جناب محترم مولانا قاسمی زین العابدین رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے تعزیت نامہ میں لکھا تھا:

”یوں تو حضرت مولانا کو جو کوئی تھوڑی دیر کے لئے بھی برت لیتا تھا اسے محسوس ہوتا تھا کہ وہ یکایک دور صحابہ کرام میں پہنچ گیا ہے اور ان کی سیرت کے ایمان اور فہم سے اس کی نگاہوں میں پھر نہ لگتے تھے“

ماہوں صاحب کو میں نے کبھی ظاہری اوراد و وظائف میں مشغول نہیں دیکھا۔ لیکن وہ پیشہ بادرہ رہتے تھے، کتنا ہی ضروری کام ہو، کتنی ہی معرفت ہو لیکن بے دھنور بنا ایک منٹ کے لئے بھی گوارا نہ تھا۔ وہ غالباً ذکر لکھنی اور خلوت دراجتن پر عامل تھے۔ بعض اوقات چادر اوڑھ لیتے رہتے اور کسی کو معلوم نہ ہوتا کہ کس کام میں مصروف ہیں۔ غالباً اخلاص ال کے خیال سے اور لوہو وظائف کی غائش سے پرہیز کرتے تھے۔ علی گڑھ میں اکثر میرا کا عجیب سلہ (جواب سببی) میں علان بنگ میں ملازم ہے) ان کے ساتھ کرے میں ہوتا تھا۔ وہ خود ناز کا پابند تھا اور صبح سویرے اٹھتا تھا۔ اس کو رات کے وقت کئی کئی بار پکار کر پوچھتے تھے کہ کیا ناز کا وقت ہو گیا؟ وہ کہتا کہ ابھی تو ۲ بجے ہیں۔ کہتے ذرا گھڑی دیکھ کے تاؤ۔ ناز باجماعت کا بہت اہتمام کرتے تھے۔ آخری وقت میں جب خود صفائی اورٹنے کی بھی طاقت جسم میں نہ رہی تھی، اور کوٹ دالنے کے لئے دو دو آدمی سہا لیتے تھے، ناز باجماعت کا یہ اہتمام تھا کہ چار پانی صف میں لگا دی جاتی تھی اور وہ انگلیوں کے اشارے سے باجماعت ناز مارا کرتے تھے۔ میں نے اپنی والدہ مرحومہ سے سنا تھا کہ ناز کی پابندی انھوں نے بہت ہی بھگوتی عمر سے شروع کر دی تھی۔ روزوں کا حال بھی ایسا تھا۔ کبھی پیاری میں بھی ان کے روزے تقاضا نہیں ہوئے۔ ناز روزہ ان کی زندگی کا مول بن گیا تھا جس کو بلا تکلف انجام دیتے تھے۔

ماہوں صاحب نے غلطی نہیں کی تھی شروع زمانہ میں میری والدہ صاحبہ ان سے شادی کے لئے بہتیں تھیں تو وہ مسکرا کر فاش ہو جاتے تھے، نہ کہیں ہاں کہتے نہ ناں۔ گواندوا جی زندگی کی ذمہ داریوں سے آنا دھبہ لگنے اپنے بھتیجیوں کی تعلیم و تربیت کی (جو ایک بڑے بھائی کے دماغی عدم توازن کے باعث ایک طرح بے سہارا ہو گئے تھے) اپنی اولاد کی طرح دیکھ بھال کی۔ اکثر ان کی یہ کیفیت دیکھ کر حضرت شاہ غلام علی دہلوی کا (جن سے ان کو خود بڑا تعلق تھا اور جن کی مجلس کا حال انھوں نے بڑی کیفیت کے ساتھ لکھا ہے) کا یہ واقعہ یاد آ جاتا ہے کہ انھوں نے شادی نہیں کی تھی، لیکن سرسید کے غماز ان سے ایسا تعلق تھا کہ کہا کرتے تھے کہ گو خدا تعالیٰ نے مجھے اطلاع کے جگر ٹپوں سے آزاد رکھ لیا ہے لیکن متقی (سرسید کے والد) کی اولاد کی محبت ایسی دیدہ یاس ہے کہ اس کے بچوں کی تکلیف یا بیماریاں مجھ کو بے چین کر دیتی ہے۔

ماہوں صاحب نے اپنے دو مرتب بھائیوں کی دیکھ بھال اور تین بھتیجیوں کی نگرانی اور تعلیم کے سلسلہ میں جن مصوبتوں کا سامنا کیا ہے، اور جس محل اور بردباری سے ان ذمہ داریوں سے عہدہ برابوئے ہیں، اس کا علم کو لوگ کو ہے۔ لیکن یہ ان کی سیرت کا وہ پہلو ہے جس میں ان کے کردار کی حقیقی بلندی جھلکتی ہے۔ انھوں نے امر و نہی کی معمولی ملازمت پر قناعت کر لی اور باہر سے گئے ہمارے دعوت نامے آئے لیکن کسی منصب کو قبول نہیں کیا۔ میرے فاضل دوست مرحوم مولانا سعید احمد صاحب اکبر آبادی جب مسلم یونیورسٹی میں دینیات کے ڈین تھے، انھوں نے بڑی محوشش کی کہ وہ ناظم دینیات کا عہدہ قبول کر لیں، لیکن آمادہ نہ ہوئے۔ مجھے بھی بیچ میں ڈالا گیا میں نے ان کو ہوار کرنے کے لئے کہا کہ یہ وہ عہدہ ہے جس پر مولانا محمد قاسم نانوتویؒ آئے داماد مولانا عبدالحق مرحوم بھی کام کر چکے ہیں، لیکن انھوں نے اس طرح قطعی طور پر انکار کیا کہ پھر دوبارہ کہنے کی جرات ہی نہیں ہوئی۔ یہ سب اس لئے تھا کہ وہ پورے گھر کے نگران تھے اور گو خود علانی دنیادی سے اپنا دامن آزاد رکھا تھا، لیکن بھائیوں اور ان کی اولاد کے لئے اپنی زندگی کی ہر آسائش کو حقیقتاً قربان کر دیتا تھا۔ ان کی گھر سے باہر کی زندگی سے کہیں زیادہ دلچسپی لیکن مہر تک ان کی غامضی زندگی کا یہ رخ ہے، جو ان کی سیرت کے ایک نہایت ہی عظیم پہلو کو نمایاں کرتا ہے۔ وہ اشد کے لئے جیتے اور اس کے بندوں کی خدمت میں زندگی بسر کرتے تھے۔

میری والدہ مرحومہ کو ان سے اور ان کو میری والدہ سے بڑی محبت تھی۔ اگر کچھ نہیں

میرٹھ نہ آپا ہے تو وہ بچیں ہو جائیں۔ اکثر رمضان میں میرٹھ آجاتے تھے اور وہیں سے دیوبند اور بہار پور جاتے تھے۔ میرے والد مرحوم (مولوی عزیز احمد صاحب نظامی وکیل) کا اچانک حرکت قلب بند ہو جانے سے انتقال ہو گیا تھا۔ ماموں صاحب اتفاقاً اس وقت میرٹھ میں موجود تھے۔ میں علی گڑھ میں تھا۔ جب میرٹھ پہنچا تو ان کو عجیب ذہنی اور قلبی کرب میں مبتلا پایا۔ بڑا مصیبتا کرتے تھے، لیکن آنسو تھے کہ وارثی پر ہے جارہے تھے۔ ان کے پریشان کن خاندانی حالات میں غائب ہارا گھر ہی تنہا گوشہ تھا جہاں ان کو کچھ اطمینان اور سکون مل جاتا تھا۔ اب وہ بھی ختم تھا۔ جنازے کی نماز خود پڑھائی، لیکن اس کے بعد یہ حال ہو گیا کہ جنازے کے ساتھ قبرستان تک نہ جاسکے اور کراہتے ہوئے آکر پہن کے پاس بیٹھ گئے۔ دھڑوں کی زبانیں خاموش تھیں لیکن دل درد و غم کی داستانوں سے بھر پور تھے میرے والد ان سے بالکل بچوں جیسا برتاؤ کرتے تھے کبھی کھلتے کبھی ڈانستے بھی، لیکن ان کے چہرے پر کبھی غم نہ آتا اور ان سے جس محبت سے ”بھائی بھائی“ کہہ کر گفتگو کرتے وہ آواز آج تک کانوں میں گونج رہا ہے۔ اس زمانہ میں کئی بار علما کو بلا کر گھر میں دعا کرائے اور جب تک والد مرحوم میرے ساتھ علی گڑھ نہ آگئیں، میرٹھ میں کافی عرصہ تک رہے۔

تین سال ہوئے جب والد مرحوم کا علی گڑھ میں انتقال ہوا۔ اتفاقاً بات تھی کہ اس وقت بھی وہ یہاں موجود تھے۔ بنیائی بالکل جاچکی تھی۔ سہا سے چلتے تھے۔ ادھر میری ماں نے آخری سانس لیا، ادھر وہ بے تابانہ اٹھ کر پاؤں سے پیٹ گئے اور بوسہ دیکر کہنے لگے ”میری ماں کی طرح تھیں“ ان کی آنکھوں میں نور و روشنی کئی برس سے نہیں رہی تھی لیکن اس وقت ان کی آنکھوں کا اندھیرا دوسرے بھی دیکھ سکتے تھے۔

میں نے محسوس کیا کہ والد مرحوم کے انتقال کے بعد وہ اپنے آپ کو بالکل تنہا محسوس کرنے لگے تھے۔ جب کبھی ان کی طبیعت کی ذرا سی بھی ناسازی کی اطلاع والد مرحوم کو ملتی تھی تو وہ باہر ان کو میرٹھ یا علی گڑھ بلا کر علاج کرائی تھیں۔ میرٹھ کا ایک منظر بار بار ذہن میں ابھر کر آتا ہے۔ ماموں صاحب کے چہرے پر چند چھنیاں تھیں اور پورا چہرہ متھم ہو گیا۔ ڈاکٹر ڈی طالع پسند نہیں تھا۔ حکیم نے نہایت کڑوی دواؤں کا نسخہ لکھا۔ اس قدر کا پلانا ایک مسئلہ تھا۔ بڑی بڑی دیر والد مرحوم ایک ہاتھ میں دوا کا پیالہ اور دوسرے میں مٹھلا ہکی پیٹتے کھڑی رہتی تھیں اور چہرے پر محبت بھرے

انداز میں کہتی تھیں ”نہیم چنڈا یہ وہ اپنی تو تو مٹائی گئی“ وہ بالکل اس طرح انکار کرتے
جیسے کوئی اپنی ماں سے غمخیز نہ کرتا ہے۔ ناراض ہو جاتے اور کہتے ”میں امر وہہ جا رہا ہوں، لیکن
وہ وہاں پلائے بغیر نہ ہوتی تھیں۔ اس انکار و اصرار میں محبت کے کتنے معصوم جذبات پنہاں
تھے! ط آں قدر لبشکت و آں سائی نامذ

آخری حالات کے زمانہ میں ان کی آنکھیں بہن کی محبت کو مزور تلاش کرتی ہوں گی
لیکن ان کے شاگردوں اور منسلکین نے جس طرح ان کی خدمت کی، اس کی مثال مشکل سے
ملے گی۔ جب میں مزاج پرسی کے لئے امر وہہ گیا تو شاگردوں کی اس خدمت کو دیکھ کر حیرت میں
رہ گیا۔ اور بے اختیار زبان پر آگیا کہ ”جو کام ہمارے کرنے کا تھا وہ آپ لوگ کر رہے ہیں“
فوراً میری طرف اپنا رخ کیا، ان کے چہرے سے اپنے رب کی احسانندی کا جذبہ ٹپکتا تھا
اٹھنے والے ان کو اولاد سے محروم کیا تھا، لیکن ہر دل درد مند کو ان کی اولاد بنادیا تھا۔ انھوں
نے ایک ایک تیار دار کو بلا کر مجھ سے ملایا اور تعارف کرایا۔ جب رحمت ہونے لگا تو میرا
ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیا، فرمایا: ”بی امان اٹھ، ۲۴ گھنٹے بعد پھر“ ————— میں کھٹو
چلا گیا۔ ۲۴ گھنٹے پورے نہ ہوئے تھے کہ وہ اپنے مالک حقیقی سے جا ملے۔ اور امر وہہ میرے لئے
صرف بزرگوں کا قبرستان رہ گیا۔

مولانا فریدی کی پوری زندگی علمی جدوجہد کی زندگی تھی۔ صبح سے رات تک (جب تک
بیانی نے ساتھ دیا) سلاطین میں مصروف رہتے، کتاب بھی ہاتھ سے نہ چھٹی۔ اکثر لیٹ کر پڑھتے
تھے، اسی میں نیند آجاتی، کتاب سینے پر رہتی۔ جس جگہ جاتے وہاں کے کتب خانوں کو دیکھنے
کے لئے بے چین رہتے تھے۔ اٹھتے تو انھوں نے حافظہ بہت اچھا عطا فرمایا تھا۔ جو پڑھتے تھے
وہ سب کچھ کسی گوشے میں محفوظ ہو جاتا تھا۔ تذکروں، انساب، تاریخ و بیال پر وسیع نظر تھی
اور اس خصوصیت میں وہ اپنے ایک نہالی بزرگ مرحوم حکیم سید حسن علی صاحب ضوی ندوی
سے کچھ آگے ہی تھے۔ نشر اہل کو کون کچھ سکتا ہے کہ جب ان کی اس معلومات کا ذخیرہ ایک
ایسا رنگ اختیار کر رہا تھا کہ متعدد عظیم انسان علمی تصانیف وجود میں آسکتی تھیں، وہ ہدایت

سے محروم ہو کر بے بس ہو گئے۔ ادا اپنی معلومات کا سفینہ سینے میں لے اپنے معبود حقیقی کے پاس پہنچ گئے۔ اشد علم کے اس شیدائی کو اپنی رحمتوں سے نوازے۔

ان کے علمی ذوق کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ میں جب کہیں ملک سے باہر جانا ہوا برکت خانوں کا حال معلوم کرتے رہتے۔ خود ہندوستان میں کہیں جاتے تو مجھے تفصیل سے سمجھتے کہ اس سفر میں کیا کیا یکت میں نظر سے گزریں اس سلسلہ میں ان کے دو خطوط کے کچھ حصے یہاں پیش کرنا چاہتا ہوں۔ ان کے علمی مذاق کا ثبوت اس سے بہتر کہیں نہیں مل سکتا۔ (یہ طوفانی اقتباس معذرت کے ساتھ پیش کیا جاتا ہے)

۹۔ ارشوال المکرّم ۱۱۸۲ھ مطابق ۲۷ مارچ ۱۷۹۳ء کو مجھے لندن لکھتے ہیں:

”بہت دنوں کے بعد تمہارا خط جو تم نے غالباً ۲۷ مارچ کو لکھا تھا ۲۳ مارچ کو مل گیا۔ پڑھ کر بہت خوشی ہوئی۔ تمام حالات معلوم ہوئے۔۔۔ کتابوں کے بارے میں جو لکھا ہے اس کو پڑھا۔ ہر کتب خانہ سے متعلق ضروری یادداشت سمجھتے رہنا بلکہ اگر مضمون کی شکل ہو جائے تو اچھا ہے۔ بعد کو بہت سی ضروری باتیں رہ جاتی ہیں۔ جن کتابوں کو تم نے لکھا ہے ان میں سے مندرجہ ذیل کتابیں شائع ہو چکی ہیں: شرح صوب البحر، یہ دراصل حضرت شاہ ولی اللہ کی لکھی ہوئی ہے اور حواشی کے نام سے ہے۔ میرے پاس موجود ہے اور شاید تمہارے پاس بھی ہے۔ مطبع احمدی دہلی میں چھپی تھی۔ رسالہ۔۔۔۔۔ سوالات و جوابات یہ دونوں رسالے بھی حضرت شاہ رفیع الدین دہلوی کے چند رسائل کے ساتھ شائع ہو گئے تھے بھلتے سے جو کتاب میں بلایا تھا اس میں یہ رسالے مع دیگر رسائل کے ہیں، رسالہ لطائف اس کی شروع کی عبارت غور سے دیکھنا، یہ بھی حضرت شاہ ولی اللہ کا رسالہ نہ ہو جن کا نام الطاف القدس ہے جو لطائف پر ہے۔ اس کے دیباچے میں انھوں نے ظاہر فرمایا ہے کہ لطائف کا طرز متاخرین صوفیاء کو خاص طور پر عطا فرمایا گیا ہے۔ مثنوی خواجہ باقی باللہ لکھی ہوئی ہے میرے پاس ہے۔ شرح قصیدہ شاہ محمدی معلوم نہیں کہ کس کی کتاب ہے، اس کو غور سے پڑھنا۔ غالباً یہ شاہ رفیع الدین کا رسالہ نہ ہوگا۔

کلمات باقی باللہ کے متعلق میں نہیں کہہ سکتا کہ یہ کتب شائع ہوئی یا نہیں

حضرت خواجہ عبید اللہ عارف شاہ رحمہ اللہ کے کچھ مکتوبات سید کمال نے
اسرائیہ میں لکھے ہیں اور اسی میں اپنے ایک رسالے جمع الجہت کا حوالہ دیا ہے کہ تفصیل سے
میں نے اس میں لکھے ہیں۔ صاحب اسرائیہ خواجہ غورد کے مرید باخلاص ہیں۔
مخطوطات خواجہ غورد بہت ممکن ہے سید کمال کے قلم سے تفصیل سے لکھے ہوئے
ہوں جن کو نقل کر پایا گیا ہو یا اسرائیہ میں جو حالات و مخطوطات درج ہیں ان کو نقل
کر لیا ہو۔ اسرائیہ میں شیخ من گھٹنا کہہ کر مخطوطہ کو شروع کیا ہے، اگر وہاں بھی یہی طرز
ہے تو اسرائیہ کا اقتباس ہے۔ حالات و مخطوطات خواجہ باقی باغداد زبدة المقامات
میں بہت تفصیل سے ہیں۔ اگر زبدة المقامات سے مقابلہ ہو سکے تو کر لیتا۔ اگر اس
میں موجود ہوں تو ضرور ان حالات و مخطوطات کا عکس لینا چاہیے۔ مخطوطات
خواجہ باقی باغداد خواجہ غورد کے قلم سے ہیں وہ بھی نقل کر ایسے جائیں یا ان کا عکس
لے لیا جائے۔ مگر خواجہ غورد کی عمر حضرت خواجہ باقی باغداد کی وفات کے وقت کوئی
گیارہ بارہ سال کی ہوگی۔ خواجہ باقی باغداد کے صحیح حالات علاوہ اسرائیہ اور زبدة المقامات
کے یہاں نہیں ملتے۔ وہاں پر تذکرۃ المشائخ مضافہ حاجی رفیع الدین مراد آبادی کا
خیال رکھنا اور کسی قیمت پر بھی عکس حاصل ہو اس کا عکس لے لینا۔ ایک کتاب
القول الجلی فی ذکر الاولیٰ حضرت شاہ ولی اللہ کی سوانح عمری ہے، وہ شاہ محمد
عاشق پہلی تہ تہ لکھی ہے۔ کتب خانہ کاکوری میں اس کا ایک نسخہ ہے۔ اگر وہاں ہو
تو اس کا عکس بھی لے لینا۔ وہاں بزرگان ہند کے خطوط (ان کے قلم کے نسخے ہوئے
لکھے ہوں گے) ان کو ضرور دیکھنا۔ یقیناً یہ ذخیرہ وہیں مل سکے گا۔

امروہ کے ایک شاعر میر تقی میر کے زمانہ میں سعادت امر وہی گذرے
ہیں۔ سنا تھا کہ ان کا دیوان لندن کے کتب خانہ میں رکھا ہوا ہے۔ — مولا
مسلمی میاں آج کل علی گڑھ میں آنکھ کا آپریشن کرائے آئے ہوئے ہیں، دو
ایک ہفتہ ہسپتال میں رہیں گے۔ میرے پاس خط آیا تھا، نزول المارکی شکایت
ہو گئی ہے۔ تم خطوط حضرت سید شہید کا اول حصہ اور آخری حصہ اور کم و بزم دو
اسد جن کو خطوط لکھے ہیں ضرور دیکھ لینا اور ایک گہری نظر ڈال لینا۔ اگر ضرورت
ہوئی تو اس کا عکس بعد کو لے لیا جائے گا۔ اگر مولانا علی میاں نے اس کے

عکس کو نکھا ہو تو اس کا عکس بھی لے لینا.....

حضرت مولانا حفصہ الرحمن صاحب کو ان کی کامیابی کا اور مزاج پر مری کا خط
بھیج دیا ہوگا..... میں ایک خط اور لکھوں گا جو تفصیلی ہوگا۔
خود حیدر آباد کا سفر کیا تو ۲۵ رجب المرجب ۱۳۵۹ھ مطابق ۸ اکتوبر ۱۹۹۹ء کو
لکھا:۔

”حیدر آباد کا سفر بخیر و عافیت طے ہوا۔ تین چار دن بارش کی وجہ سے شہر
میں نکلنا نہیں ہوا۔ عجیب پر رونق شہر ہے۔ قلمی کتابوں کے لحاظ سے بھی متاثر ہے
آصفیہ عثمانیہ، سالار جنگ اور سیدیہ میں تقریباً ایک لاکھ قلمی کتابیں ہر ہر فن پر
شتمل ہیں۔ باقی پرائیویٹ کتب خانے متعدد ہوں گے۔ آصفیہ میں پانچ چھ دن بھی
فقط فن نقون کی فہرست دیکھی اور اس میں کی چند کتابوں کا بغور یا سرسری مطالعہ کیا
حضرت خواجہ محمد کے ملفوظات کا ایک نسخہ یہاں پر ملا۔ اس کا انتخاب نقل کر لیا
جس کا ترجمہ انفرقان میں آئے گا۔ فہرست میں بعض کتابوں کے نام اور بعض مصنفین
کے ناموں کے آگے ان کی وطنی نسبت غلط ہے۔ مثلاً حضرت شاہ محمد مجتبیٰ عرف مجا
قلند ر لاہوری کے (جو کہ کاکوری خاندان کے تین چار واسطوں کے بعد
پیر طریقت ہیں) مکتوبات یہاں پر ہیں۔ اور حضرت شاہ مجتبیٰ قلندری کے نام کے
بعد لاہوری لکھا ہوا ہے۔ یہ صحیح کون کرے اور کس سے کہا جائے؟ موجودہ نظام
کتب خانہ بھی قیمتمند ہے۔ ایک کتاب کا نام لکھا تھا، ملفوظات مولانا فخر الدین
مولفہ کلیم الدین صبنہ اختر۔ کتاب کو نکھوایا تو یہ فخر الحسن کی شرح تھی۔ ملفوظات
نہیں تھے۔ شرح بہت اچھی ہے۔ معلوم نہیں کہ تم نے اس کا ذکر تاریخ شائع چیت
میں کیا ہے یا نہیں؟۔

”ازالۃ القناع عن وجہ السامع“ مولانا نور الدین میمن الدین بکھر ایونی
مرحوم کی مصنفہ ہے۔ فہرست میں ان کے وطن کا نام ہی نہیں۔ شبہ ہوا کہ یہ بکھر ایونی
وہ ہے تو نہیں ہیں۔ کتاب کو دیکھا تو مولانا بکھر ایونی ہی کی کتاب نکلی۔
حضرت شاہ عبدالرزاق بھٹہ ناوی کی سوانح حیات خیر البیان کا ایک
نسخہ یہاں ہے۔ اس کی مجھے تلاش تھی۔ صرف خلفاء کی فہرست نقل کر لی ہے

تو سے زیادہ ظاہر ہیں۔ ان میں بہت سے مشاہیر بھی ہیں۔ ایک امر وہ کے
میران سید حامد ہیں۔ مصنف المعروف مولفہ حضرت..... شاہ عبدالغنی بھنگی
کا بھی ایک نسخہ یہاں ہے۔ میں اس کتاب کو بھنگانہ میں دیکھ چکا ہوں۔
مثنویہ میں..... مکتوبات شاہ ابوالرضا شاہ عبدالرحیم شاہ ولی اللہ
کایمانی نسخہ ہے۔ حضرت شاہ ولی اللہ کے اس میں سے پندرہ بین مکتوب دیے
نکل سکتے ہیں جو میرے اس مجموعے میں بھی شامل ہو سکے ہیں اور معلومات افزا ہیں
اس پورے نسخے کی نقل آنی چاہیے۔۔۔ سیدیہ میں بھی چند نسخے رہا۔ ڈاکٹر یوسف
الدین صاحب نے خاص خاص کتابیں دکھائیں۔ مثلاً ابن مساکر کے ہاتھ کی نسخی
ہوئی تاریخ دمشق۔ ڈاکٹر صاحب نے ایک بات عجیب بھی جو یاد رہے گی۔ کہ
چاند پورے مٹا کا لانا آسان ہے مگر یہ کتابیں اگر خدا نخواستہ ضائع ہو جائیں تو پھر
مٹی مشکل ہیں.....

دائرة المعارف کو دیکھنے گئے۔ وہاں ڈاکٹر عبدالعزیز المعین خان ناظم دائرة المعارف
سے ملاقات ہوئی۔ نور الاسلام صاحب نے ڈاکٹر صاحب سے میرا تعارف
کراتے ہوئے کہا کہ یہ پروفیسر خلیق احمد نظامی کے ماموں ہیں۔ ڈاکٹر صاحب
نے پھر تو بہت خاطر تواضع فرمائی۔

..... (مکتوبات شاہ ولی اللہ کے متعلق آئندہ کھوں گا)۔

یہ سب تفصیلات اس وقت لکھی تھیں جب اس سے پہلے حیدر آباد ہی سے ایک خط
میں لکھ چکے تھے کہ ”وقت نہیں ہے اور نظر بھی کام نہیں دیتی“

رام پور جاتے ہیں تو وہاں بھی کتب خانوں میں گم ہو جاتے ہیں۔ کہتے ہیں،
”وہاں قاضی شہر کا کتب خانہ دیکھنے میں دن کچھ زیادہ لگ گئے۔ پھر بھی
تمام کتب خانہ نہ دیکھ سکا۔ ابھی پندرہ دن اور رہتا تب پورے کتب خانے کی سیر
ہوتی۔ محفوظات حضرت شاہ پیر شکاری میرٹھی کے کچھ اجزا ہیں جو ایک ملانی
مرید نے مرتب کئے ہیں۔ یہ کتاب تھماری نظر سے بھی گزری ہے۔ میاں اکرم،
صاحب اقتباس الانوار کی ایک کتاب مناجات الہیہ ہے اور ایک رسالہ حال
شیخ تاج الدین سنہلی ہیں، ان کے داماد سید محمود امرہوی (راکن محلہ دانشنا

امروہہ کا کلام - اس کی بہت تلاش مٹی میں ہے شیخ تاج الدین سنبل پرجو خدا رکھا

ہے اس وقت یہ رسالہ مل جاتا تو کچھ اور زیادہ معلومات مل جاتیں میں

حضرت شاہ پیر میر علی چمر ایک مقالہ لکھنے کا ارادہ کر رہا ہوں ۵

کتابوں ہی کے سلسلہ میں ایک واقعہ یاد آگیا۔ میرے پردادا مرحوم کا نہایت اعلیٰ علمی کتب خانہ تھا۔ اس کی بیشتر کتابیں تلف ہو گئیں ان کے بعد جو کچھ دیکھنے کے لئے ملتا تھا پھر واپس کرنے کا نام نہ لیتا تھا۔ ۱۹۷۱ء کے بعد جب بہت سے لوگ پاکستان جانے لگے تو انہوں نے بعض کتابیں بچے واپس کر دیں۔ مولوی محمود احمد صاحب مرحوم نے بھی اخبار الاخیار کا ایک قدیم قلمی نسخہ جو کبھی دادا صاحب مرحوم سے مستعار لیا تھا، ماموں صاحب کو دیا کہ مجھے پہنچا دیں۔ ماموں صاحب نے مجھے واپس کیا تو فرمایا ”مجیب بات ہے کہ دادا ارشاد علی صاحب کی بعض اہم کتابیں تھارے پاس ایسی ایسی جگہ سے واپس آرہی ہیں کہ ان کی بازیافت کی کوئی امید نہ تھی۔ شاید اللہ تعالیٰ کو تم سے کوئی کام لینا مقصود ہے“ میں کبھی اس جملے کے متعلق سوچتا ہوں تو عجیب کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔

ماموں صاحب نے خود کتابوں کا اچھا ذخیرہ جمع کر لیا تھا۔ لیکن انہوں نے کبھی کتابوں کو ترتیب سے نہیں رکھا۔ تخت پر، پلنگ پر، الماری میں، کرسیوں پر۔ ہر جگہ ڈھیر لگا دیتے تھے اس میں اکثر چوریاں بھی ہوتی تھیں، جس کا پتہ ان کو بہت بعد میں چلتا تھا۔ ایک بار امر وہہ قیام کے زمانہ میں میں نے چاہا کہ ان کی کتابیں مرتب کر دوں لیکن وہ آمادہ نہ ہوئے بلکہ جب میں نے کہا کہ اس طرح تو یہ ذخیرہ بالکل بیکار ہے، تو ان کو ناگواری ہوئی۔ اس کے بعد میں نے کبھی اس موضوع پر گفتگو نہیں کی وہ کتابیں اپنے اندازے سے رکھتے تھے اور اگر کوئی ذرا بھی بے ترتیب کر دے تو گھنٹوں تلاش کرتے تھے اور ناراض ہوتے تھے آخری زمانہ میں ان کی بیشتر کتابیں مسجد کے حجرہ میں اور کچھ گھر کی الماریوں میں تھیں۔ یہی اچھا ہوتا کہ یہ کتب خانہ ندوۃ العلماء کے کتب خانہ میں منتقل ہو جاتا۔ اس طرح افادیت بھی بڑھ جاتی اور تحفظ بھی ہو جاتا۔

ماموں صاحب نے اپنے روحانی مشاغل کی جھلک کبھی کسی کو نہیں دیکھنے دی۔ برج کا خیال کیا تو ایک دم اس طرح چل دیئے جیسے شیخ عبدالحق محدث دہلوی شریاری کے عالم میں

رواد ہو گئے تھے۔ مولانا مدنی سے اداوت بھی تھی اور گہری محبت بھی۔ جب حضرت مدنیؒ امر وہہ تشریف لاتے تو ان کو ہمارے ہی مکان میں ٹھہراتے تھے۔ ایک مخصوص کمرہ تھا جو ان کو پسند تھا اور وہیں ٹھہرتے تھے۔ ماموں صاحب نے آخری بیماری میں اپنا پلنگ اس کمرہ کے تختہ والان میں اس طرح بچھوایا تھا کہ جہاں مولانا مدنیؒ نے آرام فرمایا تھا وہ جگہ منہ کے سامنے ہے۔ اپنی کیفیات کا اظہار بھی نہ کرتے تھے اور اس پر بند لگانے نہ کتے تھے۔ لیکن مکتوبات خواجہ محمد معصومؒ میں یہ جام چھلک گیا ہے اور پکار لٹے ہیں :

”میں ہر چند نااہل ترخان ہوں لیکن اس پر نازاں ہوں کہ ترجمہ کے اوقات میں صاحب بکتولہ سے ایک گونہ ربط قائم کر کے کچھ نہ کچھ اخذ فیوض و برکات کرتا رہا، اگرچہ تہی دست اور کوتاہ مسلسل ہوئی لیکن ایک شیخ کامل کی مدد و معاونت کے دسترخوان سے زلہ ربانی پر شکر خدا واکرتا ہوں“ (ص ۴)

لیکن یہاں بھی بات کھل کر نہیں کہی ہے۔

حضرت مجدد صاحبؒ اور ان کے سلسلہ کے دیگر مشائخ سے ان کو گہرا روحانی اور قلبی تعلق تھا، اسی محبت اور تعلق کے گرد انھوں نے خاموشی سے اپنی روحانی زندگی کو سجایا۔

داغ فراق محبت شب کی جلی ہوئی
اک شیخ رہ گئی تھی سودہ بھی غموش ہے

حالات و سوانح

خاندان

مولانا نسیم احمد صاحب، حضرت بابا فرید گنج شکرؒ کی اولاد میں تھے۔ اور امر وہہ کے مشہور فریدی خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ بابا صاحبؒ کے فرزند شیخ نظام الدین رستمپوریؒ کے اخلاف امر وہہ آگئے تھے۔ ان کے پوتے شیخ سالار کو سلطان فیروز شاہ تغلق نے نواح امر وہہ میں جاگیر دی تھی۔ یہاں ایک پورے محلہ میں یہ خاندان آباد تھا۔ اس محلہ کا نام محلہ شیخ زادگان تھا، اور اب محلہ چمنڈا شہید کے نام سے مشہور ہے۔

شیخ سالارؒ کے پوتے خواجہ بہار الدینؒ کا حرار رجب پور میں ہے۔ اس قدیمی تعلق کی

بنا پر بابا صاحب اور قطب صاحب کے بہت سے تبرکات امر وہ ہیں ہمارے خاندان میں محفوظ ہیں، جن کی تفصیل مولانا نسیم احمد فریدی نے ایک مضمون مطبوعہ ماہنامہ منارِ اہلِ حق (جلد ۱۹، ص ۵۰-۵۱) میں دی ہے اور لکھا ہے :

”ان تبرکات کے مستند ہونے کی ایک بڑی دلیل یہ بھی ہے کہ گزشتہ ۷۰-۸۰ سال سے ایک ہی خاندان میں محفوظ رکھے رہنے کے باوجود کبھی انہیں عام شہرت دی گئی ہے اور نہ ان کے ذریعے سے کوئی منفعت حاصل کرنے کی کوشش کی گئی ہے بلکہ حضرت بابا صاحب کی اولاد نے ان سب تبرکات کو ایک نہایت عزیز، قیمتی اور مقدس سرمایہ سمجھ کر محفوظ رکھا ہے“

علم اور دین سے تعلق اس خاندان کا امتیازی وصف تھا۔ مولانا فریدی کے دادا، مولوی بشیر احمد صاحب مرحوم اور ان کے برادر بزرگ فاضلِ ارشاد علی صاحب مرحوم سے انگریزی ملازمت کا سلسلہ شروع ہوا۔ بشیر احمد صاحب کی عمر ۱۲ سال تھی جب ان کے والد کا انتقال ہوا۔ ان کی ساری تعلیم و تربیت فاضلِ ارشاد علی مرحوم نے کی اور ان کی دینی اور اخلاقی تربیت کے لئے دوکتا میں بشیر النصاب اور بشیر اللہ رائج لکھیں، جو اپنی اخلاقیات کی بنا پر ایک زمانہ میں نصاب میں شامل کر لی گئی تھیں۔ گو مولوی بشیر احمد صاحب نے سرکاری ملازمت اختیار کرنی تھی لیکن ان کی زندگی میں دینی جذبات کی ہیشہ کارفرمائی رہی۔ ”تاریخِ امر وہ“ میں لکھا ہے :

”بشیر احمد صاحب صوبہ پنجاب کے محکمہ نہریں ڈپٹی مجسٹریٹ رہے۔۔۔ ابتداً ضلع میں ڈپٹی کلکٹر تھے۔ پابند مذہب و تابعِ شریعت تھے، حکام بالادست سے عرض کیا کہ مقدمات میں سود کی ڈگری دینا پڑتی ہے جو اپنے مقتضات مذہبی کی رو سے جائز نہیں سمجھتا۔ میرا تبادلوں محکمہ انہار میں کر دیا جائے۔ حکام نے سمجھایا کہ اس محکمہ میں چار سو روپے ماہوار سے زیادہ تنقید ہو سکے گی اور موجودہ صورت میں نو سو روپے ماہوار تک مشاہرہ پانے کی توقع ہے۔ مگر انہوں نے کم تنخواہ پر قائل رہنا منظور کیا۔ مگر سود کی ڈگری دینی قبول نہ کی“

(جلد چہارم، حقیقی الانساب ص ۲۸۸)

مولانا نسیم احمد صاحب کے والد کا انتقال ۱۹۱۵ء میں ہوا تھا۔ اس سے ایک سال

قبل ان کے والد مولوی حسین احمد صاحب کا انتقال ہو گیا تھا۔ دادا پہلے ہی سے جائداد کا حصہ نامہ کر چکے تھے، اس طرح مولوی حسین احمد صاحب کی اولاد جائداد سے تو محروم نہ ہوئی لیکن زمینداری کے مسائل نے ان کے ایک بیٹے تسلیم احمد صاحب مرحوم (مولانا نسیم احمد صاحب کے نبیہ بھائی) کو اس طرح الجھایا کہ بالآخر ان کے دماغ پر اثر ہو گیا۔ مولانا نسیم احمد صاحب کا مزاج ہی نہ تھا کہ وہ زمینداری کے مسائل کو دیکھ سکیں۔ اصغر خاتمہ زمینداری اور پھر تقسیم ہند نے دشواریوں میں اضافہ کر دیا تھا۔ مولوی حسین احمد صاحب مرحوم کو زمینداری کا بڑا اہلکار تھا۔ دیہات میں باغات لگائے تھے، اور مسلمان کاشتکاروں کی نئی آبادیاں بسائی تھیں۔ جاٹ کاشتکاروں سے ایسے عمدہ تعلقات تھے کہ وہ ان پر جان نثار کرتے تھے۔ جب دیہات جاتے، کاشتکاروں کے بچوں کے لئے مٹھائی کی ڈگریاں ساتھ ہوتیں۔

باغات خاتمہ زمینداری سے بچ گئے تھے، لیکن چونکہ دیہات کے اندر واقع تھے ان پر قبضہ رکھنا دشوار تھا۔ ایک مرتبہ مولانا نسیم احمد صاحب کو باغدار بھیجا گیا کہ کم از کم باغات کو دیکھ کر ان کے تحفظ اور نگرانی کا تو انتظام کر لیں۔ کہنے سننے سے گئے، لیکن وہاں لٹکا جو نئی فصلیں پرانے احسانات کو بھول چکے تھے باغات پر قبضہ کرنے کی سوچ رہے تھے انہوں نے کہا: ”مولوی جی! اب ان کا خیال تو چھوڑ دو۔ اس کے بعد انہوں نے باغات کی طرف (جو آمدنی کا بہت اچھا ذریعہ ہو سکتے تھے) کبھی مڑا کر بھی نہیں دیکھا۔ اس طرح زمینداری سے تعلق کا خاتمہ ہوا۔ اور گو خاندان کے بہت سے افراد گورنمنٹ کی اعلیٰ ملازمتوں پر پہنچے لیکن خاندان کی علم اور فقر کی روایت کا تحفظ اللہ تعالیٰ نے مولانا نسیم احمد فریدی کے سپرد کیا کہ بقول اقبال سے

اس فقر سے آدمی میں پیدا
اشد کی شان بے نیازی

مولانا فریدی ستمبر ۱۹۱۵ء میں پیدا ہوئے۔ ۳۴ سال کے بھی نہ تھے کہ باپ کا سایہ سر سے اٹھ گیا۔ ایک خط میں لکھتے ہیں:

”ان کی دھنلی سی تصویر روہما مکان پر اب تک موجود ہے۔“

ان کی ماں رحیلہ خاتون مرحومہ نے جو حکیم علی احمد صاحب مرحوم (امروہہ کے مشہور

پیدائش

طیب کی بہن اور حکیم احمد حسن مرحوم کی بیٹی تھیں، ان کی پرورش بڑی محنت سے کی۔ وہ بھائی انگریزی تعلیم کی طرف مائل تھے، ان کے لئے وہ انتظام کیا، لیکن مولانا فریدی کی رغبت ابتداء ہی سے علوم دینیہ کی طرف تھی، چنانچہ ان کے لئے اس کی سہولتیں فراہم کیں۔
 محلہ جھنڈا شہید پر ایک پیر زادہ اسکول قائم تھا، جس میں ایک ماہر فن معلم، منشی نسیم احمد مرحوم، تعلیم دیتے تھے۔ خاندان کی کئی سسلوں کو (جن میں ڈاکٹر برہان احمد فاروقی غلامی اور فاکر راکسم المعروف بھی شامل ہے) انھوں نے ابتدائی درجوں کی تعلیم دی تھی۔ ان سے کچھ عرصے تعلیم حاصل کرنے کے بعد مولانا فریدی ڈل اسکول میں داخل ہوئے اور تین سال بعد ڈل پاس کر کے اگلے سال انگریزی ڈل کا امتحان دیا۔ پھر منشی، کامل، مولوی اور اسی قابلیت کے امتحان پاس کئے۔

منشی اور منشی کامل کی تیاری مدرسہ نور المدارس امروہہ میں کی۔ فارسی میں خاص طور پر منشی عبدالرب غنیکت مرحوم سے استفادہ کیا۔ وہ فارسی کے مشہور صاحب کمال استاد تھے انھوں نے فارسی زبان احوادب کا صحیح مذاق پیدا کیا۔

مدرسہ دارالعلوم حینیہ عربیہ میں مدرسی
 مولانا فریدی نے ایک سال مدرسہ دارالعلوم حینیہ عربیہ محلہ چلہ امروہہ میں فارسی پڑھائی پھر عربی تعلیم کی طرف متوجہ ہوئے۔

مدرسہ اسلامیہ عربیہ جہان مسجد میں تعلیم
 عربی تعلیم کی ابتدا مدرسہ اسلامیہ عربیہ جہان مسجد امروہہ میں ہوئی۔ یہ مدرسہ حضرت مولانا احمد حسن صاحب سے نسبت کی بنا پر ہمیشہ علوم دینیہ کا مرکز رہا ہے اور ہندوستان کے بعض مشہور علماء یہاں کے درس و تدریس سے استلحاق رہے ہیں۔ مولانا فریدی نے مولانا سید رضا حسن مرحوم (داماد و بزراد زادہ مولانا احمد حسن محدث) مولانا انوار الحق صاحب مرحوم وغیرہما سے حدیث، تفسیر، فقہ اور دیگر علوم متداولہ حاصل کئے۔ مولانا فاطمہ عبدالرحمن صاحب صدیقی مفسر امر دہوئی سے قدردانی پڑی۔ امروہہ میں بیٹاوی اور ترمذی شریف تک پڑھ کر دیوبند چلے گئے۔

دارالعلوم دیوبند میں
 دارالعلوم دیوبند میں مولانا فریدی نے دوسرے حدیث پڑھا

سہاں ان کے ساتھ مولانا حسین احمد مدنیؒ مولانا احمد علیؒ، میاں سید اصغر حسینؒ، مفتی محمد رحیل بیگمہدیؒ، مفتی ریاض الدین افضلؒ گڑھی اور مفتی محمد شفیعؒ تھے۔ تجوید کی تعلیم مولانا قاری حفظ الرحمنؒ پر تاج گڑھی سے حاصل کی۔ وہ قاری عبدالرحمن مکی کے شاگرد تھے۔ دیوبند کی فضائیں مولانا فریدیؒ کے دینی مزاج کو تقویت حاصل ہوئی اور اس کا رنگ پختہ ہو گیا۔ انہوں نے مولانا مدنیؒ کے درس حدیث کا نقشہ بڑے کیف و سرور کے عالم میں ایک مضمون میں پیش کیا ہے۔ یہ دیوبند کی زندگی کے یہ شب و روز ہیں ان کے ذہن و دل پر چھائے رہے۔

مولانا تھانویؒ کی خدمت میں حاضری

دیوبند قیام کے زمانہ میں ایک بار مولانا اشرف علی تھانویؒ کی خدمت میں حاضری کا موقع ملا و طالب علم اور ساتھ تھے۔ مولانا تھانویؒ کے مزاج اور قواعد کے متعلق وہ سن چکے تھے۔ جب خدمت میں حاضر ہوئے، مولانا نے پوچھ کون ہو؟ - مولانا فریدیؒ نے نہایت مودبانہ جواب دیا، ہم دیوبند کے طالب علم ہیں۔ آپ سے ملنے کے لئے آئے ہیں۔ دو دن قیام کا ارادہ ہے۔ یہ مکمل جواب سن کر مولانا تھانویؒ بہت خوش ہوئے اور فرمایا طالب علموں کا یہی انداز ہونا چاہیئے پھر دو دن مسلسل اپنی عنایات سے نوازتے رہے گفتگو کی تفصیل ذہن میں نہیں رہی۔

مولانا احمد علی مفسر لاہوریؒ کے حلقہ درس قرآن میں

۱۹۳۶ء میں حضرت مولانا احمد علی مفسر لاہوریؒ کے حلقہ درس میں شرکت کے لئے لاہور پہنچے اور تین مہینے تک شریک درس رہے۔ رخصت کرتے وقت انہوں نے سند بھی عطا کی تھی۔

۱۹۸۳ء تا ۱۹۸۲ء - تذکرہ حضرت مولانا سید حسین احمد مدنیؒ مکتبہ مدنیہ، گوجرانوالہ

۱۹۸۳ء مولانا احمد علی مفسر کا انتقال ۲۳ فروری ۱۹۶۲ء کو ہوا۔ ان کی تدفین سرگرمیوں کے لئے، دستان خانوارہ مولانا احمد علی لاہوریؒ، از مجید محمد انور لاہور ۱۹۷۹ء

علامہ اقبال کی خدمت میں حاضری

لاہور قیام کے زمانہ میں علامہ اقبال کی خدمت میں حاضری کا موقع بھی ملا۔ تقریباً ایک گھنٹہ جاوید منزل میں ان سے گفتگو رہی۔ اس گفتگو کی تفصیل اب ذہن میں محفوظ نہیں۔ لیکن یہ یاد ہے کہ وہ علامہ اقبال کی دینی بصیرت اور دینی جذبہ کا ذکر ہمیشہ بڑی عقیدت سے کرتے تھے۔ اور ان سے ملاقات کا گہرا اثر ان کے دل اور دماغ پر ہوا تھا۔

دیوبند واپسی

لاہور سے پھر دیوبند واپس آئے، اور ادب کی کتابیں یعنی مثنوی جات، سب سے ملحقہ اور اس کے ساتھ ساتھ منقاع العروض وغیرہ پڑھیں۔ اگلے سال معقولات کی کتابیں پڑھنے کا ارادہ تھا، لیکن درمیان سال میں مولانا محمد منظور نعمانی صاحب نے بریلی کے مدرسہ اشفاقہ میں ان کا تعلق صدر مدرس کی حیثیت سے کرادیا اور وہ بریلی چلے آئے

بریلی میں قیام

مولانا فریدی کی دینی فکوکوجہاں اگر دیوبند میں ملی تو بریلی کے قیام سے ان کی تصنیف و تالیف کی زندگی کا باضابطہ آغاز ہوا۔ اس میں مولانا نعمانی کی صحبت کو بہت بڑا دخل تھا۔ ”الفرقان“ کے مجدد الف ثانی نمبر میں لکھتے ہیں :

”ادارۃ الفرقان نے جس وقت مجدد الف ثانی قبر نکالنے کی تجویز دی اور

جب یہ ارادہ عزم کے درجہ میں آیا، اس وقت جن اتفاق سے میں بریلی آچکا تھا

اور اس نمبر کی تیاری تک میرا قیام دفتر ”الفرقان“ ہی میں رہا۔ مدیر الفرقان

نے مجھ کو بھی اس بزمِ مسجد میں شرکت کی دعوت دی“ (ص ۲۱۷)

یوں تو متفرق عنوانات پر وہ مضامین مختلف رسائل میں لکھتے رہے تھے لیکن الفرقان

کے مجدد الف ثانی نمبر میں ان کا مضمون ”تذکرہ خلفائے مجدد الف ثانی“ (ص ۲۴۴-۲۱۷)

قدرت کی طرف سے اس بات کا اعلان تھا کہ اب اس کا مصنف اپنی ساری ذہنی اور قلبی

صلاحیتوں کو حضرت مجدد الف ثانی اور ان کے سلسلہ کے بزرگوں کے حالات و تعلیمات

کی تحقیق و تدوین میں صرف کرے گا !

بریلی کچھ عرصہ قیام کے بعد وہ اپنے وطن امرتسر واپس آگئے۔ اور یہاں مدرسہ جامعہ

سے منسلک ہو گئے۔

مدرسہ جامع مسجد امروہہ میں مولانا فریدیؒ نے جامع مسجد امروہہ میں درس تدریس میں کافی شہرت حاصل کی۔ یہاں مشاہیر و بیحد معمولی بلکہ نہ ہونے کے برابر تھا۔ لیکن کبھی اخصاً تنخواہ کی خواہش نہ کی۔ بلکہ ایک بار منتظمین نے کچھ اضافہ کرنا چاہا تو مدرسہ کی مالی حالت کے پیش نظر انکار کر دیا۔ اور کہا کہ اس سے زیادہ کی مجھے ضرورت نہیں۔ حالانکہ ان کی مالی دشواریاں بڑھتی جا رہی تھیں۔ جب حافظ عبد الرحمن صاحب صدیقی کے صاحبزادے مولانا عبد القدوس صاحب مرحوم کا انتقال ہو گیا تو شیخ الحدیث، مولانا فریدیؒ ہی کو مقرر کیا گیا۔ اور جب تک بنیانی نے ساتھ نہیں چھوڑا۔ مدرسہ سے ان کا تعلق برقرار رہا، ایک زمانہ میں خیال آیا تھا کہ مدرسہ سے تعلق منقطع کر کے اپنا سارا وقت تصنیف و تالیف میں صرف کر دیں۔ ۱۸ شوال ۱۳۷۲ھ مطابق ۱۰ جون ۱۹۵۵ء کے ایک خط میں لکھتے ہیں:

”میں دو سال سے مدرسہ سے سبکدوش ہونا چاہتا ہوں۔ لیکن شوال آتا ہے تو مدرسہ کے لئے انہی ضرورت محسوس کرتا ہوں اور اپنی خدمات سپرد کرتا ہوں۔ امروہہ کے قیام کی صورت میں اس کے علاوہ بظاہر کوئی چارہ کار بھی نہیں کہ میں مدرسہ سے اپنے تعلقات وابستہ رکھوں۔ اگرچہ اس میں کافی وقت صرف ہوتا ہے۔“

دادا مرحوم سے استفادہ میرے دادا مولوی فرید احمد صاحب نظامیؒ نے عالم تھے، علوم شرقی و مغربی پر یکساں عبور حاصل تھا، مولانا احمد حسن محدث امروہویؒ ان کو ”بھائی“ کہتے تھے، اور ان کی عالمانہ بصیرت کے قائل تھے فطرتاً کم آمیز تھے، سارا وقت مطالعہ میں صرف ہوتا تھا۔ ناموں صاحب جب بھی میرٹھ آتے تھے ان کی صحبت میں وقت گزارتے۔ مختلف موضوعات پر ان کی رائے معلوم کرتے، کتابوں کے

لے عربی دینی مدارس کا تعلیمی سال شوال سے شروع ہو کر شعبان پر ختم ہوتا ہے۔

ڈھیر گفتگو کے دوران لگ جلتے، ان ملاقاتوں نے علم کو ایک خاندانی روایت سمجھ کر عمل کرنے کا جذبہ ان میں پیدا کر دیا تھا۔ وہ خاندانی بزرگوں کے حالات بھی گہری دل چسپی کے ساتھ دریافت کرتے تھے، دادا صاحب کا انتقال سنہ ۱۹۲۲ء میں میرٹھ میں ہوا، اس کے بعد جب بھی میرٹھ آتے، دادا مرحوم کے ذخیرہ کتب سے کتابیں مجھ سے نکلو اگر کئی کئی دن تک مسلسل دیکھتے رہتے، میرٹھ میں اور کوئی خاص کتب خانہ نہ ہونے کے باعث وہ بیشتر وقت گھر پر ہی ان کتابوں کے مطالعہ میں گزارتے تھے، مولانا اعجاز علی صاحب کے ایک قریبی عزیز ہمارے پڑوس میں رہتے تھے، مولانا اکثر وہاں تشریف لاتے تھے اور دوران قیام ہمارے غریب خانہ پر بھی قدم رنجہ فرماتے تھے بعض اوقات ماموں صاحب بھی وہاں مقیم ہوتے تو طویل محبتیں رہتیں اور بڑی دلچسپ گفتگو ہوتی۔ میرٹھ قیام کے زمانہ میں جناب محرم مولانا قاضی زین العابدین سجاد صاحب زاد کریم سے بھی اکثر ملاقاتیں رہتی تھیں۔ اور ان کے رسالہ مرحوم کے لئے مضمون بھی لکھتے تھے

تبلیغی جماعت سے تعلق یہ بتانا میرے لیے مشکل ہے کہ تبلیغی جماعت سے ان کا

تعلق کب قائم ہوا۔ لیکن زندگی کے آخری لمحہ تک باقی رہا۔ اس میں حضرت مولانا محمد زکریا صاحب سے ارادت کو بھی دخل تھا۔ اس سلسلہ میں اپنا ایک ذاتی واقعہ بیان کر دوں تو شاید نامناسب نہ ہو۔ مجھے حضرت مولانا محمد الیاس صاحب سے خفا عہدیت تھی۔ اور اپنے ابتدائی زمانہ میں میرٹھ سے جب دہلی جاتا ان کی خدمت میں سے ضرور عارضی دیتا تھا۔ ان کی سادگی، خلوص اور جذبہ یتیموں نے مل کر ان کی شخصیت میں عجیب دلکشی پیدا کر دی تھی، ایک مرتبہ مجھ سے فرمایا۔ میاں کچھ دین کا کام کیجئے عرض کیا حضرت دعا فرمائیں۔ فرمایا۔ میاں! نیت تو آپ نہ کریں اور پھر کہیں کہ میری دعائیں تاثیر نہیں یہ گفتگو نہ معلوم کتنی بار ماموں صاحب نے نقل کی کہ میری زبان سے سنی۔ جب تبلیغی جماعت کا ذکر آجاتا، تو مجھ سے فرماتے۔ اور ہاں! تم سے حضرت مولانا محمد الیاس صاحب نے کیا فرمایا تھا؟ معلوم نہیں اس طرح خود مجھے اس کام پر مانگی کرنا مقصود تھا۔ یا اس جگہ میں ان کو ایک دل کشی محسوس ہوتی تھی جس سے وہ لطف اندوز ہوتے تھے مجھے کچھ ایسا خیال ہوتا ہے (مکن ہے کہ غلط ہو) کہ ان کا تعلق تبلیغی جماعت سے

۶۰
حضرت مولانا محمد یاسین کے زمانے سے نہیں بلکہ حضرت مولانا محمد یوسفؒ کے زمانے سے قائم ہوا تھا، اور ان سے بے پناہ تعلق اور عقیدت پیدا ہو گئی تھی۔ ”افرقان“ کے مولانا محمد یوسفؒ نمبر میں انھوں نے اپنا مضمون اس مصرعے سے شروع کیا تھا۔
جس میں ان کے جذبات کی ایک دنیا سمٹ آئی ہے۔
وہ کب کے آئے بھی اور گئے بھی مگر نظروں میں رہا ہے۔

لکھتے ہیں۔

”مجھے اکیس سال سے حضرت مولانا مرحوم سے ایک گونہ تعلق اور ربط تھا
وہ اپنے اخلاق عالیہ کے تقاضے سے احقر کا بڑا اکرام فرماتے تھے جس سے بعض
اوقات اپنی بے عملی اور کم چشتی کے پیش نظر مجھے شرمندگی محسوس ہوتی تھی۔“
(ص ۴۲)

حضرت مولانا محمد یوسفؒ سے اپنے تعلقات کی تفصیل انھوں نے بڑی کیفیت کے ساتھ بیان کی ہے، امر وہ اور انواع امر وہ سب کے دیہات میں ان کی تبلیغی سرگرمیوں کی طرف گذشتہ صفحات میں اشارہ کیا جا چکا ہے۔ کسی موقع پر اس کی تفصیل بیان کی جانی چاہیے۔ اندازہ ہو سکے کہ انھوں نے کیسی خاموشی سے تحریک کو آگے بڑھانے میں حصہ لیا تھا اور خود و ناکش سے گزریاں رہے تھے۔

بچوں کی دینی تعلیم پر زور | ماموں صاحبؒ اپنے جماعتی دوروں اور روزمرہ کی مجلسوں میں بچوں کی دینی تعلیم پر بہت زور دیتے تھے، ان کا خیال تھا کہ اگر اس طرف سے بے توجہی برتی گئی تو مسلمانوں کی دینی زندگی کا تار و پود بکھر جائیگا، فرماتے تھے کہ

”افرقان“ کے مضمون میں لکھتے ہیں، ”حضرت مولانا محمد یاسین نور اللہ شرفیؒ کو میں نے جہاں تک یاد ہے صرف دو مرتبہ دیکھا ہے، ایک مرتبہ دہلی میں دوسری مرتبہ ان کی وفات سے کچھ عرصہ پہلے بہاولپور میں حضرت مولانا نعمانیؒ مدظلہ دہلی جا کر غرضیکہ میں اپنی محرومی کی بنا پر ان کی زندگی میں کوئی فائدہ نہ اٹھا سکا۔“

(اشاعت خاص بیادگار مولانا محمد یوسفؒ ستمبر ۱۹۶۵ء ص ۴۷)

بچوں کو دنیاوی تعلیم کے دھندوں میں اس طرح الجھا دیا گیا ہے کہ ان کو قرآن پاک
 تک کی تعلیم حاصل کرنے کے لئے وقت نہیں رہا۔ ان کو اس بات کی بڑی خوشی تھی
 کہ میرے بچے بفضلہ تعالیٰ دینی تعلیم سے محروم نہیں۔ بلکہ ادائیگی فرائض کا بھی اہتمام
 کرتے ہیں۔ میرا بڑا رط کا احتشام سلمہ و جواب یونیورسٹی میں پروفیسر انجینئرنگ ہے جب
 تعلیم کے لئے امریکہ گیا تو وہ اس کے فکر مند تھے کہ ہمیں نماز روزہ سے بے لوجہی نہ ہوتے
 گئے۔ جب انھیں معلوم ہوا کہ وہ نماز روزہ پابندی سے وہاں کرتا ہے تو بہت خوش
 ہوئے اور دعائیں دیں۔ قیام امریکہ کے زمانہ میں اس کو معلوم ہوا کہ حضرت علی میاں
 صاحب آنکھوں کے علاج کے لئے آئے ہوئے ہیں، اس نے ہسپتال جا کر مولانا سے
 ملاقات کی اور مزاج پرسی، اور یہ سب تفصیل ماموں صاحب کو لکھ کر بھیجی، وہ خود
 مولانا کی خیریت معلوم کرنے کے لئے بے چین تھے، خطا پا کر بہت خوش ہوئے، اور
 کہا کہ اگر دینی تعلیم صحیح ہو جائے تو اخلاق خود بخود درست ہو جاتے ہیں۔ ماموں
 صاحب میری لڑکی عذرا سلیمان (جواب یونیورسٹی میں ریڈر ہے) کو دینی رسائل برابر
 بھیجتے رہتے تھے، اور جب علی گڑھ تشریف لاتے تو اس طرح کے سوال کرتے، جس سے
 اندازہ ہو سکے کہ اس نے وہ رسائل غور سے پڑھے ہیں یا نہیں۔ میرا سب سے چھوٹا
 بڑا کافر حان سلمہ و اسکس فورڈ یونیورسٹی میں اسلامک سنٹر کا ڈائریکٹر ہے، اس کے وہاں کام
 اور تقرر کے متعلق ماموں صاحب نے مدوہ میں سنا کہ مولانا علی میاں صاحب زاد مجھ
 کی نگرانی اور سرپرستی میں وہ مرکز کام کر رہا ہے تو بہت خوش ہوئے، اور تحقیق کی کہ
 نماز روزہ اور تلاوت کلام پاک کی پابندی کا کیا حال ہے جب معلوم ہوا کہ اس کی
 پابندی کرتا ہے تو بہت خوش ہوئے۔ فرحان سلمہ کو سحری کے وقت اٹھنے
 میں نیند کے غلبہ کی وجہ سے بڑی دقت ہوتی تھی، اس نے بتایا کہ اس کا انتظام
 یہ کیا ہے کہ لندن سے ڈاکٹر خالد حسن قادری (فرزند مولانا حامد حسن قادری) اس کو
 صبح وقت پر ٹیلی فون کرتے ہیں، اور جب تک وہ پوری طرح بیدار نہ ہو جائے۔
 ٹیلی فون نہیں رکھتے۔ تو بہت دعائیں دیں اور کہا کہ باہر ملکوں میں جا نیوالے بچوں
 کے متعلق سب سے بڑا خطرہ یہی رہتا ہے کہ کہیں دینی سے دور نہ ہو جائیں، مجھ سے
 ایک بار فرمایا کہ اٹھنے اس معاملہ میں تمہیں خوش قسمت بتایا ہے کہ ماشاء اللہ اولاد دیندار۔

حج کو روانگی حج کو روانگی بڑی کیفیت اور سرشاری کے عالم میں اچانک ہو گئی تھی۔ وہاں کی کیفیات کو یہاں کہنے سے گریز کرتے تھے۔ وہاں جو لکڑی ہاتھ میں رہی اور جو جوتے پہنے تھے، ان کو بڑی احتیاط سے رکھا تھا۔ کسی نے لکڑی کو بید احتیاطی سے توڑ دیا تو کئی دن اس کا مطالعہ کیا۔ انہوں نے اپنا سفر نامہ تو نہیں لکھا لیکن حج کو روانگی کے وقت مولانا رفیع الدین مراد آبادی کا سفر نامہ بڑی محنت سے ترجمہ کر کے شائع کیا۔

امروہہ میں حافظ محمد عبدالرؤف صاحب رؤف امروہوی عشق رسولؐ میں اپنی سرشاری میں مشغول تھے۔ نفیسہ کلمہ پڑا پر سوز اور بہ تاثیر ہوتا تھا۔ مولانا فریدی کے اصرار پر انہوں نے اپنی سوانح حیات میں اس سفر حج کی روداد بھی شامل ہے شائع کی (اپنی زبان سے جو کچھ ۱۹۰۷ء میں وہ دوسروں سے ان کی روداد حج بڑی دلچسپی اور انتہا تک سے سنتے تھے، لیکن انہوں نے اپنی داستان کبھی نہیں سنائی۔ میں ظاہری تفصیلات تک گفتگو کو محدود رکھتے تھے۔ جب میں نے حج کے لیے جانے کا ارادہ کیا تو انہوں نے دقت میرے پاس مولانا نعمانی کی کتاب ”آپ حج کیسے کریں؟“ اس ہدایت کے ساتھ بھیجی کہ اس کا بہت غور سے مطالعہ روانگی سے قبل کر لینا۔

فتوؤں کا کام ان کے دوزم اور تعب دینی کے باعث لوگ بڑی تعداد میں ان سے فتوؤں کے لیے رجوع کرتے تھے، اور ان کے فیصلوں کا بڑا احترام کرتے تھے۔ روزانہ اخبار ”آزاد ہند“ کلکتہ میں لکھا ہے:

”امروہہ کے تمام مسلمان دین اور دنیوی معاملات میں ان کو آخری حج مانتے تھے اور ان ہی کی تحریک پر لاکھوں روپے کے خرچ سے جامع مسجد اور اس سے ملحقہ عملہ توں کی تجدید تو سب سے پہلی ہوئی“ (۲۴ اکتوبر ۱۹۰۷ء)

اس نوعیت کا اثر اور اس اعزاز کا احترام صرف احمد کی دین ہے جس کے پاس ان کے

لے یہاں پر غالباً فاضل مضمون نگار سے سہم ہوا ہے۔ مولانا فریدی نے اپنا سفر نامہ زیارت حرمین کے عنوان سے لکھا تھا جو الفرقان کی جلد ۲۹ میں پانچ قسطوں میں شائع ہوا تھا۔ (ادارہ) علیہ یہ سفر نامہ ”الفتیان“ کی خاص اشاعت کے طور پر ”ہندوستان کا سب سے پہلا سفر نامہ حجاز“ کے نام سے شوال ۱۳۸۵ھ میں شائع ہوا تھا۔

کردار کی محبوبی اور سیرت کی دلنوازی کا سفر ماضی۔

صدر جمہوریہ کی طرف سے اعزاز ۱۹۸۱ء میں صدر جمہوریہ ہند نے فارسی کی سند اعزاز مع مالی امداد تاحیات عنایت فرمائی لیکن اس امداد سے اللہ کی زندگی کی مشکوٰۃ نشان میں فرق نہیں آیا۔

روحانی نسبت حضرت مولانا حسین احمد صاحب مدنیؒ نور اللہ مرقدہؒ سے تلمذ تو تھا ہی، بعد کہ روحانی نسبت بھی پیدا ہو گئی۔ تقسیم ہند کے بعد اعظم پور یا سٹھ کے قریب دیوبند صاحب علی خاں خیل کے فارم کے ڈیرے میں حضرت مدنیؒ سے بیعت ہو گئے۔ اپنے شیخ سے اسی کو جو عقیدت اور محبت تھی، اس کا اندازہ ان کی گفتگو سے ہوتا تھا۔ اب کا کام آتے ہی آنکھوں میں ایک چمک پیدا ہو جاتی تھی۔ اپنے ابتدائی زمانہ میں مجھے مولانا مدنیؒ سے کوئی عقیدت نہیں تھی۔ انھوں نے اس انداز سے مختلف اوقات میں ان کے حالات و کوائف بیان کئے، اور بتایا کہ مولانا مدنیؒ نے مشائخ متقدمین کے طرز پر ریاضت کی ہے کہ رفتہ رفتہ میرے دل میں ان کی بڑی عزت پیدا ہو گئی۔ بعد کو حضرت مدنیؒ سے مختلف مسائل پر خط و کتابت بھی ہوئی۔ جب ۱۹۸۱ء میں دہلی شیخ الاسلام سینما رمنعقد کرنے کا فیصلہ ہوا تو انھوں نے مجھے کھانا۔

”تم بھی ۶-۷ صفحات کا ایک مختصر مقالہ لکھ دو جس میں اپنے تاثرات کا اظہار کر دو۔ تمہارے نام جو حضرتؒ کے خطوط آئے ان کا پس منظر بھی بیان کر دیا جائے تو بہتر ہے، یا ان کی کسی خوبی یا خصوصیت کو ظاہر کرنے کے لیے چند صفحات لکھ دو۔۔۔۔۔ اس سلسلہ میں کچھ ضرور لکھنا۔“

میں نے جب اپنا طویل مقالہ ”قوموں کی تقدیر وہ مرد درویش“ سینما میں پیش کیا تو وہ موجود تھے۔ ان کو جو سیرت ہوئی وہ چہرے سے عیاں تھی۔ بار بار کہتے تھے ”تمہارا مقالہ اچھا ہے“ مجھے اس حقیقت کا اعتراف کرنا چاہیے کہ مولانا مدنیؒ کی عظمت، بزرگی اور کائنات کی اہمیت کا احساس ماموں صاحبؒ ہی سے میرے اندر پیدا کیا تھا۔

مولانا مدنیؒ کے دامن کے کافی مہرہ بعد انھوں نے حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریاؒ

سے تعلق ارادت و عقیدت قائم کیا۔ بیٹائی سے محرومی کے باوجود ان کے سہارن بعد قیام کے زمانہ میں وہاں پہنچتے تھے اور کئی کئی دن وہاں رہتے تھے۔ خود شیخ الحدیث ان پر اتنا کرم اور اس قدر شفقت فرماتے تھے کہ بعض اوقات بھرے مجمع میں اعلان کرتے تھے کہ مولانا فرید گاہاں ہوں میرے پاس آجائیں۔ شیخ الحدیث نے ان کو ابن خلافت بھی عطا فرمائی تھی۔

مولانا دمی اللہ شاہ صاحب کے روحانی فیوض کی بھی بڑی قدر کرتے تھے۔ ایک مرتبہ علی گڑھ کے قیام کے زمانہ میں انھوں نے خود عزیز خانہ پر قدم رنجہ فرمایا۔ ماموں صاحب کو معلوم ہوا تو بہت خوشی کا اظہار کیا۔ بھر جب ”مجموعہ تالیفات المصلح الامت“ جلد چہارم (ص ۱۱۲) میں میری تصنیف ”حیات شیخ محدث دہلوی“ کے اقتباسات نظر سے گزرے تو مجھے خط لکھ کر اپنی دسترس کا اظہار کیا۔ خود مولانا دمی اللہ شاہ صاحب ان پر بڑی شفقت فرماتے تھے، ایک بار ماموں صاحب اپنے آسنے کی اطلاع دے کر الہ آباد آگئے۔ اسٹیشن پر اترے تو دیکھا کہ شاہ صاحب خود استقبال کے لیے موجود ہیں۔ کہتے تھے کہ میں اتنا متاثر ہوا کہ شکریہ ادا کرنے کی بھی ہمت نہ ہوئی۔ جس زمانہ میں اسپتال میں آنکھ کے آپریشن کے سلسلہ میں قیام تھا، میرے رطکے و جیمہ سلسلے سے دو جاب شیعہ زولوچی میں ریڈر ہے ہوتا تو شاہ دمی اللہ صاحب کے ملفوظات تب پڑھو اگر سنتے تھے۔ اور قرآن کی آیتیں صحیح پڑھنے پر خوش ہوتے تھے۔

دہلیو بند، پھلت اور سہارن پور کے سفر مولانا فریدی کا معمول تھا کہ سال میں ایک بار دہلیو بند، سہارن پور اور پھلت ضرور جاتے تھے۔ ان کی روحانی اور علمی زندگی کے یہ سرچشمے تھے۔ یہاں پہنچ کر ایک نئی توانائی محسوس کرتے تھے۔ عموماً یہ سفر ماہ رمضان المبارک میں ہوتے تھے۔ حکیم محمد شجاع الدین صاحب نے اپنے تعزیت نامہ میں لکھا تھا:

”مرحوم موصوف میرے عزیز خانہ پر قدم رنجہ فرما کر بڑا کرم فرمایا کرتے تھے۔ مرحوم کی تشریف آوری پر ہم سب اہل پھلت بڑے مسرور ہوتے۔ اور رمضان المبارک میں تو خاص طور سے ہم ان کی آمد کے منتظر رہتے۔ ان کے قدم مینت لزوم سے خانہ مبارک فردزاں ہو جاتا۔ اب وہ نہیں جہاں نصیب ہوں گی۔“

شاہ ولی اللہ سے عقیدت کی بنا پر انھوں نے اس "مقریۃ الصالحین" میں ایک ایک جگہ کو دیکھا تھا۔ شاہ صاحب کی پیدائش کی جگہ، ان کے رہائشی مکان، مسجد، خانقاہی مآستان برجگہ جاتے تھے۔ اگر دہلی میں مرزا شاہ ولی اللہ پر ولید بریاس اور چشم گریاں، اے کرکھتے تو پھلت میں رہ کر کاروان رفتہ کے نقوش تلاش کیے تھے!

بصارت کی کمزوری اور بالآخر معدوری بنائی پیدائش کمزوری۔ رات کو بہت کم نظر آتا تھا۔ مسلسل مطالعہ نے مزید کمزوری پیدا کر دی۔ ۱۹۲۸ء میں تکلیف کا آغاز ہوا۔ علی گڑھ میں ڈاکٹر شکلا کو دکھایا اور علاج چلا رہا۔ دسمبر ۱۹۲۳ء میں آپریشن ہوا۔ لیکن کامیاب نہیں ہوا۔ جس شخص کا اوڑھتا پھوٹا مطالعہ ہو، اس کا بینائی سے مستقل محروم ہو جانا ایک ایسی آزمائش ہے جس کے تصور سے بھی روح کا پب اٹھتا ہے۔ انھوں نے جس ضبط اور تحمل کے ساتھ اس حادثہ کو برداشت کیا وہ ان کی سیرت کا ایسا پہلو ہے جس کا اندازہ لگانا مشکل ہے۔ کبھی زبان پر گلہ نہ آیا، ہمیشہ راضی برضا کی کیفیت رہی۔ کئی بار خیال آیا کہ ان کا ذکر بھی نواب صدر یار جنگ مرحوم کی کتاب "علمائے سلف اور نابینا علماء" میں جگہ پانے کا مستحق ہے۔

آخری علالت اور وصال مولانا فریدی صاحب کو میعاد بخار ہوا۔ یونانی دوا سے طبیعت رو بہ اصلاح ہو گئی، لیکن پرہیز میں بے توجہی برتی۔ مرض پھر عود کر آیا۔ اسی میں روزے رکھے، اور حسب معمول دیوبند، پھلت، سہارنپور کے سفر بھی کیے۔ میں انگلستان سے ایک طویل علالت کے بعد واپس آیا تھا۔ لکھا کہ لاکھ لاکھ شکر ہے کہ تم خیریت سے واپس آئے۔ تمہیں دیکھنے علی گڑھ آ رہا ہوں۔ میں نے لکھا کہ موسم ذی ہجرت ہو جائے جب سفر کیجئے۔ میں خاندان کی تاریخ ایک مہرہ سے مرتب کر رہا تھا اور پھر تھا کہ ایک بار ان کو لاری سٹاڈوں۔ تاکہ اصلاح اور امانت کے ہو سکیں۔ وہ خود بھی اس کو سننے کے لیے یہ چین تھے۔ اس دوران میں خطوط آتے رہے، جن میں مولانا احمد بن کدش کے خطوط کو مرتب کرنے کی اطلاع ملی اور بعض تفصیلات طلب فرمائی گئیں۔ میں سمجھا کہ شاید اب طبیعت بہتر ہے۔ پھر ایک اطلاع ملی کہ طبیعت زیادہ خراب ہو گئی۔

میں امر وہ پہنچا تو حالت دیکھ کر دل بیٹھ گیا۔ جنگ بدر ہے جس وحشت یلے تھے، مجھ سے کچھ باتیں کیں۔ میرے ہاتھ میں سیرالاد کیا رکھا ایک نسخہ تھا۔ پوچھا کیا ہے؟ میں نے بتایا۔ فرمایا۔ میں اسے بڑھو کر سنوں گا، اسے چھوڑ جانا۔ میں نے وہیں رکھ دیا اور حیرت میں رہ گیا کہ ایک طرف روح سکرات کے تلاطم میں ہے دوسری طرف دل و دماغ طالب علمانہ جستجو میں مصروف ہیں! اگلا اکبر، علم سے ایسا وابہ نہ لگاؤ اب کہاں دیکھنے کو ملے گا!

چوبیس گھنٹے میں نہیں گزرنے پائے تھے کہ ان کی روح مالک حقیقی کے حضور میں پہنچ گئی۔ امر وہ یہاں اس خبر سے ایک کھرام بچ گیا، اور درود یوار سے صدا گئی۔

کدام غمکہ را روز ماتم است امروز

کہ موت عالم چوں موت عالم است امروز

امر وہ میں نواب و قارالملک مرحوم اور حضرت مولانا احمد حسن محدث کے جنازوں میں بھی فائدہ ہی اتنے آدمی ہوں۔ دفن کرنے پر بہت بحث و تکرار ہوئی۔ بعض لوگ جامع مسجد میں دفن کرنا چاہتے تھے جہاں انھوں نے درس دئے تھے، کچھ لوگ مدرسے کے جس مسجد میں وہ رہتے تھے وہاں دفن کیا جائے۔ جناب محترم مولانا اسعد مدنی صاحب زاد کر نے غامضانی مسجد میں دفن کرنے کا مشورہ دیا۔ اور اسی پر لوگوں نے عمل کیا۔ غم و الم سے بھرے ہوئے دلوں نے زبان حال سے یہ کہتے ہوئے ان کے جسد پاک کو سپرد خاک کیا۔

اے خاک قیرو خاطر مہساں نگہ دار

ایں نور چشم ماست کہ در برکشیدہ

(۳)

تصانیف اور علمی خدمات

کہتے ہیں کہ علامہ ابن العلامی کسی نے پوچھا کہ آدمی کو کب تک علم حاصل کرنا چاہیے۔

فرمایا: مادامت الحیوة تحسن بہ

یعنی جب تک حیات بہرہ بان رہے۔ مولانا فریدی کا یہی حال رہا وہ غامضانی العلم تھے اور آخری دم تک طالب علمانہ جستجو کرتے رہے۔

ابتدائی زمانہ میں شاعری کا شوق ابتدائی زمانہ میں شاعری کا بڑا شوق تھا۔ اپنے مکان میں شاعر کی مجلسیں بھی منعقد کرتے تھے۔ منشی عزیز احمد صاحب غزلیہ تعلیم یافتہ فیض آبادی سے (جو امیر بہتانی کے شاگرد تھے) تعلیم حاصل کیا۔ منشی عبدالرب حلیہ سے بھی شعر و شاعری میں مشورہ لیا۔ وہ ابو الحسن سادہ اور ہوشیاری و تعلیم خاص لفظی (امپوری) کے شاگرد تھے۔ انہوں نے ہی امتداد و تخلص سے فریدی تخلص رکھوایا۔ مجھے ان کا کوئی کلام یاد نہیں، لیکن حضرت مجدد صاحب اور شاہ ولی اللہ صاحب پران کی نظمیں دلوں و دماغ پر نقش ہیں۔ ایک بار حیات شیخ عبدالمنعم محدث دہلویؒ کے ابتدائی صفحات پڑھ کر سنا رہا تھا۔ اس میں دور اکبری کے حالات پر تبصرہ کرتے ہوئے ایک مصرعہ لکھا تھا۔

عرض فستوں کی شور پیدہ سری اک رنگ لائی تھی

میں نے بڑھ کر پوچھا، یہ مصرعہ کس کا ہے۔ کچھ سوچ میں پڑ گئے، جب میں نے بتایا کہ خود مجدد صاحب پران کی نظم سے لیا گیا ہے تو ہنس پڑے اور فرمایا: بہت سچے جگہ استعمال کیا ہے۔ پچھلے کا ایک واقعہ یہاں بیان کیے بغیر نہیں رہ سکتا۔ ماموں صاحب کی ایک غزل غزل تھی جس کا مقطع تھا: فریدی کیوں گل و بیل کا سودا سر میں ہے۔ پوری غزل یاد نہیں (میں نے فریدی کی جگہ نکالی کر دیا اور اپنی بڑی بہن کی معرفت پوری غزل تہذیب نشواں میں اشاعت کے لیے بھیج دی کہ میرے چھوٹے بھائی کی تعریف ہے۔ وہاں سے واپس آگئی کہ کسی بڑا آدمی کا کلام معلوم ہوتا ہے۔ پھر یہ واقعہ ماموں صاحب کو سنایا۔ ہنستے ہنستے لوٹ گئے۔

تصنیف و تالیف کا آغاز اور اس کے بنیادی خطوط یوں تو وہ بعض جہانوں اور رسالوں میں مضامین لکھتے رہتے تھے لیکن تصنیفی زندگی کا آغاز بریلی سے ہوا اور اس میں سے جناب محترم مولانا محمد منظور نعمانی صاحب زاد مجدد کے مشوروں اور مخلصانہ تقاضوں کا بڑا دخل تھا۔ **آخر خان** کے مجدد و اہل ثنائی نمبر میں ان کا مضمون ان کی آئندہ علمی زندگی کی بشارت دیتا ہے۔ یہیں سے ان کی دلچسپیوں کا رخ متبیین ہوا اور آئندہ کام کی بنیاد پڑی۔ **شکوہ** میں جب مجدد و اہل ثنائی نمبر نکلا تو ماموں صاحب نے ایک کاپی مجھے میرٹھ اس ہدایت کے ساتھ بھیجی کہ اسے غور سے آخر تک پڑھنا۔ میں نے اس کو بار بار

پڑھا اور حقیقت یہ ہے کہ اگر میں اپنی پانچ صد کتابوں کی فہرست بناؤں تو اس میں بلاشبہ
الفرقان کا مجدد الف ثانی کا نمبر ایک ہوگا۔ گو اس کے بعد تحقیق کی اور اس میں سامنے آتی ہیں
لیکن مجدد صاحب کے کام کی ماہیت کا احساس ”الفرقان سمیر“ ہی نے دلایا تھا۔
مولانا فریدی کی مسلمی جہد و سعی کے مرکز و محور دوتھے —
(۱) مشائخ سلسلہ مجددیہ

(۲) اکابر دارالعلوم دیوبند
ان کی ساری تصانیف اسی محور پر گردش کرتی ہیں۔ یہ حیثیت مصنفان کی محض
یہ تھی کہ بڑی محنت سے مواد جمع کرتے تھے۔ ان کا یقین تھا کہ ط
نقش ہیں سب نام تمام خون جگر کے بغیر
جب کوئی موضوع پیش نظر ہوتا تو سوتے جاگتے اسی میں مشغول رہتے۔ وہ جو کچھ لکھتے تھے
اس کے پیچھے وسیع مطالعہ اور بے اندازہ تحقیق کاوش ہوتی تھی۔ پورا مضمون جب اپنے
اندھ جذبہ کر لیتے تھے، جب قلم اٹھاتے تھے یہی سبب ہے کہ ان کی عبارت میں شگفتگی
اور کیفیت محسوس ہوتی تھی۔
تحقیق میاں کافی اونچا تھا۔ اس کا کچھ اندازہ ملیح آبادی کی ”مولانا آزاد کی کہانی“
پر ان کے تبصرے سے ہوتا ہے۔

تخلیص اور ترجمے میں کمال حاصل تھا۔ ترجمہ اس وقت تک ممکن نہیں جب
تک زبان و بیان پر پوری قدرت نہ ہو، اور تخلیص کا کام صرف وہ شخص کر سکتا ہے جس نے
پورے مباحث کو جذب کر لیا ہو اور فکری اعتبار سے اس پر پورا عبور رکھتا ہو۔
مولانا فریدی کا خیال تھا کہ اکابر ملت کی فکر کو عوام تک پہنچانے اور اس سے
مثبت فوائد حاصل کرنے کے لیے مکتوبات اور ملفوظات پر زیادہ کام کی ضرورت ہے۔
انھوں نے کہتے ہی مکتوبات کے مجموعے دریافت کئے اور ان کو روشناس کرایا حضرت
شاہ ولی اللہ دہلوی کے مکتوبات کا کلمی نسخہ چاند پور منسلح بمحور میں مولانا رفیع حسن مرحوم
کے کتب خانہ میں دریافت کیا اور خود فیصلہ فرمایا کہ اس کے سیاسی مکتوبات تم ایڈٹ
کردو، مذہبی مکتوبات میں ایڈٹ کروں گا۔ وہ جب کوئی نئی چیز دریافت کرتے تو خوشی
میں فوراً مجھے مطلع کرتے۔

مکتوبات شامدلی اللہ کے علاوہ انہوں نے حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کو مولانا احمد حسن محدث ناصر دہلویؒ وغیرہم کے مکتوبات جمع کئے اور ان میں تاریخی اور دینی اہمیت کے مولدہر آجبر دلائی۔

اکابر دیوبند کے حالات کی تلاش و تحقیق پر بھی مولانا فریدیؒ نے کافی وقت صرف کیا تھا۔ مولانا قاضی زین العابدین صاحب سجاد میرٹھیؒ زاد کریمؒ اپنے مکتوب گرامی میں لکھتے ہیں:

”مجھ پہلے دنوں دیوبند کی شخص اہلند اکاڈمی نے اکابر دیوبند کی نادر و نایاب تالیفات کو جدید انداز پر ایڈٹ کرنے کا فیصلہ کیا، تو میں لوگوں نے اس کام کو انجام دیا، ان کی رہنمائی اور ان کے کام پر نظر ثانی کے لیے سب کی نگاہیں حضرت مولانا ہی پر اٹھیں اور مولانا مرحوم نے بھی بطیب خاطر اس ذمہ داری کو قبول فرمایا،“

دیوبند کی تاریخ، اس کے اکابر کی دینی، علمی خدمات اور روحانی بصیرت پر جو نظر ان کی حق و حیرت انگیز تھی۔ کسی کا ذکر چھڑ دینے اور پھر ان کی گل و فشائی گفتار کو دیکھتے وہ اس معلومات کا بوجھ اپنے اوپر لیے نظر نہ آتے تھے، بلکہ یہ سب کچھ ان کے علم کا جز اور ان کی شخصیت کا حصہ بن گیا تھا۔ انہوں دارالعلوم کو صرف اپنی مادر درگاہ ہی نہیں سمجھا، بلکہ اس کو اپنی زندگی کا ایک حصہ بنایا تھا جس سے ان میں ایسا دینی کے جذبات پرورش پاتے تھے۔

تذکرہ خواجہ باقی باللہ اور صاحبزادگان و خلفاء ۱۹۷۱ء میں الفرقان بکھڑو سے شائع ہوا۔ یہ تذکرہ معنایں کی شکل میں ”الفرقان“ میں چھپ چکا تھا۔ اس میں خواجہ صاحب اور ان کے اخلاف و منسلکیں کے حالات بڑی تحقیق اور جستجو سے جمع کئے گئے ہیں۔ اسرار یہ کی اہمیت اور افادیت پہلی مرتبہ اس سے واضح ہوئی۔ صاحبزادگان کے نام اور کام کے متعلق بہت سی دلچسپ معلومات اس میں جمع کی گئی ہیں۔ خواجہ فردوس کے ملفوظات کے ایک نادر نسخہ کی دریافت نے اس تذکرہ میں جان و دل دی ہے۔ اس جگہ کی بعض اہم کتابیں جو اس مجموعہ کی طباعت کے بعد دریافت ہوئی ہیں، تو فیض رشتی ہوئی تو ”الفرقان“ میں نیز

تجلیات ربانی یعنی مکتوبات مجدد الف ثانی کا ترجمہ اور تلخیص حضرت مجدد صلی اللہ علیہ وسلم

کے مکتوبات کو یوں تو عربی، ترکی اور اردو میں پیش کرنے کی کوشش کی گئی ہے، لیکن شاید کوئی کوشش اتنی مؤثر نہیں ہوئی جس قدر تجلیات ربانی۔ جہاں مباحث کو عام ذہن کی سمجھ سے بالاتر پایا ان کو شامل کرنے کی کوشش نہیں کی۔ جس طرح مفید مطالب و مباحث کو محنت سے اخذ کر کے دل کش انداز میں پیش کیا گیا ہے اس نے مجدد صاحب کی فکر اور ان کے عظیم انسان کارناموں کو سمجھنے میں فیکد انشال حدت انجام دی ہے۔ یہ مکتوبات مختلف اوقات میں ”الفرقان“ میں شائع ہوتے رہے تھے، مثلاً ۱۹۱۷ء میں کتابی شکل میں کتب خانہ ”الفرقان“ سے دو جلدوں میں طبع ہوئے۔ بلاخوف تردد کہا جاسکتا ہے کہ ”الفرقان“ کے مجدد الف ثانی ”نمبر“ اور مولانا فریدی کی ”تجلیات ربانی“ نے حضرت مجدد صاحب کے کلام و پیام کو جس طرح عوام و خواص تک پہنچایا ہے وہ ہمیشہ احسان مندی کے ساتھ یاد رکھا جائے گا۔ مولانا نعمانی زادہ مجدد نے اس کے متعلق لکھا ہے:

”انہوں نے بالکل اسی انداز پر جو اس عاجز کی آرزو تھی، مکتوبات

کے تینوں دفتروں کی تلخیص و ترجمہ کا کام انجام دیا۔ اس حقیقت کے اظہار میں ذرہ برابر بھی تواضع اور کسر نفسی نہیں ہے کہ اگر میں خود یہ کام کرتا تو ہرگز ایسا نہ کر سکتا، اللہ تعالیٰ نے مولانا فریدیؒ کو ایسے کاموں کی خاص صلاحیت بخشی ہے“ (ص ۵)

مکتوبات خواجہ محمد معصومؒ یہ مکتوبات خواجہ محمد معصومؒ کے مکتوبات کے عین

مجموعوں وسیلہٴ مساعودہ، درۃ اوراق، اور مکتوبات معصومیہ۔ کا طبع ہیں۔ ۱۹۶۱ء میں مکتبہ الفرقان نے کتابی صورت میں شائع کیا۔ اس تالیف سے پہلی بار خواجہ محمد معصومؒ کی صلابت فکر، مجتہدانہ کارناموں اور دینی بصیرت کا اندازہ ہوا۔ نقشبندی سلسلہ کے لٹریچر میں یہ کتاب بیش قیمت امانت ہے۔ بلکہ حقیقت یہ ہے کہ مجدد صاحب کے کام کا اٹکلہ ان ہی مکتوبات میں نظر آتا ہے۔ خواجہ صاحب نے عبید اللہ عظیمیؒ کو لکھ کر:

۱۰ ہر زمانہ کے فیوض مختلف ہیں، ہر شہر کا ایک علیحدہ خاصیت ہے اور

ہر قریہ کا ایک خاصیت ہے، اہل بصیرت ہر قوجہ سے فیض حاصل کرتے

ہیں اور ہر زمانہ سے ایک خاص کال ہم پہنچاتے ہیں۔

اصول و تربیت کا ایک زبردست اصول بیان فرمادیا ہے۔ مولانا فریدیؒ نے خواجہ

محمد معصومؒ کی فکر کو ایک نئے طرح روشن کر کے یہاں پیش کر دیا ہے۔ مجددی فکر کے ہر گوشہ

کو جس طرح انھوں نے واضح کیا ہے وہ ان ہی کا حصہ ہے۔

خلفاء مجدد صاحبؒ خلفاء مجدد صاحبؒ پر مولانا فریدیؒ نے مجدد الف ثانیؒ غیر میں

تفصیلی مضمون لکھا تھا جو بعد کو تذکرہ مجدد الف ثانیؒ میں بھی شامل رہا۔ اس میں مجدد صاحب

کے خلفاء کا احاطہ مستند و معتد کی روشنی میں پیش کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ اگر حالات مساعد

کرتے تو وہ خلفاء مجدد صاحبؒ پر مفصل اور بصیرت افروز کتاب لکھ سکتے تھے۔ اس سلسلہ کا پیشوا

ذخیرہ معلومات ان کے ذہن میں محفوظ تھا۔

شاہ غلام علی صاحبؒ شاہ غلام علی صاحبؒ اپنے زمانہ میں نقشبندی سلسلہ کے عظیم المرتبت

بزرگ شمار کئے جاتے تھے۔ ان کی خانقاہ میں اسلامی ممالک کے گوشہ گوشہ سے لوگ آتے

تھے۔ ان کے ملفوظات ”در المعارف“ شاہ رؤف احمد نے بڑی محنت سے جمع کئے تھے۔

مولانا فریدیؒ نے اسے مخصوص انمازیہ میں ان ملفوظات کا خلاصہ اپنے مضامین میں جو

الفرقان میں شائع ہوئے پیش کر دیا ہے۔ پھر مآخذ اہل دل کے نام سے ان کے خلفاء کا بڑا

جامع تذکرہ ترتیب دیا۔ (الفرقان ستمبر، اکتوبر نومبر ۱۹۷۲ء) کیا ہی اچھا ہو اگر یہ مضامین

بھی ادارہ الفرقان کتابی شکل میں شائع کر دے۔ (لکھنؤ ادب یہ مجموعہ شائع ہو گیا ہے

(ادارہ الفرقان)

شاہ ولی اللہ دہلویؒ اور ان کے اخلاف پر تحقیقی کام الفرقان کے شاہ ولی اللہ

ممبر میں مولانا فریدیؒ نے ایک نظم ”سزا از شاہ ولی اللہ دہلویؒ“ لکھی تھی جس سے ان کے

جذبات عقیدت کا اعجازہ دلچسپ ہے۔

۷۲
میرے پیش نظر تصویر ہے جو محدث کی
تصویر میں گلستاں در گلستاں کے آداب ہیں
وہ دہلی اور اس کی شوکتیں بھر پور آئی ہیں !
خزاں کے دور میں یاد گلستاں کے آداب ہیں

مولانا عبد القیوم مظاہری کی تصنیف الامام شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے پیش لفظ
میں لکھتے ہیں :

”حضرت شاہ صاحبؒ نے قرآن مجید کی بابرکت آیات نبیہ
رحمۃ للعالمین حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات ، اور
آپ کے انسانیت ، لوازمات ارشادات و فرمودات کی روشنی میں وہ لائحہ عمل
پیش فرمایا ہے ، جس پر عمل پیرا ہو کر تمام دنیا کا بھلا ہو سکتا ہے ، رہا
خلق اور فہام عام کے سلسلہ میں ان کے عہد میں قلم سے جو معنائیں برآمد
ہوئے ہیں ان کی وضاحت کی جائے اور ان پر عمل کا سایہ ڈالا جائے تو
کسی غلط نظام اور باطل ازم کو پھینکے کا موقع نہ ملے“

انہوں نے شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے مکتوبات کو بڑی محنت سے جمع کیا ہے یعنی
ہے وہ مجموعہ جلد شائع ہو کر سامنے آجائے گا اور اس سے فکر و لہجے کو سمجھنے میں مدد ملے گی۔

شاہ ولی اللہ اور ان کے خاندان کے سلسلہ میں ان کے معنائیں جو خاص طور پر
مطالعہ کے قابل ہیں ، مندرجہ ذیل ہیں :

(۱) حضرت شاہ ابوسعید حسنیؒ کے روابط حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ اور

ان کے خاندان سے ” (الفرقان“ اپریل ۱۹۶۵ء)

(۲) ”سراج الہند حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ“

”الفرقان“ محرم ، صفر ، ربیع الاول ۱۳۸۵ھ

یہ معنائیں پاکستانی رسائل بالخصوص ”الرحم“ میں نقل ہو کر بے حد مقبول
ہوئے۔ حضرت شاہ عبدالعزیز صاحبؒ کے حالات اور ملفوظات برائے کے معنائیں
جو ”الفرقان“ ماہ محرم ۱۳۸۵ھ تا ربیع الثانی ۱۳۸۵ھ تک شائع ہوئے ، نئی تحقیق ،
حیرت انگیز معلومات اور ملفوظات کے مروجہ نسخوں کی تصحیح میں اپنا جواپ نہیں رکھتے۔

اکابر دیوبند اکابر دیوبند پر مولانا فریدیؒ کے جو مضامین شائع کئے ہیں وہ نئی درستی پر مبنی ہیں اور ضرورت ہے کہ ان کو ایک جگہ کی شکل میں لایا جائے۔ بالخصوص مندرجہ مضامین۔

- (۱) "آثار شریع النہد" "الفرقان" اگست ستمبر ۱۹۸۱ء
- (۲) حضرت مولانا قنوتیؒ کی شاعری "دارالعلوم" ربيع الثانی ۱۳۶۱ھ
- (۳) حضرت قنوتیؒ اور حضرت شیخ الہندؒ کے غیر مطبوعہ خطوط
- (۴) حضرت مولانا احمد حسن صاحب "دارالعلوم" ذی الحجہ ۱۳۷۳ھ
- (۵) حضرت مولانا عبد الرحمن صاحب "دارالعلوم" ربيع الاول ۱۳۷۳ھ
- (۶) درس حدیث کی ایک جھلک "دارالعلوم" ۱۳۶۱ھ
- (۷) الجامعیۃ، شیخ الاسلام نمبر ۵۸ فروری ۱۹۵۸ء
- (۸) حضرت شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنیؒ کے دو مکتوب گرامی اور ان کا پس منظر

شیخ الاسلام۔ حیات و کارنامے
مولانا احمد حسن محدث امر وہویؒ کے مکتوبات کو اپنی آخری علالت کے زمانہ میں مرتب کیا ہے۔ اور امید ہے کہ جلد وہ مجموعہ شائع ہو جائے گا۔ ان کے مضامین میں تاریخ دیوبند اور اکابر دیوبند کے متعلق پیشہ ہا معلومات بکھری ہوئی ہیں۔ بعض کتب خانوں کی نشاندہی کی گئی ہے جہاں اس سلسلہ کا مواد مل سکتا ہے۔ تاہم شیخ دیوبند کا کوئی طالب علم ان مضامین کو نظر انداز نہیں کر سکتا۔ بلکہ حقیقت یہ ہے کہ تحقیق کا کام ان ہی خطوط پر جاری رکھنا ہوگا جب کہیں دیوبند کی مفصل مبسوط اور مستند تاریخ لکھی جاسکتی ہے۔

فرائد قاسمیہ حضرت مولانا محمد قاسم قنوتیؒ کے غیر مطبوعہ مضامین کا یہ مجموعہ

انہوں نے ۱۹۱۵ء میں ادارہ ادبیات دہلی سے شائع کیا عجیب اتفاق تھا کہ یہ مجموعہ حضرت
ناؤتوئی کے وصال کے چھیک سو سال بعد شائقیوں کے ہاتھ سے چھاپا مولانا فریدیؒ نے
اس پر مختصر مگر جامع مقدمہ لکھا اور مکتوب الہیم کے مختصر حالات بھی درج کئے مگر ایک ملاحظہ
کافیہ ناخواندہ ان کو حاجی سید عبدالغنی پھلاؤوی کے کتب خانہ سے ملا تھا۔

اس میں بعض اہم مسائل جو میر حضرت ناؤتوئیؒ نے گفتگو فرمائی ہے درج تعارض
بین الحدیث والقرآن، حقیقت مال حرام، وغیرہ سے متعلق ہیں۔

کتب خانہ کی اہمیت کو سب سے پہلے مولانا فریدیؒ نے ہی اس طرح واضح کیا ہے
”حضرت ناؤتوئیؒ کی تمام مطبوعات کا ذخیرہ ان کے کتب خانہ میں
موجود ہے، جن میں وہ ادیشن بھی ہیں جن کا وجود بہت کم کتابخانوں

میں پایا جاتا ہے“ (ص ۳)

مولانا فریدیؒ کو حضرت ناؤتوئیؒ کی تصانیف سے غیر معمولی شغف اور ان کے
ذات سے بے پناہ عقیدت تھی اور ان کے حالات بڑی دل چسپی کے ساتھ سنایا کرتے
تھے۔ ان کے بہت سے اشعار بھی یاد تھے۔ بہت موقع سے پڑھتے تھے اور ساری گفتگو
میں شگفتگی اور جان پیدا کر دیتے تھے۔ مولانا سید محمد ادر شاہ قیصر صاحب نے جب حضرت
ناؤتوئیؒ کی شاعری پر ان کا مقالہ ”دارالعلوم میں شائع کیا تھا تو لکھا تھا:

”برادر م مولانا فریدی کے متعلق اگر میں یہ کہوں کہ ان کی زندگی متنا
صفات و خصوصیات کی حامل ہے تو اس میں کسی شاعرانہ یا خطیبانہ
مبالغہ کا دخل نہیں ہوگا۔ اپنی شکل و صورت، اور ظاہری انداز و
اطوار کے لحاظ سے وہ مجذوب صفت انسان ہیں جنہوں نے درس
و تدریس، تبلیغی جماعت اور قوی کاموں کے لیے خود کو وقف کر دیا ہے
لیکن کچھ دیر ان سے گفتگو کیجئے تو معلوم ہوگا دین و دنیا و نیت کے
سبزہ زار میں جا بجا شعر و ادب، علم و تحقیق اور فکر و نظر کے ایسے
سدا بہار پھول بھی کھلے ہوئے ہیں جن کی رنگارنگی، تازگی اور دلنشینی
گل چیں کو بے ساختہ اپنی طرف کھینچتی ہے“

(دارالعلوم، ربيع الثانی ۱۳۷۱ھ ص ۲۲)

سفر نامہ حج شاہ رفیع الدین مراد آبادی شاہ ولی اللہ دہلوی کے تلمیذ رشید
شاہ رفیع الدین مراد آبادی کا یہ سفر نامہ، محاکسار ارقم الموفی کے ذخیرہ کتب میں تھا۔ مولانا
فرید نے اس کی اہمیت کا اندازہ لگایا اور اس کا ترجمہ "الفرقان" کی خصوصی اشاعت
ذریعہ سے ۱۹۵۷ء میں شائع ہوا۔ حج کے سفر ناموں میں اس سفر نامہ کی خاص اہمیت ہے۔
اس میں بحری سفر چاروں کی حالت، ملاحوں، بندرگاہوں کے متعلق بہت دلچسپ معلومات
درج ہیں۔

شخصی میں مہارت مولانا فریدی کو شخصیت میں خاص مہارت تھی۔ یہ نتیجہ بھی گہرے
مطالعے اور مطالب پر عبور کا۔ انھوں نے مولانا مناظر احسن گیلانی کے مقالہ "اف ثانی یا
ہزارہ دوم کا تنہیدی کارنامہ" کا جس طرح "افادات گیلانی نمبر" میں خلاصہ کیا ہے وہ
واقعی شائق ہے۔ (جولائی ۱۹۵۷ء الفریقان)

ذاتی یادیں اور علمی استفادہ اپنے ذہن کو ماضی کے دھندلے نقوش کی تلاش میں
لگاتا ہوں تو ماموں صاحب مرحوم کی (جن کو ہم "جی ماموں" کہا کرتے تھے) دو یادیں عجیب
انداز میں سامنے آتی ہیں۔ میں نے یانا کھنا ایک کھانا تھا، میرٹھ سے اپنی نانی مرحومہ کو خط
لکھا، اس طرح کہ ہر لفظ کو نئے رنگ کی روشنائی سے لکھا تھا۔ اس کا جواب ماموں صاحب
نے نہایت خوش خط قلم سے دیا اور بہت سی دعائیں خواہ اپنی اور نانی مرحومہ کی طرف سے
لکھیں، یہ خط میرٹھ میں برسوں میرے پاس رہا، معلوم نہیں اب کہاں ضائع ہو گیا۔ دوسری
یاد یہ ہے کہ والد مرحوم نے ایک نہایت خوبصورت لیمپ مجھے بھیجا تھا۔ یہ جل رہا تھا اور
چٹائی پر رکھا تھا۔ ماموں صاحب کچھ اس طرح چلے کہ پیالی سے ٹکرا گئے اور وہ لیمپ گر کر
ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا۔ میں بہت رویا۔ اس وقت کیا معلوم تھا کہ جی ماموں نے یہ ایک لیمپ
بجایا ہے وہ میرے دل میں کتنی شمعیں روشن کر گئے گا۔ اور اس کی زندگی کتنی خوشگ
قدیل رہبان بنے گی۔

میری تعلیم و تربیت میں سب سے بڑا ہاتھ والد مرحوم کا تھا جو علم و بصیرت کا ایک

محرر غارتھے اور مجھ سے ماموں صاحب نے بھی کافی استفادہ کیا تھا۔ ان کے بعد جس شخص نے میری زندگی اور فکر کو سب سے زیادہ متاثر کیا وہ ماموں صاحب ہی تھے۔ انھوں نے ”اسرارِ کائنات“ کے مجدد الف ثانیؒ، خیر اور شاہ ولی اللہؒ، خیر احمد رار کے ساتھ ازادوں تا آخر پڑھا کر ہندوستان میں مسلمانوں کی فکری اور ملی تاریخ میں دلچسپی کا وہ بیج بویا جس کے ثمرات میری تصانیف میں نظر آئیں گے۔ وہ نازک مسائل پر میری رہبری کرتے، کوئی مسئلہ اپنے قلوب کا نہ پاتے تو حضرت مولانا مدنیؒ سے رجوع کرنے کی ہدایت کرتے صوفیاء و مشائخ کے حالات و تعلیمات کے مطالعہ کیا ویسے بھی بہت سے نازک مقام آتے ہیں۔ اگر کوئی نوکٹے والا نہ ہو تو مشکلات میں پھنس جانا لازمی ہے۔ ان کی رہبری اور نگرانی نے اس راہ کے مسائل سے باخبر کیا۔ انھوں نے مکتبہ جامعہ دہلی کے کتاب نماد نمبر ۱۵ شمارہ ۵) میں تاریخ مشائخ چشت پر تبصرہ کرتے ہوئے فرمایا ہے:

”پروفیسر غلیق احمد نکلائی نے تاریخ و تصوف، سوانح و تذکرہ کی سیکڑوں کتابوں کا مطالعہ کر کے تحقیق و تدقیق کے معیار پر حتی الامکان جانچ کر بڑی محنت و جستجو کے ساتھ سلسلہ مشائخ ہند کی اس پہلی کڑی کو پیش کیا ہے“

اس ریویو میں میری اور کتابوں پر بھی اپنی رائے ظاہر کی ہے۔ ان کی ہمت افزائی نے راہ کی دشواریوں کو آسان کیا اور محنت و تلاش کے جذبے کو ترقی دی۔ طرہ آسمان اس کی حمد و شکر ہم افشانی کرے

میں اس مضمون کو جناب محترم مولانا نعمانی زاد مجددؒ کے ان الفاظ پر ختم کرتا ہوں جو انھوں نے ”تجلیات ربانی“ کے تقریب و تعارف میں مولانا فریدیؒ کے متعلق لکھے تھے:

”اگر شریعت میں تصویر کی مماثلت نہ ہوتی تو میں اس مالکیت میں کہ وہ بہت کمزور، نحیف و نرزار اور آنکھوں سے محذور ہو چکے ہیں اور ایسی فیرانہ زندگی بسر کر رہے ہیں جس کی مثال طبقہ علماء میں مشکل ہی سے ملے گی، ان کا فوٹو تقریب و تعارف کی ان سطروں کے ساتھ شامل کرتا۔“

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مشہور دعا ہے جو کتب حدیث میں مروی ہے:

اللہ صامعین مسکینا و امکن
مسکینا و احقرن فی (مسکین)
الساکین۔
اے اللہ! مجھے زندہ رکھ مسکین کی حالت میں
اور موت دے مسکین کی حالت میں اور
مسکینوں کی جماعت میں میرا حشر فرما!

اس عاجز کی نظر میں مولانا فریدیؒ ان بندگانِ خدا میں ہیں جنہیں
دیکھ کر اس دعا نے نبوی کے لفظ مسکین کا مطلب سمجھ میں آ جاتا ہے بلکہ
اس کا ایک نمونہ سامنے آ جاتا ہے (صفحہ ۲)

اب مولانا فریدیؒ اپنے رب کے جوار رحمت میں پہنچ چکے ہیں۔
خوداں رسید گستاں باں جمال نہاں
سماع ببل شوریدہ رفت و حال نہاں
نشان لالہ ایں باغ از کہ می ہر سی
برو کہ آہنخہ تو دیدی بھر خیال نہاں

مفتی وحید حسین حضرت مولانا مفتی سید عبد الرحیم صاحب لچپوری مدظلہ کے
برادرِ خود مولانا سید عبد الاحد کو شرقا و غربا مقیم رہی ہیں کی قربانیاں

<p>ندائے غنیب یہ صفت کی نشوونما کے طرز پر ایک طویل اور مسلسل نظم ہے جس میں ہر جہی صدی، احوال و احوال۔ اور خراج عقیدت کے ضمنی حوالہ جات کے تحت ہر جزو فقرہ میں اس بحر و بحر</p>	<p>تغیر فہر انسان چاند پر پہنچ سکتا ہے یا نہیں؟ قرآن و حدیث کی روشنی میں علمی اور تحقیقی دلائل جمع کر کے مسئلہ کو منطقی کیا گیا ہے۔</p>	<p>اسلامی نشوونما مسلمان کی ڈائری نہایت آسان زبان، دلچسپ اور جدید نشوونما انداز میں اسلام کا تقارن، اور اسلامی تعلیمات کا جامع اندر کل خلاصہ ہے، اسکے مطالعے سے انشاء اللہ اسلامی تعلیم کے ہر عنوان پر بصیرت افروز معلومات حاصل ہوں گی۔ جس ڈائری کے ہر وقت اپنے پاس رکھنے کے قابل ہے</p>
---	--	---

A.A.Qadri
13 Thorn Hill Street,
Savill Town, Dewsbury-
West Yorks U.K. WF12 9JX

Maktaba Rahimiya
Munshi Street, Rander
Surat-395005 (Gujrat)

منہ
سے
پیشہ

مزار شاہ ولی اللہ محدث دہلوی پر ہنچکر

از۔ مولانا نسیم احمد صاحب فریدی فاروقی امرتسار

مزار حضرت شاہ ولی اللہ پر ہدم !
 نہیں آیا میں خالی ہاتھ اس درگاہ عالی میں
 جو کھلا جائیں دو اک ویز میں وہ چھوکی کھلاتا
 چڑھائے کو تری تربت پہ چادر لٹکھ کھلاتا
 مرے پیش نظر تصویر ہے بزم محبت کی
 وہ دہلی اور اس کی شکستیں پھر یاد آئی ہیں
 بجا یا راہزن سے دہنمائی نے تری اس کو
 تری تعلیم کے صدقے سے جس میں تڑپ باقی
 سنا دے پھر وہی نغمے مجھے نو حیدر سند کے
 فلک سے کہد اب شبنم کے قطروں کو نہ برساک
 عقیدت نقد الفت یاد ماضی سوز پہنچانی
 سنائی ہے مجھے اک اتناں بزم تصور میں

دل پر یاس و حسرت چمک گریاں لیکے آیا ہوں
 عقیدت کیشیاں نقد دل مچا لیکے آیا ہوں
 میں اپنے باغ دل کی چند کلیاں لیکے آیا ہوں
 میں اپنے سر تیرا بار احساں لیکے آیا ہوں
 تصور میں گلستان دگلستاں لیکے آیا ہوں
 خزاں کے دو میں یاد گلستاں لیکے آیا ہوں
 بجز اللہ متاع دین ایساں لیکے آیا ہوں
 اسی حساس دل کو زبرد اماں لیکے آیا ہوں
 میں اُن نغمات کے سننے کا اراں لیکے آیا ہوں
 میں قبر شیخ پر اشکوں کی لڑیاں لیکے آیا ہوں
 مزار شیخ پر کیا کیا میں سا ماں لیکے آیا ہوں
 میں اک دنیا کے جد باریشاں لیکے آیا ہوں

فریدی میں نہیں آیا ہوں تنہا مرقد شہ پر

دعا ہائے فراواں ذوق پہناں لیکے آیا ہوں

گوہرِ کثانہ

مَدَّ كَفِّ مَقْتَرٍ مَوْلَانَا نَسِيمُ أَحْمَدُ فَرِيدُ الدِّينِ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ

خاندان اور نسب

مسلمان ہند کی روحانی ثقافت کی تاریخ میں حضرت بابا فرید الدین سودگنج شکر علیہ الرحمۃ کی شخصیت الشریکی نشانیوں میں سے ایک نشانی تھی، ان کی اولاد اور حلقہ کی تبلیغی اور اصلاحی کوششوں کے آثار آج بھی برصغیر کے ہر کونے میں دیکھے جاسکتے ہیں، بابا صاحب کے پانچ صاحبزادے تھے: شیخ نصر الدین نصر اللہ، شیخ شہاب الدین، شیخ بدیع الدین، شیخ نظام الدین شہید اور خواجہ محمد یعقوب۔

چوتھے فرزند شیخ نظام الدین شہید کے بارے میں قدیم مآخذ کہتے ہیں کہ بابا صاحب انھیں اپنے سب فرزندوں سے زیادہ چاہتے تھے، وہ سپاہیانہ وضع رکھتے تھے، بلین کی فوج میں ملازم تھے اور اپنی شجاعت کے سبب ”حیدر زانی“ کہلاتے تھے۔ بابا صاحب کی خدمت میں بہت گستاخ بھی تھے، یعنی جو جی میں آتی تھی کہہ دیتے تھے، بابا صاحب مسکرا کر سن لیتے تھے اور ان سے رنجیدہ نہ ہوتے تھے۔ وہ نہایت ذہین و فطین اور معاملہ فہم بھی تھے۔

جب بابا صاحب کا انتقال ہوا (۵ محرم ۷۶۰ھ - ۱۳ اگست ۱۲۷۷ء) وہ اس وقت بیالیس میں تھے، وہاں خواب میں دیکھا کہ بابا صاحب بلاتے ہیں، فوراً روانہ ہو گئے، ابو دین (موجودہ پاک پٹن پاکستان) پہنچے تو شہر بنیاد کے دروازے بند ہو چکے تھے رات وہیں شہر بنیاد سے باہر بسر کی، صبح کو دروازے کھلے تو ایک جنازہ آ رہا تھا، معلوم ہوا کہ گذشتہ شب حضرت بابا صاحب کا انتقال ہو گیا، اور اب انھیں مقابر شہیدان میں دفن کرنے لے جا رہے ہیں، حضرت شیخ نظام الدین نے فرمایا اگر تم انھیں آبادی سے باہر دفن کرو گے تو لوگ باہر باہر ہی فاتحہ پڑھ کر چلے جائیں گے، ان کی اولاد کو کوئی نہ پوچھے گا، جس حجرے میں ان کا انتقال ہوا ہے وہیں لے کر چلی، چنانچہ وہیں دفن کیا گیا۔

حضرت نظام الدین کے بارے میں مذکور عیایات ہیں، ایک تو یہ کہ اجداد میں ہر کفار (منکروں) کا حاکم ہوا، انہوں نے بڑی بے جگری سے مقابلہ کیا اور لڑتے ہوئے شہید ہو گئے، بعد کو ان کی لاش میدان جنگ میں بہت تلاش کی گئی، نہیں ملی۔ دوسری روایت یہ ہے کہ وہ قلعہ زنجبدر (موجودہ سوئی مادھوپور، راجستھان) کو فتح کرتے ہوئے شہید ہوئے تھے (صفحہ ۱۰) او وہیں قلعے کے اندر ان کا مزار ہے، یہ روایت زیادہ قرین صحت ہے۔

حضرت نظام الدین شہید کے دو بیٹے تھے، خواجہ محمد الدین المعروف خواجہ ابراہیم اور خواجہ علی (یا خواجہ علی شیر)۔ خواجہ ابراہیم کے پوتے خواجہ عزیز الدین تھے، ان کی والدہ مولفہ سیرالایام امیر خدو کرمانی کی پھوپھی تھیں، ان کی پیدائش حضرت نظام الدین اولیاء (ف ۱۲۵ھ) کی نگرانی میں مدلی میں ہوئی اور انتقال کے بعد وہیں پائین مزار دفن ہوئے۔ خواجہ علی کے چار فرزند تھے: شیخ سالار نور الدین، شیخ یحییٰ اور شیخ خسرو، شیخ سالار کے پانچ بیٹے اور ایک بیٹی تھی شیخ فخر الدین، شیخ عالم، شیخ خواجہ، شیخ مغیث اور شیخ مجیر الدین۔ آخر الذکر کی اولاد حصار (ہریانہ) میں آباد تھی۔ شیخ فخر الدین کے فرزند شیخ بہاء الدین اور ان کے بیٹے شیخ ضیاء الدین تھے جن کے بیٹے حاجی محمد موسیٰ ہوئے آخر الذکر وہ تینوں بزرگوں کے مزار و موضع رجب پور (ضلع مراد آباد) میں ہیں۔

حاجی محمد موسیٰ کے تین فرزند تھے، شیخ منور شیخ طاہر اور شیخ لہرہ۔ شیخ منور کے پوتے عبد القادر کالپی میں جاسے تھے، اور ان کی اولاد میں حیدر آباد کے امرائے پاکا (نواب میر یار جنگ وغیرہ) کا خاندان ہے۔ شیخ طاہر کے فرزند شیخ مجاہد ان کے بیٹے شیخ صلاح اور ان کے فرزند شیخ مظفر ہوئے اور خود الذکر کے بیٹے حاجی عبدالغفور امروہ میں رہے وہیں جانب غربت کا دفن ہے ان کے بیٹے شیخ محمد مور تھے، یہاں تک سلسلہ نسب کی تفصیل جواہر فریدی میں بھی درج ہے شیخ محمد موسیٰ کے پانچ فرزند ہوئے چار غیر معقب رہے صرف ایک شیخ بزرگ عالم سے نسل علی جھکے بیٹے شہاب الدین لہار ان کے دو بیٹے محمد نیر اور محمد عارف تھے شیخ محمد عارف کے فرزند محمد عبدالغفور ثانی ہوئے ان کے دو بیٹے تھے محمد رش عرف کساو اور شیخ اولاد محمد۔ خود الذکر کے تین بیٹوں میں صرف ابدال محمد صکالے نسل علی ان کے چار بیٹے ہوئے: محمد ارشاد علی، بشیر احمد، ولی محمد اور حافظ نذیر احمد (ف ۱۸۵۷ء) مولوی ارشاد علی (ف ۱۹۰۰ء) نے انگریزوں کی حکومت میں مختلف عہدوں پر کام کیا۔ ۱۸۵۷ء میں وہ کرنل جلال علی کے ماتھے علاقہ ملتان میں سرافشہ دار تھے۔ یہ فیض علی احمد نظامی ملتان کے پوتے ہیں۔

مولوی بشیر احمد فریدی کے بارے میں تحقیق الانساب نے لکھا ہے :-

”ڈپٹی بشیر احمد صوبہ پنجاب کے محکمہ نہریں ڈپٹی مجسٹریٹ ہے بصلہ خدمات حکومت سے دو مرتبہ خلعت و انعام پایا۔ ابتداءً ضلع میں ڈپٹی کلکٹر تھے، پابند مذہب و تقیہ شریعت تھے، حکام بالا دست سے عرض کیا کہ مقدمات میں سود کی ڈگری دینا پڑتی ہے جو اپنے مقدمات مذہبی کی رو سے جائز نہیں سمجھتا، میرا تبادلہ محکمہ انہار میں کر دیا جائے، حکام نے سمجھایا کہ اس محکمہ میں چار سو روپیہ ماہوار سے زیادہ ترقی نہ ہو سکے گی اور موجودہ صورت میں نو سو روپیہ ماہوار تک شاہرہ پانے کا موقع ہے۔ مگر انھوں نے کم تنخواہ پر قانع رہنا منظور کیا مگر سود کی ڈگری دینی قبول نہ کی“ (تحقیق الانساب ۲۸۸ ص)

مولوی بشیر احمد کی اولاد میں زوجہ اولیٰ سے ایک فرزند مولوی حسین احمد تھے اور زوجہ ثانیہ سے مولوی حسن احمد، حسین احمد، طفیل احمد اور مولوی بشیر احمد ہوئے۔

مولوی حسین احمد کی عمر زیادہ نہ ہوئی ان کی تعلیم لاہور، بھاو پور اور پنجاب کے دیگر شہروں میں ہوئی تھی پھر امرہ میں اپنی زمینداری کا انتظام سنبھال لیا تھا ایک بار موسم سرما میں گھوڑے کی سواری کرتے گاؤں سے آئے تو ڈبل نمونیا ہو گیا، اسی میں واصل بحق ہوئے۔ مولوی حسین احمد مرحوم کے چار بیٹے اور دو بیٹیاں تھیں: نجیب احمد، تسلیم احمد، ابرار اور نسیم احمد۔ سارہ خاتون اور سیدہ خاتون۔

یہی تبصرے بیٹے حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدی قدس سرہ العزیز ہیں تسلیم احمد راقم الحروف کے والد ماجد (متوفی جنوری ۱۹۸۷ء) ہیں اور سیدہ خاتون (متوفی ۵ اگست ۱۹۸۶ء) پروفیسر خلیق احمد نظامی کی والدہ ماجدہ ہیں رحمہما اللہ رحمۃ واسعة۔

نہیال

مولانا فریدی کا نہیالی سلسلہ حضرت شاہ ابن بدشتی علیہ الرحمۃ سے ملتا ہے وہ حضرت شیخ علاء الدین فیل مست کے خلیفہ تھے، آپ کا سلسلہ طریقت بھی حضرت بابا فریدؒ کا شکر علیہ الرحمۃ تک پہنچتا ہے، وہ آگرہ سے آکر امرہ میں رونق افروز ہوئے تھے۔

”عابد القادری الہی صاحب منتخب التواریخ اُن سے ملے اور انکی زندگی کا تذکرہ ہے
الفا میں کرتا ہے شاہ ابن کا انتقال ۵۹۸۷ھ - ۱۵۸۰ء میں ہوا مرویہ لیوے ایش
کے قریب اُن کا روضہ ہے اسی میں وہ خاندانی ہڑواڑ ہے جس میں حضرت مولانا فریدی کے
والدین اور دادا نیز دوسرے مروجہ افراد خاندان آسودہ ہیں۔

حضرت شاہ ابن حبیب کی اصل انکے چچ بیٹوں سے چلی، ان میں شیخ شاہ احمد کی اولاد
میں بڑے نامی طبیب اور علماء بھی گزے ہیں۔ ریاست حیدر آباد کے پہلے افسر اطباء
حکیم احمد سعید اسی شاخ سے تھے، اسی خاندان میں ایک جلیل القدر شخصیت حکیم شہزاد علی
کی تھی ان کے چار فرزند ہوئے حکیم ابن حسن، حکیم احمد حسن، حکیم علی حسن اور نور الحسن۔ حکیم
ابن حسن کے لائق فرزند حکیم سید طفیل حسن تھے، جو ابوالنظر رضوی کے نام سے مضامین لکھا
گرتے تھے، بڑے علم دوست اور صاحب نظر انسان تھے، حکیم احمد حسن حضرت مولانا یحیٰ احمد
فریدی کے ماما تھے۔

مولانا فریدی کے والد ماجد کا انتقال ۱۹۱۴ء میں ہو گیا تھا، اس وقت مولانا
فریدی کی عمر تین سال سے زیادہ نہ تھی۔

ولادت

مولانا فریدی اپنے سب بھائی بہنوں سے چھوٹے تھے، انکی ولادت امرہہ میں
ستمبر ۱۹۱۱ء ۱۳۲۹ھ میں ہوئی، صبح تالیخ اور دن کی ابھی تحقیق نہیں ہو سکی ہے،
والد کے انتقال کے بعد ۱۹۱۵ء میں دادا مولوی بشیر احمد کا بھی وصال ہو گیا۔ جامداد کا نظم
وضبط دہم برہم ہو گیا اس لئے ابتدائی زمانہ خاصی تنگی اور پریشانی میں گزرا۔ مولانا کے ماموں
حکیم سید علی احمد رضوی مرحوم نے اپنی بہن اور بھائیوں کا خاص طور پر بہت خیال رکھا انکے
چھوٹے بیٹے حکیم سید سلطان احمد رضوی (متوفی ۸ اکتوبر ۱۹۸۳ء) جو بڑے حاذق طبیب
ہوئے اور بازار نھر انڈیا میں اُن کا بہت کامیاب طب تھا، مولانا فریدی کے
ہم عمر تھے دونوں کا کھیلنا اور لکھنا پڑھنا تھوڑی سی تھا۔ پہلے پرائمری اسکول محلہ پرزادہ
میں داخلہ لیا یہاں سے ڈل اسکول میں منتقل ہوئے اور ہندی ٹیڈل کا امتحان پاس کیا،
بچپن ہی سے مطالعے کا ذوق پیدا ہو گیا تھا مولانا فریدی نے ایک مضمون میں لکھا:-

میری رسمی مکتب بھی نہیں ہوتی تھی، مائی صاحبہ نے ناز برداری کے ساتھ ساتھ صاحبزادے کی تعلیم کا بھی خیال رکھا، ماموں صاحب بھی میرے اوپر خاص نظر عنایت رکھتے تھے میں نے پان کھانا انھیں کے پانڈان سے سکھا کچھیں ہی میں شوق مطالعہ پیدا ہوا تو انھیں کے کتب خانے سے چند کتابیں دیکھیں جن میں حضرت مولانا ناتووی کی سوانح عمری بھی تھی جو حضرت مولانا محمد یعقوب ناتووی نے لکھی ہے۔ روز الاطباع اور چند دیگر طبی اور ادبی کتابیں بھی دیکھیں۔ (درمقصود جلد ۷۰ - ۶۱۹۸۶)

بچپن ہی میں کھیل کے طور پر ایک بار انھوں نے اپنے ماموں زاد بھائی سلطان احمد صاحب کے ساتھ انگلش لڑا تھا۔ اور اُس میں ہار گئے تھے، تو یہ خیال کیا کہ میں تم ہوں اور غلٹ ہو سلطان احمد کے باپ موجود ہیں اور کھاتے پیتے آدمی ہیں اس لئے مجھے زیادہ ووت نہیں ملے، طبیعت میں شروع ہی سے فقر و مسکنت عاجزی اور انکسار پیدا ہو گیا تھا۔

تعلیم

امروہہ کے محلہ دانشمندان میں ایک مدرسہ نورالمدارس تھا، ٹڈل پاس کو لے کے بعد (۱۹۶۸ء) وہاں جانا شروع کیا اور نشی، منشی، کالی، مولوی، اعلیٰ قابل وغیرہ مشرقی امتحانات اس مدرسہ میں پڑھ کر پاس کئے اُسی زمانے سے شعر گوئی بھی شروع کر دی تھی اور "انداد" تخلص اختیار کیا تھا، امروہہ میں ایک بزرگ منشی عزیز احمد عزیز امروہوی تھے اُن سے اپنے کلام پر اصلاح لی عزیز صاحب کو مضطر خیر آباد سے تلمذ تھا۔

بالکل ابتدائی دور (۱۹۲۵-۱۹۲۶ء) کے چند اشعار یہ ہیں اُس وقت مولانا کی عمر ۱۲-۱۵ سال سے زیادہ نہ تھی۔

ہمارے کچھ بچوں کو رکھ کر کیا اسکو نہاں تو نے	ہم سے میری بہن کو کیا اک دم حیا تو نے
یتا لیکن نہ طالب کے دیائے جان جان تو نے	تعب و کدھر اک شے سے تیرا نوڈ ظاہر ہے
علیحدہ ہی رکھا چاہتا کچھ مریز یہاں تو نے	غزل انداد کاں کو کہتے ہیں بھی شاعر

یا دجاناں کے سوا عیش ہے کچھ کا نہیں عاشق نادیدل میں طالب آرام نہیں

میری امداد میں شافعِ عشر امداد^{۸۴} پر سرشِ حشر سے دانش بھجے کام نہیں

امدادِ فضلِ مائے کی میں خاکِ ادھوں پہونچا سکے گا مجھ کو نہ دشمنِ ضرر کبھی

کون سی شے ہے جس میں تجلی تیری قدہ درۂ ترے جلوے کا تاشائی ہے
بے خبر ہم سے ہے وہ رنگِ مینا امداد کوئی پوچھے کہ یہی شائعِ یحییٰ ہے!

قدم رکھا ہے جبکہ وادیِ افسوس میں ٹانجے نہ کچھ کھٹکا ہے رہنمائی نہ کچھ پڑا ہے منزل کی
دستِ سونامی ہوں چیل کر کھلا امدادِ کمرِ وہ ہے اولاد میں خواہ فرید الدین کا دل کی

دارِ جہیں پہ پڑ گئے کثرتِ بیکہ بسبب ایک نام ہو گیا پڑھتے ہوئے نازِ عشق

اسی زمانے میں ایک صاحبِ نشی عبد الرشید شکیب تھے جن کی بیاتِ فارسی زبان و ادب میں بہت اچھی سمجھی ریاستِ سروہی (راجستھان) میں ملازم تھے اُن سے فارسی کی کچھ کتابیں پڑھیں اور شاعری میں بھی مشورہ کیا انھوں نے تخلص بدل کر فریدی کر دیا۔ فارسی کی تعلیم سے فراغت کے بعد مولانا فریدی نے کچھ دنوں مدرسہ عربیہ مجلہ میں درس بھی دیا، پھر مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہ میں داخلہ لے لیا، یہاں ان کے اساتذہ میں مولانا سید رضا حسن (برادر زادہ مولانا احمد حسن محدثِ امروہی) مولانا انوار الحق عباسی اور حافظ عبد الرحمن صدیقی تھے، بیضاوی اور ترمذی تک امروہ میں پڑھ کر فراغت کے لئے دیوبند تشریف لے گئے۔ دیوبند میں اُن کے اساتذہ تھے:-

- ۱۔ شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی۔
- ۲۔ شیخ الادب مولانا اعجاز علی امروہوی۔
- ۳۔ مولانا میاں اصغر حسین دیوبندی۔
- ۴۔ مولانا مفتی محمد ہول بھاگلپوری۔
- ۵۔ مولانا مفتی ریاض الدین افضل گڑھی۔

۶۔ مولانا مفتی محمد شفیع دیوبندی۔ ۸۵

۷۔ مولانا محمد ابراہیم بلیاوی۔

۸۔ قاری حفظ الرحمن پرتاب گڑھی۔

مولانا فریدی نے کتاب "مکتوبات اکابر" کے مقدمے میں لکھا ہے: "میرا قیام تعلیمی سلسلے میں دارالعلوم کے اندر سنہ ۱۳۵۵ء سے ۱۳۵۷ء تک رہا۔" (ص ۹)

اسی زمانے میں چند طلبہ کے ساتھ حضرت مولانا اشرف علی تھانوی کی خدمت میں بھی پہنچے تھے مولانا تھانوی بیعت وغیرہ کے لئے کسی طالب علم کی حوصلہ افزائی نہیں کرتے تھے اس لئے ان طالب علموں کو بھی جلدی رخصت کر دیا تھا۔

لاہور میں حضرت مولانا احمد علی مفسر لاہوری کی مجلس درس قرآن کی بڑی شہرت تھی ان کے درس سے استفادہ کرنے کیلئے ۱۹۳۶ء میں لاہور کا سفر کیا اور تین ماہ قیام کر کے تفسیر کا درس لیا۔ قرآن کریم سے متعلق مختلف موضوعات پر حضرت مولانا احمد علی چھوٹے چھوٹے رسالے بھی شائع کیا کرتے تھے۔ ایسے کئی درجن رسالے مولانا فریدی راقم الحروف کیلئے وہاں سے لے کر آئے تھے، مگر میں اس وقت بہت کم عمر تھا جب ان کو پڑھنے کا وقت آیا تو وہ سب ناپید ہو چکے تھے۔

لاہور کے زمانہ قیام میں شاعر مشرق علامہ اقبال سے بھی ملاقات کی اور پھر لاہور سے دیوبند آ گئے۔ دیوبند کے کبھی اساتذہ ان سے محبت کرتے تھے مگر خصوصی تعلق حضرت مولانا حسین احمد مدنی، حضرت مولانا اعجاز علی اور میاں اصغر حسین جھٹ سے رہا مولانا اعجاز علی صاحب کی بعض تصانیف کے مسودات بھی مولانا فریدی نے اپنے قلم سے صاف کئے اور فرماتے تھے کہ وہ اس کیلئے ایک جزو کی اجرت ۱۴ روپے دیا کرتے تھے۔ ان کی تالیف "نغمہ العرب" کی طباعت بھی مولانا فریدی نے دہلی آکر اپنی نگرانی میں کرائی تھی۔

شیخ الادب مولانا اعجاز علی کا خط

۱۳۵۷ء - ۱۹۳۸ء میں دارالعلوم دیوبند سے سند فراغت حاصل کی تو شیخ الادب مولانا اعجاز علی صاحب نے مولانا فریدی کو یہ خط لکھا تھا:-

عزیز کرم جناب مولوی انیم احمد صاحب امروہوی زیدت معالیکم
پس از سلام سنون۔ آپ علوم دینیہ عربیہ سے فارغ ہو چکے ہیں اور غریب آپ دارالعلوم
سے رخصت ہوئے گئے، بناء علیہ میرا دل چاہتا ہے کہ میں آپ کے تعلق اپنے خیالات کا اظہار کر دوں
تاکہ اگر کسی ادارے کا کوئی کام آپ کے سپرد ہو تو اس کے کالکون کو آپ کے تعلق صحیح اندازہ
کرنے کا موقع ملے۔

عزیزم، چونکہ آپ امروہہ کے باشندے ہیں اور یہی وطن میرا بھی ہے، اس لیے میں نے
ان کئی سالوں میں آپ کے حرکات و سکنات تحصیل علم میں محل صوبیات، رفتار و گفتار پر پوری
نظر رکھی ہے کیونکہ میں متنی ہوں کہ امروہہ علماء و فضلاء سے خالی نہ رہے۔ سوچتا ہوں کہ بظاہر
اسباب میری توقع بے موقع نہیں ہے۔ آپ نے نہ فقط تحصیل علم میں صوبیات کا تعلق کیا، بلکہ
سادگی اور خوش اخلاقی سے اس طرح پرستش کی کہ اساتذہ دارالعلوم دیوبند اور میں خصوصاً بہت
زیادہ خوش رہا مجھ کو یقین ہے کہ آپ جس علمی ادارے میں انتظامی، تدریسی یا مالی کام کرینگے اُس کے
ہر فریضے کو باحسن وجوہ انجام دینے میں متوفیق الہی و بعونہ کامیاب ہوں گے۔
میں دعا گو ہوں کہ قادر مطلق آپ کو عمر دراز عطا فرما کر علمی اشاعت کی مخلصانہ توفیق
دے اور اپنی مرضیات میں مصروف رکھے۔

محمد اعجاز علی غفرلہ مدرس دارالعلوم دیوبند
و ممتحن درجہ مولوی فاضل صوبہ پنجاب
و صوبہ آسام

۲۸ محرم ۱۳۵۷ھ و ۳۱ مارچ ۱۹۳۸ء ولیم انجیس
مولانا اعجاز علی نے اس خط میں محل صوبیات کا ذکر کیا ہے۔ وہ زمانہ بہت سی خانگی
پریشانیوں کا تھا، جائیداد کی آمدنی محدود ہو گئی تھی اور مقتدرات کا سلسلہ پھیل گیا تھا مولانا کے
برادر بزرگ مولوی تسلیم احمد (راقم الحروف کے والد) ان مقتدائیں اچھے ہوئے تھے، وہ کبھی مولانا
فریدی کی مالی امداد کرتے تھے اور کبھی مجبور ہوتے تھے اُس زمانے میں مولانا کے چچا مولوی شبیر احمد
فریدی لاشرانگی تربت کو ٹھنڈا رکھے) پانچ روپیہ ماہوار بھیج دیا کرتے تھے، بس اُسی میں گزارا
ہوتا تھا، صرف ڈو جوڑی کپڑے پاس تھے اُن میں بھی خود ہی سپوند لگایا کرتے تھے، گڑبگڑ بھی
کسی کے سامنے اپنی کسی پریشانی اور تکلیف کا اظہار کیا، نہ کوئی حرف شکایت زبان پر لائے،

۷۰
 نہ کسی طرح کی آسائش کی طرف آنکھ اٹھا کر دیکھا بلکہ زندگی کی راحتوں اور آسائشوں سے انھوں نے اپنا رخستہ ہمیشہ کے لئے ایسا منقطع کر لیا تھا کہ اسباب آسائش سے انھیں تکلیف محسوس ہوتی تھی۔

مدرسہ اشفاقیہ بریلی میں

دیوبند سے فراغت ہوئی تھی کہ بریلی کے مدرسہ اشفاقیہ میں ایک استاد کی جگہ خالی ہوئی محضرت مولانا محمد منظور نعمانی کی جو ہر شائستگی و مولا نا فریدی پر پڑی اور انھوں نے ان کو بریلی بلا لیا اس وقت رسالہ الفرقان بھی بریلی سے شائع ہوتا تھا اس کا نہایت اہم اور شاندار محضرت مجدد الف ثانی نمبر شائع ہوا تو اس میں بھی مولانا فریدی نے بھرپور مدد دی اسی زمانہ میں محضرت مولانا نعمانی اور مولانا فریدی کے مابین جس لہجی تعلق کی بنیاد پڑی اسے ان دونوں بزرگوں نے ساری عمر ایسا نبھایا کہ اس کی مثال مشکل سے مل سکے گی، مولانا فریدی کا قلم الفرقان کے لئے وقت ہو کر رہ گیا تھا، دوسرے رسالوں کو شاذ و نادر ہی کچھ مل جاتا تھا ورنہ آخر عمر تک الفرقان کا ہر شمارہ پڑھتے رہے اس کا ایک ایک پرچہ محفوظ رکھا اور معذوری کے باوجود اس کے لئے املا کر اگر مضامین لکھواتے اور بھیجتے رہے۔

بڑے بھائیوں کی خدمت

مولانا فریدی کے سب سے بڑے بھائی تحسین احمد تقریباً بیس سال کی عمر میں مجذب ہو گئے تھے اور اس حال میں ستر برس سے زیادہ زندہ رہے شروع زمانے میں تو صبح کی طرف نکل جاتے تھے اور کئی کئی دن گھر والے پریشان رہتے تھے پھر وہ زمانہ آیا کہ گھر میں خاموش لیتے رہتے تھے اور بہت ہی کم کسی سے بات کرتے تھے، جذبہ اور گہرا ہوا تو لباس کا بھی ہوش نہ رہا، اپنے کپڑے خود تار تار کرتے رہتے تھے اور کبھی بول و براز کبھی کپڑوں ہی میں کر لیتے تھے، مگر عجیب بات یہ ہے کہ ان کے قریب جا کر کبھی کسی کو بدبو کا احساس نہ ہوتا تھا، نہ وہ کبھی بیمار ہوئے، نہ کوئی دوا استعمال کی، نہ غذا میں کسی طرح کی تغاوست کا کوئی لحاظ تھا مگر نوے سال کی عمر میں بھی ان کی طرح بھاگ سکتے تھے، مولانا فریدی نے ۴۵ سال تک ان کے کھانے کپڑے کا، نہانے دھونے اور دوسری ضروریات کا ایسا خیال رکھا کہ صرف یہی بچاؤ

کسی شخص کو ولایت و قطبیت کے اعلیٰ ترین ملامت تک پہنچانے کیلئے کافی ہو سکتا ہے۔ جب اُن کا انتقال ہوا تو مولانا فریدی علی گڑھ میں پرونیسٹر خلیق نظامی کے گھر پر تھے، ایک دن صبح کی نماز کے بعد کہنے لگے میں امر وہہ ابھی جاؤں گا۔ نظامی صاحب نے کہا کہ گاڑی آجائے وہ آپ کو اسٹیشن تک پہنچا دے گی۔ فرمایا نہیں ٹیکسل احمد مجھے سائیکل پر بٹھا کر اسٹیشن پہنچا دیں گے۔ مین بان کو ناگوا ابھی ہوا ہو گا کہ یہ ایسی ضد کر کے اور عجالت میں تکلیف اٹھاتے ہوئے جارہے ہیں، مگر اُن کے جانے کے بعد امر وہہ سے ٹیلیفون آیا کہ تحسین احمد صاحب کا انتقال ہو گیا ہے۔ بتایا گیا کہ مولانا فریدی آج ہی روانہ ہوئے ہیں، یہ امر وہہ پہنچے تو اپنے بڑے بھائی کے پیروں سے لپٹ کر بچوں کی طرح روئے۔ فرمایا کرتے تھے کہ میری والدہ بڑے بھائی کی وجہ سے مرتے دم تک بہت ہی غم زدہ تھیں اور یہ سوچتی تھیں کہ ان کی زندگی کیسے گزرے گی۔

مدرسہ بریلی سے استعفا

جاہزاد اب تھوڑی سی رہ گئی تھی، اور وہ بھی مقدمات میں ابھی ہوئی تھی، گاؤں والوں کی اکثریت جاؤں پر خستل تھی انھوں نے یہ تم کیا کہ ایک رات کو دس بارہ جاٹ لالٹھیاں وغیرہ لے کر ڈیرے پر چڑھ آئے اور میرے والد مولوی سلیم احمد پر حملہ آور ہوئے خدا جانے ان کے دماغ پر کوئی شدید ضرب آئی یا خوف کا غلبہ ہوا، وہ بدشکاری تمام وہاں سے نکلے اور اسٹیشن پہنچ کر ریل میں بیٹھ گئے کئی دن تک ریل میں ادھر ادھر سفر کرتے ہوئے اپنی بہن کے پاس میرے ساتھ پہنچ گئے۔ اُن کا جماعتی توازن بھی اب صحیح نہ رہا تھا۔ ۱۹۴۲ء کی بات ہے اور ان کا انتقال ۲۴ جنوری ۱۹۴۸ء کو ہوا ۴۵ سال تک وہ اسی دیوانگی کی حالت میں رہے میری عمر اُس وقت ستر سال تھی دوسرا بھائی چار سال کا اور چھوٹا ایک ڈیڑھ سال کا تھا۔ جاہزاد کا اب دیکھنے والا کوئی نہ رہا، آمدنی معدوم ہو گئی، اور مسائل کے پہاڑ سامنے کھڑے تھے، مولانا فریدی اپنی بریلی کی ملازمت سے استعفا دے کر امر وہہ آگئے تاکہ اپنے دو فائز افضل بھائیوں اور تین کم سن بھتیجیوں کی دیکھ بھال کر سکیں۔ اگر وہ کوئی امیر یا دیوبی وسائل رکھنے والے انسان ہوتے تو اتنی اچھی بھال بات شاید نہ ہوتی لیکن اب یہ سوچ کر حیرت ہوتی ہے کہ انھوں جس محنت اور شفقت سے ہماری پرورش کی اُس میں مولے غیر معمولی مومنانہ مصفا کے اور کوئی سرمایہ نہ تھا۔ یہ کہا جاسکتا ہے کہ انھوں نے اپنے بھائیوں اور بھتیجیوں کے

خود کو فدا کر دیا۔ میں نہیں جانتا کہ اس کی کوئی دوسری مثال مل سکتی ہے۔ اُسی زمانے میں مظفر نگر کے علاقے میں وہ کسی بزرگ کی خدمت میں گئے اور اُن سے کہا کہ میرے ایک بھائی دیوانے ہو گئے ہیں، اُن کی صحت یابی کے لئے دعا کر دیجئے۔ اُن بزرگ نے جواب دیا کہ حضرت بابا فرید نے ایک دنیا کو اپنا دیوانہ بنا رکھا ہے، اگر اُن کی اولاد میں بھی ایک دیوانہ ہو گیا تو کیا ہوا؟ یہ واقعہ سن کر مولانا فریدی مسکرائے اور فرمایا دیکھو انھوں نے کیا جواب دیا۔

مدرسہ جامع مسجد امر وہہ میں

جامع مسجد امر وہہ کا مدرسہ حضرت مولانا قاسم نانوتویؒ کے شاگرد رشید مولانا احمد حسن محدث علیہ الرحمۃ (متوفی ۱۳۳۰ھ) کا قائم کیا جولاہے اسکی مالی حالت اُن دنوں زیادہ مضبوط نہ تھی، عام اسلامی مدارس کی طرح عطیات ہی سے چلتا تھا ۱۹۴۷ء کے بعد ایک دو سال تو بہت تنگی ترشی کے گزریے مولانا فریدی کی تنخواہ شاید ۲۵ یا ۳۰ روپیہ ماہوار شروع میں تھی، جب اضافے کا موقع آتا تھا تو وہ خود ہی فرمادیتے تھے کہ میری تنخواہ کافی ہے اضافے کی ضرورت نہیں۔ دفتر اہتمام نے خود ہی کبھی اضافہ کر دیا تو کر دیا جب مدرسے میں عطیات آتے اور تنخواہیں تقسیم ہوتیں تو مولانا فریدی چاہتے تھے کہ پہلے دوسرے اساتذہ کو تنخواہیں دے دی جائیں اور گنجائش ہو تو پھر انکو بھی دی جائے، عموماً وہ اپنی مختصر سی تنخواہ بھی قسطوں میں وصول کرتے تھے کبھی دس روپے طلب کر لے کبھی پانچ روپے لے لے تاکہ مدرسہ کے دوسرے خرچ بھی پورے ہوتے رہیں، وہ اکثر اپنے عزیزوں، لہنے والوں اور عقیدتمندوں سے بھی مدرسے کی امداد کرانے رہتے تھے، ایک بار دفتر اہتمام نے ان سے درخواست کی کہ وہ مدرسے کے لئے میسر بن کر چلے جائیں، انھوں نے بھی حالات دیکھ کر منظور کر لیا عطیات میں مصارف سفر کے علاوہ بھی سفر اہل حق معلوم ہوتا ہے، مولانا فریدی نے جو کچھ عطیات وصول کئے وہ سب پائی پائی لاکر دفتر میں جمع کر دی اپنا حق بھی نہیں لیا اور مصارف سفر بھی خود ہی برداشت کئے مگر آئندہ کے لئے معذرت کر لی۔

طلبہ سے اور اسلامی مدارس سے انھیں جو تعلق تھا اسے بے تکلف و عشق کہا جاسکتا ہے طالب علم کی نہایت قدردان اور عزت کرنے والی اور اُسے ہر آرام پہنچانے کی سعی کرتے تھے، اپنے ساتھ کھانا کھلاتے، چائے پلاتے، حدیث کہ اُطبا و اُن کے لئے کوئی تحیر یا شربت بنا کر

سچے تو امتحان کے وقت جو طالب علم موجود ہوتا ایک خوراک اس کو بھی چکھا دیتے تھے، شعبان میں سالانہ امتحان سے پہلے طلبہ کو مسجد میں اضافی درس دیتے تھے اور یہ برسوں معمول رہا، تمام شمالی ہندوستان کے دینی مدارس اور مکاتب کے سفراء کے لئے اُن کی مسجد ایک ہیلڈ کارڈ بنی ہوئی تھی، ہر مدرسے کو خود بھی عطیہ دیتے تھے اور شہر کے ذی استطاعت حضرات سے بھی دلاتے تھے صرف اُنکے توسط سے ہزاروں روپیہ دوسرے مدارس میں بھی بطور عطیہ پہنچتا تھا۔

منصب افتاء

مدرسہ جامع مسجد میں جب تک درس دیتے رہے، افتاء کا منصب بھی اُنکے پاس تھا، جتنے فتوے طلب کئے جاتے تھے سب کا جواب انتہائی حزم و احتیاط کے ساتھ اور ضرورت ہو تو کئی کئی کتابیں دیکھ کر اور غور و فکر کر کے لکھتے تھے، اُن کا حساب اچھا تھا اس لئے فرائض کا کام بھی وہی انجام دیتے تھے، شہر اور مضافات کے سب لوگ ان کے فتوے کا بہت احترام کرتے تھے اس لئے کسب جانتے تھے یہ بے نفس، بے لوث اور کھرے انسان ہیں کسی سے لگی پٹی نہیں رکھتے، شاید کسی ہالی کورٹ کے جج نے بھی اتنے مقدمات کا فیصلہ نہ کیا ہوگا جتنے مقدمات و مسائل مولانا فریدی نے مسجد کی چٹائی پر بیٹھ کر نماد دیئے۔ دونوں فریق لڑتے ہوئے کھدردہاں آتے تھے مولانا فریدی پہلے ایک کو بلاتے اس کی پوری کتھا ایسی توجہ اور دلچسپی سے سنتے جیسے اُنھیں اُس کے ساتھ پوری ہمدردی ہے پھر اسے رخصت کر کے دوسرے فریق کو بلاتے اور اس سے بھی ساری کتھا سنتے تھے، دونوں کے بیانوں اور ثبوتوں کی روشنی میں مسئلے کی حقیقت واضح ہو جاتی تھی اور ان کے فیصلے عموماً دونوں فریق خوش دلی سے قبول کر لیتے تھے۔ خدا جانے کتنے گھر انھوں نے بسا دیئے، کتنے مسلمانوں کو عدالت میں گھسٹنے سے بچا لیا اور کتنے خاندانوں کی پرانی عداوتوں کو ہمیشہ کے لئے دفن کر دیا۔ امر وہمہ کے عوام میں ایک اصطلاح تھی کہ اچھا تو یہ فیصلہ اب ”سپریم کورٹ“ میں ہوگا اور اس سے مراد مولانا فریدی کی عدالت ہوتی تھی۔ امر وہمہ میں بہت سے علماء ہوئے ہیں اور اپنے اپنے میدانوں میں سبکے کارنامے منفرد ہیں مگر مولانا فریدی کی نظیر ملنا دشوار ہے، ایک تو یہ کہ وہ صرف قلم کے دھنی نہیں تھے محض زبانی و عطا بھی نہیں کرتے تھے، سراپا حرکت و عمل تھے اور اپنی معذوری کے باوجود ایسے ایسے کردہ میں چلے جاتے تھے، جہاں کوئی جانا پسند نہ کرے گا،

اور عوام کے ہر طبقے میں اُن کی مقبولیت یکساں تھی۔ بالکل بے پڑھے لکھے گنوار اور کندہ ناتراش لوگوں سے بھی وہ اس طرح ملتے تھے کہ اپنے علم و فضل یا بزرگی یا شہرت یا کسی اور طرح کی برتری کا اظہار کیا شاہد بھی نہ ہوتا تھا۔

بے نفسی اور سادگی

مولانا فریدی بے نفسی اور فنائیت کی سچی تصویر تھے۔ لباس میں، کھانے پینے میں، کسی چیز میں کسی طرح کا تکلف یا اہتمام نہ تھا، اکثر صرف کرتے اور تہ بند میں ہی شہر اور دیہات کے گشت پر چلے جاتے تھے ورنہ ایک کرتہ اور ایک پاجامہ، ایک ٹوپی اور ایک جوڑی چپل اُن کی کل کامنات تھی۔ لباس میں اکثر سونڈ بھی لگایا کرتے تھے انھیں اس سے غرض نہ تھی کہ یہ سونڈ بھڑا لگے گا یا کپڑا دوسری قسم کا ہے۔ اکثر میری والدہ یا بھوپھی مرحومہ اُن کیلئے ایک دو جوڑے کپڑے سی کر بھیج دیتی تھیں اگر ان کے پاس جو لباس ہے وہ اس لائق ہوتا کہ دس ہفتہ دن اور چل جائے تو نیا جوڑا کسی ضرورت مند کو، عموماً کسی طالب علم کو دے دیتے تھے۔ اُن کے سامان میں ایسا کوئی بکس یا صندوق نہ تھا جسے پکڑوں کا صندوق کہا جاسکے جو صندوق تھے اُن میں بھی کاغذ اور کتابیں رکھی ہوئی تھیں۔ انسان کو دوسرے کی ضرورت کے لئے بیسیوں اشیاء درکار ہیں، اُنکے سامان میں نہ کوئی برتن تھا، نہ بستر تھا، بس وضو اور طہارت کے لئے دو لوٹے تھے پچھلی رات کو اُٹھ کر وضو کر کے تہجد پڑھتے تھے، پھر کچھ ذکر و شغل ہوتا تھا، فجر کی ناز کے بعد تھوڑی دیر کے لئے سو جاتے تھے۔ اُٹھ بکے کے قریب ناشتہ کرتے تھے، عموماً باباسی روٹی کھا لیتے تھے کبھی بسکٹ اور چائے بازار سے منگا کر خود بھی ناشتہ کرتے اور حاضر الوقت حضرات کی ضیافت بھی اُسی سے ہو جاتی تھی مسجد کی چٹائی ہی اُن کا بستر تھا گرمیوں میں فرش کو پانی ڈال کر ٹھنڈا کر لیا جاتا تھا جاڑوں میں ایک گتہ انیچے بچھا لیتے تھے ایک چھوٹا سا گادھکیہ تھا اُس پر سر رکھ کر لیٹ رہتے تھے۔

خالص ترک

حضرت نظام الدین اولیاءؒ نے فرمایا کہ مجھے پہلے بھی دنیا جمع کرنے کی رغبت نہ تھی اور پھر میرا سونڈ ایسی جگہ ہو کہ بابا صاحبؒ کی نظر میں دونوں عالم بیچ تھے خالص ترک

تھا، اس خالص ترک کا مفہوم مولانا فریدیؒ کو دیکھ کر سمجھ میں آسکتا تھا وہ ترک
تجربہ و تفرید کا ایک نادر روزگار نمونہ تھے، حضرت بابا فرید گنج شکرؒ کا بھی یہ حال تھا
کہ کبھی کسی کمی وقت فاقہ ہو جاتا تھا، اور کریر کے پھل اُبال کر کھائے جاتے تو ان میں تک
بھی نہ پہنچتا تھا، اگر دودھش کا یہ عالم تھا کہ جو بھی ان کی خانقاہ میں آتا تھا اُسے کچھ نہ کچھ
ضرور دیا جاتا تھا۔ مولانا فریدیؒ کا بھی ایسا ہی معاملہ تھا کتنی بیوائیں اور غریب لوگ
اور طالب علم ایسے تھے جن کی وہ برابر مدد کرتے تھے اور دوسروں سے بھی اُن کو کچھ نہ کچھ ملاتے
رہتے تھے، ایک بڑے نامی گرامی خاندان کی بیوہ تھیں جن کے حالات اب ناگفتہ بہ ہو گئے
تھے، وہ اپنا حال مولانا فریدیؒ کو لکھا کرتی تھیں اور یہ پابندی سے ان کو کچھ نہ کچھ بھیجتے
رہتے تھے۔ انتقال سے چند روز قبل بھی اُن کو مئی آرڈر بھیجوا یا جو طالب علم امروہہ سے
فارغ ہو کر جا چکے تھے ان کی بھی خیر خبر رکھتے تھے اور ان میں سے جس کی حالت خستہ ہوتی
تھی اُسے مئی آرڈر سے کچھ روپیہ بھیجتے رہتے تھے۔ مولانا کے ایک عزیز نے اُن کے مرض الموت
کے زمانے میں پانچ سو روپے بطور نذر بھیجے وہ انھوں نے جزیرہ کے طالب علموں کو بھیجوا دیے
غالباً یہ خیال کیا کہ میرے انتقال کی اطلاع پا کر وہ امروہہ آئے کوڑھیں گے اور ننگری کی
وجہ سے آنے سکیں گے اس لئے اُن کا زاد راہ پہلے ہی روانہ کر دیا۔

قناعت اور توکل اور غنائے نفس کا مفہوم بھی مولانا فریدیؒ کی ذلت میں محسوس
ہو گیا تھا انھیں کبھی کسی چیز کی خواہش کرنے ہوئے نہیں دیکھا گیا، نہ کسی چیز کے نہ ہونے پر
مغموم پایا گیا، پیسہ اگر پاس ہو تو کبھی ایک لمحے کے لئے یہ خیال نہ کرتے تھے کہ اس کی ضرورت کل کو
بھی ہو سکتی ہے صرف ایک مدایسی تھی جس میں وہ بے دریغ خرچ کرتے تھے اور اس کے لئے
بعض اوقات کسی سے قرض بھی لے لیتے تھے یعنی کتابوں کی خریداری پر اپنی حیثیت اور مالی
استطاعت سے زیادہ خرچ کرتے تھے جس زمانے میں مدرسہ جامع مسجدیں درس دیتے تھے وہاں
کو کھانا کھانے کے لئے میری والدہ کے پاس محلہ قریشیان میں آتے تھے، راستے میں ایک دوکان میں
پڑتی تھیں جن پر کبھی کوئی پرانی کتاب بھی نظر آ جاتی تھی، حبیب میں جو دو چار روپے ہوتے وہ
دے کر کوئی نہ کوئی کتاب لئے ہوئے آتے تھے۔ میرے نانا حضرت شاہ سلیمان احمد رحمتی علیہ الرحمہ
(سجادہ نشین نجم حضرت شاہ عبدالہادی و خواجہ شاہ عبدالباری قدس سرہما) کے کتب خانے
کی بہت سی کتابیں چوری ہو گئیں اور اُن میں سے بعض کتابیں مولانا فریدیؒ کو واپس دے دی گئیں یا

۹۳
کھاڑیوں میں تو غریب کر لانے اور زانا صاحب کو دے دیتے تھے۔

کتابوں سے عشق

محلے کے ایک بچے کو جو تمیم تھا اور دماغی طور پر ماؤن 'یہ تنگ تھی کہ کتابوں کو ضائع کرتا تھا، مولانا فریدی نے جب اپنے گھر میں بطارت کیلئے ایکسی اور ضرورت سے داخل ہونے تو یہ اُنکے پیچھے دیے پاؤں چپکے سے گھس کر بند ہو جاتا تھا اور کتابیں اٹھا کر چھپت پرے جاتا وہاں بیٹھا انھیں بھاڑتا رہتا تھا، اس طرح اُس نے سیکڑوں ناد کتابیں تباہ کر دیں مولانا فریدی کو اگر دنیا میں کسی چیز سے واقعی اور گہرا تعلق تھا تو کتابوں ہی سے تھا، انھیں اس کا کتنا حد سے ہوا ہو گا اس کا اندازہ بھی نہیں کیا جاسکتا مگر صرف اس لئے برداشت کر لیتے تھے کہ وہ محدود ہے اور تمیم ہے۔

اسی طرح انھوں نے اپنی کتابیں دوسروں کو پڑھنے کے لئے دیں تو بہت لوگوں نے واپس نہ کیں مگر وہ کسی بھی موضوع پر کام کرنے والوں کی ہر طرح امداد کرتے تھے اور اپنے پاس جو کچھ مواد ہوتا تھا، وہ اُس کے حوالے کر دیتے تھے۔

مطالعہ کتب

جب تک بینائی نے ساتھ دیا وہ عشا کی نماز کے بعد لائپس میں رہنے لگا کہ اس کی مدد روشنی میں دیکھ کر مطالعہ کیا کرتے تھے اسی سبب بینائی کمزور ہوتی گئی، انھیں تو نونہل کچھ بچے آتا تھا اور اس کا سبب یہ کہ بچپن میں غذا بھر پور نہیں ملی وٹامن اے کی کمی رہی، رات کو لائپس یا ٹارچ ہاتھ میں لے کر چلا کرتے تھے۔ ۱۹۷۳ء میں علی گڑھ جاکر ایک آنکھ کا آپریشن کروایا اور وہ ناکام ہو گیا، ناکامی کے تین اسباب تھے: ایک تو جن لوگوں کو تو نونہل آتا ہے اُن کا آپریشن دشوار ہوتا ہے اور بہت زیادہ احتیاط کی ضرورت پڑتی ہے، دوسرے مولانا نماز نہیں چھوڑ سکتے تھے مسجد کے حالت میں سارا دوران خون آنکھوں کی طرف ہو جاتا ہے، آپریشن کے بعد یہ بات سخت مضر ہے مگر انھوں نے اس کی بھی برداشت نہیں کی اور حسب معمول اپنے رب کے حضور میں سجدہ ریزی کرتے رہے بیسے یہ کہ ڈاکٹر نے سختی سے منع کر دیا تھا کہ وہ کچھ نہ پڑھیں ورنہ آپریشن خراب ہو جائے گا، مگر مولانا فریدی بغیر مطالعہ کے نہیں رہ سکتے تھے ایک بار دیکھا

کیا کہ وہ چاند کے اندر چھپ کر تاریخ کی مدد سے کوئی کتاب پڑھ رہے تھے۔ ایسے میں بھلا پڑش
کیا کامیاب ہوتا! مولانا فریدی کے انتقال پر دارالعلوم ندوۃ العلماء کے تعویذی جلسے میں تقریر
کرتے ہوئے حضرت مولانا ابوبحسن علی ندوی مدظلہ نے بالکل صحیح فرمایا تھا کہ مولانا فریدی
کو علم سے وہی تعلق تھا جو پھلی کو پانی سے ہوتا ہے۔

کتابوں کی کھوج

اُن میں تحقیق کا مادہ فطری تھا، ہر بات کی کھوج خوب کرتے تھے، اور ایک نقطہ کی
تحقیق کے لئے میلوں کا سفر کرنے چلے جاتے تھے۔ اُنھوں نے سیکڑوں قصبوں اور دیہاتوں کے
کتب خانوں اور ذاتی ذخیروں کو بھی کھنگال ڈالا تھا، اور ایسی جگہ سے کتاب نکال کر لاتے تھے،
جہاں سان گمان بھی نہ ہوتا تھا۔ میرٹھ، موانہ، کھنولی، پھلت، پھلاوہ، نانوتہ، گنگوہ، سہارن
رامپور، منہیاران، مراد آباد، رامپور، سینا پور، لاہر پور، خضر آباد، لکھنؤ، چاند پور، گلاوٹھی،
خوجہ اور خدا جانے کہاں کہاں وہ کتابوں کی تلاش میں کھوے ہیں اور کیسے کیسے گوہر آبدار
نکال کر لائے ہیں۔ کتاب خانوں کے مالک بھی اُن کی سادہ و بے ریا شخصیت کو دیکھ کر متاثر
ہوتے تھے اور غموں انھیں کتابیں دیکھنے بلکہ گھرے جانے کی اجازت بھی دے دیتے تھے، رمضان
میں چند روز کیلئے رامپور جاتے تھے وہاں قاضی شہر کا قدیم اور قابلِ قدر کتب خانہ ہے، قاضی صاحب
ہر شخص کو کتابیں نہیں دکھاتے تھے مگر انھیں اپنے کتب خانے کی چابیاں دے دیتے تھے، اور یہ خبر
کا ناز کے بعد سے کلہرنگ اور کبھی ہرنگ آنکے کتب خانے میں بیٹھے مطالعہ کرتے رہتے تھے۔

مکتوبات شاہ ولی اللہ دہلویؒ

فائدا، ۱۹۴۷ء کا قصہ ہے چاند پور کے ایک بیٹے نے ہماری جائداد کا کچھ حصہ خرید لیا
تھا یا کچھ اور بات تھی، مولانا فریدی اُس سے ملنے کیلئے چاند پور گئے، اُس وقت مولانا فریدی
چاند پور ہی بقید حیات تھے، اُن سے ملے اور اُن کا کتب خانہ دیکھا، اسی میں ایک قلمی کتاب
ملی جس کے دو حصے تھے، پہلے حصے میں حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے وہ خطوط تھے جو شاہ محمد عاشق
پھلتی کے فرزند شاہ عبدالرحمن پھلتی نے جمع کئے تھے اور دوسرے حصے میں وہ مکتوبات تھے جو اپنے
بیٹے کے وفات پانے کے بعد خود شاہ محمد عاشق نے فراہم کئے تھے، یہ ایک نایاب مجموعہ تھا جس کا

کوئی دوسرا نسخہ نا حال معلوم نہیں ہے، مولانا فریدی نے اس وقت تو اس کا مطالعہ کیا اور ایک نوٹ سرسری طور پر لے، پھر مولانا جاند پوری کے انتقال کے بعد ان کے لائق فرزند نے یہ نسخہ مولانا فریدی کو گھر لے جا کر نقل کرنے کیلئے دے دیا یہ ذرا بدخط اور خشوش بھی تھا اسے پڑھنے اور صحیح نقل کرنے کیلئے بہت محنت کی ضرورت تھی، مولانا فریدی مدرسے سے اگر ظہر کی نماز کے بعد اپنے گھر میں بند ہو کر زمین میں بیٹھتے تھے اور اسے نقل کیا کرتے تھے، سخت گرمی کا موسم تھا اور گھر میں کھلی کھٹکا کچھ نہ تھا، ہوا بھی وہاں گذرنہ کرتی تھی مگر یہ دنیا و مافیہا سے بے خبر اس کے ایک ایک لفظ کو صحت کے ساتھ لکھنے میں محو رہتے تھے، اور اتنا پسینہ آتا تھا کہ کبھی وہ جگہ بھی نرم ہو جاتی تھی جہاں بیٹھے ہوتے تھے اس طرح انھوں نے یہ سؤدہ پورا نقل کیا، اس میں جو خطوط سیاسی موضوعات پر تھے وہ مع اردو ترجمہ پر وفیسر خلیق احمد نظامی کو دے دیے جنھوں نے اپنے مقدمہ حواشی کے ساتھ انھیں شاہ ولی اللہ دہلوی کے سیاسی مکتوبات کے نام سے چھپوایا، باقی مکتوبات چار سو سے زائد وہ ہیں جو علمی و دینی موضوعات پر ہیں، بھارت کے مفکر و مفکرین باوجود مولانا فریدی نے انھیں پڑھو کر ایک ایک لفظ سا بار بار خود کر کے متن کی پوری صحت کا پھر ان کا نہایت سلیس اور شگفتہ ترجمہ ملا کر آیا، تمام مکتوبات میم کے حالات جمع کر کے لکھوائے، مکتوبات میں بولے مواقع آئے جن کی تشریح کی ضرورت تھی ان پر حواشی لکھوائے، یہ چار جلدوں کا مواد ہو گیا۔ اسکی طباعت و اشاعت کے لئے حکیم عبد العزیز صاحب دہلوی سے بات ہوئی تھی اور انھوں نے اشاعت کا ذمہ لیا تھا مگر کسی نہ کسی وجہ سے اس میں تاخیر ہو رہی رہی اور مولانا فریدی کو آخر وقت تک اگر کسی شاکی حسرت رہی تو یہی تھی کہ وہ ان مکتوبات کو کتابی صورت میں چھپایا دیکھ لیتے، مگر خود فرماتے تھے کہ انسان کی ہر خواہش پوری نہیں ہوا کرتی۔ اب ان خطوط کو شائع کرانے کی ذمہ داری اس ناچیز پر آ پڑی ہے، اللہ تعالیٰ توفیق عطا فرمائے کہ میری کمی اس آخری خواہش کی تکمیل کا ذریعہ بن سکوں۔ وَمَا هُوَ عَلَىٰ اَللّٰهِ بِعَزِيزٍ۔

خصوصی موضوعات

حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی اور ان کے خاندان کے بالکمال حضرات بھی مولانا فریدی کو خصوصی ملحق تھا اور اس موضوع پر جتنا کام انھوں نے کیا ہے وہ برصغیر میں اور کسی نے نہیں کیا۔ ان کے اختصاصی موضوعات تھے اکابر دہلی و ہند حضرت عبداللہ خاں

اور ان کے نامہ اخلاف حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ اور ان کا خاندان حضرت شاہ اسماعیل شہیدؒ اور حضرت سید احمد شہیدؒ اور انکی تحریک جہاد مطالعہ و تحقیق میں مولانا فریدی کے علمی اسفار کے علاوہ انکی غیر معمولی قوت حافظہ کو بھی بڑا دخل تھا، ان کے ہوش و حواس اور قوت حافظہ آخری لمحہ تک درست رہی۔ ان سے ملنے کیلئے ہزاروں انسان آتے تھے، دوسرے شہروں پوری پوری جماعتیں آتی تھیں، بعض حضرات سال دو سال کے بعد ملتے تھے، مگر کمال یہ تھا کہ مولانا صرف "السلام علیکم" سن کر آواز سے پہچان لیتے تھے کبھی نام دریافت فرالیتے اور نام سے سمجھ جاتے تھے، اس سے زیادہ تحقیق کی ضرورت شاید ہی پیش آتی تھی بعض کتابیں انھوں برسوں پہلے کسی بڑھی تھیں مگر حافظے میں یہ محفوظ تھا کہ اُس میں کیا لکھا ہے، ایک بار انھوں کسی بات کا تذکرہ "انوار الیومین" کے حوالے سے کیا، میں نے اسی زمانے میں وہ کتاب پڑھی تھی، عرض کیا کہ اُس میں تو یہ بات نہیں ہے، نہایت میٹھے لہجے میں فرمایا "اب پھر دیکھنا" دیکھا تو واقعی اُس میں وہی لکھا تھا جو مولانا نے فرمایا تھا کبھی منسل سے کبھی قلم سے دوران مطالعہ تو اس بھی لکھتے رہتے تھے ایچ میکروڈ پر پڑے انکے کاغذوں میں محفوظ ہیں مطالعے میں انکی نظر مسائل کی جزئیات پر بہت گہری ہوتی تھی، اور مختلف کتابوں کے مطالعے سے نتائج کا استنباط خوب کرتے تھے۔ تحریر میں احتیاط بھی بہت تھی کوئی ایسا لفظ نہ لکھتے تھے جس میں تاویل کی گنجائش رہ جائے، ترجمہ و تفسیر کے وقت اختلافی مسائل کو ایسی باتوں کو جن سے عوام میں فتنہ یا غلط فہمی پیدا ہو نہ صرف بھی کرتے تھے حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے مکتوبات میں انھوں نے بعض عبارتوں کا ترجمہ یہ کہہ کر چھوڑ دیا کہ ان باتوں کو عوام نہیں سمجھیں گے۔

عقائد اور مسلک

اپنے عقائد اور مسلک میں وہ پوری طرح علما کے دیوبند کے پیرو تھے، مگر عقائد میں کسی سمجھوتہ تھا، دوسروں کی باتوں کو بھی پورے تحمل سے سنتے تھے، ایسی کوئی بات نہ کہتے تھے جس سے کسی کی طعن آزاری ہو، البتہ اگر کوئی مخالف مسلک کا آدمی عوام میں فتنہ پھیلاتا تھا تو اس کا کام کرتا بلکہ کرتے تھے، اور اس کام کے لئے سفر کی مشقتیں بھی خوب اٹھاتے تھے۔

میرے نامہ کا حضرت شاہ سلیمان احمدؒ حضرت مولانا احمد حسن محدث امرتویؒ کے شاگرد تھا اور جامع مسجد کے مدرسہ سے ہی فراغت کی سند حاصل کی تھی، مگر بعض مسائل میں

وہ اختلاف رکھتے تھے، مولانا فریدی روز دو پہر کو کھانا کھاتے آتے تھے تو کبھی نانا صاحب کے پاس آکر بیٹھ جاتے، اور کسی اختلافی مسئلے پر گفتگو شروع کر دیتے۔ مولانا فریدی ان کے صراحتاً کہتے تھے، میری والدہ انتہی بھی نہیں کہ ان سے کھانے کے وقت ایسی باتیں نہ چھیڑ کر رہیں مگر نانا صاحب، مگر مولانا فریدی نے کبھی ذرہ بھر کسی ناگواری کا اظہار نہیں کیا، نہایت ادب اور احترام سے ان کی باتیں سنتے تھے، اور کبھی بہت ہی اختصار کے ساتھ کوئی جواب دے دیتے تھے۔ مولانا فریدی کے جانے کے بعد اکثر نانا صاحب میری والدہ سے فرماتے تھے: ”تمہارے خاندان میں یہ ایک فرشتہ پیدا ہو گیا ہے“ کبھی مجھ سے یوں فرماتے تھے: ”یہ ایک عجیب غریب چیز پیدا ہو گئی ہے، اس کی قدر کرنے رہنا“ (اور لفظ عجیب غریب کو خاص طور پر زور دے کر کہتے تھے)۔

مولانا فریدی میرے اکثر مضامین پڑھوا کر سنتے تھے اور ان میں کوئی لفظ بھی اگر یادست ہوتا تو اسے یاد رکھتے تھے ملاقات ہونے پر اسکی طرف توجہ دلاتے تھے، بعض مضامین میں کوئی بات مرعاًحک عقائد کے خلاف ہوتی تھی مگر اس پر کبھی مجھ سے مواخذہ نہیں کیا، میں بھی کبھی اتنی گستاخی کرتا تھا کہ ان سے اختلاف کر کے اپنی دلیل پیش کرتا تو بہت مجھ سے مسکرا کر سنتے رہتے تھے۔

علمائے دیوبند سے تعلق

انتقال سے چند ماہ پیشتر شہر کے ایک کلیل صاحب کی عیادت کیلئے آئے اور کچھ سیاسی گفتگو کرنے لگے۔ اسی میں انھوں نے جمعیتہ العلماء کے سیاسی کردار پر سخت الفاظ میں نکتہ چینی کی مولانا فریدی یہ برداشت نہیں کر سکتے تھے کہ انکے سامنے کوئی علمائے دیوبند کی بیجا خدمت کرے اس وقت بیمار بھی تھے، مولانا کو مزید تکلیف پہنچ گئی، اور دل و دماغ پر اتنا بوجھ پڑا کہ شدید بخار ہو گیا کئی دن تک بخار چڑھا رہا میں حاضر خدمت ہوا تو بتایا کہ فلاں کو مل صفائے ایسا کہا اسکی مجھے اتنی ناگواری ہوئی کہ بخار آ گیا میں نے کہا کہ آپ کو دو مہینوں کے عقائد اور مسلک کا اتنا اثر نہیں لینا چاہیے پوری تاریخ اسلام میں کوئی زمانہ ایسا نہیں آیا جب امت کسی ایک سیاسی مسلک پر حق ہو گئی ہو، بہر صورت یہ دیکھنا چاہیے کہ ہم تو غلطی پر نہیں ہیں، اللہ تعالیٰ نے نوبت ترین کافروں و مشرکوں اور مشرکوں کو بھی صحت دے رکھی ہے۔ یہ باتیں سن کر ان کا قصہ ٹھنڈا ہوا۔

انکی وجہ سے جمعیتہ العلماء کو امروہہ اور اسکے آس پاس علاقوں میں ہمیشہ بہت تقویت حاصل رہی اس کا ہر کام بڑی مگن ملامتوں و فحاشیوں سے کرتے تھے، اسی طرح تبلیغی جماعت کے

وہ نہایت سرگرم قتال اور مخلص کارکن تھے۔ ۱۹۴۷ء سے وفات تک تقریباً ۴۲ سالانہ بیجاقت سے بیکڑوں جماعتیں بنانا کر دوردور تک بھیجتے تھے اور اکثر خود بھی جاتے تھے انھوں نے نوجوانوں میں دین کا بھی بیکڑوں میں دودھ پیدا کر دیا تھا اور حیرت یہ ہے کہ نوجوان خاص طور پر انگریزی مدارس کے تعلیم یافتہ نوجوان انکی طرف بہت کھینچتے تھے اور شخص پہلی ہی ملاقات میں گرویدہ ہو جاتا تھا۔ انھوں نے بے شمار مسجدوں کو آباد کر دیا، چھوٹے چھوٹے دیہات میں جہاں مسجد نہ تھی مسجد تعمیر کروائی اور مسجد تھی تو اس میں مدرسہ شروع کر دیا آج کتنے ہی مدارس ایسے ہیں جو مولانا فریدی کے قائم کئے ہوئے بہت کامیابی کے ساتھ چل رہے ہیں۔ دیہاتیوں کے سامنے ایسی پراثر تقریر کرتے تھے جس میں علمیت کا لہجہ بالکل نہ ہوتا تھا، ادبیات دل میں پیوست ہو جاتی تھی۔

۱۹۶۸ء میں میں مولانا کے ساتھ حیدر آباد جا رہا تھا، ریل میں کھڑکی کے پاس بیٹھے تھے میوا کے علاقے میں کہیں جنگل میں گاڑی رگ گئی وہاں پندرہ بیس آدمی پیدل جا رہے تھے انھوں نے دور سے مولانا فریدی کو دیکھ لیا اور ریل کے پاس آکر ان سے باتیں کرنے لگے سب کو حیرت تھی کہ یہاں جنگل میں بھی انکے چاہنے والے نکل آئے نماز پڑھنے کیلئے کچھ دیر تک حشری کرتے رہے قبلے کا صحیح اندازہ نہیں ہو پارہا تھا، حیدر آباد پہنچ کر پہلا کام یہ کیا کہ ایک قطب نام لگوایا اور اسے واپسی کے سفر میں اپنے ساتھ رکھا۔

معمولات

مولانا فریدی کے کچھ معمولات نوروز مرو کے تھے جو تہجد کے وقت شروع ہوتے تھے اور رات کو گیارہ بارہ بجے تک لوگوں کی آمد کا سلسلہ رہتا تھا اگر ذکر یا تسبیح وغیرہ کسی کے سامنے نہ پڑھتے تھے مراقبہ بھی کرتے تھے تو اپنے مکان میں بند ہو جاتے تھے۔ ایک بار میں کسی ضرورت کے ان کے پاس گیا میری آواز سن کر دروازہ کھول دیا میں نے دیکھا کہ ان کا چہرہ ہنستا رہا تھا اور آنکھیں سرخ انگارہ ہو رہی تھیں آواز میں ایسی کیفیت تھی گویا نشتے میں اس وقت انھوں نے مجھ سے ایک باتیں ایسی کہیں کر میرے رونگٹے کھڑے ہو گئے اور یہ یقین ہو گیا کہ انکی کشد کی کیفیت بھی بہت بڑھی ہوئی ہے عموماً وہ اپنی کسی بات یا کسی ادا سے یہ اظہار نہ ہونے دیتے تھے کہ وہ کوئی دلی الش یا دوش یا صاحب باطن انسان جیسا عام آدمی کا سا برتاؤ رکھتے تھے، ہزاروں آدمی محو ترس اور بچان سے دعا کرنے یا تعویذ لینے آتے تھے تعویذ کسی کو نہ دیتے تھے، اکثر مالی دم کے دے دیا

کرتے تھے، اگر کوئی ایسی کیفیت ہوتی تھی جس میں طبی علاج کی ضرورت ہوتی تو طبیعے رجوع کرنے کا مشورہ دیتے تھے اور عموماً حکیم صیانت اللہ صاحب کے پاس بھی دیتے تھے۔ لوگوں کی درخواست کرتے تھے تو کبھی یہ نہیں دیکھا کہ انھوں نے کسی کیلئے ہاتھ اٹھا کر ان کے مقصد کی وضاحت کر کے یا اس کا نام لے کر اسکے سامنے ہی دعا کر دی ہو، تماز کے بعد خدا جانے اپنے رب سے کیا مانگتے ہوں گے اور کیا پاتے ہوں گے، مگر ان کا دعا دینے کا انداز مختلف تھا، باتوں باتوں میں دعا دیتے تھے حضرت بابا فرید الدین گنج شکر علیہ الرحمہ نے فرمایا کہ: ”ناچہل سال بندہ مسعود آن کر دکہ خدای خواست، اکنوں خدا آن ی کند کہ بندہ مسعودی خواہد“ مولانا فریدی نے بھی اپنی پوری زندگی کو مریضیات الہی کے سانچے میں ڈھال دیا تھا، اور اپنی ہر خواہش کو فنا کر دیا تھا اس لئے انھیں بھی وہ مقام حاصل ہو گیا تھا کہ

گفتہ او گفتہ اللہ بود

گر چہ از حلقوم بعد اللہ بود

قدت اللہ شہاب نے اپنی سوانح عمری میں لکھا ہے :-

”اگر حیات یا ناز کا مجاہد کسی دنیوی غرض سے نہ کیا جائے بلکہ اس ارادے سے کیا جائے کہ بے تکلف افعال صالحہ کا صدور ہونے لگے تو وہی شقت ہر ہر فعل کی معاون و مددگار ہو جائے گی اور روح کامل کا راستہ وا ہو جائے گا یہی انتقامت سب سے بڑی کرامت ہے جس پر اللہ تعالیٰ کی رحمت اور رضا کا سایہ ہر وقت چھایا رہتا ہے۔ ایسے لوگ مستجاب الدعوات ہوتے ہیں یعنی انکی اکثر دعائیں قبول ہوتی ہیں ان کا ارادہ بھی دعائیں جاتا ہے انکی خواہش بھی دعا ہوتی ہے چونکہ انکی اپنی خواہش کا دائرہ سمٹ سمٹ کر صفر کے برابر ہو گیا ہوتا ہے اس لئے انکی دعائیں انکے ارادے اور انکی خواہش زیادہ تر دوسروں کے لئے ہوتی ہیں جن پر قبولیت کا فضل وارد ہوتا ہے اپنی ذات کیلئے انکی صرف ایک ایک دعا اور خواہش ہوتی ہے وہ حسن خاتمہ کی ہوتی ہے“ (شہاب نامہ ۱۷۵، طبع لاہور ۱۹۸۸ء)

دعا کا اسلوب

مولانا فریدی کے پاس اگر کوئی شخص آتا اور مثلاً کسی مفقود العجز کے ملنے کی دعا کرنے کو کہتا تو اس کا حال پوچھتے رہتے، اس سے پوری ہمدردی اور مددگی کا اظہار کرتے کہ غائب ہوا، کیوں گیا؟ کہاں جا سکتا ہے؟ اس طرح کی باتیں کرتے کرتے اُس سے درمیانیں کہہ دیتے: ”بھیا“

۱۰۰-
 اللہ مددگار ہے، جب شخص آجائے تو مجھے بھی بتانا، بس یہی دعا ہو گئی، جسے عرف عام میں کڑا کہہ
 کہا جاتا ہے اسکے واقعات اگر جمع کے عیام میں تو بلا بالائے ایک پوری کتاب تیار ہو سکتی ہے مگر مولانا
 فریدی کو اختلاف حال کا اتنا شدید اہتمام تھا کہ ان احوال و کیفیات کو ہر شخص بھی سمجھ نہیں
 سکتا تھا جس کو کوئی تجلی نظر آگئی وہ پھر ان کا دل و جان سے عقیدت مند ہو جاتا تھا۔

ہفتہ وار معمولات

انکے کچھ معمولات ہفتہ وار تھے مثلاً ہر جمعرات کو عصر کی نماز جامع مسجد میں ادا کرتے تھے
 اور پھر عشاء کے وقت تک وہاں رہتے تھے اس دوران میں جماعتوں کی تشکیل کر کے انھیں اطرا
 و جوانب میں روانہ کرتے تھے۔ رات کا کھانا ہمیشہ عشاء کی نماز کے بعد کھاتے تھے اور دوپہر کا
 نماز ظہر سے قبل کھاتے۔ میں پر تکلف چیزوں سے مطلق ریخت نہ تھی بلکہ بے دلی سے کھاتے تھے،
 گھی استعمال نہیں کرتے تھے۔ مرغ سے قطعاً بچتی نہ تھی گوشت تھوڑا بہت کھا لیتے تھے، مگر
 انکی مرغوب غذا دال چاول تھی اسکے ساتھ پودینے اور بری سرسج کی چٹنی بڑے شوق سے کھاتے
 تھے، بیماری کے زمانے میں ڈاکٹروں نے مشورہ دیا کہ انھیں چوزے کی بخنی بنا کر پلائی جائے مگر چوزے
 منگو کر دو ایک گھر میں رکھوا دیئے گئے تھے اور وہاں سے امن امیر کھانا ایک چوزہ ذبح کر کے لے آتے
 تھے اس کی بخنی کا پانی ایک پیالی میں اکوہ کہہ کر دیا جاتا تھا کہ یونانی دوا ہے ذائقہ خوب تھا
 اس لئے وہ پہچان نہ پاتے تھے، ایک بار بچائے کس طرح انھیں بھنگ لگ گئی کہ چوزے کی بخنی دی
 جا رہی ہے بہت ناگواری کے ساتھ فرمایا: میں چوزے کھاؤں گا؟ ہزاروں مجلس انسان ایسے
 ہیں جنھیں دوا بھی میسر نہیں بڑی دشواری سے ان کو وہ ایک پیالی پلائی جاتی تھی۔

سالانہ معمولات

معمول یہ تھا کہ رجب اور شعبان میں جامع مسجد کے طلبہ کو درس دے کر امتحان کی تیاریاں
 کرتے تھے، رمضان میں چند روز کیلئے رامپور جاتے اور قاضی شہر کے کتب خانے میں مطالعہ
 کرتے وہاں سے آکر میرٹھ، دیوبند، پھلت، پھلا دہہ وغیرہ اطراف کا سفر کرتے اور آخری
 عشرے میں سہارن پور پہنچ جاتے تھے، جہاں شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا علیہ الرحمۃ کی
 خدمت میں رہتے، شیخ الحدیث ان کی بہت محبت فرماتے تھے۔ دسترخوان بچتا تو سب سے پہلے

مولانا فریدیؒ اور ان کے رفقاء کو آواز دی جاتی تھی حضرت شیخ الحدیث انھیں اپنے ساتھ بھاگ کھلاتے اور بار بار اپنے دست مبارک سے انھیں کچھ دیتے رہتے، خصمت کرتے وقت بھی شیخ انھیں کچھ نہ کچھ مرحمت فرماتے تھے ایک بار بہت اصرار کر کے دوسروں نے غایت فرمائے حضرت شیخ نے خود ہی انھیں اپنی خلافت سے بھی سرفراز فرمایا اور بہت تاکید کی کہ یہ خلافت یوں ہی نہیں دے رہا ہوں اس کا نفع لوگوں کو پہنچاؤ۔ مگر مولانا فریدیؒ کا ذوقِ اخفاءِ اجازت نہیں تیا تھا کہ کسی کو مرید کریں، اپنے اکابر سے اور ان کی اولاد سے جو تعلق تھا اس کی وجہ سے بھی کسی کو مرید نہ کرتے تھے دوسروں کی خدمت میں بھیج دیا کرتے تھے۔ انھیں مولانا فتح محمدی واثیؒ اور مولانا سید مقبول حسنؒ نے بھی بلا طلب خلافت عطا فرمادی تھی موصوف الذکر کیلئے تو مولانا فریدیؒ کو کہتے نہ آگیا کہ میں اُن کا معتقد ہوں اور وہ میرے معتقد ہیں۔

ہر طبقہ میں مقبولیت

مولانا فریدیؒ اگر دستِ بیعت قبول کرتے تو یقیناً ان کے لاکھوں مرید ہوتے۔ سارا شہر کیا قریب حواری کے کمی اضلاع ان کے گرویدہ تھے، شہری ہو یا دیہاتی، عالم ہو یا جاہل، مدرسہ اور محنت سے تعلق رکھنے والا ہو یا کالج اور یونیورسٹی کا زائر یا ناچو ہو یا کوکریشہ کسان ہو یا اہل حرفہ، جوان ہو یا بچہ، اُن کے عشاق ہر طبقے میں اور ہر جگہ موجود تھے اس کا ہمیں بھی اتنا اندازہ نہ تھا کہ یہ لوں پر ایسی حکومت کر رہے ہیں کچھ اندازہ ہوا تو ان کے جنازے کا جلوس دیکھ کر ہوا جس میں چھ سات سال کے بچے تک شامل تھے سزار ہا خواتین ان کی میت کا دیدار کرنے آئیں، کتنے ہی بوڑھے اور پانچ لوگ دوسروں کے مہارے چل کر ان کی میت پر گئے، ہجوم کا یہ عالم ہو گیا کہ جبکہ میرے چونا کل گیا وہ پھر اسے پہن نہیں سکا شہر میں جگہ جگہ چھوٹے ہوئے جوتوں کے ڈھیر لگا دیئے گئے تھے۔

حج بیت اللہ شریف

خاتمہ زمینداری کے جو باندھے تھے ان میں سے اپنے حق کے باندہ فروخت کر کے وہ ۱۹۶۱ء میں حج بیت اللہ کیلئے تشریف لے گئے تھے اس وقت تک کچھ بنیائی موجود تھی اگر کلان حج اور طواف و زیارات کے بعد ان کا باقی وقت مدرسہ مولیٰ تہ کے کتب خانے میں بسر ہوتا تھا وہاں سے بھی انھوں نے کئی نوادر برآمد کئے، انھیں میں وہ فتویٰ موزن ہو اور ان بھی تھی جس

حضرت حافظ ضامن شہید علیہ الرحمۃ کا حال نظم ہوا ہے، اسے مولانا فریدی ہی نے دریافت کیا تھا، جمع سے واپسی میں جو سامان انکے ساتھ تھا اس میں آب زمزم، کھجور اور چند تسبیحوں کے علاوہ ایک فاؤنٹین میں تھا جو انھوں نے اپنی ضرورت سے خرید لیا تھا اور ایک لاسٹو و تھا جس کی فرمائش میرے ماموں صاحب نے کر دی تھی۔

صدر جمہوریہ سے سند امتیاز

حکومت ہند عربی و فارسی کے اسکالرز کو سند امتیاز دیتی ہے اس کے ساتھ پانچ ہزار روپیہ سالانہ پنشن بھی تاجیات ملتی ہے (یہ اب اس ہزار ہو گئی ہے) مولانا فریدی کے علمی مرتبے کو دیکھتے ہوئے اور یہ خیال کر کے کہ ان کا اب کوئی ذریعہ آمدنی بھی نہیں ہے مہانوں کا اور طلبہ کا سلسلہ روز افزوں ہے، میں نے انھیں نو قطعاً جھٹک بھی نہیں لگتے دی عثمانیہ یونیورسٹی حیدرآباد کے وائس چانسلر سے ان کا نام حکومت کو بھجوا دیا اور ایک خط حکیم عبدالحمد صاحب لکھوایا، چنانچہ ۱۹۸۱ء میں ان کو یہ سند امتیاز مل گئی مگر مجھے بہت اندیشہ تھا کہ وہ اسے قبول کرنے سے انکار کر دیں گے جن اتفاق سے اسی سال مولانا محمد رفیع حسینی مدنی کو بھی یہ سند ملی تھی میں نے ان کا حوالہ دیا اور بعض دوسرے حضرات سے کہلوایا کہ مولانا اسے قبول کر لیں۔ وزارت تعلیم سے کلکٹر مراد آباد کے نام برقیہ آیا کہ مولانا فریدی کو جا کر مبارکباد دو کہ انھیں سند امتیاز ملی ہے، کلکٹر نے پہلے امر وہہ کے ایس ڈی ایم کو بھیجا، وہ یہ سوچ کر آیا ہو گا کہ وہاں شاد دبانے بج رہے ہونگے اور ٹھائیاں بٹ رہی ہوں گی دیکھا تو مسجد کی پرانی چٹائی پر ایک درویش بیٹھا ہوا ہے اور چند متقدمین حسب معمول جمع ہیں، اس نے بڑی گرم جوشی سے مبارکباد دی مگر یہاں تو ابھی بھی زیر غور تھا کہ اسے قبول بھی کریں یا نہیں وہ یہ کہتا ہوا گیا کہ انھیں نو کوئی خوشی نہیں معلوم ہوتی، میرے دل میں بعد کو یہ خیال آیا کہ ہماری لاکھوں روپے کی زمینداری ختم ہو گئی اور اس کے باند کوڑیوں کے مول تک گئے، ہمارے ڈیرے پر گاؤں والوں نے زبردستی قبضہ کر لیا، اور ۶۶ میگا کالمنی آئمنوں کا بارغ بھی کوڑیوں میں نیلام ہو گیا، اب اگر حکومت کے علمی خدمات کے حیلے میں کچھ مل رہا ہے تو اسے رکڑنا کیسے مناسب ہو سکتا ہے! خدا کی شان کہ کچھ دن کے بعد ہی اتفاقاً مولانا فریدی کی زبان پر خود بخود آگئے اور فرمایا کہ میں نے اسے ڈیرے اور بارغ کا معاوضہ سمجھ لیا ہے۔

ایوان صدر میں

اب یہ مرحلہ سامنے آیا کہ ۲۰ مارچ ۱۹۸۲ء کو راجستھانی بھون میں سبھی جلسہ ہونا تھا جس میں صدر جمہوریہ ہند کے ہاتھوں شمال اور سندھ وصول کی جاتی ہیں نے بار بار انہیں مولا کو آمادہ کیا کہ وہ اس جلسے میں تشریف لائیں، راقم الحروف اور خواجہ حسن ثانی نظامی انہیں ساتھ لے کر ایوان صدارت تک گئے مولوی محب الحق انکے ساتھ امر وہہ سے آئے تھے انھوں نے نہایت وقار کے ساتھ شمال اور سندھ وصول کی، جلسے کے بعد دوسرے لمحہ ہال میں چلے گئے کیونکہ ادھر کمرے وغیرہ بہت کھٹک رہے تھے، اندر آگاندھی سب سکاڑوں کے ملاقات کر رہی تھیں میں نے کہا کہ عربی فارسی کے علماء سے بھی مل لیجئے تو وہ اس ہال میں نہیں جہاں مولا نماز پڑھ رہے تھے چائے پی رہے تھے، جیسے ہی مولوی محب الحق نے بتایا کہ اندر آگاندھی اس طرف آ رہی ہیں مولا نا ایک ہاتھ میں اپنا جھولا اور دوسرے میں بید لے کر کھڑے ہو گئے تاکہ ان کے آنے پر اٹھنا نہ پڑے اور دونوں ہاتھ بھی خالی نہ رکھتے تاکہ وہ مصافحہ نہ کر سکیں۔ انھوں نے یہ اوارڈ میری پاسداری میں قبول کر لیا تھا ورنہ ایک دوبار جب غصہ آیا تو فرمایا کہ "یہ تم نے اچھا نہیں کیا"

مولانا فریدی کی ایک کرامت

جن دنوں ملک میں ایمر جنسی نافذ تھی اور بس بندی کا ہنگامہ گرم تھا۔ امر وہہ میں عربی مدرسہ کا ایک طالب علم محاف میں روٹی بھروانے بازار گیا تھا اسے تحصیل کے محلے نے پکڑ کر اسکی نس بندی کر دی۔ ایسے بہت سے واقعات ہو چکے تھے مگر اس طالب علم کا یہ واقعہ مولانا کے علم میں آیا تو نے چین ہو گئے۔ ایسے حالات میں انکی بھوک بند ہو جاتی تھی اور کئی دن کھانا نہیں کھاتے تھے، فوراً سہارنپور روانہ ہوئے اور حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب علیہ الرحمۃ سے دعا کی درخواست کی۔ راوی کا بیان ہے کہ وہ بہت دیر تک حضرت شیخ کے ساتھ حجرے میں بند رہے اور جب برآمد ہوئے تو اڑھائی آنسو سے تر تھے بس دعا کر کہ امر وہہ واپس آ گئے۔ مولانا فریدی نے کبھی کسی کے لئے بددعا کا کوئی کلمہ زبان سے نہیں نکالا، بہت ہی زیادہ غصہ آتا تھا تو یہ فرمایا کرتے تھے کہ میں

اس شخص کو کہیں بدرعا نہ دے ذوں“ حضرت شیخ سے ملاقات کے بعد ایک دن امر وہ
میں خواجہ حسن ثانی نظامی صاحب آئے ہوئے تھے وہ حسب دستور مولانا فریدی کی خدمت
میں حاضر ہوئے تو ان سے فرمایا کہ میں نے سنا ہے آپ اندرا گاندھی سے ملے رہتے ہیں میرا
ایک پیغام ان تک پہنچا دیں خواجہ صاحب نے کہا کہ میں ان سے ملتا تو نہیں رہتا البتہ
کبھی ایسا اتفاق ہو جاتا ہے کہ کسی جلسے میں وہ بھی ہوں اور میں بھی موجود ہوں تو سرسری
ملاقات ہو جاتی ہے فرمایا خیر! وہ جب بھی ملیں تو آپ میرا پیغام پہنچا دیں کہ حکومت
فسق و فجور کے ساتھ تو چل جاتی ہے ظلم کے ساتھ نہیں چلتی اگر انھوں نے یہ منطالم بند نہ کئے
تو ان کا تختہ پلٹ جائے گا حسن ثانی صاحب کو یہ پیغام پہنچانے کا موقع نہ ملا مگر اس
درویش خدامت کی زبان سے جو الفاظ نکلے تھے وہ ایسے نکلے پر لگے کہ ایم جی جی کے بعد جو
عام انتخابات ہوئے ان کے نتیجے میں کانگریس (آئی) کو پورے شمالی ہندوستان میں ایک سیٹ
بھی نہ مل سکی اور خود اندرا گاندھی جیسی شخصیت کو راج نرائن جیسے مسخرے نے شکست دینا
دے دی۔ اس فتح و شکست کے اور ہزاروں اسباب علل ہو سکتے ہیں مگر یہ واقعہ ہمارے
مشاہدے میں آیا ہے اس لئے میں کہہ سکتا ہوں کہ ایک قوی سبب یہ بھی تھا۔

بیچ قوے را خدا رسوا نکرد
نادل صاحب دلے نامد برد

جلال فاروقی کا ایک واقعہ

ایک صاحب نے اپنے کسی عزیز کو دھمکانے کے لئے پولیس انسپکٹر کو بلایا، وہ مولانا فریدی
صاحب الی مسجد میں نماز پڑھا کرتے تھے، پولیس انسپکٹر انھیں تلاش کرتا ہوا مسجد میں آیا
اور اپنے غرور و نخوت میں جو توں سمیت مسجد کے اندر گھستا چلا گیا مولانا فریدی اپنے رفقاء
کے ساتھ مسجد میں بیٹھے تھے، انسپکٹر فرعون بے سامان کی طرح رعونت سے بولا فلاں شخص
کہاں ہے؟ اور کچھ اس طرح کے الفاظ کہے کہ تم لوگوں نے کیا پاکستان بنا رکھا ہے؟ مولانا
فریدی کو جلال آگیا اُسے بہت سختی سے جھڑکا اور جوتے پہنے ہوئے اندر آئے پر سخت تنبیہ
کی، اُس سے نہایت جلال کے عالم میں کہا مجھے پتہ ہے پاکستان کہاں ہے؟ نقشہ لے کر آ
میں تجھے پاکستان دکھاؤں۔ اُس وقت مولانا فریدی کا جلال ایسا تھا کہ وہ انسپکٹر بھی

ایک مہم گیا اور لٹے پاؤں چلا گیا پھر اُسے خدا جانے کیا دکھایا گیا کہ اُس نے دوبارہ آکر مولانا کے پیر کو کرماتی مانگی اور کئی بار معافی مانگنے آیا۔ اُس کا مروہہ سے تبادلہ ہو گیا تو شاید گورکھ پور گیا گوندہ سے مروہہ کے بعض لوگوں کو خط لکھا کہ اُسے مجھے مولانا سے معافی دلا دو۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ بہت زیادہ پریشان تھا۔

ایک بار انھیں کوئی کتاب ملی اُس کا حال مولانا ابوالحسن زید فاروقی کو خط میں لکھا اور مجھ سے فرمایا "تم دیکھنا مولانا زید میاں اس کتاب کی وجہ سے مروہہ تنگ نہیں گئے کچھ ہی دنوں کے بعد مولانا زید میاں نے قاضی سجاد حسین جھکا کی معرفت مجھے پیغام بھیجا کہ مولانا مروہہ جانا چاہتا ہوں چنانچہ تاریخ طے کی گئی مولانا زید میاں قاضی سجاد حسین جھکا اور یہ خاکسار موٹر سے مروہہ گئے مولانا زید میاں کے اکلوتے جواں مرگ جھکا لڑے ڈاکٹر محمد ابوالفضل فاروقی ڈرائیو کر رہے تھے زید میاں کئی گھنٹے مروہہ میں رہے اور اس کتاب سے اپنے مفید مطلب و تقاضات حاصل کئے۔ اسکے باوجود کہ مولانا فریدی کو اپنا حال چھپانے کا زبردست اہتمام تھا، ایسے صد ہا واقعات ہیں جو انکی صحبت میں رہنے والوں کے شاہد سے ہیں آتے رہے۔ ان واقعات کو صحیح کیا جائے تو ابھی خاصی ضخیم کتاب ہو جائے۔

آخری زمانہ

رمضان المبارک ۱۴۰۸ھ - ۱۹۸۸ء میں انھوں نے اپنے سب معمولات سفر وغیرہ حسب عادہ پورے کئے مگر کمزوری اتنی تھی اس پر کچھ ٹو کا اثر ہوا اور بخار رہنے لگا، اسہال کی شکایت بھی ہو گئی دروا ہمیشہ یونانی ہی استعمال کرتے تھے اور علاج یا حکیم سلطان احمد صاحب مرحوم کا ہوتا تھا یا حکیم عبداللہ صاحب اور انکے صاحبزادے حکیم شعیب اختر کا علاج سے فائدہ بھی ہوا مگر وہ تیسری دوڑے نہ چھوڑتے تھے دیہات کا سفر ویسے بھی نہایت تھکانے والا ہوتا ہے کہیں مدرسے کا سنگ بنیاد رکھنے جا رہے ہیں کہیں مسجد کا افتتاح کر رہے ہیں کہیں فارغ طلبہ کو سند اور دستار دینی ہے کسی مدرسے کی شوری کا جلسہ ہے کسی غلصہ کے گھر کوئی تقریب ہے اُس کی دلداری منظور ہے غرض کوئی نہ کوئی بہانہ سفر کا نکلتا تھا اور وہ اس کمزوری و کمزوری کے باوجود سفر کیلئے آمادہ ہو جاتے تھے دیہاتیوں میں سفر کرنا کہیں رشتا میں کہیں بیل گاڑی میں گاؤں کے کوہڑے کا بڑا رستہ چلیلاتی ہوئی دھوپ سائیں سائیں کرتی ہوئی تو کسی چیز کو خاطر میں نہ لاتے تھے اور جہاں مسجد یا مدرسہ کا

یا تبلیغ کا کوئی کام ہوتا تھا وہاں ہر طرح کی مشقت برداشت کیے پہنچ جاتے تھے۔ اس وقت تک بعد انھیں کل آرام اور دو کی ضرورت تھی مگر اس کام میں نہ ملا اور وہ نہ کر بخار آتا رہا۔

مجھے ستمبر ۱۹۸۸ء میں گویانا (جنوبی امریکا) ایک کانفرنس میں جانا تھا اور اسکی تیاری خاصی ہو گئی تھی کہ خود مجھے اگست میں بنو بیا ہو گیا اور یہ سلسلہ خاصا طویل رہا اسکی وجہ سے وہ سارا پروگرام منسوخ کر دیا اور بعد کو اندازہ ہوا کہ اگر میں ملک سے باہر چلا جاتا تو آخر وقت میں مولانا فریدی کی خدمت سے منور رہ جاتا عسی آن تکر ہوا تائبنا و ہوجید لکم میں اسے بھی مولانا فریدی کی کرامت ہی سمجھتا ہوں۔

وفات

مولانا فریدی ڈاکٹری علاج کیلئے کسی طرح آمادہ نہ ہونے لگے تھے، بعض مخلصین نے مولانا اسد علی کو اور حضرت مولانا محمد منظور نعمانی کو لکھا ان حضرات نے اپنے خطوط میں شورہ دیا کہ ڈاکٹری علاج سے بہتر مناسب نہیں ہے، ادھر مراد عزیز ڈاکٹر رفیق احمد نظامی علی گڑھ سے آگئے ڈاکٹروں نے بھی اصرار کیا تب ۸ اگست ۱۹۸۸ء سے ڈاکٹری علاج شروع کیا گیا اس فائدہ بھی ہونے لگا تھا، مگر کچھ بائبل سی بھی ہوتی رہی جو طبی اصول کے خلاف تھیں بس اب یہی کہا جاسکتا ہے کہ مولانا کی عمر اتنی ہی تھی اور رفیق علی کی طرف سے بلاوا لگایا تھا۔ انسانی تدبیریں ایک لمحہ بھی کم و بیش نہ کر سکتی تھیں۔

۶ ربیع الاول ۱۴۰۹ھ مطابق ۱۸ اکتوبر ۱۹۸۸ء منگل کی صبح ۸ بجے ۴۵ منٹ پر علم و فضل فقر و درویشی، ایثار و اخلاص، ارشاد و ہدایت، محنت و شفقت کا یہ سیکرجم اس عالم اسباب خواہر سے روپوش ہو گیا۔ **بِی مَقْصِدٍ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِکٍ مُّقْتَدِرٍ** مگر ہزاروں لاکھوں چاہنے والوں کے دلوں کو اس کی یاد ہمیشہ گرانی رہے گی اور تبلیغ دین و اقامت شریعت و احیاء سنت کیلئے انھوں نے جو کوششیں کی ہیں وہ اپنے برگ و بار لاتی رہیں گی۔

مَنْ شَاءَ بَعْدَكَ فَلَيْسَتْ فَعَلَيْكَ كُنْتَ أَحَادِدَ

(اب تمھارے بعد جس کا بھی چاہے مرجائے، مجھے تو تمھاری جدائی کا بھی دھرم کا لگا ہوا تھا) مجھے دہلی میں ہوائی جہاز پر یہ دلزدہ خبر ملی اور فوراً موٹر سے روانہ ہو گیا۔ اس دن گواہ مکتبہ کے پاس نوچندی ایکسپریس پٹری سے اتر گئی تھی اس لئے دہلی سے جانے والی ٹرینیں بند تھیں، مولانا کے انتقال کی خبر نہ ریڈیو سے آئی نہ کسی اخبار میں چھپی پھر کبھی مراد آباد، رامپور، سنبھل جن پور، علی گڑھ دہلی کے علاوہ قریب حواری کے دیہات ہزار ہا عقیدت مند اس طرح امر و ہمہ پہنچ گئے جیسے مولانا کے انتقال کی خبر کسی فرشتے نے پھونک دی ہو سیکڑوں آدمی توحیت کا دیدار کر کے اور فاتحہ پڑھ کر ہی شام

۱۰۴
 تک اس ہو گئے، دس ہزار سے زیادہ افراد نے نماز خانہ میں شرکت کی اور چنانچہ کی شایعیت کرنے
 والوں کا تعداد نہ لگانا مشکل ہے ہزاروں افراد کو کاٹھ پتے کا موقع ہی نہیں ملا کیونکہ خانے تک
 پہنچنا دشوار تھا جلوس میں جس کی جوتیاں پیر سے نکل گئیں وہ انھیں دوبارہ نہیں پہن سکا جلوس
 کے راستے پر صبح کو جا بجا چھوٹی ہوئی جوتیوں کے ڈھیر پائے گئے۔

تذفین

ان کی تذفین کے مسئلہ پر بھی کچھ اختلاف ہوا جو اس وقت بڑا ناخوشگوار معلوم
 ہوتا تھا لیکن اب جب اس کی یاد آتی ہے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ بھی ان کی محبوبیت
 کے آخری مظاہرے کا غیبی انتظام تھا۔ میری یہ رائے تھی کہ انھیں حضرت شاہ عبدالہادی
 علیہ الرحمہ کی درگاہ میں حضرت شاہ عبدالباری کے پاس دفن کیا جائے کیونکہ یہ دونوں
 ان کے سلسلہ طریقت کے شافع اور حضرت شاہ عبدالباری حضرت سید عبدالرحیم فاطمی
 شہید بالاکوٹ کے مرشد تھے۔ میرا خیال تھا کہ مولانا فریدی کے وارث کی حیثیت سے
 یہ میرا حق ہے اسی بنا پر میری طرف سے اس تجویز پر اصرار بھی ہوتا رہا، لیکن شہر کے
 بہت سے حضرات جن میں مولانا سے قریبی دینی تعلق رکھنے والے بھی تھے چاہتے تھے کہ مولانا کی
 تذفین مدرسہ جامع مسجد کے حدود میں ہو بلکہ ایک مرحلہ تو ایسا آیا کہ کچھ لوگ گھر میں سے
 میت کا پلنگ اٹھا کر جامع مسجد لے گئے۔

خدا کا کرنا یہ ہوا کہ حضرت مولانا اسعد میاں نماز مغرب سے قبل ہی دہلی سے
 پہنچ گئے انھیں یہ قصہ معلوم ہوا تو مجھے بلوایا میں نے ان سے عرض کیا کہ آپ کا مقام و مرتبہ
 مجھے معلوم ہے اور آپ کے کسی حکم کو مولانا فریدی بھی ہرگز نہ ٹال سکتے تھے لہذا اب
 جو آپ کا فیصلہ ہو گا وہ مجھے تسلیم ہے مولانا اسعد میاں اس بات سے خوش ہوئے اور فرمایا
 جو ان لوگوں کی خواہش ہے آپ اسے پورا ہونے دیں۔ میں نے عرض کیا کہ اب میرے کچھ عرض
 کرنے کی تو گنجائش ہی باقی نہیں رہی عرض کہ انھوں نے حکم دیا اور جامع مسجد امرودہ کے
 صحن میں جانب جنوب ایک کھد تیار کی جانے لگی تو کوئی دو دو ڈھائی فٹ کھودنے پر ایک
 اوپر برآمد ہو گئی۔ ان حضرات نے خود ہی آکر کہا کہ وہاں تو ایک اور قبر نکل آئی اور
 دوسری قبر کی جگہ نہیں ہے میں نے کہا اب یہ اللہ کی جانب سے فیصلہ ہوا ہے چنانچہ

اُس وقت یہ تجویز سامنے آئی کہ محلہ جھنڈا شہید کی جس مسجد کی چٹائی پر مولانا فریدی کے خبے بعد گزرتے تھے، اور جس کے ایک حجرے میں اُن کی کتابیں بھی رہتی تھیں (اس حجرے کا وہ ماہانہ کرایہ ادا کرتے تھے اور مسجد کی بجلی اور چمکا استعمال کرنے کی وجہ سے بجلی کابل بھی ادا کیا کرتے تھے) اسی کے متصل ایک کمرہ میں اُن کو دفن کیا جائے۔ اس پر سب کا فورا اتفاق ہو گیا اور رات کو دس بج کر چالیس منٹ پر اُن کی میت کو کچی اینٹوں سے بنائی گئی محلہ میں اتارا گیا۔ یہ حجرہ مسجد کے دروازے سے بالکل متصل جانب شمال ہے۔

مولانا فریدی کا ایک خواب

اپنی بیماری کے آغاز میں مولانا فریدی نے اپنا ایک خواب بیان کرتے ہوئے فرمایا تھا کہ میں نے دیکھا ہے مسجد میں میرا بستر زمین کے اندر اتر رہا ہے۔ اُس وقت تو کسی کا ذہن ادھر منتقل نہ ہوا، دفن کے بعد بغیر خود واضح ہو گئی۔ ایک بار شاید ۱۹۷۳ء میں اُن پر ٹائیٹ فائیڈ کا شدید اور مکرر حملہ ہوا تھا، بظاہر بچنے کی کوئی امید نہ تھی، اُس وقت حکیم سلطان احمد صاحب مرحوم کا علاج تھا، ان کی صداقت اور فہانت شہرہ آفاق تھی ایک دن انہوں نے مجھے تنہائی میں لے جا کر کہا کہ مولانا کا اب آخری وقت ہے، تمہیں جو کچھ خدمت کرنی ہے کرو۔ سخت سرا سبکی پیدا ہو گئی تھی اور اسی زمانے میں یہ بھی سوال میرے ذہن میں آیا تھا کہ ان کی آخری آرام گاہ کہاں بنے گی، میں نے سوچا تھا کہ اگر اسی مسجد کے اس حجرے میں وہ آسودہ ہوں تو یہ مناسب رہے گا۔ مولانا فریدی نے اس زمانے میں نہایت ضعف و نقاہت اور اطباء کی مایوسی کے باوجود ایک دن مجھ سے فرمایا کہ میں ابھی مر چھوڑی رہا ہوں۔ صحت ہو جائے تو پھلت جاؤں گا اور پتلا پود بھی جاتا ہے۔ وغیرہ۔ اور واقعی وہ تندرست ہو گئے اور کئی برس تک پھر اچھے معمولات میں منہمک رہے مگر ندفین کے لئے اس وقت میرے دل میں جو خطرہ گذرنا تھا وہ شاید اُن پر بھی کشوف ہو گیا تھا اور اسی طرح وقوع میں آیا جیسا میں نے سوچا تھا۔

ابھی ہزاروں باتیں کہنے کی ہیں مگر صفحات کی تنگ دامانی کا خیال دامن گیر ہے

انشاء اللہ مولانا فریدی کی سوانح عمری بہت سی ضروری تفصیلات اور محالوں کے ساتھ شائع کرانے کا ارادہ ہے اس لئے کہ اُن کی جیسی جامع کمالات ہستی روز بروز پیدا نہیں ہوتی بقول میر؎

مت سہل ہمیں جانو پھرتا ہے فلک برسوں
تب خاک کے برے سے انسان نکلتے ہیں

اور مولانا فریدی نے تو ایسی پاکیزہ مثالی اور مجاہدات سے بھرپور زندگی گزاری ہے کہ ایک تعزیتی جلسے میں تقریر کرتے ہوئے میں نے کہا تھا "ان کا بہروپ بھرنابھی آسان نہیں کوئی شخص اگر نقل کرنے کے لئے بھی مولانا فریدی بننا چاہے تو کامیاب نہ ہو سکے گا" اللہ تعالیٰ ان کے مراتب بلند کرے، اپنی خاص رحمتوں سے مالا مال فرمائے اور ہمیں توفیق دے کہ ان کے نام کو اور کام کو زندہ رکھ سکیں۔ آمین



<p>مدرسہ اسلامیہ عربیہ اسکول اولیٰ کے طلبہ کے</p> <p>ایک نایاب تحفہ</p> <p>تقریر رکھتے کریں</p> <p>جلد اول - دوم ۵/- ۴/-</p> <p>جلد سوم - چہارم - پنجم ۱۰/- ۱۰/- ۱۰/-</p> <p>مکمل سٹ ۳۲/-</p> <p>ۛ نوٹ ۛ</p> <p>اپنے کسی قریب و بستہ خوش سے حاصل کریں، یا ہمیں لکھیں</p> <p>مولانا محمد امجد علی صاحب ناشر</p> <p>مکتبہ رایت کاٹوری لکھنؤ ۲۲۷۰۰۷</p>	<p>فکر و فکر</p> <p>برصغیر میں مسلمانوں پر اپنی نوعیت کی پہلی جماعت اور محققانہ کتاب جس میں جین کی شرعی حیثیت اور ان کی حقیقت اور سماج پر اس کو ملنے اثرات و نتائج کا مفصل جائزہ لیا گیا ہو، کتاب میں ہندو پاک کے چوٹی کے علماء و مفکرین کے بصیرت افروزا اور پُر مغز مقالات شامل ہیں۔ اعلیٰ کتابت، عمدہ طباعت دیباچہ زیب سرورق، ہر ایک کو ملنے کا حق</p> <p>عبد الرحمن کاندھلوی</p> <p>۲۲۶-۱۸</p>
---	---

حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ اور ارا العلوم دیوبند

از۔ مولانا نسیم احمد فریدیؒ

ساقی دہلی کے مستور نے بارہن دیوبند
دعوتِ سافر صہبائے طیبہ کا جوا
قاسم و محمود دانور نے نہٹھائے خم کے خم
آج بھی ساقی کی چشم خاص کی تاثیر دیکھ
آج بھی آفاق اس میکہ کے کی دھوم ہے
دور کفے جامِ شریعت دور کفے ہندوؤں کی شوق
اس کے ہر مخوار کو ہر مغاں کا حکم ہے
کاش بلے ساقی دہلیؒ تو بھی اگر دیکھتا
تیرا درِ جام دور جو رخ سے بھی تیز تر
یا ابھی حشر تک باقی ہے یہ بے کدہ
اس کی ہر سر اینٹ میں تاریخ ماضی ثبت ہے
مسلم ہندی اگرچہ مفلس و نادار ہے
خونکس جب دہلی مرحوم کی آتی ہیں یاد
جن کی کو شمش سے چلا ہے دور صہبائی مچا

جب رکھی بنیاد میخانہ بطور یادگار
جو عہدِ نو نشان ازل کئے قطار اندر قطار
اپنی وسعت کے مطابق لی گیا ہر بادہ غوار
بادہ مغرب کے متوالوں کا ٹوٹا ہے خار
چار جانب سے سمٹ کر آئے ہیں بادہ غوار
یہ خصوصیت یہاں ہر فرد میں ہے آشکار
تا خدا دیوانہ باش و با محمد ہوشیار
اپنے میخانہ کی رونق اپنے زندوں کی بہار
تیرا استقبال ترے ماضی سے بڑھ کر شانہ
دور میں ساغر ہے تے ناگر دیش بیل و نہار
ہند میں بزمِ ولیؒ کی ہے یہ واحد یادگار
پھر بھی اس سرمایہ ملت کا ہے سرمایہ
دیکھ کر اس کو پہل جاتا ہے قلب ہو گو
نور سے محو کر دے اے خدا ان کے مز

آفریدیؒ تو بھی ہو ساغر کفیت مینا بدوش

طالبِ بوشِ عمل ہے ساقی ابر بہار

لے حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ

مولا نسیم احمد فریدی

ولادت

آپ کی ولادت یا سعادت ستمبر ۱۹۱۱ء موافق رمضان المبارک ۱۳۲۹ھ کو اپنے آبائی مکان واقع محلہ جھنڈا شہید امر وہہ ضلع مراد آباد میں ہوئی۔
 مولا نسیم احمد فریدی کا سلسلہ نسب براہ راست حضرت بابا فرید الدین مسعود گنج شکر سے ملتا ہے اور ان کا سلسلہ نسب خلیفہ دوم امیر المومنین حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ سے ملتا ہے۔ آپ کے والد ماجد مولوی حسین احمد فریدی الفاروقی المتوفی ۱۹۱۳ء ولد اولاد فریدی اشیر احمد فریدی الفاروقی محکمہ انہار سے وابستہ تھے۔ آپ کا ام گرامی نسیم احمد فریدی الفاروقی اور کنیت ابوخریر تخلص آباد بعدہ فریدی رہا۔ آپ کی والدہ ماجدہ سلیکھند کے مشہور بزرگ حضرت مخدوم ابوالفتح سید عبدالرشید المعروف شاہ آفتاب بدست کرامانی الامروہی کی اولاد میں سے تھیں جن کا سلسلہ نسب بواسطہ حضرت امام علی رضا خاں گورکھپور رسول شہید کربلا حضرت حسین بن علیؑ سے ملتا ہے آپ کے نانا اور دامول روہیلکھنڈ کے مشہور اہل ایمان سے تھے۔

تعلیم و تربیت

آپ نے علمی و دینی گھرانے میں پرورش پائی جہاں قدیم روایات اور پرانی قدس کا احترام و اہتمام تھا اور خلوص محبت و رواداری کا یہ عالم تھا کہ چھوٹوں پر شفقت اور دوسروں کے رنج و غم میں شریک ہونا عبادت کا دیر رکھتا تھا۔ آپ کا گھرانہ سادگی پر یک صوم و صلوات کی پابندی اور دینی خدمات کے لئے مشہور تھا اس گھرانے میں متواتر صاحبان علم و فضل مرتب

میں بھی آپ کے برادر زادے ڈاکٹر نثار احمد صاحب فاروقی اور خواہر زادے پروفیسر خلیق احمد صاحب نظامی صاحبان تصانیف موجود ہیں۔ آپ کے دادا کے برادر بزرگ مولوی ارشد علی فریدی نے اپنے چھوٹے بھائی مولوی ڈپٹی بشیر احمد فاروقی کی تعلیم و تربیت خود کی اور متعدد کتب تصنیف کیں جن میں بشیر المدائح، بشیر النصائح، بشیر الانتشاء اور مصدر الانتشاء اور شام مشہور ہیں۔ آپ کی تربیت پر آپ کی والدہ ماجدہ اور ماموں حکیم سید علی احمد صاحب رضوی مرحوم کی خاص توجہ رہی آپ بچپن ہی سے نہایت ذکی ذہین فطین اور شائق علم تھے آپ کو ہم عمر بچوں کے ساتھ کھیل کود سے کوئی دلچسپی نہ تھی۔ ایسے گھرانے اور ماحول میں پرورش پانے کا لازمی نتیجہ تھا کہ آپ کا مزاج بچپن ہی سے سنجیدہ اور دینی رہا۔

آپ سے پہلے قرآن شریف ناظرہ حافظ قاری رئیس احمد صاحب مرحوم امر وہی نام پاکستانی المتوفی ۱۳ جون ۱۹۸۷ء ۱۲ رمضان المبارک ۱۴۰۳ھ سے پڑھا۔ ابتدائی تعلیم کیلئے پرائمری اسکول میں داخل کیا گیا آپ کے پرائمری کے استاد نسی نیم احمد صاحب امر وہی مرحوم تھے جسکی شخصیت سے آپ نے ہمیشہ اپنے دل میں انبیا زکی کا میاں بی اور خیر فیہ ریاضی میں مہارت حاصل کی۔ آپ اسکول میں ہمیشہ مانیٹر رہتے تھے پرائمری درجات پاس کرنے کے بعد مڈل اسکول میں داخلہ لیا جہاں آپ اردو، ہندی، انگریزی میں امتیازی نمبروں سے کامیاب ہوتے رہے۔

ایک فارسی دان نے عربی شیرازی کا یہ شعر آپ کے سامنے پڑھا اور مطلب معلوم کیا ہے
من کہ باشم عقل کل را نا کلاندا ز ادب مرغ اوصاف تو از اوج بیلا نداشتہ
یہی شعر نور المدارس میں داخلے کا سبب بنا۔ یہاں منشی عبدالرب صاحب شکیب فارسی کے استاد تھے۔ انکی نگرانی میں آپ نے منشی منشی کامل، اعلیٰ قابلیت مولوی مولوی کامل کے امتحانات اعلیٰ نمبروں کے ساتھ پاس کئے یہ تمام امتحانات میرٹھ اور مظفر نگر میں ہوئے
لہ تعلیم کے بعد مولوی ارشد علی صاحب نے آپ کو ملازمت دلوالی مظفر گڑھ جنگ اور ملتان کے محکمہ انہار میں ڈپٹی کلکٹر رہے۔

۱۸ سال سے جامع مسجد نظامیہ نرسری سوسائٹی کراچی میں خطیبہ امام تھے قیام پاکستان سے پہلے حیدر آباد دکن میں عبداللہ والی بی صاحبہ بیگم جو بی بی امی کے فرزند انبیاء تھے
۱۹۵۹ء میں عبدالرب صاحب شکیب صدیقی ولد بشیر علی صاحب صدیقی محلہ چاہ خوند کا پیش محلہ مرد
کے مکان تھے ۳۶ مئی ۱۹۵۹ء کو انتقال ہوا۔

اصغر حسین محدث دیوبندیؒ سے الوداؤد شریف پڑھی ان اسباق میں اساتذہ کی تقریر کے لکھنے کا خاص اہتمام کرتے رہے۔ نزدیکی میں مولانا مدنی کی تقریر اور شامل میں شیخ الادب والفقہ کی تقریر کے مسودے آپ کے کتب خانہ میں موجود ہیں کاش کہ یہ دونوں علمی جواہر پر بھی منصفہ شہود پر آجائیں حضرت مولانا سید اصغر حسین صاحب کے درس الوداؤد کی تقریر کے بارے میں مولانا کا ایک مضمون الفرقان اگست ۱۹۸۶ء میں بعنوان ”مختصر درس الوداؤد شریف کی چند جھلکیاں“ قسطوں میں شائع ہو چکا ہے، مسلم شریف علامہ محمد ابراہیم صاحب بلیاویؒ سے پڑھی ۱۳۵۵ھ میں دورہ حدیث سے فراغت حاصل کی۔ اسکے بعد تقریباً ڈیڑھ دو سال مزید آپ کا قیام دارالعلوم میں رہا اسی دوران استاد القراء قاری حفظ الرحمن صاحب پرنسپل گڑھی سے فیوبس پارے کی مشق کی حضرت محمد سہول بھاگلپوری صدر الافتاء اور مولانا مفتی ریاض الدین افضل گڑھی، حضرت مولانا مفتی محمد شفیع دیوبندیؒ سابق مفتی اعظم پاکستان سے افتاء میں مہارت حاصل کی اسکے ساتھ ہی شیخ الادب والفقہ حضرت مولانا اعجاز علیؒ سے متنبی، حماس، سیدہ معلقہ اور مفتاح العروض پڑھیں، علامہ بلیاوی سے مسلم الثبوت، توضیح تلویح بھی پڑھی اور مولانا حکیم محمد عرصہ قاسمی دیوبندی ریٹائرمنٹ سے طب میں شرح اسباب پڑھی۔ ۱۹۳۶ء میں شیخ التفسیر حضرت مولانا احمد علی لاہوریؒ سے درس تفسیر پڑھنے کیلئے لاہور شریف لے گئے پڑھنے کے ساتھ تفسیری نکات بھی قلمبند فرماتے گئے حضرت مفسر لاہوریؒ کا یہ درس بغیر قرآن علماء و طلبہ کیلئے ۳ ماہ میں ختم ہونا تھا لاہور قیام کے زمانہ میں مولانا فریدی علامہ اقبال سے بھی ملے نیز اسی زمانہ میں مولانا کا ایک مضمون رسالہ تاج لاہور کے شمارہ بابت مارچ ۱۹۳۶ء میں ”اسلام میں طلب علم کی فضیلت و اہمیت“ علم دین کی تحصیل و اشاعت مسلمان کا مذہبی فریضہ ہے“ کے عنوان سے شائع ہوا۔

اساتذہ کا ادب و احترام

آپ اپنے اساتذہ کا کس قدر ادب و احترام فرماتے تھے یہاں تک کہ اساتذہ کی اولاد اہل خاندان کا بھی کتنا احترام ہمارے حضرت کو ملحوظ خاطر رہتا تھا، اس کا اندازہ ایک دفعہ لے مولانا فریدی کے اساتذہ میں صرف حکیم صاحب ہی حیات ہیں اللہ تعالیٰ آپ کی عمر میں برکت عطا فرمائے آمین۔
 علامہ حضرت لاہوریؒ نے اس مسودے پر پینسل سے دستخط فرمادیے نیز منہ عطا فرمائی۔

سے بخوبی ہو سکتا ہے جو راقم الحروف کا چشم دید ہے نیشی عزیز احمد صاحب عزیز امر دہوی
 المتوفی ۱۳۹۱ھ شاعری میں مولانا کے استاد تھے عزیز صاحب کے محلے میں سیرت پاک کا
 جلسہ منعقد ہوا مولانا بھی وہاں مدعو تھے جلسے میں تشریف بھی لے گئے لیکن ایسے پر نہیں تھے
 وہیں قریب کی مسجد میں چلے گئے جب عزیز صاحب کو معلوم ہوا کہ مفتی نسیم احمد صاحب فریدی
 مسجد میں ہیں تو آپ وہاں تشریف لے گئے، استاد مکرم کو دیکھتے ہی مولانا فوراً کھڑے ہو گئے
 لیکن استاد کے ادب کی وجہ سے آپ جلسے میں تقریر نہیں کی فقط جلسہ کی طرف سے اصرار ہوتا
 رہا مگر آپ ہی فرماتے رہے کہ مجھ سے تقریر نہ ہو سکے گی۔ اس سلسلہ میں انکے ذوق کا اندازہ اس
 واقعہ سے بھی لگایا جاسکتا ہے جو ہم لوگوں کو استاد مکرم بڑے ذوق و شوق سے
 سنایا کرتے تھے، آپ فرماتے تھے کہ قصبہ بھیرایوں میں بسلسلہ آزادی ہند جمعیت اطفال کا
 جلسہ منعقد ہوا جس میں امر دہہ سے سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر دہی کے
 پوتے زبیر احمد و وقار احمد بھی جلسہ میں شرکت کیلئے گئے حضرت مولانا ظہور علی چوہو مولانا فرید
 کے اساتذہ میں سے تھے کو معلوم ہوا تو دونوں بچوں کو اپنے گھر لے گئے اور اہل خانہ سے فرمایا کہ
 یہ میرے استاد کے پوتے ہیں اور بڑی مسرت کا اظہار فرمایا، اور دونوں محفوم زادوں کے
 ساتھ بڑی شفقت و احترام کا معاملہ فرمایا اور رخصت کرتے وقت دونوں بچوں کو پانچ
 پانچ روپیہ نذرانہ پیش کیا حضرت مفتی صاحب اس واقعہ کو بیان فرما کر فرمایا کرتے تھے یہاں
 یہ بے بزرگوں کا طریقہ !!

تدریسی مشغولیت

ابھی آپ کا قیام دارالعلوم دیوبند ہی تھا کہ سریلی سے حضرت مولانا محمد منظور نعمانی
 دامت برکاتہم کے ایما اور شیخ الادب الفقہ حضرت مولانا اعجاز علی امر دہی کے مشورہ کے مطابق آپ
 مدرسہ اشفاقہ بریلی کی خدمت کیلئے بریلی پہنچ گئے جہاں آپ کا تقریریں روپیہ ماہوار پر ہوا۔
 پہلے سال جلالین شریف مشکوٰۃ شریف، البوداؤد شریف اور دیگر کتابیں سپرد ہوئیں دوسرے
 سال صدر مدین اور شیخ الحدیث کا عہدہ تفویض ہوا اب آپ بخاری شریف، مسلم شریف
 ترمذی شریف کا درس دینے لگے ختم بخاری شریف کیلئے شیخ الادب الفقہ مولانا سعید الرحمن
 لے اس مدرسہ کا نام پہلے طالبیہ تھا۔

رندھی اور حاجی محمد شمسین عابد ہوئی کو دعوتِ نبویؐ اس عرصہ میں تمام تر مراحل مولانا نعمانی کے مشورے سے طے ہوتے رہے، رسالہ الفرقان سے بھی تعلق اسی زمانہ میں ہوا۔ الفرقان کے مجدد الف ثانی نمبر اور شاہ ولی اللہ نمبر میں بھی آپ شریک رہے۔ تقریباً چار سال بریلی قیام رہا۔ بعض خانگی مجبوریوں کی وجہ سے ۱۹۶۲ء میں بریلی سے امر وہہ منتقل ہو گئے۔ یہاں مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امر وہہ کو آپ کی ضرورت محسوس ہوئی، صرف پندرہ روپیہ ماہوار پر تقرر ہوا۔ اب آپ اپنی مادر علمی میں بہترین مشغول نہ رہیں ہو گئے۔ ابتدائی نا انتہائی جو کتب بھی آپ کے سپرد ہوتی رہیں۔ اپنے ذوقِ علمی کے مطابق حق تدریس ادا فرماتے رہے ۱۹۶۷ء سے آپ صدر مدرس رہے لیکن ۱۹۷۲ء میں بوجہ عذر دینیائی اس عہدے سے سبکدوش ہو گئے، لیکن اعزازی طور پر سلسلہ درس تاحیات جاری رہا نیز عہدہ افتاء بھی آپ کے سپرد رہا درہنہ میں مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں شعبہ دینیات کی پروفیسری کی پیشکش بھی کی گئی لیکن آپ نے اپنی مادر علمی کی خدمت کو ترجیح دی۔

خصوصیت درس

آپ چھوٹی سے چھوٹی کتاب بھی مطالعہ کر کے پڑھانے کے عادی تھے، الوداؤ و تشریف پڑھانے کے لئے بذل انجھود اکثر زیر مطالعہ رہتی تھی۔ آج کل عموماً بڑی کتابیں پڑھاتے وقت چھوٹی کتابیں پڑھا کر شران سمجھا جاتا ہے لیکن آپ فارسی کی پہلی "میزان شعب" تیسرا المبتدی، صفوة المصا در حتیٰ کہ تعلیم الاسلام وغیرہ بھی بڑی خوشدلی سے بلا تکلف پڑھاتے تھے آپ کا طرزِ تعلیم ایسا تھا کہ کتاب کا مفہوم طلبہ کے ذہن میں راسخ ہو جاتا تھا۔

بیعت و سلوک

آپ ہر وقت جذب الہی میں سرشار رہتے تھے، مشروع ہی سے اکابر و مشائخ کی صحبتوں سے مستفید ہونے پر پھر جب اصلاح و پیغمبری کے لئے مرشدِ کامل کی ضرورت محسوس ہوئی تو حضرت شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنیؒ سے بیعت ہو گئے، جب حضرت کا قصبہ پھر الوداؤ مسعود ہوا اور نواب ساجد حسین ولد نواب عاشق حسین کی درخواست پر ان کے مزارعہ سخی آسودا لا ند اعظم پور بارہہ بھی تشریف لے گئے اس سفر میں حضرت مولانا امجد علی پھر الوداؤ

۱۸۶
حافظ زاہد حسن امروہی ۱۳۴۲ھ کو ایک ہلے ناگے میں بٹھایا گیا تھا، حضرت شیخ الاسلامؒ
سے خدام گھوڑا ناگے میں شریف فرما ہوئے۔ استاد مکرم (حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدیؒ)
بچہ ایوں سے پیدل قافلے کے ساتھ بعد ظہر روانہ ہوئے راستہ خام نہایت دشوار گزار تھا
عصر و غروب کی نماز راستہ میں ہوئی سردی کا موسم تھا ہوں میں برسی کی تھیں بالآخر تقریباً
رات کے ۹-۱۰ بجے مزرعہ کے ڈیرے میں پہنچے حضرت مولانا اٹھوٹکیؒ و حافظ زاہد حسن امروہیؒ
کا ناگہ دلدل میں پھنس گیا تھا۔ اور یہ دونوں بزرگ وہیں بیٹھے رہے تھے۔ پیدل قافلہ پہلے
پہنچ گیا، بالآخر مشعلیں لے کر آدمی روانہ کئے گئے جو ان دونوں حضرات کو دوسرے ناگے
میں بٹھا کر لے گئے حضرت شیخ الاسلامؒ ان دونوں حضرات کے انتظار میں رہے ۱۱-۱۲ بجے
کے درمیان نماز عشاء باجماعت ادا کی گئی بعد نماز رات کی چاندنی میں مجلس بیعت منعقد
ہوئی تھی جس میں حضرت مولانا فریدیؒ کے علاوہ حضرت مولانا مفتی عبدالرحمن بکھریونیؒ
حافظہ دشا احمد بکھریونیؒ، قاری محمد فاروق مراد آبادی، بستری محمد حسین بکھریونیؒ،
پہلوان الشرحش بکھریونیؒ، خلیفہ عبدالشر بکھریونیؒ، ملا عظیم الشر بکھریونیؒ داخل سلسلہ ہوئے
بعد کھانا تناول کیا گیا۔

اجازت و خلافت

سب سے پہلے حضرت مولانا فتح محمد میوانیؒ خلیفہ حضرت مولانا عبدالقادر راٹھوریؒ نے
آپ کو اجازت بیعت دی پھر شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا ہاجر مدنیہؒ نے اجازت
دی بعدہ حافظ مقبول حسین صاحب گنگوہیؒ ثم دہلویؒ خلیفہ حضرت مولانا محمد ایاس کاندھلویؒ
نے خرقہ خلافت پہنچا۔

ان تمام حضرات کی اجازت کے باوجود بوجہ کفری آپ نے مدت العمر کسی ایک فرد کو بھی
بیعت نہیں فرمایا اگر کوئی بہت اصرار کرتا تو دوسرے شائع کی طرف رجوع کرنے کا
مشورہ دیدیتے تھے بلکہ بعض اوقات خود لے جا کر بھی بیعت کرا دیتے تھے۔

علمی تحقیق و جستجو اور انہماک

آپ علمی مسائل کی معلومات میں بالکل عارحوس نہیں فرماتے تھے۔ ایک بار ہانپور

میں حضرت مولانا محمد یونس شیخ الحدیث مظاہر علوم سے دفتر مظاہر علوم کی مسجد میں کہہ لگا ہے
 کچھ معلومات کرنی ہیں انھوں نے کہا ابھی معلوم کر لیجئے فرمایا کہ آپ کے کمرے پر حاضر ہوں گا،
 چنانچہ صبح کو ناشتہ کے بعد احقر کو ساتھ لے کر ان کے کمرے پر تشریف لے گئے اور **مظاہر الاماکن**
 کی ایک حدیث کو جس میں آپ کو کچھ اشکال تھا، نکلو اگر پڑھوایا جب پوری طرح تسلی و تسخیر
 ہو گئی تو مولانا محمد یونس صاحب کا شکریہ ادا کیا اور فرمایا کہ آپ کی وجہ سے یہ حدیث حل ہو گئی
 علمی تحقیق میں بالکل محو ہو جاتے تھے۔ اکثر و بیشتر سفر علمی تحقیق ہی کے سلسلہ میں ہوتے تھے،
 پچلا وہ متعدد مرتبہ جانا ہوا ان علمی اشعار میں نماز کے اوقات میں نماز اور باقی ہر وقت
 مطالعہ کے علاوہ اور کوئی کام ہی نہیں ہوتا تھا۔ تہجد کے وقت بھی تحقیق و مطالعہ میں مصروف
 رہتے تھے اور کتابیں پڑھو کر سنتے تھے۔ کاندھلہ کا سفر بھی اکثر ہوتا تھا اور وہ بھی علمی
 تحقیق کیلئے مولانا نور الحسن راشد صاحب کے کتب خانہ میں اپنے ذوق کی چیزیں خوب تلاش
 کرتے تھے۔ آپ کی تحقیقی کاوش کا اندازہ لگانے کے لئے ایک اقتعہ کافی ہے، شاہ عبدالقادر
 صاحب محدث دہلوی کے ترجمہ قرآن سے آیت و صون کے ترجمہ میں پاؤں دھونے کا لفظ
 کسی اشاعر نے حذف کر دیا ہے مولانا کو اسکی جستجو شروع ہو گئی، نہ جانے ترجمہ کے کتنے
 نسخے مولانا نے دیکھے پاؤں دھونے کا لفظ کسی نسخہ میں نہیں مل رہا تھا، کافی تگ و دو اور بہت
 عرق ریزی کے بعد ترجمہ کا ایک قلمی نسخہ ۱۲۳۲ھ کا مل گیا جس کو سلیم اتہ العجیب صاحب نے
 فرمائش پر لکھا گیا تھا۔ اس میں آیت و صون کا جو ترجمہ کیا ہے وہ بالکل صحیح ہے، بس ہمارے
 مولانا خوشی سے بارغ بارغ ہو گئے اور بار بار اس جبرانی کا اظہار فرمایا کہ کتنی بڑی سازش
 کی گئی ہے؟

مولانا زید ابو الحسن فاروقی دہلوی نے حضرت مولانا شاہ محمد اسماعیل شہید دہلوی
 کی کتاب **تقویۃ الایمان** کے بارے میں عجیب و غریب خیالات کا اظہار اپنی ایک کتاب میں کیا
 اسے پڑھ کر مولانا تو پ گئے، اسکے جواب کی فکر ہر وقت دامنگیر ہو گئی فرماتے تھے کہ اس کا جواب
 دینا ضرور ہے دعا کرو کہ اللہ تعالیٰ اس کام کو پایہ تکمیل تک پہنچا دے، اسکی وجہ سے بہت
 زیادہ مضطرب رہے ہیں، اس سلسلہ میں شدید ضعف و معذوری کے باوجود بلا ہر روز
 (صلح یقیناً پھر) کا سفر بھی فرمایا وہاں کے کتب خانہ میں بہت تلاش کے بعد ایک قلمی کتاب

لی جس میں مناظرہ جامع مسجد دہلی کی صحیح روئیداد موجود ہے پس مولانا خوشی سے مجھم
اٹھے، چہرہ مبارک پر ایسا طعنے اتار روشن ہو گئے اس کتاب کو لے کر امر وہ تشریف
لائے اور فرمایا کہ الحمد للہ مناظرہ دہلی کی صحیح روئیداد مل گئی۔ اب مولانا زید کی کتاب
پرتصرہ کرنا ہے۔ اسی سلسلہ میں مولانا علی گڑھ بھی تشریف لے گئے، اور سلم یونیورسٹی کی
آزاد لائبریری میں بعض ضروری چیزوں کا مطالعہ کیا۔

اسی طرح شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن محدث دیوبندی پر ایک مقالہ لکھنا تھا،
تو احقر کو ساتھ لے کر دہلی تشریف لے گئے جامعہ ملیہ کی لائبریری میں اخبار مہینہ بجنور اور
ہندم کے فائلوں کو پڑھوا کر سنا، بار بار تاکید فرماتے رہے کہ جوتا بھی مل جائے اسکو چھوڑنا
نہیں نوٹ کرتے جاؤ بڑی عرف ریزی اور تحقیق کے بعد مقالہ تیار ہوا۔

اسی طرح حضرت مولانا کو سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امرہٹی اور رد
قادیانیت پر ایک مقالہ لکھنا تھا تو بہت سی کتابوں کے علاوہ رام پور کی رضا لائبریری
جا کر دبدبہ سکندری کے فائل کا بھی مطالعہ کیا یہ جاننے کے لئے کہ سن ۱۹۰۹ء میں جو مناظرہ
علماء حق کا قادیانیوں سے قلعہ رامپور میں نواب حامد علی خاں کی موجودگی میں ہوا تھا اس میں
کون کون اور کہاں کہاں سے علماء شریک ہوئے تھے اور دبدبہ سکندری کے مدبر کی اس کے
بارے میں کیا رائے تھی؟ اس مناظرہ میں حضرت محدث امرہٹی بنفس نفیس شریک ہوئے تھے،
بلکہ نواب حامد علی خاں نے آپ کو خاص طور سے مدعو کیا تھا، قلعہ کے اہم نواب صاحب
کی موجودگی میں حضرت محدث امرہٹی نے ایک محرکہ الآراء تقریر فرمائی تھی، اہل حق کو جگے
بعد فتح حاصل ہوئی تھی، اور قادیانیوں کو شکست فاش۔ غرض کہ حضرت محدث امرہٹی

لے یہ مقالہ مقام محمود میں شائع ہوا، اس مقالہ کے آخر مندرجہ ذیل ہیں (۱) نقش حیات
(۲) مولانا سدھی کی ذاتی ڈائری (۳) تحریک ریشی رجال (۴) امیر لکھنؤ (۵) خلیفہ صدار
جلسہ افتتاح جامعہ ملیہ (۶) جامعہ ملیہ کے پچیس سال (۷) مختصر سوانح عمری شیخ الہند (۸) شیخ الہند
حیات اور کارنامہ (۹) مکتوبات شیخ الہند (۱۰) سفرنامہ امیر لکھنؤ (۱۱) تذکرہ شیخ الہند
(۱۲) اخبارات مہینہ بجنور و ہندم وغیرہ۔

یہ مناظرہ ۱۵ جون ۱۹۷۷ء سے شروع ہوا اور ۲۰ جون ۱۹۷۷ء کو اہل حق کی کامیابی کے ساتھ
ختم ہوا اس مناظرہ میں مولانا حامد رضا خاں بریلوی بھی اکابر دیوبند کے ساتھ شریک تھے۔

پر مقالہ بھی آٹا تحقیق کے بعد لکھا یہ مقالہ تحفظ ختم نبوت کے اجلاس میں دیوبند میں پڑھا گیا اور سالہ "دارالعلوم" میں مقالات کے مجموعہ میں شائع ہو چکا ہے۔

اسی طرح شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی پر مقالہ لکھا تھا، تو اس کی تیاری میں کتابوں کا انبار لگا دیا۔ کتابیں پڑھوا کر سننے جاتے اور نوٹ کرتے جاتے پھر حضرت شیخ الاسلام کی غیر مطبوعہ تحریروں کو سامنے رکھ کر مقالہ تیار فرمایا، یہ سب اس وقت کی باتیں عرض کر رہا ہوں جبکہ خود لکھتے پڑھتے سے بوجہ فقدان بصارت ظاہری بالکل معذور ہو چکے تھے بلکہ سفر بھی دوسروں کو ساتھ لے کر فرماتے تھے۔ لکھنؤ کا جب بھی سفر ہوا

ضروری مشاغل سے فرصت پاتے ہی ندوۃ العلماء کے کتب خانہ میں جا پہنچتے، تاہم کتب خانہ مولانا سید محمد رفیع صاحب سے آپ کے اچھے مراسم تھے، مولانا اپنے پاس ہی کرسی پر بٹھاتے تھوڑی گفتگو ہوتی اسکے بعد ان سے فرماتے "مولانا آپ کے یہاں فلاں فلاں کتابیں ہیں؟" مولانا رجسٹر میں تلاش کرتے جواب دیتے جی ہاں ہیں، بس کتابیں نکالی جاتیں مولانا بڑے ذوق و شوق سے وہی کتابیں سننا شروع کر دیتے آخری سفر لکھنؤ ۱۹۸۷ء میں ہوا تو حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ کے کچھ مکتوبات الہیم کے حالات ندوہ کے کتب خانہ کی کتابوں میں سے تلاش کرانے نایخ کشمیر نایخ پنجاب اور دیگر تواریخ سے نوٹ کرتے رہے۔ مطلوب کے حاصل ہونے پر

بہت خوش ہونے کو جو شوق یہاں لایا ہے وہ پورا ہو رہا ہے۔ ایک مرتبہ مولانا مدرسہ نبع العلوم گلاؤٹھی کے سالانہ جلسہ میں تشریف لے گئے جلسہ سے فراغت کے بعد مدرسہ کے کتب خانہ میں پہنچ گئے۔ وہاں قلمی اور مطبوعہ کتابوں کو نکلو کر سننے رہے کتابوں کے ذخیرہ میں قصبہ گلاؤٹھی کی تاریخ نکل آئی، مہتمم مدرسہ سے فرمایا کہ یہ لیجئے یہ آپ کے قصبہ کی تاریخ ہے،

لے اس مقالہ کے مآخذ حسب ذیل ہیں (۱) مکتوبات سید العلماء حضرت محدث احمد علی (۲) رسالہ القاسم دیوبند (۳) رسالہ دارالعلوم دیوبند (۴) دبدبہ سکندری (۵) دافع البلاء (۶) سنہ ضروری مباحثہ رامپوری (۷) صحیفہ محبوبیہ وغیرہ۔

۲۔ یہ مقالہ سیدنا شیخ الاسلام متفقہ دہلی ۱۸/۱۹ مارچ ۱۹۸۸ء کو پڑھا گیا جسکے مآخذ مندرجہ ذیل ہیں (۱) نقش حیات (۲) مکتوبات شیخ الاسلام (۳) تذکرہ مشائخ دیوبند۔ (۴) حضرت شیخ الاسلام کے حیات اگلیز واقعات (۵) شیخ الاسلام کا غیر مطبوعہ مکتوب (۶) اسیران مانا وغیرہ۔ ۳۔ مولانا سید نسیم الدین صاحب۔

پھر تھوڑی دیر کے بعد ابو شکور رسالہ کی کتاب تمہید مل گئی۔ اسے دیکھ کر بہت خوش ہوئے اور اس کتاب کے بارے میں فرمایا کہ بابا فرید الدین گنج شکر کا عقیدہ وہی ہے جو تمہید میں ہے۔ پھر فرمایا کہ بابا صاحب نے حضرت نظام الدین اولیا کو اس کتاب کا بھی درس دیا ہے۔ اس کتاب کی جستجو مدت سے تھی اس کو لے کر افرودہ پہنچے، اور پڑھوا کر سنا آخر زمانہ میں ڈاکٹر نثار احمد صاحب فاروقی سے فرمایا ”میاں نثار احمد نے تمہید دیکھی ہے؟ ان کا جواب نفی میں سن کر فرمایا کہ اس کتاب کو ضرور دیکھنا بابا صاحب کا وہی عقیدہ ہے جو تمہید میں ابو شکور رسالہ نے لکھا ہے۔“

رسالہ الفرقان جب آتا تو خوش ہو جاتے فہرست مضامین سننے کے بعد فرماتے کہ مولانا نعمانی دامت برکاتہم کا درس قرآن اور معارف الحدیث یا مولانا کی کوئی نئی تصنیف آگئی؟ سناؤ پھر شکر فرماتے کیا عمدہ تفسیر اور حدیث کی تشریح کی ہے پھر مولانا نعمانی کو دعا دیتے رہتے کہ اللہ تعالیٰ مولانا کی عمر میں برکت دے۔ (آمین)

اسی طرح جب مولانا علی میاں کی کتاب آتی تو بہت خوش ہوتے مولانا کی کتابوں کو بڑے ذوق و شوق سے سنتے اور طرز نگارش پر داد دیتے اور فرماتے کہ سبحان اللہ کیا عمدہ کتاب لکھی ہے، آنے جانے والے اہل علم حضرات کو بھی ان دونوں بزرگوں کی تصنیفات کی طرف توجہ دلاتے۔

جب استفتاء آتا تو اس کے جواب کی فکر ہوتی فتاویٰ دارالعلوم، فتاویٰ سعیدی قلمی، فتاویٰ سہولیہ، کفایت المفتی اور دوسرے فتاویٰ سنتے، پوری طرح اطمینان ہو جاتا، تب اس کا جواب لکھواتے جس سے مستفتی مطمئن ہو جائے مولانا کی تحریروں میں کہیں جھول نہیں ہوتا تھا اگر پھر بھی ضرورت محسوس ہوتی تو دارالعلوم دیوبند، مدرسہ مظاہر علوم سہارنپور کی طرف رجوع فرماتے افسوس کہ آپ کے فتاویٰ مرتب نہ ہو سکے ہم خدام دیکھتے تھے کہ بہاریہ حضرت مولانا فریدی کو اپنے اکابر و مشائخ کی کتابوں اور ان کے مکتوبات و ملفوظات اور ان کی سیرت و سوانح سے کتنا شغف رہتا تھا، اور وہ ان چیزوں کو کتنی قدر کی نگاہ سے دیکھتے تھے، اور بہرہ وقت انکی اشاعت کی کتنی فکر

لے یہ کتاب علم فقہاء میں ہے۔
 علامہ مولانا مفتی محمد سہول بھٹا پوری۔

علامہ مولانا مفتی سجاد اللہ رام پوری۔

انھیں رہتی تھی، چنانچہ کبھی حضرت نانوتویؒ کی کسی غیر مطبوعہ تحریر کی اشاعت کا بیڑا اٹھایا تو فراید قاسم نامی حضرت نانوتویؒ کے غیر مطبوعہ مضامین کا مجموعہ جو ۹۸۸ء تک طبع نہیں ہوا تھا پھلا وہ سے لاکر اسکو طبع کرایا اور اس پر ۱۳۱۰ صفحہ کا مقدمہ لکھا ایک ایک لفظ کی تحقیق کر کے یہ کتاب طبع ہوئی دو جگہ شبہ تھا دہلی جا کر اسکو احقر سے قلم زد کرایا جب وہ قلم زد ہو گیا تب اطمینان ہوا۔

اسی طرح حضرت حاجی امداد الشریہ جو مکیؒ حضرت گنگوہیؒ حضرت شیخ الہندؒ کی غیر مطبوعہ تحریروں کو طبع کرانے کی بھی فکر رہتی حضرت شاہ ولی الشریہ محدث دہلویؒ کے نادر مکتوبات کے طبع ہونے کی فکر رہی اس سلسلہ میں بڑی جدوجہد کی، مکتوبات کی ایک ایک لفظ کی تحقیق فرمائی جہاں ذرا شبہ ہوتا فرماتے، مصباح اللغات اور غیاث اللغات میں دیکھو، اس لفظ کی تصحیح کی جاتی بالآخر تین سو تیرہ مکتوبات عربی فارسی دو جلدوں میں مرتب کئے، اور دونوں ہی جلدوں کے اردو ترجمے کئے، ابھی یہ مکتوبات طبع نہیں ہو سکے۔ حضرت محدث امرہیؒ کے مکتوبات جو مولانا سید عبدالغنی پھلاودیؒ کے نام ہیں ان کو طبع کرنے کی فکر رہی۔ یہ مکتوبات ایک سو اکیس اور ۱۵۱ ہیں جو کہ فارسی اور اردو میں ہیں احقر سے انکو متعدد مرتبہ سنا اسکے بعد کتابت ہوئی اور مرض الموت میں جبکہ آواز بالکل نجف ہو چکی تھی احقر سے انکا مقدمہ اٹھا کر لیا جو صرف ۱۲-۱۳ صفحہ کا ہو سکا ایک ایک لفظ کی تحقیق کر کے اٹھا کر لیا فرماتے رہے کہ میری زندگی میں یہ دونوں مکتوبات طبع ہو جاتے تو اچھا تھا پھر فرماتے کہ انسان کی ہر نعمت پوری نہیں ہوتی۔

مکتوبات اکابر دیوبند جس میں حضرت حاجی امداد الشریہ جو مکیؒ حضرت شاہ عبدالغنی مجددی دہلویؒ مہاجر مدینہ حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ حضرت گنگوہیؒ حضرت مولانا محمد یعقوب نانوتویؒ حضرت مولانا شاہ رفیع الدین عثمانی دیوبندیؒ حضرت شیخ الہندؒ حضرت مفتی عزیز الرحمن عثمانی دیوبندیؒ حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ اور دیگر جید حضرات کے مکتوبات ہیں جو اجلاس صد سالہ سے پہلے طبع نہیں ہوئے تھے، انھیں اس کی

لئے ان مضامین کو مولانا حافظ حاجی سید محمد عبدالغنی پھلاودیؒ نے مرتب فرمایا اور فراید قاسم نام رکھا لکھ یہ مکتوبات دفتری اور محض عثمانی دیوبندی مرحوم مولانا سید قطب عالم حضرت مولانا شاہ رفیع الدین عثمانی دیوبندیؒ عالی ہمت دلا العلوم دیوبند سے ملے اور حضرت شیخ الادب الفاضل مولانا اعجاز علی امرہیؒ نے اسکا مقدمہ

شدید فکر تھی کہ اجلاس سے پہلے یہ طبع ہو جائیں۔ الشکر کہ ان کا جب اجلاس صدر سالہ میں تشریف لے گئے تو اس قدر ایک دن کتابوں کی دو کالوں کی سیر کر رہا تھا اچانک کنگنوت اکابر دیوبند مرتبہ مولانا نسیم احمد فریدی امر ویلی نظر پڑ گئی۔ فوراً ایک نسخہ لے کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوا خوشی کی کوئی انتہاء نہ رہا پرانے مدنی ہمان خانہ میں بیٹھ ہوئے تھے، فرط مسرت سے اٹھ کر بیٹھ گئے۔ کتاب آنکھوں سے لگائی اور فرمائے گئے میاں تم نے سفر کی قیمت وصول کر دی پھر فرمایا چند نسخے اور لے آؤ۔

مطالعہ

آپ کے شوق مطالعہ کا حال کیا لکھا جائے قلم عاجز ہے اگرچہ کم از کم اس ناچیز نے اس دور میں مطالعہ و تحقیق کا ایسا ذوق رکھنے والا نہ دیکھا نہ سنا۔ مطالعہ آپ کی روحانی غذا تھی کثرت مطالعہ کی وجہ سے آپ کی گردن خمیدہ ہو گئی تھی اور اسی بنا پر بصارت ظاہری جاتی رہی تھی اسکی ایک ظاہری وجہ یہ بھی تھی کہ آپ اکثر دن بیٹھ کر دونوں ہاتھوں میں کتاب لے کر مطالعہ فرمایا کرتے تھے اور غالباً یہ معمول ادب کی وجہ سے بنایا تھا۔

عام اصلاح و خدمت دین کی فکر اور اسکے لئے جدوجہد

ان اعلیٰ علمی و تحقیقی خدمات کے ساتھ آپ اقامت دین، ایحاء سنت، ترویج شریعت، تصحیح عقائد، اصلاح اعمال و اخلاق، اور امت کی عمومی خدمت کی طرف بھی پوری توجہ اور اس کے لئے بڑی جدوجہد فرماتے تھے۔ آپ کی تقریر نہایت سادہ سلیس جامع و مدلل اور بے حد موثر ہوتی تھی اپنا مافی الضمیر بڑی خوبی اور سلاست و فصاحت ادا فرماتے تھے۔ آپ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ بات کہنے میں روناوٹ، لگاوٹ، دکھاوٹ نہیں ہونی چاہئے آپ کا خطاطام فہم ہوتا تھا جس سے ادنیٰ و اعلیٰ، اسی و عالم سبھی مستفیض ہوتے تھے گویا اس شعر کا مصداق ہے

پند گزیر خواص جسکو سمجھ میں آئے وہ گویا
غرض ہو سکی پند خاطر ہی ہے غلبی کلام کی بھی
تبلیغی اجتماعات میں آپ جماعت کے اصول کے مطابق چھ تبصر بیان فرمایا کرتے تھے

اور فرماتے تھے کہ جماعت والوں کو چھ نمبروں ہی کے اندر دھنا چاہئے، اور بیچ نمبروں
 وفتیش انداز میں بیان فرماتے تھے کہ روح کو فرحت حاصل ہوتی تھی، ادایان میں نازگی
 آجاتی تھی۔

اتباع سنت

ہرگز نیرودا نکہ دلش زندہ شد بہ عشق
 ثبت است بر جبریدہ عالم دوام ما

آپ کی پوری زندگی اتباع رسول صلی اللہ علیہ وسلم میں گزری ہر معاملہ میں سنت کا
 خیال رہتا تھا، کھانا پیتا، اٹھنا بیٹھنا چلنا پھرنا، سونا جاگنا۔ بات چیت۔ بول
 براز عرض ہر معاملہ میں سنت کا اہتمام رہتا تھا آخر وقت تک بول و براز کے وقت پانی
 سے پہلے مٹی کا استعمال ضرور فرماتے تھے، کبھی بھی ننگے سر رفع حاجت کو نہیں بیٹھے۔ ایک
 مرتبہ علالت کے زمانہ میں احقر نے ننگے سر رفع حاجت کو بٹھا دیا فوراً فرمایا ٹوٹی لاؤ،
 چلنے میں نگاہ نیچی اور ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اوپر سے نیچے کو چل رہے ہیں۔ آج کل مغلوں
 میں کرسی میز کا رواج عام ہو گیا ہے اگر آپ کو کسی ایسی دعوت میں شریک ہونا پڑا تو
 اپنا رومال نیچے بچھایا اور کھانے بیٹھ گئے۔

اخلاق

آپ اخلاق حسنہ سے منصف تھے ہر ایک کا بڑا اعزاز و اکرام فرماتے اور خند و پیشانی
 سے پیش آتے تھے جس سے ہر آنے والا یہ گمان کرتا تھا کہ حضرت کو کچھ ہی سے سب سے زیادہ
 محبت ہے۔ احقر کو آپ سے اکیس سال تک قریبی تعلق رہا۔ آپ اپنے اخلاق کو مانہ سے
 ہمیشہ نوازتے رہے، احقر جب اپنے والد کے انتقال کی خبر پر گھر جانے لگا تو رات کے تقریباً
 ۱۰ بجے سخت سردی کے موسم میں امروہہ میٹن تک پہنچانے کے لئے پیدل تشریف لے گئے
 حالانکہ میں منع کرتا رہا لیکن آپ نے فرمایا کہ مجھے تو تمہارے گھر تک جانا تھا، والدہ ماجدہ
 کی تسلی کے لئے ایک تعزیتی گرامی نامہ خود اپنے دست مبارک سے تحریر فرمایا۔
 اللہ نے مجھے حضرت کو بہت قریب دیکھنے کا موقع عنایت فرمایا بعض صفات پر

آپ کا ثانی بظاہر کوئی نظر نہیں آتا۔ سفر میں دیکھا حضر میں دیکھا خلوت میں دیکھا خلوت میں دیکھا مولانا نام و نمود اور شہرت سے کوسوں دور تھے۔ آپ کی ذات بتو وہ صفات گوناگوں خوبوں کی جامع تھی جس کا احصاء مجھ جیسے نااہل سے مشکل ہی نہیں محال ہے۔ اگر آپ کے اخلاق کو جمع کیا جائے تو ایک دفتر درکار ہوگا۔ میں تو صرف اتنا کہوں گا کہ آپ اپنے اخلاق عالیہ میں سلف صاحبین کا نمونہ تھے اس ضمن میں چند نمونے خاص طور پر نذر ناظرین کرتا ہوں۔

اعتدال و توازن

اگرچہ آپ شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنیؒ کے خصوصی وجہاں تیار شاگرد و مسترشد تھے لیکن اسکے باوجود آپ حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ کے تصوف میں بڑے مداح تھے حضرت تھانویؒ کو تصوف کا امام مانتے تھے فرمایا کرتے تھے کہ حضرت تھانویؒ نے تصوف کو اردو میں لکھ کر بہت بڑا احسان کیا ہے اور یہ بھی فرمایا کرتے تھے کہ شیخ المشائخ حضرت حاجی امجد الدین مہاجر کی قدس سرہ کے تصوف کے حضرت تھانویؒ تیارچ ہیں حکیم الامت کا جو خطاب ملا ہے وہ بالکل بجا ہے۔ استاد کم نے حضرت تھانویؒ کے ملفوظات وارشادات پر بہت کام کیا جو ”الفرقان“ میں قسط وار شائع ہو چکا ہے جس سے امت کو بہت فائدہ ہوا۔ ایک اقتدا اور بھی سپرد قلم کرتا چلوں جس سے حضرت تھانویؒ کی ذات گرامی کے ساتھ مولانا کے روحانی تعلق کا اندازہ لگا میں آسانی ہوگی۔ ایک مرتبہ مولانا کی سمجھ میں غنوی مولانا روم کا یہ شعر نہیں آ رہا تھا۔

۵۔ کور کو راند مرو در کر بلا تانیفتی چون حسین اندر بلا

انہی دونوں حضرت تھانویؒ کو خواب میں دیکھا کہ آپ اس شعر کو پڑھ رہے ہیں اور اسکی تشریح بھی فرما رہے ہیں التکشف عن مہمات التصوف۔ کوہلی سے منگا کر دیکھا تو ہو ہو وہی تشریح تھی جو خواب میں حضرت تھانویؒ نے کی تھی۔ جس زمانہ میں مولانا دارالعلوم دیوبند میں زیر تعلیم تھے عالم طلبہ و دھڑوں میں مشہور تھے، ایک جینی دوسرا شریف اپنے ان دونوں میں سے کسی میں حصہ نہیں دیا۔ پھر اجلاس صد سالہ کے بعد جو ناخوشگوار احوال و کوائف دارالعلوم دیوبند کو پیش آئے اس دوران جب کوئی شخص آپ کی

رائے معلوم کرنا چاہتا تھا تو آپ جذبات سے بے قابو ہو کر فرمایا کرتے تھے کہ میں صرف خودی تک ساتھ ہوں تاکہ خودی کی حیثیت قائم رہے۔ ورنہ تم حضرت قاری محمد طیب صاحب مظلّم کے متعلق پوچھنا چاہتے ہو۔ وہ قاسم العلوم والمعارف کے پوتے ہیں جنہوں نے دارالعلوم کو احاطہ موسری سے نکال کر ایشیا اور یورپ تک پہنچا دیا۔ ان کی وہ حیثیت ہے کہ انکی پچاس سالہ خدمات پر ایک اجلاس منعقد ہونا چاہئے میری تمنا ہے کہ قاری طیب صاحب دارالعلوم کے اندر داخل ہو جائیں میں اور کسی کو نہیں جانتا۔ صلح کرانے کیلئے ایک وفد کے ساتھ آپ نے دیوبند کا سفر بھی کیا تھا۔ آپ دوسروں کے اخلاق کے بھی قدردان تھے۔ بڑا نہ طالب علمی قیام دارالعلوم دیوبند کے دوران خواجہ حسن نظامی دہلوی مرحوم سے ایک مناظرہ سماع بالمذاہب میری ہوا جو ”رسالہ منادی“ میں شائع ہونا رہا آخر نظامی صاحب نے ہتھیار ڈال دیئے نظامی صاحب مرحوم سے تسلی بخش جواب نہ بن بڑا۔ تو انکے ایک مرید نے خط لکھا کہ خواجہ صاحب میں آپ کا مرید ہوں آپ کی بات سراسر آنکھوں پر گرا ہے امر وہہ والے کا جواب نہ ہو سکا خواجہ صاحب مرحوم نے اس خط کو بھی ”منادی“ میں شائع کر دیا۔ اس پر آپ فرمایا کرتے تھے کہ یہ نظامی صاحب مرحوم کے اونچے اخلاق کی بات ہے ورنہ کوئی بھی اپنے غلط خط کو شائع نہیں کرتا۔ اگر کوئی اور پیر ہوتا تو اسکو اپنی مریدی سے نکال دیتا۔“

خودداری

آپ کی طبیعت نہایت خوددار واقع ہوئی تھی جس کے ہزاروں میں سے صرف دو نمونے ناظرین کے سامنے پیش کئے جا رہے ہیں۔

۱۔ جب آپ تفصیل علم کیلئے دارالعلوم دیوبند جانے لگے تو ایک صاحب نے طعنہ دیا کہ میاں وہاں زکوٰۃ خیرات کی روٹیاں کھاؤ گے آپ کی خودداری طبیعت پر اسکا بہت اثر ہوا اور طے کیا کہ مجھے دارالعلوم دیوبند ضرور جانا ہے اور دارالعلوم کا کھانا نہیں کھانا ہے چنانچہ دارالعلوم دیوبند پہنچے شیخ الادب الفقہ کے پاس امتحان اخلا ہو آکھانے کا نمبر آیا مگر آپ نے دارالعلوم کا کھانا منظور نہ کیا ایک ہوٹل والے سے تمین روپیہ ماہوار پر دونوں وقت کا کھانا طے ہوا جس میں یہ طے ہوا کہ روٹی اور سالن ہوگا

لیکن سالن صرف نمک مرچ کا سادہ ہوگا، گھی اور مصالحہ کچھ نہیں ہوگا، آپ کے چچا شبیر احمد صاحب فاروقی (والد ماجد افتخار احمد فاروقی) ساکن لاہور جن کا قیام اسی زمانہ سے لاہور میں تھا انکو معلوم ہوا تو ہر ماہ پانچ روپیہ بھیجنے لگے جس میں سے آپ تین روپیہ ہوٹل والے کو دیتے تھے اور باقی دو روپیہ میں بقیہ تمام ضروریات پوری کرتے تھے تیسرے سال حضرت علامہ شبیر احمد عثمانی نے اپنی درس بخاری کی تقریر نقل کرنے کے لئے آپ کو مقرر کیا جس کی اجرت چودہ آنے فی جز (۸۸ پیسے) مقرر کی تھی آپ رات کو نو درے کے سامنے لائین کی روشنی میں بولسری کے درخت کے نیچے نقل کرتے تھے، جب آپ کو یہ آمدنی ہونے لگی تو اپنے چچا شبیر احمد صاحب فاروقی کو لکھ بھیجا کہ اب آپ اپنا عطیہ نہ بھیجا کریں کیونکہ میں اب خود کفیل ہو گیا ہوں۔

۲۔ قیام دارالعلوم کے زمانے میں ایک گرتہ ایک پاشا مراد اور ایک سنگی تھی جمیع کے دن سنگی پہن لیتے اور دونوں کپڑے دھو لیتے تھے۔ پانچ ماہ گھٹنے پر سے پھٹ جاتا تھا، اسکو سی لیتے تھے بار بار کے پھٹنے اور سلنے سے گھٹنے پر نہ نہ ہو گیا تھا۔ ایک دن دفتری لدا لائق صاحب مرحوم ایک جوڑا لائے اور کہا اسکو قبول کر لیجئے آپ نے فرمایا مجھے ضرورت نہیں ہے اور جوڑا واپس کر دیا بعد کو معلوم ہوا کہ یہ جفا حضرت شاہ رفیع الدین عثمانی کے نوادے ہیں تو فرمایا کرتے تھے کہ مجھے اس تبرک کو واپس نہیں کرنا تھا یہ دونوں واقعے متعدد مرتبہ احقر سے بیان فرمائے۔

شفقت، تحمل، بردباری

۵۔ بچہ طبعوں پر حوادث کا نہیں ہوتا اثر کوہ ساروں میں نشان نقش پالتا نہیں آپ فطرۃً مستقل مزاج، تحمل و بردبار واقع ہوئے تھے، اس سلسلے میں بے شمار واقعات ہیں اپنی ذات سے متعلق کتنا ہی ناخوشگوار واقعہ کیوں نہ پیش آگیا ہو لیکن کبھی آپ کو کسی پر غصہ آتے نہیں دیکھا گیا بلکہ عضو درگزر کا معاملہ فرماتے تھے نیز اپنے چھوٹوں پر بڑے شفقت تھے حتیٰ کہ چھوٹے آپ کو اپنے والدین سے زیادہ مہربان پاتے چہرہ مبارک پر ہر وقت بشارت رہتی تھی سخت سے سخت مصائب کا بھی بڑی خندہ پیشانی سے مقابلہ فرماتے

لے مولانا جواد الحق صاحب فقہوری نے ڈاکھیل سے اس تقریر کی پہلی جلد میں بخاری کے نام سے شارح کرادی ہے موصوف حضرت علامہ شبیر احمد عثمانی کے شارح ہیں۔

استعمال کیلئے بنوایا تھا مگر آخر وقت تک اس کا کرایہ ادا فرماتے رہے، مسجد کی روشنی میں کام کیا تو اس کا بل ادا کیا سردی کے موسم میں گرم پانی سے دھو کر تے تھے تو اپنی طرف سے مسجد میں ایندھن کا انتظام کراتے تھے جبکہ عقیدتمند آپ کی طرف سے لکڑیاں پہنچا بھی دیتے تھے جب تک کسی مدرسہ میں بغرض امتحان یا شرکت جلیہ جانا ہوتا تو اپنے کرایہ سے جانے اگر کسی وقت مدرسہ کا کھانا کھایا تو چندہ کے عنوان سے مدرسہ میں رقم جمع کرادی بارہا ایسا ہوا کہ مدرسہ شمس العلوم شاہدہ دہلی میں آئے جانے ایک شب قیام ہوتا صبح کو فرماتے کہ میاں مدرسہ کے حساب میں اتنا روپیہ جمع کر دو تقریبی دعووں میں انتہائی تحقیق کے بعد شرکت فرماتے اگر ذرا بھی مال مشتبہ یا خلاف شرع امور کا علم ہوتا تو اعراض فرماتے۔

سخاوت

۵۔ عدیل ہمت سابقہ فطرت عرفی کہ حاتم دیگران و گدائے خویشیت
پیشوا استاد مکرم پر پوری طرح صادق آتا تھا آپ کی سخاوت کا کیا کہنا سخی کے متعلق آنا ہے کہ ایک سخی وہ ہے جو خود دوسروں کی ضرورت پوری کرے دوسرا وہ ہے جو چل پھر کر دوسروں سے پوری کرے آپ میں دونوں صفیتیں جمع تھیں۔ بہت سپاؤں، ضرورتمندوں اور حاجتمندوں کی ضرورت آتی ہے وابستہ تھیں اپنے قریبی خدام سے ان کے گھروں پر پہنچاتے تھے۔ اگر باہر سے کوئی پریشانی لکھتا تو اس کی خدمت کی فکر کرتے مینی آرڈر روانہ کرنے پر بھی یہی احتیاجا مور تھا، طلبہ علم دین کی ضرورت خواہ طالب علم امروہہ، دیوبند، سہارنپور، ندوۃ العلماء، لکھنؤ میں ہو یا اور کسی مدرسہ میں۔ ہر ممکن مدد فرماتے۔ احقر کی تمام تر ضروریات کے تو آپ ہی کفیل تھے ہمیشہ ایسا ہوتا رہا کہ جب بھی احقر مکان گیا تو آمد و رفت کا کرایہ غنایت فرماتے کبھی صرف جانے کا ہوتا جب گھر پہنچتا تو ۱-۱۵ دن کے بعد مینی آرڈر پہنچتا اور میں سمجھ جاتا کہ طلبی ہے فوراً واپسی کا پروگرام بنالیتا۔ حیات مستعار کی آخری شب جیب میں صرف سترہ روپیہ تھے وہ بھی ہم خدام پر صرف فرمادے۔

عشق رسول و رقت قلب

مولانا کے دل کو اللہ تعالیٰ نے جو سوز گداز دیا تھا، اور سینے میں عشق رسول کی جواگ

بھر رک رہی تھی، مولانا اکثر اسے چھپانے میں کامیاب رہتے تھے، لیکن کبھی کبھی ایسا ہوتا کہ ضبط کے بندھن ٹوٹ جاتے اور آنکھوں سے آنسوؤں کا سیلاب پھوٹ پڑتا، اور آپ کی چھین نکلنے لگتیں ایسا ہی ایک واقعہ پیش خدمت ہے! ایک دن ایک صاحب نے تعمیر حیات کا پرچہ لا کر دیا اس میں ایک مضمون مولانا مناظر احسن گیلانی کا تھا جس کا عنوان تھا — کس منہ سے کہتے ہو کہ اسلام تلوار کے زور سے پھیلا — فرمایا کہ سناؤ جب مولانا اپنے رنگ پر آتے ہیں اور ان کا قلم جوش میں آتا ہے تو عجب رنگ دکھاتا ہے اور بات میں بات نکلتی ہے — لکھتے ہیں مدینہ میں جو پائے تخت قائم ہوا وہاں تخت کی جگہ منبر بچھایا گیا وہی مسجد ہے، وہی جھونپڑے ہیں وہی چمڑے کا اکہرا گدڑ ہے۔ نہ حاجب ہے نہ دربان ہے۔ امیر بھی آتے ہیں مغرب بھی آتے ہیں دونوں کے ساتھ ایک معاملہ ہے عجب دربار ہے۔ سلاطین کہتے ہیں شاہی دربار تھا، فوج تھی، علم تھا، پولیس تھی، جلا د لکھتے۔ محتسب تھے، گورنر تھے، کلکٹر تھے، منصف تھے، ضبط تھا۔ قانون تھا — مولوی کہتے ہیں مدرسہ تھا کہ درس تھا، قضا تھا، تصنیف تھی، تالیف تھی، محراب تھی، منبر تھا۔ صوفی کہتے ہیں خانقاہ تھی۔ کہ دعا تھی، بھاڑ تھی، پھونک تھی، ورد تھا، وظیفہ تھا، ذکر تھا، شغل تھا، تحت (چلہ) تھا، گریہ تھی، بکاء تھا، وجد تھا، حال تھا، کشف تھا، کرامت تھی، فقر تھا، فاقہ تھا، زہد تھا، قناعت تھی — بس یہاں تک سنا تھا کہ مولانا کی آنکھیں بہہ پڑیں، روتے روتے ہچکیاں بندھ گئیں، سبحان اللہ سبحان اللہ کی صدا میں بلند ہونے لگیں! ایک حال سا مولانا پر طاری ہو گیا..... اور بہت دیر بعد مولانا کی طبیعت معمول پر آئی.....

مقبولیت و جامعیت

انہی اخلاق کریمانہ کا نتیجہ تھا کہ آپ کی مسجد میں ہر وقت آنے جانے والے لوگوں کا نانا بندا رہتا تھا ہم لوگ ورد بچھنے کہ استاد کرم کی مسجد پر کم کوڑ بنی رہتی ہے آپ بھی بھی تھے اور قاضی القضاۃ (چیف جسٹس) بھی۔ صبح فجر کے بعد سے رات تک لوگوں کی آمد کا سلسلہ رہتا تھا جس میں شہر کے بھی ہوتے بیرون شہر کے بھی۔ ہر ایک اپنے اپنے مسائل پیش کرتا۔ ہر شخص کو تسلی بخش جواب ملتا، دینی ہو یا دنیوی، سیاسی ہو یا معاشی، آپسی معاملہ

ہوں یا کسی سجدہ مدرسہ کا تفسیر ہو یہاں تک کہ مریض ہو پریشان حال ہو، سب کو مطمئن فرماتے، سب کی پریشانیوں کو دور کرنے کی کوشش فرماتے، عجب دبار تھا، ہم لوگ دیکھتے کہ ہر ایک خوش اور مطمئن ہو کر جا رہا ہے۔ ہاں اگر حکم الہی یا فرمان رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف کوئی آپ کو مرعوب کرنے یا استعمال کرنے کی کوشش کرتا تو روگ فاروقی خوش میں آجاتی، آپ کے پاس نہ فوج تھی نہ پولیس، مگر آپ اس دیار کے بے تاج بادشاہ تھے۔ آپ کا حکم ماننے کو بلا قید نہ ہوتی ملت، عقیدہ و مسلک ہر ایک تیار رکھ دیتا تھا۔ بلکہ آپ کے اور اپنی جان قمار کرنے کا خواہشمند نہ تھا۔ رئیس احمد رئیس امر ہوئی نے آپ کی منقبت میں سداں قلم ہے اسکے آخری بند کا آخری شعر ہے ۵

ناز تھا انسانیت کو جس پہ وہ انسان تھا

تاج کی خواہش نہ تھی بے تاج کا سلطان تھا

آپ کی علمی و دینی مجلس روحانی تربیت کا وہ مرکز تھی جہاں علم معرفت کے طالبین اور وادی سلوک کے سالکین کی رہبری ہوتی تھی جب آپ کے فضل و کمال کی شہرت عام ہوئی اور وہ میلکھنڈ سے نکل کر دہلی میرٹھ، ہندو بیرون ہند میں پہنچی تو آپ کے آستانہ فیض پر بے شمار لوگ دی عقیدہ کے ساتھ حاضری دینا اپنی سعادت سمجھتے اور طائیت قلب کی دولت کے بہرہ ور ہو کر واپس جاتے اس طرح اصلاحی و دینی خدمات کے ساتھ ساتھ حاجات مخلوق کو پورا کر کے مجدد و مجدد میں بھی آپ آخری تک مہر و کوکشاں رہے۔

سفر حج

سفر حج سے متعلق چند واقعات جو آپ کے رفیق سفر اسٹر حاجی علاؤ الدین جھاکا کی زبان سے خود سنئے ان کا بیان ہے ————— "مارچ ۱۹۷۸ء میں حضرت کے ہمراہ حج کی سعاد نصیب ہوئی سفر میں ان کی خدمت کیا کرتا، خود میری خبر گیری و راحت رسائی میں مشغول رہتا، ریل و جہاز میں ہر وقت اپنے قریب ہی بٹھاتے جب ہمارا قافلہ ممبئی اسٹیشن پر پہنچا تو ایک معلم صاحب ریل کے ڈبلے کے قریب آئے معلم صاحب حضرت سے بغل گیر ہوئے اور عرض کیا کہ حضرت آپ کا قافلہ ہمارے یہاں رہے گا آپ نے فرمایا کہ ہم معلم عبید الرحمن کو ملے کر چلے ہیں پھر بھی انھوں نے اصرار کیا کہ آپ کا قافلہ تو ان کے یہاں چلا جائے اور آپ میں ہماری میر پناہ

تشریف لے چلیں آپے اسکو بھی منع فرما دیا وہ یہاں تک ٹھہر ہوئے کہ آپ کے اور آپ کے ہمراہی کے پورے سفر حج کے تاواپسی تمام اخراجات میرے ذمہ میں یہ بھی آپ کے قبول نہ کیا اب شیش سے مسافر خانہ پہنچے اپنا قیام عام حاجیوں کے ساتھ رکھا حالانکہ مشطبین مسافر خانہ نے آپ کے قیام کا الگ بندوبست کرنا چاہا مگر اسے منظور نہ فرمایا۔ مولانا حبیب الرحمن صاحب اعظمی سے ملنے تشریف لے گئے تو انھوں نے بھی الگ سے قیام کا بندوبست کرنا چاہا لیکن مولانا نے معذرت کر دی یہاں پر دن رات آپ کے ملنے والوں کا اتنا بندھا رہتا تھا اور ہر شخص زیادہ سے زیادہ آپ کی راحت رسانی کا متمنی ہوتا لیکن آپ فرماتے کہ میں ان کے جانے والوں کی ٹھوکریں لگتی ہیں تو برا مڑا آتا ہے۔ آپ مسافر خانہ میں تبلیغی کام بھی برابر انجام دیتے رہے کبھی جماعتوں کی روانگی کی دعا کرتے کبھی بیان فرماتے تو کبھی کام کرنے والوں کو قیمتی مشوروں سے نوازتے عجیب کیفیت رہی۔ پاسپورٹ کے ضروری قواعد سے فالغ ہو کر اب فافلہ بندرگاہ روانہ ہوا جہاز میں سوار ہوئے جہاز میں بھی ملنے والوں کی بڑا دلچسپی رہتی عام حاجی سے لے کر علماء تک ملاقات کیلئے آتے یہاں بھی تبلیغی کام میں آپ کی مشغولیت برابر جاری رہی۔ ۸ دن جہاز کا سفر رہا آٹھویں دن جدہ کی بندرگاہ پر جہاز ٹنکر انداز ہوا جمعہ کی نماز مسافر خانہ کی مسجد میں ادا کی دوسرے دن کہ معظمہ پہنچے بیت الشرف میں حاضری ہوئی، طواف سے فالغ ہو کر مدرسہ صولقیہ پہنچے شیخ سلیم آپ کے ملکر بہت سرور ہوئے خوب زمزم پلایا اور میری طرف متوجہ ہو کر فرمایا۔ ماسٹر صاحب یہ التذکرے ولی ہیں آپ کا ڈبل حج ہو گا۔ یہاں سے آپ زمزمی صاحب سے ملاقات کیلئے گئے جیسے ہی دروازے کے اندر قدم رکھا زمزمی صاحب ایک کمر صحن میں آپ سے چمٹ گئے بہت زیادہ تعریف کی تو آپ نے فرمایا میں کس قابل ہوں زمزمی صاحب نے فرمایا میں سب جانتا ہوں گڈری میں مل ہے۔ مدینہ منورہ میں ایک امریکن سے ملاقات ہوئی انھوں نے درخواست کی کہ آپ میرے ساتھ امریکہ چلیں آپ نے انکار فرما دیا انھوں نے کہا کہ اگر آپ منظور نہیں فرمائیں تو شاہ سعود سے سفارش کراؤں گا فرمایا کہ میرے ساتھ مجھوری ہے میرے دو بھائی مجھ سے صفت ہیں انکی خبر گیری میرے ذمہ ہے۔ اسکے بعد وہ مایوس ہو گئے۔ حرمین شریفین کے تاجروں کے متعلق فرمایا کہ ان سے سودا لے توجت نہ کرے انکا ہمارے اوپر حق ہے کہ بغیر مال لئے ہی انکی خدمت کریں۔ مدینہ منورہ میں ایک دن بارش ہوئی تو کیفیت

۱۳۳
بدل گنج جب گنبد خضر اربابش کی بوندیں پڑ رہی تھیں تو آپ گنبد خضر کے نیچے پہنچے
اسکی بوندیں اپنے سر پر لیں اور میرے سر پر بھی ڈالیں۔

اسفار

کثرت مشاغل و معذری بنیائی کے باوجود آپ کے بے شمار اسفار متحد مقامات کے ہوئے
جو اکثر و بیشتر علمی تحقیق و جستجو تبلیغ و اشاعت، اکابر سے ملاقات دینی مجالس میں شرکت کی
غرض سے ہوتے تھے مسجد مدرسہ کا سنگ بنیاد رکھنے کیلئے آپ کو مدعو کیا جاتا تھا بلا فرق قریب و
بعید ہر جگہ طیب خاطر تشریف لیجاتے تھے صرف ایک سفر (سفر سرہند) کے مختصر احوال اس سفر
میں آپ کے رفیق مولا حافظ قاری محمد ایاس میرٹھی کی زبانی ناظرین کی خدمت میں
پیش کئے جا رہے ہیں۔

سفر سرہند

۲۱ رمضان المبارک ۱۳۹۳ھ صبح کو بندریہ لیس احمد بہہ سے میرٹھ پہنچے اور مدرسہ نورانیہ
ضیاء الفرقان واقع محلہ پروا الہی بخش میں قاری محبوب الہی حاک کے یہاں قیام کیا صبح کو بندریہ
ریل گاڑی سرہند کیلئے روانگی ہوئی افطار کا سامان سہارنپور ریلوے اسٹیشن سے خرید لیا پھر
نازل ریل گاڑی میں ادا کی عصر کی نماز درگاہ مجدد الف ثانیؒ کی مسجد میں پڑھی منظم مدگاہ نے
ایک چھوٹا سا حجرہ قیام کیلئے منتخب کیا جس میں روشنی اور فرش کا بھی انتظام نہ تھا، افطار
مسجد میں عام دسترخوان پر ہوا۔ نماز مغرب کے بعد کھانا بھی اسی حجرہ میں کھایا۔ نماز عشا کے لئے
مسجد میں پہنچ گئے تراویح میں کوئی سامع نہیں تھا احقر نے ہی لقمہ دیا نماز سے فراغت کے بعد
اجتماعی دعا ہوئی اسکے بعد مودن حقا (جو سجادہ نشین حقا کے ماموں تھے) انکی حضرت کے اس
انداز میں گفتگو ہوئی۔ ”آپ کہاں سے آئے ہیں؟“ ”احمد بہہ سے“
”آپ کا نام کیا ہے؟“ ”نسیم احمد“ ”ایک نسیم احمد تو فریدی ہیں آپ
انہیں جانتے ہیں؟“ ”آپ انہیں کیسے جانتے ہیں؟“ ”انہوں نے

لے فاضل مضمون نگار مولانا محبت الحق صاحب نے کئی اسفار کے حالات لکھے تھے لیکن غائبانہ کی
کئی کچھ سے صرف ایک سفر کے حالات کا اس نمبر کیلئے انتخاب کرنا پڑا۔ (مدیر)

حضرت مجدد اور حضرت خواجہ محمد معصومؒ کے مکتوبات کا ترجمہ کیا ہے یہ بہت بڑا کام کیا ہے۔۔۔۔۔۔ میں نے ہی ترجمہ کیا ہے۔۔۔۔۔۔ !!

اس گفتگو کے بعد مومن صاحب نے بہت احترام کا معاملہ کیا خادم کو حکم دیا کہ حضرت کا بستر مہمان خانہ میں پہنچاؤ۔ مہمان خانہ میں اونچے اونچے پلنگ اور دروازے تھے لیکن حضرت نے باوجود احترام و تعظیم کے فرش زمین پر ہی آرام کیا یہ احترام تھا اس مقام کا۔ ایک دن کے قیام کے بعد سہارا پودہ والی سی ہوئی۔ سہارا پودرات کو پہنچے حضرت شیخ الحدیث کے آرام کا وقت تھا اس لئے مسجد میں قیام کیا صبح کو بیلاری پر حضرت شیخ الحدیث کی اطلاع ہوئی تو خادم کو حکم ہوا کہ مسجد میں مولانا نسیم احمد صاحب فریدی ہیں انکو بلا لاؤ حضرت کی وضع نہایت سادہ تھی اور خادم اپنا تانہ تھا، وہ مسجد میں گھوم پھر کر واپس چلا گیا اور کہہ دیا کہ وہاں کوئی مولانا نہیں ہیں حضرت شیخ الحدیث نے فرمایا کہ جا مسجد میں موجود ہیں اور آپ کا حلیہ بتایا خادم آیا اور آپ کو ساتھ لے گیا وہاں ہمراہی کے متعلق سوال ہوا تو حضرت نے فرمادیا کہ قاری محمد ایاس ہیں حضرت شیخ نے خادم کو حکم دیا کہ جا مسجد میں قاری محمد ایاس ہیں انکو بلا لاؤ وہی معاملہ احقر کے ساتھ پیش آیا خادم کا خیال تھا کہ قاری محمد ایاس کوئی غیر شخص ہونگے دوبارہ حضرت شیخ نے حکم دیا کہ مسجد میں بلند آواز سے کہہ دے کہ قاری محمد ایاس کو بلا جا رہا ہے اس آواز پر میں خادم کے ساتھ حاضر ہوا حضرت شیخ الحدیث نے دست شفقت احقر کے سر پر پھیرا اور دعا دی اسکے بعد ایک ایک شب دیوبند اور پھلت میں قیام کیا اور امر وہمہ کو واپسی ہو گئی

ان کے علاوہ آپ کے متعدد اسفار مندرجہ ذیل مقامات کے ہوئے۔

اجیر شریف۔ الہ آباد۔ بجنور۔ بلند شہر۔ بریلی۔ بمبئی۔ بھلت۔ بھلاؤدہ۔ تھانہ بھون
ٹھاکر دارہ۔ جاشمہ۔ جلال آباد۔ جون پور۔ جھنجھانہ۔ چاند پور۔ حسن پور۔ حیدر آباد۔ خورہ
دہلی۔ دیوبند۔ رام پور۔ رائے بریلی۔ ردولی۔ رزکی۔ سرہند۔ شجاع پور۔ سہارن پور۔ سیتا پور۔ شریف نگر
کانپور۔ کاکوری۔ کاندھلہ۔ کلیر۔ کھنولی۔ گلاؤٹھی۔ گلڑیہ۔ معانی۔ گنگوہ۔ لاہر پور۔ لکھنؤ۔ لاد آباد
منظر نگر۔ منصور پور۔ میرٹھ۔ میراں پور۔ نانوتہ۔ نجیب آباد۔ ہالپور وغیرہ۔

شاعری میں آپ کا مقام

آپ جہاں ایک قرون مفسر محدث، فقیہ، مفتی، مبلغ، معقول، منقول، عالم تھے،

تو دوسری طرف ادیب و انشا پر دراز فصاحت و بلاغت کے ماہر اور قادر الکلام شاعر بھی تھے، امر وہسہ کے مشہور مزاجیہ شاعر مولانا سلطان احمد صاحب شہباز امر وہوی مرحوم آپ کے اپنے کلام پر مشعرہ لیتے تھے جبکہ دونوں حضرات میں اپنے اپنے استادوں کی قابلیت کے بارے میں کچھ ماہ تک تحریری مناظرہ نہ چکا تھا۔ (افسوس کہ یہ تحریریں محفوظ نہ رہیں) لیکن جب دونوں حضرات ملے تو ایسے ملنے کہ جیسے کبھی کوئی باہمی نہ ہوئی ہو، شہباز صاحب مرحوم کے استاد مولانا حبیب الرحمن صاحب اتق کاظمی اور آپ کے استاد منشی عزیز احمد صاحب المتوفی ۱۳۹۹ تھے، امر وہسہ کے دوسرے مشہور نعت گو شاعر ماسٹر حافظ عبدالرؤف صاحب روضۃ کو جب اپنے دیوان کی اصلاح کی ضرورت پیش آئی تو پاکستان مولانا اتق صاحب کاظمی کو خط لکھا کہ آپ میرے دیوان کی اصلاح فرمادیں اتق صاحب نے جواباً لکھا کہ میں دور دیار میں ہوں یہاں سے اصلاح ممکن نہیں آپ امر وہسہ ہی میں اصلاح کرالیں تو اچھا ہے اور آپ کے کلام کی اصلاح مولانا نسیم احمد صاحب فریاد کر سکتے ہیں اور کوئی نہیں آپ انھیں سے اصلاح کرائیں چنانچہ رؤف صاحب نے اپنے کلام کی اصلاح آپ کے کرائی حضرت نے ان کے کلام کو بلا استیجاب پوری توجہ سے سنا اور نہایت غور و خوض کے ساتھ اصلاح فرمائی جب آپ پوری طرح مطمئن ہو گئے تو لکھنؤ و محامد کو ثر رحمت پر تقریباً بھی لکھی۔ یوں تو آپ فن شاعری کی تمام اصناف پر قدرت رکھتے تھے لیکن آپ کے خاص مزاج و میلان نعت و مناقب کی طرف تھا جب آپ نعت و مناقب کہتے تو عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور حب صحابہ میں متغرق ہو جاتے۔ رئیس احمد رئیس امر وہوی نے آپ کی نعت گوئی کے بارے میں بالکل صحیح کہلایا ہے۔

نعت گوئی میں وہ اپنے وقت کا حاتم تھا شان والوں کے مقابل وہ بڑا ذی شان تھا

استیجابت دعا اور صفائے باطن

ہم خدام کو بار بار حضرت مولانا کی دعاؤں کی مقبولیت اور فراست و ایمانی کا تجربہ ہوتا تھا۔ اور بعض اوقات تو آپ کچھ دعا کے طالبوں کو ایسا اطمینان دلا دیتے تھے جیسے

لہ ہائے استاد مکرم مولانا نسیم احمد فریدی کے استاد منشی عزیز احمد صاحب عزیز امر وہوی کے استاد مفسر ضیاء الدی تھے۔ ایک استاد امیر خاں لکھنوی تھے جو امیر لکھنوی کے شاگرد تھے اور امیر لکھنوی شیخ غلام احمد ہمدانی مفتی امر وہوی کے شاگرد تھے۔ علامہ آپ کا انتقال ۱۹۸۶ء بمطابق ۱۹ نومبر ۱۹۸۶ء کو ہوا۔

آپ کیا نکل اطمینان ہو کہ ایسا ہی ہوگا۔

ماسٹر حاجی علاء الدین تھا، امر دہوی اور حاجی جمیل احمد صاحب ساکن بانس کوہی ان دونوں حضرات کے رطکے سخت بیمار ہوئے، یہاں تک کہ ناامیدی ہو گئی۔ یہ دونوں حضرات مختلف اوقات میں دعاءِ صحت کی درخواست لے کر حاضر ہوئے، آپ نے دونوں ہی سے فرمایا: وعدہ کرو، ان کو علم دین پڑھاؤ گے! دونوں نے وعدہ کیا، بس فرمایا، جاؤ! — ان میں سے ایک عالم ہو چکے ہیں۔ اور ایک جامع مسجد امر دہہ میں زیرِ تعلیم ہیں۔

اسی سلسلہ میں ایک واقعہ یہ بھی قابل ذکر ہے کہ ۱۹۸۵ء میں جب آپ کو صدر جمہوریہ ہند کے ہاتھوں ایوارڈ ملا، تو ایوارڈ ملنے کے دوسرے دن ڈاکٹر نثار احمد فاروقی صاحب نے اپنے بھائی انیس احمد فاروقی صاحب کو (یہ دونوں مولانا کے بھتیجے ہیں) امر دہہ طلبہ لے دی کہ چچا میاں آج امر دہہ پہنچ رہے ہیں۔ اور پھر آپ سے عرض کیا کہ آج ہی امر دہہ تشریف لے جائیں! فرمایا بغور کروں گا لیکن پھر ڈاکٹر صاحب کے مکان واقع بٹلہ ہاؤس سے روانہ ہونے کے بعد راستہ میں فرمایا کہ آج امر دہہ جانا نہیں ہے، آج تو مدرسہ شمس العلوم شاہدہ میں ٹھہر چکے کل امر دہہ چلیں گے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا، اگلے روز جب امر دہہ پہنچے تو معلوم ہوا کہ آپ کے استقبال کیلئے دونوں مدرسوں (جامع مسجد و چٹلہ) کے اساتذہ و طلبہ اور اہل شہر کثیر تعداد میں پیشین پہنچے تھے، اور ارادہ یہ تھا کہ جلوس کی شکل میں مولانا کو لے جائیں گے مگر.....

اس سلسلہ میں ایک اور یہ واقعہ یہ سنانے کا دل چاہتا ہے کہ اگست ۱۹۸۵ء میں (جاپانک مجھ سے فرمایا کہ گھر چلے جاؤ، میں نے عرض کیا حضرت آپ علیل ہیں اس حال میں آپ کو چھوڑ کر نہیں جاؤں گا فرمایا تم چلے جاؤ میں پھر کبھی مانسا رہا۔ ۲۰-۵ دن کے بعد حکم فرمایا تم چلے جاؤ بس اب کوئی چارہ نہ تھا۔ پروگرام بنالیا، اور ۱۹ اگست کو روانگی کے وقت جب رخصتی ملاقات کیلئے حاضر ہوا تو فرمایا: گھر آنا نہیں سب خیریت سے رہیں گے سفر کے دوران حضرت کا یہ جملہ بار بار ذہن میں گردش کرتا رہا لیکن مطلب سمجھ میں نہ آسکا ہر اگست ۱۹۸۵ء کو وطن پہنچا ۲۱ اگست کی صبح کو بہار کے کچھ اضلاع میں قیامت خیز زلزلہ آیا اس وقت آپ کا ارشاد دیا: ”گھر آنا نہیں سب خیریت سے رہیں گے“ — چنانچہ میں بالکل پرسکون رہا جبکہ گھر کے باقی افراد بہت پریشان تھے، میں سمجھتا تھا کہ گھر آؤ نہیں انشاء اللہ کچھ نہیں ہوگا؟ گویا آپ کی دودھ میں نگا ہیں دیکھ رہا تھیں کہ اگر یہ اب

نہیں گیا تو پھر ۲-۳ دن کے بعد پریشان ہو کر جا لگا۔ اس قسم کے بے شمار واقعات ہمیں ہیکو
 لکھے کیلئے کافی وقت دیکار ہے۔ اور جو مقامی معاملات اور دوام ذکر و طاعت
 کی نعمت آپ کو حاصل تھی اس کے ہوتے ہوئے ان احوال کا ہونا ذرہ برابر تعجب خیز نہیں۔

علامت و رحلت

سات دن زیر زمین لوگ چلے جاتے ہیں نہیں معلوم نہ خاک نہ آتش کیا ہے
 شعبان ۱۲۰۸ھ سے آپ کی علامت شروع ہوئی بخار رہنے لگا حکیم شعیب اختر بن حکیم
 صیانتہ اللہ صاحب امر دہوی کا علاج شروع ہوا۔ موصوف آپ کے مزاج شناس علی خاص
 تھے لیکن بیشیت ایندی اس بار مرض بڑھنا گیا جوں جوں دوا کی علامت کی حالت میرا
 صیام رمضان المبارک اور زوالیج کا خاص اہتمام رہا، پھلت دلو بند اور سہارنپور کا سفر
 بھی ہوا، صنعت بڑھنا رہا اسکے باوجود معمولات میں کوئی فرق نہ آیا، آپ کو اپنی رحلت کا
 یقین ہو گیا تھا۔ اشارۃ خدام سے فرمایا بھی دیتے تھے لیکن اشارے ایسے تھے کہ بعد رحلت
 سمجھ میں آئے۔ ہوش و حواس آخر دم تک قائم رہے آخری ایام میں بھی معتقدین کی آمد کا
 سلسلہ برابر جاری رہا باوجود معالج کی ہدایت کے اس پر کنٹرول نہ ہو سکا خود حضرت
 باربار یہی ارشاد فرماتے تھے: ”یہاں لوگ عقیدت سے آتے ہیں، آنے دو یہ کیا کہیں گے۔“
 ماہ صفر میں ڈاکٹری علاج شروع ہوا لیکن کوئی افادہ نہ ہوا۔ گرجے و جگرماد و سینہ پر
 بلغم کا اجتماع ہو گیا تھا ماہ صفر کے آخر میں باربار غشی کی کیفیت طاری ہو جاتی
 تھی افادہ پر آپ اکثر دریافت فرماتے کیا ربیع الاول شروع ہو گیا؟ جواب نفی میں ملتا
 آپ خاموش ہو جاتے، یہ حال جب آپ کے استفسار پر عرض کیا گیا ربیع الاول شروع ہو گیا
 تو چہرہ پر کچھ اطمینان و انبساط کے آثار نظر آئے ۵ ربیع الاول منقذہ ہوا۔ اکثر چہرہ
 بروز منگل صبح کے وقت استغرائی کیفیت کے بعد خدام سے فرمایا: حضرت گنگوئی تشریف
 لائے تھے، بلا لگے ہیں کچھ دیر بعد پیشاب کی حاجت ہوئی بٹھایا گیا اتنے میں باہر سے
 دروازہ کھٹکھٹانے کی آواز آئی آپ نے فرمایا کہہ دو ہم آتے ہیں اور پھر جلدی طہارت کے
 فایز ہو کر لیٹ گئے اور آخر کار وہ گھڑی جس کیلئے مہین تھے وہ آپہنچی اور انھوں نے
 اس شوقی تقا کے ساتھ اس دار فانی کو الوداع کہا جو خاصان خدا کی خاص علامت اور

حشاک ایزدی کی پرانی رسم ہے۔ جو حادثہ مصعبہ و فتنہ غریبہ۔

آپ کے انتقال پر ملال کی خبر امروہہ، مضافات امروہہ، مراد آباد، دیوبند، میرٹھ
دہلی وغیرہ دور در مقامات تک ایسی تیزی سے پھیلی کہ وہم و گمان بھی نہ تھا۔ علاوہ پر اس
سانچہ عظیمہ کی کیفیت کا اندازہ اس سے لگائیے کہ بلا قید مسلک ہی نہیں بلکہ بلا قید مذہب
ملت شہر کے تمام بازار تکلیف بند ہو گئے یہاں تک کہ تمام سرکاری وغیرہ سرکاری اداے اسکول
و کالج، دفاتر حتیٰ کہ منصقی تحصیل کی بھی تعطیل کر دی گئی۔ اس روز عجیب ہو کا عالم تھا
شہر میں سناٹا چھایا ہوا تھا ہر گھر، ناکس، داس وغیرہ تھا، گویا اسکی محبوب ترین نسل کم ہو گئی
ہو، اس روز امروہہ میں ہر مرد و زن خورد و کلاں، ٹمگین و سوگوار تھا۔ ہر ایک خود کو بے بہار
و قیم سمجھ رہا تھا بعد مغرب نسل دیا گیا عشاء کی نماز کے بعد جامع مسجد امروہہ میں حضرت مولانا
سید اسعدی مدظلہ نے نماز جنازہ پڑھائی نماز جنازہ میں تقریباً تیس چالیس ہزار کا مجمع
تھا تاہم امروہہ کا بے مثال مجمع تھا کہ اس سے قبل کسی کے جنازے میں اتنا مجمع نہیں دیکھا
گیا جنازہ کو واپس محلہ جھنڈا شہید ہی لے جانا تھا جو جامع مسجد سے چند منٹ کی مسافت پر ہے
لیکن مجمع کی کثرت کی وجہ سے جو کاندھا لگائے کیلئے ایک دوسرے پر لٹا پڑتا تھا جنازہ جلوس
کی شکل میں ذکر کرتا ہوا امروہہ کے مختلف محلوں اور راستوں سے گزرتا ہوا تقریباً دو گھنٹہ
میں محلہ جھنڈا شہید پہنچا قبر محلہ جھنڈا شہید کی مسجد کے دروازے کے متصل حجرے میں
تیار کی گئی میت کے ساتھ جلوس کی کثرت کا اندازہ اس سے لگائیے کہ گزرگاہ کے تمام
چوراہوں پر جوٹوں اور چلوں کے ڈھیر صبح کو دیکھے گئے کثرت اتنا ہوا کہ جسے جس ہوتا پیر
سے نکل گیا تو نکل گیا۔ مجمع اب بھی پروانہ وار دفن کیلئے ٹوٹا پڑتا تھا مسجد کا دروازہ
اندھے بند کر دیا گیا۔ مگر لوگ یوانہ وار دیواریں پھانڈ کر اندر کھینچ بھر گئے بالآخر ڈاکٹر
نثار احمد صفافاروقی نے موقع کی نزاکت کو محسوس کرتے ہوئے مجمع کو منت سماجت و رخصت
کیا۔ اس پر مجمع کچھ کم تو ہوا مگر دفن کی دشواری کم نہ ہوئی مجبوراً ڈاکٹر نثار احمد صفافاروقی نے
باوازی بلند اعلان کیا کہ ہماری طرف سے قبر میں اتارنے کی کسی کو اجازت نہیں مولانا
محب الحق صاحب نفیس احمد صاحب، احسن امیر صفافاروقی مولانا عطاء الرحمن صاحب کے اس پر مجمع
مجموع ہو گیا، اس موقع پر احسن امیر صفافاروقی کی قربانی بھی قابل ذکر ہے کہ انھوں نے اپنی اس مساعی
کو بقیہ قرین ساتھیوں کے سپرد کر دیا اور آپ اپنے ایشار کا اعلان کر کے مجمع کے سدا رہ ہو گئے،

احقر نے اپنے دونوں ساتھیوں کی مدد سے رات کو دشمن بکرجا لیش منٹ پر اس خواہہ
علم و حکمت و گنجینہ معرفت کو سپردِ رحمت کر دیا۔ رحمتہ اللہ رحمتہ واسعتہ۔ بقول
حکیم امون خاں توسن دہلویؒ ہے

دستِ بیدارِ اجل سے بے سرو پا ہو گئے
فقرو دینِ فضل و ہنر، لطف و کرم، علم و عمل

آخر میں یہ احقر تمام قارئین کرام سے درخواست کرتا ہے کہ وہ ہم سب خدام و
تلامذہ کے لئے عموماً اور اس خاکسار کے لئے خصوصاً دعاؤں کا اہتمام فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ
ہمیں مرتے دم تک اپنے شفیق و محسن استادِ دمری کے نقشِ قدم پر چلنے رہنے کی توفیق
عطا فرمائے۔ اور ہر طرح کے فتنہ اور انحراف سے ہماری حفاظت فرمائے۔



ایک پچسپ و سبق آموز واقعہ

دہلی یونیورسٹی کے ڈاکٹر مغیث الدین فریدی ایک بار حضرت شاہ ابن بدیعؒ سے عرس میں شرکت کیلئے امر وہہ تشریف لے گئے، غالباً بات مشغلہ کی ہے انھیں مولانا فریدی سے ملنے کا بڑا اشتیاق تھا۔ عرس کے بعد خانقاہ میں انھوں نے منتقنی شاعرے کی صدارت فرمائی اور اپنی وہ نقبت پڑھی جو مولانا فریدی کے چند اشعار پر قصید تھی اسی دوران میں مولانا اسحاق سنبھلی (ممبر پارلیمنٹ) چند اجاب کے ہمراہ تشریف لائے۔ لوگوں نے تپاک سے آئیے مولانا کہکر نذرائی کی اور مولانا اسحاق ایک طرف پیچھے گئے۔ وہ کالی شیرٹ مٹی اور سفید ٹوپی میں لباس تھے، حیرت نگاہوں پر نشی ہوئی سڈول سی داڑھی اور نسیم بہ لب خدو حال۔ مغیث جھٹانے نہ کبھی انھیں دیکھا تھا نہ مولانا نسیم احمد فریدی کو۔ اسلئے غلط فہمی ہو گئی شاعرہ ختم ہونے پر جب خانقاہ سے باہر نکلے تو مغیث جھٹانے مولانا سنبھلی سے خود اپنا تعارف کرایا مولانا نے خوش اخلاقی سے اچھا اچھا کہکر مصافحہ کیا۔ مغیث جھٹانے فرمایا کہ ”میں صبح حاضر ہوا تھا مگر....“ مولانا بولے ”اچھا آپ تھے“ اب گویا مغیث جھٹا کو نصیحت ہو گئی کہنے لگے مولانا تمہا کیجئے آپ کے چند شعریں بغیر اجازت قصید کر لیتے ہیں....“ اس پر مولانا اسحاق تو سوا لہ زبان بیکر مغیث جھٹا کا منہ دیکھنے لگے مگر قریب کھڑے ہوئے حکیم کلب علی صاحب غلط فہمی بھاپ گئے اور قہقہہ لگا کر بولے ”یہ مولانا اسحاق سنبھلی ہیں“ مغیث جھٹا یہی خدیفہ ہوئے بعد میں کہنے لگے کہ ”بھئی جب لانا خانقاہ میں داخل ہوئے اور لوگوں نے آئے مولانا کہہ کر استقبال کیا تو میں نے تصور میں انکے خدو حال سے داڑھی ہٹا کر دیکھا، ناک نچنے میں کچھ تشارف افروختی صاحب کی شہادت آئی، میں نے سوچا یہی ہو سکتے ہیں تشارف صاحب کے چچا۔“ اگلے دن مغیث جھٹا راقم الحروف کے ہمراہ مولانا فریدی ملنے گئے مہندراشہ کے نیچے ہی مولانا سارے کپڑوں میں ایک مولیٰ سی دوپٹی اوڑھے درویشانہ انداز میں کھڑے تھے میں تعارف کرایا مغیث جھٹا کچھ حیران ہو گئے کہ ایسے ہونے میں مولانا نسیم احمد فریدی۔! مولانا کی خالی عظمت اور تجربہ علی کا بھی انھیں اندازہ تھا اور پھر تشارف افروختی اور حلیق احمد نظامی کے حوالے سے انکے ذہن کے پردوں پر مولانا فریدی کا ایک تسلیق، صاف نظریہ، رشکوہ خاک تیار ہوا تھا جو شیشے کی طرح چمکا چمکا ہو چکا تھا لیکن مولانا کی عظمت انکی نظریں اور زیادہ بڑھ گئی گویا وہ عالم بھاجو ایرا جو میں مختصر عارفوں کو ڈونٹ کی ٹیکل کر رہے ہوئے آئے دیکھ کر عیسائی بادشاہ کاہناتھا (انھوں نے انھیں جنت فریدی صلیبی فوسھی جھٹا امر وہہ)



مولانا نسیم احمد فریدی ادبی

مولانا نسیم احمد ممتاز فریدی مرحوم کے نام اور کام سے واقفیت ماہنامہ الفرقان ہی کے ذریعے ہوئی۔ زمانہ طالب علمی ہی سے چند دوسرے علمی رسالوں کے ساتھ ماہنامہ الفرقان کا پابندی سے مطالعہ کرنے کی کوشش کرتا۔ الفرقان کے ہر شمارہ میں مولانا مرحوم کا کوئی مضمون ضرور شریک اشاعت ہوتا الفرقان میں مولانا مرحوم اس پابندی کے ساتھ لکھتے کہ قارئین کے ذہنوں میں الفرقان اور مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم لازم ملزوم کی حیثیت رکھتے تھے ان میں سے ایک کے تصور سے فوراً دوسرے کا تصور ابھرتا مولانا کا شمسۂ اور شائستہ قلم علماء و مشائخ کی تذکرہ نویسی اور ان کے ملفوظات و مکتوبات کے ترجمہ و تلخیص کے لئے وقف تھا، اسلوب تحریر بڑا سادہ و سنجیدہ لیکن ادبی حلاوت و گھلاوٹ لئے ہوئے تحریر بہت بک اور رواں، دل کے تاروں کو چھیڑنے والی۔ اور نسیم سحر کے ٹھنڈے جھونکوں کی طرح رگ و پے میں اتر جانے والی۔

نئی نسل کو بزرگانِ پیشین، علماء دین اور اکابر طریقت کے علوم و معارف فیوض افادات سے روشناس کرنے میں مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم کا بڑا حصہ ہے، انھوں نے حضرت مجدد الف ثانیؒ اور ان کے صاحبزادے خواجہ محمد معصوم سرسہندی کے مکاتیب کا ترجمہ و تلخیص جس کامیابی کے ساتھ کی ہے اردو تراجم میں اس کی مثال بہت کم ملے گی، تجلیات ربانی اور مکتوبات خواجہ محمد معصوم سرسہندی کا اول سے آخر تک مطالعہ کر لیجئے کہیں بھی ”ترجمہ پن“ کا احساس نہیں ہوتا بلکہ ایسا محسوس ہونے لگتا ہے کہ یہ مکاتیب اصلاً اردو زبان ہی میں لکھے گئے تھے ترجمہ میں اصل فارسی مکتوبات کا زور اور اثر آفرینی قائم ہے۔

چند تاثرات

مولانا مرحوم سے غائبانہ واقفیت اور حقیقت دورِ طالب علمی ہی سے رہی لیکن

ان سے ملاقات کا مشرف اس وقت حاصل ہوا جب تدریس کے سلسلے میں چند سال میرا قیام مدرسہ امدادیہ مراد آباد میں رہا۔ یہ بات ۱۹۸۰ء سے ۱۹۸۸ء تک کہ ہے اس عین سال کے عرصہ میں بار بار مولانا مرحوم کی خدمت میں امر وہہہ حاضری ہوئی مولانا مرحوم بھی بار بار مراد آباد تشریف لائے اور مولانا کو بہت قریبے دیکھنے کا موقع ملا۔ مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم دارالعلوم دیوبند کے ممتاز فاضل اور شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی کے بانیہ ناز شاگرد تھے انھوں نے عمر عزیز کا بڑا حصہ علوم اسلامیہ کے مدرس کی حیثیت سے گزارا، فقہ و فناوی سے انھیں خاص مناسبت تھی۔ اکابر دیوبند کے علوم کے شایع و امین تھے حضرت مجدد الف ثانی سے لے کر اکابر دیوبند تک ہندوستان کے علماء و مشائخ کی جو سہری زنجیر ہے مولانا مرحوم اس کے خصوصی مورخ تھے، مجددی اور ولی الہی سلسلے کے علماء و مشائخ کے حالات و ایقات، ملفوظات و مکتوبات پر ان کی نظر بڑی وسیع و عمیق تھی، آخری دور میں اس موضوع کے بارے میں ان کی حیثیت سند کی ہو گئی تھی۔

مولانا نسیم احمد فریدی کی زندگی کا قریبے مطالعہ کرنے والے شہادت دیں گے کہ بے شک مولانا مرحوم اسی طبقہ کے ایک فرد تھے جس کی تذکرہ نگاری میں انھوں نے زندگی کا ایک بڑا حصہ صرف کیا، وہ بزرگوں کے ارشادات و فرمودات سے پہلے اپنی زندگی منوارنے اس کے بعد دوسروں کیلئے وقف عام کرنے، الفرقان کے بانی مولانا محمد منظور نعمانی و امت برکات نے ان کے بارے میں بجا طور پر لکھا ہے ”وہ ایک درویش صفت، فقیرانہ زندگی گزارنے والے، اکثر زمین اور چٹائی پر سونے والے اس طرح کے صاحب درس و افتاء اور صاحب قلم و صاحب تصانیف عالم دین ہیں جیسے کبھی پہلے ہوا کرتے تھے جن کا تذکرہ ہم کتابوں میں پڑھتے ہیں“۔

تواضع اور بے نفسی

مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم بے انتہا تواضع اور بے نفس انسان تھے فضل و کمال سے آراستہ ہونیکے باوجود ہر شخص سے بڑے تپاک، محبت اور سادگی سے ملتے تھے، انکی زندگی میں تکلفات کا خانہ بالکل نہیں تھا، علماء اور اہل دین کے بڑے قدر دان تھے۔ میں اپنے آپ کو ان کے شاگردوں کی صف میں بھی جگہ پاچکے قابل نہیں سمجھتا لیکن امر وہہہ میں جب بھی انکی خدمت میں حاضری کی سادت نصیب ہوئی تو انھوں نے حد درجہ

اعزاز و اکرام کا معاملہ فرمایا وہ یہ کوشش کرتے کہ ہر خوش ذائقہ اور لذیذ غذا مہمان کو کھلائیں اور اپنے مصروف ترین اوقات میں سے خاصہ وقت ہم جیسوں کی دلدادگی کیلئے فایز کرتے۔ انکی مجلس بڑی پاکیزہ معلوم تھا اور پر لطف ہوتی تھی جب بھی ان سے ملنا ہوئی انھوں نے علماء و مشائخ، علوم و دینیہ ہی کی بات چیت کی، علمی اور دینی موضوعات ہی کے گرد انکی گفتگو دائر رہتی کسی معاصر کا شکوہ و شکایت کرتے نہ لایعنی باتیں کرتے، زندگی مشائخ کی صحبت اور مشائخ پیشین کے حالات اور زانیفات کے مطالعے سے ان کا آئینہ دل مصفی و محلی ہو چکا تھا۔ انکی زندگی ”وما آتانا من المستکفین“ (میں تکلف کرنے والوں میں نہیں ہوں) کا سچا نمونہ تھی، وہ مشائخ کی رسوم و طواہر سے بالکل آزاد تھے، ان گفتگو کے دوران کبھی یہ احساس نہیں ہوا کہ انھوں نے اپنی سطح معیاطے کچھ بھی بلند سمجھی ہو، بڑی بے ساختگی اور بے تکلفی انکی گفتگو میں تھی، ان کا طلب علم کا ذوق آخر تک جوان رہا، انھوں نے تحقیق و تلاش کی کسی منزل پر قیام نہیں کیا بلکہ عمر کے آخری لمحے تک تلاش و جستجو کا سفر جاری رکھا اور علم کے دفتیوں میں گھس کر آباد رومی اہل علم کے سامنے پیش کرنے لپے اور اردو زبان کو علوم و معارف سے مالا مال کرتے رہے۔

انکی بے نفسی کا ایک واقعہ صفحہ دماغ پر اس طرح نقش ہے کہ کبھی فراموش نہیں ہو سکتا۔ مراد آباد میں قیام کے زمانے میں میں ایک بار دو روز کیلئے امر وہہ انکی خدمت میں حاضر ہوا مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم کے ایک اور معاصر جواب بھی بقید حیات ہیں، وہ بھی تشریف لے گئے تھے جمعہ کے روز امر وہہ کی جامع مسجد میں یہ واقعہ پیش آیا کہ مولانا فریدی مرحوم تبلیغی اجتماع اور جمعہ کے بعد تبلیغی جماعتوں کو روانہ کرنے میں بے حد مصروف تھے، انکے معاصر بزرگ کو یہ احساس ہوا کہ مولانا مرحوم مجھے نظر انداز کر رہے ہیں اور بات چیت کے لئے وقت نہیں فایز کر رہے ہیں اچانک جامع مسجد میں مولانا مرحوم کے ہزاروں معتقدین کے مجمع میں مولانا مرحوم پر اس طرح برے کہ سارا مجمع ششدر رہ گیا اور ہر ایک کو بے پناہ غصہ آیا لیکن خود مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم پر اس نازیبا طرز عمل کا کوئی رد عمل نہیں ہوا انکی زبان سے کوئی بھی سخت لفظ نہیں نکلا بلکہ وہ ٹھنڈے لہجے میں معذرت کرتے رہے اور اپنی وقتی مشغولیت کا عند پیش کرتے رہے اس واقعہ نے مجھے غیر معمولی طور پر متاثر کیا اور میں نے محسوس کیا کہ مولانا مرحوم جس مرحلے سے گزر چکے ہیں جب انسان اپنی ذات کیلئے

علمی فنائیت

مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم کا اک بڑا وصف انکی علمی فنائیت تھی، علم و تحقیق ان کا ذوق و مزاج بن چکا تھا۔ علمی اشتغال رکھنے والے، تصنیف و تحقیق کرنے والے بہت ل جا رہے لیکن ایسے لوگ جو علم میں فنا ہوں، علم ان کا ذوق ہی نہیں بلکہ ذائقہ بھی بن چکا ہو جنہیں علم کے بغیر اک لمحہ چین نہ آتا ہو ایسے لوگ نیکوں پر کئے جاسکتے ہیں اگر بیس صدی کے ذہنی و علمی افراد کی مختصر ترین فہرست بنائی جائے تو اس میں مولانا مرحوم کا نام ضرور شامل ہوگا آخری عمر میں بنیائی سے بالکل معذور ہو چکے تھے مگر انکی علمی اور تحقیقی سفر زندگی کے آخری لمحے تک تیز گامی کے ساتھ جاری تھا۔

مولانا فریدی کا تصنیفی سفر

میری معلومات کی حد تک مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم کا تصنیفی سفر ماہنامہ "الفرقان" سے شروع ہوا، الفرقان ہی کے ذریعہ انکی بیشتر تحریریں اہل علم کے سامنے آئیں ۱۹۳۸ء تا ۱۳۵۷ھ میں ماہنامہ الفرقان بریلی کا مجدد الف ثانی نمبر شائع ہوا اس وقت مولانا فریدی مرحوم مدرسہ اشفاقہ بریلی کے صدر مدرس تھے، اس نمبر کی ترتیب و تیاری میں مولانا مرحوم نے پورا تعاون کیا اور مجدد الف ثانی کے خلفاء پر ایک بیسوط مقالہ بھی لکھا جو اس نمبر میں شریک شاعت ہے، اس مقالے کی تیاری کیلئے مولانا مرحوم نے مجدد الف ثانی کے مکتوبات سوانح اور تذکروں کا بڑے اہتمام سے مطالعہ کیا، اس تیاری اور مطالعہ نے انکے قلم کو ایک خاص رخ دیا اور تذکرہ نگاری کے ذوق و جذبے کو ہمیز لگائی۔ الفرقان مجدد الف ثانی نمبر جو اثرات چھوٹے ان کا تذکرہ کرتے ہوئے خود مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم رقمطراز ہیں "مجدد الف ثانی نمبر جب ترتیب پا رہا تھا اس وقت میں بھی ایک ادنیٰ رشتہ کی حیثیت سے انکی صحیح وغیرہ کی خدمت کر رہا تھا حضرت مولانا عبد الشکور فاروقی محدثی لکھنؤی کا مکررہ الآراء مقالہ خطبہ شوقیہ اور مولانا گیلانی کا وجد انگیز مقالہ اور دیگر شاہیر کے اہم مضامین اس بے بہا نمبر میں نکلے تھے، اس نمبر نے ہندوستان کے اندر مذہبی

حلقوں میں ایک دھوم مچادی تھی۔ احقر کے قلب پر بھی اسکے گہرے نقوش قائم ہوئے،
بزرگان دین کے سولہ اور حالات مرتب کرنے کا شوق پہلے ہی سے تھا اب اس ذوق میں
اور اضافہ ہو گیا: ”تجلیات ربانی ج ۱ ص ۳۹“

مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم کی تقریباً تمام تصنیفات پہلے ماہنامہ الفرقان میں
قسط وار شائع ہوئیں پھر انھیں قسطوں کو کتابوں کی شکل میں کتب خانہ الفرقان نے شائع
کر دیا۔ آئندہ صفحات میں آپ مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم کی تصانیف کا مختصر تعارف
وتذکرہ ملاحظہ کریں۔ جس سے ان تصانیف کی اہمیت و افادیت کا اندازہ ہوگا۔

تجلیات ربانی

مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم کا سب سے اہم علمی کارنامہ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ
علیہ کی مکتوبات کی تلخیص اور ترجمہ ہے جو کتب خانہ الفرقان سے تجلیات ربانی کے نام
سے دو جلدوں میں شائع ہوا، مکتوبات مجدد الف ثانی کی اہمیت اور افادیت محتاج
بیان نہیں، مجدد صاحب کے مکتوبات نے اصلاح و تجدید کا جو کارنامہ انجام دیا ہے
اس کی نظیر پیش کرنا مشکل ہے، ان مکتوبات میں تصوف و احسان، تعمیر باطن، تمیز حق و
باطل، جہاد فی سبیل اللہ اور اقامت دین، اچھے سنت کا وہ سامان موجود ہے
جس نے گذشتہ تین چار صدیوں میں امت محمدیہ کی رہنمائی کا کام انجام دیا، مجدد صاحب کے
یہ مکتوبات علوم و معارف کا خزانہ اور دعوت و اصلاح کا ایک بہترین سرمایہ ہیں،
یہ مکتوبات زبان و بیان کے اعتبار سے بھی بلاغت کے بلند ترین معیار پر پورے اترتے
ہیں، انکی اثر آفرینی میں اگر ایک طرف حضرت مجدد صاحب کی روحانیت، قوت باطن، جذبہ
تراب کا بڑا حصہ ہے تو دوسری طرف حسن بیان اور سحر انگیز طریق ادالے ان مکتوبات
کی تاثیر میں غیر معمولی اضافہ کر دیا ہے، اور یہ مکتوبات ”از دل فیض و بردل ریزہ“ کا کمال
صدق بن گئے ہیں، ان مکتوبات کا ترجمہ و تلخیص کوئی آسان کام نہیں تھا اس کے
بعض تراجم پہلے بھی شائع ہوئے لیکن ان کی افادیت اور اثر آفرینی بہت محدود رہی۔
مجدد صاحب کے مکتوبات کا کامیاب ترجمہ وہی شخص کر سکتا تھا جس میں جذبہ و قوت
بے غور پر پائے جاتے (۱) وہ خود صاحب باطن اور تبلیغ و اصلاح کے جذبے سے

معمود ملکہ مخدومہ، مکتوبات کے مضامین اس کا صرف قائل نہ ہوں بلکہ حال بن چکے ہوں (۲) وہ شخص فارسی اور اردو دونوں زبانوں کا بلند پایہ ادیب ہو اس لئے کہ مکتوبات کا تاثیر میں اسکے پرچوش طرزِ تعبیر اور ادبیانہ حسن و جمال کا بڑا دخل ہے۔ روکھا بھیکا ترجمہ ان بلند پایہ مکتوبات کی افادیت کو یا سرے سے ختم کر دیتا یا بہت ہی محدود کرتا۔ مولانا نسیم احمد مرحوم میں یہ دونوں اوصاف کامل طور پر موجود تھے، ان کا باطن اُن حقائق و معارف سے معمور تھا جنہیں مکتوبات میں بار بار پوری قوت سے بیان کیا گیا ہے۔ اصلاح امت اور تبلیغ دین کا جذبہ انکے اندر پوری طرح موجزن تھا، احیائے سنت اور ردِ بدعات انکی زندگی کا نصب العین تھا، غرضیکہ مکتوبات مجدد الف ثانیؒ کے مضامین سے انہیں نہ صرف اتفاق تھا بلکہ ان پر اعتقاد و ایمان تھا، انکے زندگی کا واحد مقصد اور مشن وہی کام تھا جس کیلئے مجدد صفا کے مکتوبات وجود میں آئے، یہاں تک ادب و بلاغت کا تعلق ہے تو مولانا فریدی مرحوم اس میدان کے بھی شہسوار تھے، فارسی زبان و ادب پر انہیں استادانہ دستگاہ حاصل تھی، موصوف فارسی زبان کے و مرثاس تھے، اردو انکی مادری زبان تھی، اردو ادبیات پر انکی نظر بہت وسیع و عمیق تھی، انکی کتابیں ترجمے، مضامین اردو زبان پر ان کے عبور کا منہ بولتا ثبوت ہیں۔ مکتوبات امام ربانی کا مکمل ترجمہ عام مسلمانوں کیلئے زیادہ مفید نہ ہوتا، مکتوبات کا ایک بڑا حصہ ایسے مضامین پر مشتمل ہے جسے سلوک و طریقت کے بلند مقامات طے کرنے والے اور فنِ تصوف کی اصطلاحات جانتے والے ہی سمجھ سکتے ہیں۔ مولانا فریدی مرحوم نے اس طرح کے مکاتیب مضامین کو حذف کر دیا اور تجلیات ربانی میں انہیں مکاتیب کو شامل فرمایا جن کا مطالعہ تمام مسلمانوں کے دلوں میں اتباع شریعت کا جذبہ بیدار کر سکے۔ الشراور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت سینوں میں پیدا کر سکے۔

مکتوبات امام ربانی کا ترجمہ انہیں تجلیات ربانی کے نام سے کتب خانہ الفرقان نے دو جلدوں میں شائع کیا۔ دونوں جلدیں بڑے ساثر پر شانک کی گئیں، جلد اول کے صفحات ۲۵۲ اور جلد دوم کے صفحات ۱۹۲ ہیں، جلد اول کے شروع میں مولانا فریدی مرحوم کے قلم سے چالیس صفحات پر پھیلا ہوا مقدمہ ہے جو خود اپنی جگہ خواہے کی چیز ہے، مقدمہ میں مصنف نے حضرت مجدد الف ثانیؒ کے مختصر حالات و سوانح تحریر کر کے بعد

مکتوبات امام ربانی کی اہمیت و اقامت پر روشنی ڈالی ہے۔ اس کے بعد حضرت مجدد صاحبؒ کے قدیم و جدید تاقیدین کا جائزہ لیا ہے۔
 ”تجلیات ربانی“ سے بزرگانِ خدا کو بہت فائدہ پہنچا، اس کتاب نے اردو جاننے والی نسل کا رشتہ حضرت مجددؒ صاحب سے جوڑ دیا اور نئی نسل کو ایمان و معرفت کے ایک شفا چشمے تک پہنچا دیا۔

مکتوبات خواجہ محمد معصوم سرہندیؒ

حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے صاحبزادے غزوۃ الوقتی حضرت خواجہ محمد معصومؒ حضرت مجدد صاحبؒ کے جانشین ہوئے، انھوں نے بھی ایمان و عشق کی دولت سے دامن بھر کر اللہ کا پیغام لاکھوں نسلوں تک پہنچایا اور بے شمار بزرگانِ خدا کو راہِ حق پر لگایا، اسلامیانِ ہند کے ہر طبقے کو نفسِ گرم کی تاثیر سے نواثر کیا۔ اصلاح و تجدید کا آواز بلند کیا خواجہ محمد معصومؒ سرہندی کے اصلاحی و تربیتی، علمی و احسانی مکاتیب بھی تین جلدوں میں ہیں جو مکتوباتِ معصومیہ کے نام سے معروف ہیں۔

مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم کو بڑی شدت سے اس بات کا احساس تھا کہ ہندوستان میں فارسی کی تعلیم و تعلم کا رواج ختم ہو جانے کی وجہ سے ہماری نئی نسل اپنے ماضی سے کشتی جا رہی ہے، مثلاً شیخ ہند کے مکتوبات و ملفوظات و انادات جنھوں نے صدیوں تک تعمیرِ سیرت، تزکیہٴ باطن کا کارنامہ انجام دیا ہے نئی نسل کی دسترس سے باہر ہونے جا رہے ہیں۔ اس احساس نے انھیں لکادہ کیا کہ بزرگوں کے ان خزانوں کو اردو زبان میں منتقل کریں تاکہ آنے والی نسلیں ان بے بہا خزانوں سے محروم نہ ہو جائیں۔

”مکتوبات خواجہ محمد معصوم سرہندیؒ“ کے پیش نقطہ میں سببِ تالیف و ترجمہ بیان کرتے ہوئے مولانا فریدی مرحوم رقمطراز ہیں۔

”مکتوباتِ معصومیہ کی دوسری جلد کا مطالعہ میں نے سب سے پہلے کیا۔ اس کو دیکھ کر میرے دل میں یہ داعیہ قوت کے ساتھ پیدا ہوا کہ ان علمی و روحانی جواہرات کا ترجمہ ہونا چاہئے ساتھ ہی ساتھ یہ بھی طے کیا کہ وہ مضامین جو سلوک و معرفت کے اونچے مقامات سے تعلق رکھتے ہیں اور جن کے سمجھنے کیلئے ان حضرات کے مقامات اور ان کی خاص اصطلاحات کا واقفیت

مزوری ہے انکو حذف کر کے تلخیص کے طور پر یہ کام انجام دیا جائے؟ مسئلہ ۴۔
مولانا فریدی مرحوم کے قلم سے مکتوبات محصومہ کا ترجمہ و تلخیص ماہنامہ الفرقان
میں قسطوار شائع ہوتا رہا۔ ادبیات نظر اور اصحاب ل نے اسے بہت پسند کیا، پھر کتب خانہ
الفرقان نے اسے کتابی شکل میں شائع کیا۔ حضرت شاہ عبدالقادر رحمۃ اللہ علیہ نے پوری نے
اس ترجمہ و تلخیص کو بہت پسند فرمایا اور تقریباً دس بارہ مرتبہ اس ترجمہ کو سنا۔

ترجمہ کی مقبولیت کا تذکرہ کرتے ہوئے اس مقبولیت کا جو راز مولانا فریدی مرحوم
نے آغاز کتاب میں لکھا ہے، وہ بھی انکی بے نفسی، تلہبیت اور فضاہیت کا مظہر ہے، لکھتے ہیں
”ظاہر ہے کہ مضامین میرے نہیں تھے، اس عارف کامل کے تھے، جس نے حضرت محمد الفاتمیؑ
کے بعد ملت اسلامیہ کی باگ ڈور اپنے ہاتھ میں سنبھالی تھی، اور جس نے اپنی پوری زندگی الشراور
رسولؐ کے عشق میں گزاری تھی۔ اس کے کلام کی تاثیر نے اگر ترجمہ میں بھی اپنا رنگ دکھایا تو
یہ صاحب کلام کا کمال ہے میرا نہیں۔ البتہ میرے حصہ میں یہ سعادت مقدر تھی کہ
ایک خاص انداز میں ان گرامی مکتوبات کو اپنی زبان میں پیش کروں۔ میں ہر چند
نااہل ترجمان ہوں، لیکن اس پرنازاں ہوں کہ ترجمہ کے اوقات میں صاحب مکتوبات
سے یک گوشہ ربط قائم کر کے کچھ نہ کچھ اخذ فیوض و برکات کرتا رہا۔ اگرچہ ہندوست اور کوتاہ
عمل ہوں لیکن ایک شیخ کامل کی روحانیت کے دسترخوان سے اس زلزلہ ربانی پر شکر خدا
اداکرنا ہوں۔

ترجمہ و تلخیص کے علاوہ مولانا فریدی مرحوم نے ایک اہم کام یہ کیا کہ کتاب کے آغاز
میں صاحب مکتوبات خواجہ محمد معصوم صاحب کی مختصر سوانح حیات شامل کر دی دوسرا
علمی اور تحقیقی کام یہ کیا کہ ساتھ سے زائد مکتوبات الہیم کے مختصر یا مفصل حالات تذکرہ و تراجم
کی مستند کتابوں سے مرتب کر کے فٹ نوٹ کے طور پر شامل کتاب کر دیے۔

ترجمہ بہت سلیس، رواں اور پرتاثر ہے پوری کتاب میں کہیں ”ترجمہ بن“ کا ہلکا احسا
بھی نہیں ہوتا۔ محسوس ہوتا ہے کہ یہ مکتوبات اصلاً اردو ہی میں تحریر کئے گئے اگر مضمون
کی طوالت کا خوف نہ ہوتا تو جتنے نوٹ یہاں پیش کئے جاتے۔

کتب خانہ الفرقان مکتوبہ مکتوبات خواجہ محمد معصوم سرمندی کے نام سے اس
ترجمہ و تلخیص کو اوسط کتابی سائز میں شائع کیا۔ صفحات کی تعداد ۳۰۰ ہے۔

تذکرہ خواجہ باقی باللہ مع صاحبزادگان و خلفاء

حضرت مجدد الف ثانیؒ کے پیروم شد حضرت خواجہ باقی باللہؒ کی شخصیت مشائخ اسلام کے زریں سلسلے کی ایک اہم کڑی ہے، مجدد الف ثانیؒ تو خواجہ باقی باللہؒ کیلئے وجہ افتخار ہیں ہی، انکے علاوہ بھی متعدد بلند مقامت، تاریخ ساز شخصیات حضرت خواجہ کے دامن سے وابستہ رہیں اور حضرت خواجہ کی کیمیا اثر صحبتوں نے ان کو تزکیہ و احسان کے بلند مراتب پر فائز کیا۔

الفرقان مجدد الف ثانی نمبر کیلئے مجدد صاحب کے خلفاء کے موضوع پر مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم نے متوسط مقالہ لکھا۔ اس مقالہ کیلئے مطالعہ اور تیاری کے دوران مولانا مرحوم کے دل میں شدت سے یہ داعیہ ابھر کہ حضرت مجدد الف ثانیؒ کے پیروم شد خواجہ باقی باللہؒ کی شخصیت اور ان کے بلند پایہ کارناموں کے سلسلے میں مستقلاً ایک کتاب لکھی جائے، تذکرہ خواجہ باقی باللہؒ، مولانا مرحوم کی اسی خواہش کا پیکر وجودی ہے۔ یہ کتاب متوسط سائز کے ۱۲۸ صفحات پر پھیلی ہوئی ہے، فہرست مضامین کے بعد پانچ صفحات میں الفرقانِ بانی مولانا محمد منظور نعمانی دامت برکاتہم کے قلم سے کتاب کا تعارف ہے، صفحہ ۹ سے حضرت خواجہ باقی باللہؒ کا تذکرہ شروع ہوتا ہے، یہ تذکرہ صفحہ ۳۶ پر ختم ہو جاتا ہے، اسکے بعد ”بحرِ ولایت کے دو آبدار موتی۔“ خواجہ کلاں و خواجہ خرد کے عنوان سے حضرت خواجہ کے دو جلیل القدر صاحبزادگان خواجہ عبداللہؒ و خواجہ عبید اللہؒ کا ذکر خیر ہے، ان دونوں صاحبزادوں کا تذکرہ صفحہ ۶۶ تک پھیلا ہوا ہے۔ اسکے بعد مولانا فریدی مرحوم نے ”بزمِ خواجہ خرد کی ایک جھلک“ کے عنوان سے خواجہ خرد کے ایک نادر نسخہ ملفوظات کا ترجمہ و انتخاب پیش کیا ہے۔ مولانا مرحوم نے ملفوظات خواجہ خرد کا یہ قلمی رسالہ کتب خانہ اصفیہ حیدرآباد میں ڈھونڈ ڈھونڈ نکالا، اسی کا ترجمہ و انتخاب اردو زبان میں مرتب فرمایا۔ بزمِ خواجہ خرد کی ایک جھلک“ صفحہ ۸۳ پر ختم ہو جاتی ہے، صفحہ ۸۵ سے حضرت خواجہ باقی باللہؒ کے تین نامور خلفاء (۱) تاج العارفین، شیخ تاج الدین سبغیؒ (۲) خواجہ حسام الدینؒ (۳) خواجہ اللہ ولد ہلویؒ کا تذکرہ شروع ہوتا ہے اور کتاب انہیں حضرات کے ذکر خیر پر ختم ہو جاتی ہے۔

یہ کتاب مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم کی تذکرہ نگاری اور دانشاوردانہ و پرولانی کا بہترین نمونہ ہے۔ مولانا مرحوم کے ذوقِ سوانح نگاری اور طرزِ تحقیق و تصنیف کی ایک جھلک اس کتاب سے محسوس ہوتی ہے۔ مولانا مرحوم کی اکثر تصانیف کی طرح اس کتاب کی اشاعت کی سعادت بھی کتب خانہ الفرقان کے حصہ میں آئی۔

تذکرہ حضرت شاہ اسماعیل شہیدؒ

ہندوستان کی تاریخِ اصلاح و بہادری میں شاہ اسماعیل شہیدؒ درخشاں ستارے کی طرح ضیا پاش ہیں۔ خداوند تعالیٰ نے انکی زبان و قلم سے اصلاحِ امت، ایجادِ سنت، ردِ بدعت کا بہت بڑا کام لیا جس طرح دشمنانِ اسلام کے خلاف انکی تلوار کی کاٹ بہت سخت تھی، اسی طرح شرک و بدعت کے خلاف انکی زبان و قلم کے وار پڑے کاری نئے، انکی کتابِ تقویۃ الایمان نے شرک و بدعت کے ایوانوں کو ہلا کر رکھ دیا، اسی لئے مشرکانہ ذوق رکھنے والے نام نہاد علماء سوء نے انکے خلاف مستقل محاذ کھول دیا اور علماء اہل حق نے ہمیشہ شاہ اسماعیل شہیدؒ کو اپنا پیشوا تسلیم کیا۔

مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم کا زیرِ تذکرہ رسالہ ابتداءً جناب مولانا محمد منظور علی دامت برکاتہ کی کتاب شاہ اسماعیل شہیدؒ اور معاندینِ اہل بدعت کے الزامات کے ایک باب کے طور پر شائع ہوا تھا، بعد میں اسے کتب خانہ الفرقان نے مستقل رسالہ کی صورت میں شائع کر دیا۔ مختصر ہونے کے باوجود یہ رسالہ شاہ صاحبؒ کے سوانحی پہلو پر بہت حاوی ہے۔ یہ رسالہ چھوٹے سائز کے ۶۴ صفحات پر مشتمل ہے۔

وصایا حضرت شیخ شہاب الدین شہروردی

مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم کا یہ امتیاز تھا کہ وہ علماء و مشائخ کے افادات و ملفوظات ایسی جگہوں سے حاصل کر لیتے جہاں ان چیزوں کے ملنے کی یہ ظاہر حال امید بھی نہیں ہوتی۔ بزرگوں کے حالات، ملفوظات و مکتوبات کی تلاش میں انھوں نے بڑی جہاں فردی کی۔ اسی تلاشِ حقیقت نے انھیں بار بار ضلع مظفرنگر کے قدیم ترین قصبہ بھلت پہنچایا۔ کتب خانہ فیض الاسلام بھلت میں انھیں حضرت شیخ شہاب الدین شہروردی کے وصایا کا ایک مجموعہ

مخطوط کی شکل میں ملا۔ شیخ شہاب الدین سہروردیؒ کی شخصیت اہل علم کیلئے محتاجِ تعارف نہیں۔ آپ تصوف کے مشہور سلسلہ سہروردیہ کے بانی اور عوارف المعارفؒ بلکہ پایہ کتاب کے مصنف ہیں، ان کی زبانِ قلم سے نکلے ہوئے وصایا میں اثر آفرینی کی جو شان ہو گا وہ محتاجِ بیان نہیں۔ مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم نے ان گراں قدر وصایا کا ترجمہ و انتخاب اردو زبان میں مرتب کر کے ماہنامہ الفرقان میں بالاقساط شائع کرایا۔ بعد میں وصایا کا یہ ترجمہ انتخاب کتابی صورت میں کتب خانہ الفرقان نے افادہ عام کیلئے شائع کر دیا۔ یہ کتاب چھوٹے کتابی سائز کے ۵۲ صفحات پر مشتمل ہے۔

فرائد قاسمیہ

فرائد قاسمیہ حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کے غیر مطبوعہ مضامین کا ایک ناقد مجموعہ ہے جو مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم کی جدوجہد سے ان کے مقدمہ و تعارف کے ساتھ ادارہ ادبیات دہلی۔ گلی قاسم جان دہلی سے شائع ہوا۔

اس مجموعہ کے مرتب حضرت مولانا حافظ سید عبدالغنی صاحب پھلاودی ہیں پھلاودی تحصیل موانہ ضلع میرٹھ کی ایک قدیم آبادی ہے مولانا سید عبدالغنی صاحب حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ سے استفادہ کرنے والے اور حضرت مولانا سید احمد حسن امروہیؒ کے شاگرد خصوصی تھے۔ انھوں نے بڑی محنت اور تلاش و جستجو سے حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کی نایاب غیر مطبوعہ تحریروں کو جمع کیا اور اس مجموعہ کا نام فرائد قاسمیہ رکھا۔

فرائد قاسمیہ کا واحد نسخہ خوش خط لکھا ہوا مولانا سید عبدالغنی صاحب پھلاودی کے ذاتی کتب خانہ کی زینت تھا جسے مولانا حافظ سید عبدالغنی صاحب کے پوتے مولانا حکیم سید عبدالغنی صاحب حوزہ جان بنائے ہوئے تھے۔ مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم نے علوم قاسمیہ کے اس خزانے کو جھل کیلئے اس کا عکسی ایڈیشن شائع کرانے کا اہتمام کرایا فرائد قاسمیہ کی اکثر تحریروں مختلف نلامذہ اور متقیدین کے نام مکاتیب کی صورت میں ہیں جن میں مختلف علمی سوالات کے جوابات دیے گئے ہیں۔ مولانا فریدی مرحوم نے آغاز کتاب میں سولہ صفحات کا مقدمہ و تعارف شائع کیا جو مقدمہ نگاری کا بہترین نمونہ ہے۔ اس مقدمہ میں انھوں نے حافظ سید عبدالغنی صاحب کا تعارف کرایا فرائد قاسمیہ کی

اہمیت و افادیت پر روشنی ڈالی اور مکتوبات الہیم کے مختصر حالات دست کئے۔
 مکتوبات قاسمیہ کو منظر عام پر لانے کے سلسلے میں مولانا فریدی مرحوم نے جو تک و دو کی
 اسکی قدر و قیمت ایک طبع آزماد تصنیف سے کم نہیں۔ اگر مولانا مرحوم کو اس کتاب کی افحاث
 کی توفیق نہ ملتی تو خدا جانے علوم کا یہ خزانہ اہل علم کے سامنے ابھی پاتا یا نہیں؟ اور اس
 واحد نسخہ کی حفاظت ہو بھی پاتی یا نہیں۔ مکتوبات قاسمیہ علماء کرام کے لئے گرانمایہ
 تحفہ ہے اور حضرت نانوتویؒ کے علوم و معارف کا اچھوتا نمونہ۔ مقدمہ و تعارف کے علاوہ
 اصل کتاب کے صفحات ۲۴۲ ہیں۔

مکتوبات شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ

مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم نے اپنی زندگی میں جو بہت سے علمی اور تصنیفی کام کئے
 ان میں سے ایک اہم ترین کام مکتوبات شاہ ولی اللہ دہلویؒ کی دریافت اور ان مکتوبات
 کا ترجمہ ہے، مولانا مرحوم نے بڑے ذوق و شوق سے ان مکتوبات کا ترجمہ کیا اور فٹ نوٹ
 میں مکتوبات الہیم کے حالات لکھے وفات سے کئی سال قبل انھوں نے یہ کام مکمل کر لیا تھا۔ اور انکی
 جلد از جلد اشاعت کیلئے بے چین تھے لیکن انکے مقدر میں نہ تھا کہ ان مکتوبات کو مطبوعہ شکل
 میں دیکھ کر شاد کام ہو سکیں، بسا اوقات مصنفین کو ناشرین کی طرف سے جس رویہ کا شکار ہونا
 پڑتا ہے مولانا فریدی مرحوم بھی مکتوبات شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے بارے میں اسی کا شکار
 ہوئے، ادارہ ہمدرد ملی نے ان گراں قدر مکتوبات کی اشاعت کا بیڑا اٹھایا لیکن اب تک
 یہ زبردست علمی اور تاریخی ذخیرہ زبور طبع سے آراستہ نہ ہو سکا۔

خود مولانا فریدی کی نظر میں ان مکتوبات کی کیا قدر و قیمت تھی اس کا اندازہ
 مولانا مرحوم کے ان دو مکتوبات سے ہو سکتا ہے جو انھوں نے اس نابکار کے نام ۱۹۸۳ء میں تحریر
 فرمائے، یہ دونوں خطوط علمی افادات سے لبریز ہیں اور خاصے طویل لیکن ہم اختصار کے
 خیال سے ان دونوں خطوط کے صرف وہ حصے درج کرتے ہیں جو مکتوبات شاہ ولی اللہ
 دہلویؒ کے بارے میں ہیں۔

پہلے مکتوب میں لکھتے ہیں: آپ کے ذہن میں نہ معلوم یہ بات کس طرح آئی کہ میں نے
 نادر مکتوبات شاہ ولی اللہ کا مجموعہ چھپوا دیا ہے۔ اور وہ ادارہ ہمدرد نے چھاپا ہے؟

اقدیم ہے کہ نسخہ چاند پور کے چند خطوط کے علاوہ جو یہاں سی مکتوبات کے نام سے خلیق احمد
سلسلے کے شائع کر دیے ہیں بقیہ تمام خطوط کا ترجمہ میں نے ادارہ ہمدرد کے ایما پر کیا۔ اس میں
لک بھگ۔ ۲ خطوط ہیں۔ اسی مجموعہ میں سے نقل کر کے میں نے حضرت شاہ ولی اللہ محدث
دہلوی کا وہ مکتوب گرامی جو مولانا محمد واضح حسنی کے نام تھا مولانا محمد ثانی حسنی مرحوم
کو بھیجا تھا پھر مولانا علی میاں کے امروہہ تشریف لانے پر جبکہ وہ سلسلہ پیغام لکھا
دورہ فرمایا ہے تھے اور امروہہ بھی تشریف لائے تھے اس مکتوب گرامی کا ایک اقتباس
نقل کر کے پیش کیا تھا، مولانا علی میاں نے اس کی فرمائش بھی کی تھی۔ اسی مجموعہ میں سے
ایک مکتوب کا حوالہ دے کر میں نے مولانا محمد ثانی سے کچھ دریافت کیا تھا۔ اس کا جواب دیتے
ہوئے انھوں نے لکھا کہ اس مکتوب گرامی سے ایک بڑی تاریخی غلطی کی تصحیح ہو گئی اور
یہ بھی لکھا تھا کہ نہ ہتہ انحواطہ کے مسودہ میں جب دیکھا گیا تو وہ تذکرہ جو مسودہ میں موجود
تھا مطبوعہ نہ ہتہ انحواطہ میں شائع نہیں ہو سکا تھا۔ شاہ صاحب ہی کے مکتوب گرامی کی برکت
سے اس بات کا بھی نتیجہ چلا کہ ایک بزرگ کا تذکرہ شائع ہونے سے رہ گیا ہے مولانا علی میاں
نے اس کو نوٹ کر لیا ہو گا۔ تاکہ اگلے ایڈیشن میں وہ تذکرہ بھی شائع ہو جائے۔

میری محدود ری کی وجہ سے اس نادر مجموعہ مکتوبات کی اشاعت میں براہِ تباخیر
رہی ہے اس میں چند شخصیات کے تراجم اور ایک مقدمہ درج کرنا ہے۔ یہ کام ایک ماہ
میں ہو سکتا ہے۔ اس مجموعہ کے علاوہ دوسرا مجموعہ شاہ ولی اللہ کے نادر مکتوبات کا
ہے جس کو ادارہ ہمدرد نے عکس کر کے میرے پاس بھیجا، اس میں بھی تقریباً سو
مکتوبات ہیں اور کل کے کل نادر ہیں۔ اس مجموعہ کا ترجمہ بھی ہو چکا ہے۔ تراجم اور مقدمہ
کا کام باقی ہے۔ پہلے اول الذکر مجموعہ شائع ہو جائے پھر اسکے بعد دوسرا مجموعہ شائع
ہو جائے گا۔ مجھے اس سلسلے میں مولانا علی میاں زید مجدہم کے اثرات سے کام لینا ہے وہ
دعا بھی فرمائیں اور حکیم عبدالحمید کو لکھیں کہ نسخہ چاند پور میں جس کو تغلق آباد بھیجا
لیا ہے جلد شائع کرائیں۔ اور یہ بھی لکھ دیں کہ جو ٹھوڑا کام اس میں باقی ہے وہ پھر جلد
ہو جائے گا۔ حکیم صاحب اسکے چھپوانے کی طرف متوجہ ہو جائیں۔ حکیم صاحب جو اب یقینی یہ ہو چکے
کہ امروہہ والے کی طرف سے تاخیر ہو رہی ہے، ایک حد تک یہ بات بھی ان کی تصحیح ہوگی
مگر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ حکیم صاحب کے سامنے اس کام کی اہمیت پیش نہیں کی گئی۔

یہ دونوں مجموعے شائع ہو جائیں تو ان مکتوبات کے آئینہ میں شاہ صاحب کی ایک متعلقہ تحریر
عمری مرتب ہو سکتی ہے۔ خدا کرے مولانا علی میاں کی کتاب مرتب ہونے سے پہلے یہ دونوں مجموعے
شائع ہو جائیں حکیم صاحب اگر اہتمام کریں گے تو یہ ظاہر کچھ مشکل نہیں کہ ۵-۶۰ء میں
یہ شائع ہو جائیں۔

مولانا فریدی اپنے دوسرے مفصل مکتوب تحریر کردہ ۶ نومبر ۱۹۸۳ء میں مکتوبات
شاہ ولی اللہ کے بارے میں بڑے اضطراب کے ساتھ لکھتے ہیں "مولانا علی میاں زبیدی ہم نے
حکیم عبدالحمید صاحب کو شاید مکتوب گرامی بھیجا ہو گا۔ انکی طرف سے جو جواب آیا ہو اس سے مطلع کریں
۔۔۔ مولانا کی توجہ سے اگر مکتوبات شاہ ولی اللہ کے یہ دونوں مجموعے ندوہ پریس میں چھپ
جائیں تو بہت اچھا ہو۔ ان دونوں مجموعوں میں سے ایک تعلق آباد مع ترجمہ بھیج دیا گیا ہے،
یہ نسخہ چاند پور ہے جسکے صرف چند خطوط سیاسی مکتوبات میں چھپے ہیں۔ اصل مکتوبات کا نسخہ
چاند پور سے دارالعلوم دیوبند پہنچ گیا ہے اور بوسیدہ حالت میں ہے۔ میں نے ترقی جانفشانی
سے اس وقت جب میری بصارت کام کر رہی تھی اس کو نقل کیا اور حکیم عبدالحمید صاحب
کی ایاد و امداد سے اس کا اردو ترجمہ بھی کیا۔

دوسرا نسخہ عثمانیہ لائبریری حیدرآباد سے حکیم صاحب نے عکس کر کے حاصل کیا
اور مجھے بھیجا اس میں بھی خوب غور و فکر کے ساتھ تصحیح کر کے بہت وقت صرف کیا گیا ہے
اور حکیم صاحب نے اس کا ترجمہ کرانے میں بھی مالی مدد کی ہے، یہ نسخہ مع ترجمہ ابھی امر دہ سے نہیں گیلے
مولانا دونوں نسخوں کو ندوہ کے پریس میں چھپوا دیں اور حکیم صاحب کو اس پر راضی کر لیں تو
بہت اچھا ہو۔ میں سمجھتا ہوں کہ مولانا علی میاں کی بات حکیم صاحب مان لیں گے تعلق آباد
میں ان مکاتیب کا اور ان کے ترجموں کا اہتمام کے ساتھ چھپنا معلوم نہیں کب تک ہو سکے۔
میں لکھنؤ حاضر ہونا چاہتا ہوں اور اس حاضری کی غرض مولانا نعمانی اور مولانا
علی میاں کی ملاقات کے علاوہ ان دونوں نادرسوں کی طباعت کے مسئلہ پر بھی توجہ دلانا
ہے۔ مکتوب الہیم کے تراجم کا کام ابھی باقی ہے جو ۱۵-۲۰ دن میں یا زیادہ سے زیادہ ایک ماہ
میں ہو سکتا ہے۔ مقدمہ بھی دونوں نسخوں کا مولانا علی میاں لکھیں تو روح شاہ ولی اللہ بہت
خوش ہوگی۔ مولانا یابیح دعوت و عزیمت کی طباعت سے پہلے ان دونوں نادرسوں کو
صرف ملاحظہ فرمائیں اور ندوہ میں ان دونوں نسخوں کو چھپوائیں۔ میں ان کا پہلے ہی سے

منہج ہوں یہ کام ہو گیا تو بہت ہی زیادہ ممنون ہوں گا۔

مولانا فریدی مرحوم کو مکتوبات شاہ ولی اللہ کی اشاعت کا انتظار کرنے کرتے رہے اور کئی پیارے ہو گئے۔ خدا ہالے کیوں یہ مکتوبات اب تک زیور طبع سے آراستہ نہ ہو سکے حالانکہ ادارہ ہمدرد کے پاس الحمد للہ وسائل کی کمی نہیں۔ مکتوبات شاہ ولی اللہ کے فیوض نادر مجموعے ادارہ ہمدرد کے پاس ملت اسلامیہ کی پیش بہا امانت ہیں خدا کرے جناب حکیم عبدالحکیم صاحب اور ان کے رفقاء جلد از جلد ان کی اشاعت پر توجہ دیں۔

مکتوبات سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث امروہی

میری معلومات کی حد تک مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم کا سب سے آخری تصنیفی کام مکتوبات سید العلماء کی ترتیب و تدوین ہے۔ مولانا سید احمد حسن محدث امروہی حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کے ممتاز ترین شاگرد ہیں۔ حضرت نانوتویؒ کے بہت سے علمی مکاتیب انھیں کے نام لکھے گئے۔ مولانا احمد حسن محدث امروہی کے مکتوبات کا بڑا ذخیرہ مولانا فریدی مرحوم کو بھلا دہہ تحصیل موانہ ضلع میرٹھ میں حاصل ہوا۔ چنانچہ مولانا فریدیؒ قارئین قاسمیہ کے مقدمہ میں لکھتے ہیں: "حضرت مولانا امروہی کے مکتوبات مکتوبات بنام حضرت حافظ صاحب بھلا دہی بڑی تعداد میں ہیں جن میں سوائے نامہ پوسٹ کارڈ ہیں اور کچھ کم پچاس لکھائے ہیں۔ یہ خطوط حضرت مولانا نانوتویؒ کے زمانہ حیات کے آخری حصہ سے لے کر حضرت مولانا امروہیؒ کی وفات تک کے ہیں۔ یہ مجموعہ بھی ایک تاریخی دستاویز کی حیثیت رکھتا ہے جس میں ۱۳۹۹ھ (۱۸۷۶ء) سے لے کر حضرت امروہیؒ کی وفات کے قریبی زمانے تک کے خطوط میں امروہیہ، مراد آباد، دیوبند، گنگوہ وغیرہ کے بزرگوں کا ذکر ہے اور اس زمانہ کے اہم واقعات کا تذکرہ ملتا ہے۔ یہ خطوط بھی اگر شائع ہو جائیں تو معلومات کی بہت سی راہیں کھلیں۔" (مقدمہ قارئین قاسمیہ ص ۳)

مقدمہ میں ایک دوسری جگہ معافین و محبین کے عنوان کے تحت لکھتے ہیں: "میاں مولوی محبت الحق قاسمی درجہ گوی سلمہ نے بھی اس کتاب کے حصول کے سلسلے میں میرے ہمراہ میرٹھ اور پھر بھلا دہہ پہنچ کر اس کتاب کو اور اس کے ساتھ تنویر النبراس اور مکتوبات حضرت محدث امروہیؒ کو حفاظت کے ساتھ امروہیہ لانے ان کے مضامین سے آگاہ کرنے میں امداد

پھر اس کتاب کی ترتیب میں میری بہت مدد کی۔ ۱۵۶

غائبانہ علماء حضرت مولانا احمد حسن محدث امر وہی کے یہی وہ مکاتیب ہیں۔ جنہیں مولانا فریدی نے زندگی کے آخری حصہ میں مرتب فرمایا۔ مرسل الیہم کے حالات فٹ نوٹ میں لکھے۔ میرے نام اپنے ایک مکتوب تحریر کردہ ۸ دسمبر ۱۸۹۷ء میں رقمطراز ہیں "ان دنوں مکتوبات بید العلماء مولانا سید احمد حسن امر وہی کی کتابت ہو رہی ہے، اس کی وجہ سے شغولیت ہے۔ ۱۷ صفر ۱۳۱۹ھ مطابق ۱۶ جولائی ۱۸۹۷ء کے ایک مکتوب میں حضرت امر وہی نے تحریر فرمایا ہے "نسبت فتوحات سلطانی خلد الشریک تار مبارک باد براہ راست من نجف فرستادہ" معلوم یہ کرنا ہے کہ ۱۸۹۷ء میں لڑکی کو جو فتح ہوئی، اسکی مختصر روئید ادا کیا ہے، آپ کی معلومات اس سلسلے میں زیادہ ہیں اس لئے آپ کو تکلیف دہائی "تاریخ اور جتنی سے مدد کر آئندہ دس سطریں اس سلسلے میں تحریر فرمادیں، اس سے زائد درکار نہیں۔ اس زمانے کے خلیفہ المسلمین کا نام بھی تحریر کریں۔"

مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم زندگی میں مکتوبات بید العلماء کے کام سے فایز ہو چکے تھے۔ اگلی خواہش تھی کہ اس کتاب کا مقدمہ حضرت مولانا علی میاں دامت برکاتہم تحریر فرمائیں۔ حضرت مولانا کو مولانا فریدی مرحوم کی اس خواہش کا علم ان کی وفات کے بعد ہوا، چنانچہ حضرت مولانا علی میاں دامت برکاتہم نے مکتوبات بید العلماء کا مقدمہ تحریر فرمایا۔ خدا کرے مولانا فریدی مرحوم کی یہ آخری علمی یادگار جلد از جلد شائع ہو کر منظر عام پر آجائے۔

مکتوبات اکابر دیوبند

یہ کتاب جماعت دیوبند کے بلند پایہ اکابر حضرت حاجی امداد اللہ صاحب، حضرت شاہ عبدالغنی صاحب مجددی، ہاجہ مدنی، حضرت مولانا محمد قاسم صاحب نانوتوی، حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی، حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب نانوتوی، حضرت مولانا شاہ رفیع الدین، حضرت شیخ الہند مولانا محمد داؤد الحسن دیوبندی رحمہم اللہ وغیرہم کے بیش قیمت مکتوبات کا مجموعہ ہے، جسے دارالعلوم دیوبند کے مہتمم اول حضرت شاہ رفیع الدین صاحب دیوبند کے سعادت مند نواسے دفتری نورالحق صاحب مرحوم نے

کیجا کیا۔ اس کتاب پر مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم کا نام مرتب کی حیثیت سے لکھا ہوا ہے اور
دفتری نورا الحق صاحب مرحوم کا حیا کی حیثیت سے۔ آغاز کتاب میں مولانا نسیم احمد فریدی
مرحوم کے قلم سے تیرہ صفحات کا مقدمہ شامل ہے، جس میں انھوں نے ان مکاتیب کی
اہمیت اور قدر و قیمت پر روشنی ڈالی ہے۔ دفتری نورا الحق مرحوم کے یہاں کا بروڈ شیٹ
کے دوسرے جوا فادات ہیں ان کا تعارف ہے، مولانا فریدی مرحوم کے مقدمہ سے
ان مکاتیب کی علمی و تاریخی اہمیت اجاگر ہو گئی ہے۔ چند مکتوبات فارسی زبان میں ہیں
ان کا اردو ترجمہ بھی شامل کتاب ہے معلوم نہیں کہ یہ ترجمہ مولانا فریدی مرحوم کے قلم
سے ہے یا نورا الحق صاحب مرحوم کے قلم سے۔ معراج بکڈ پوڈیو بند لے ان
مکتوبات کو شائع کیا، متوسط کتابی سائز کے ۱۳۶ صفحات پر یہ کتاب مشتمل ہے۔
ان گرامی قدر مکتوبات میں سے حضرت مولانا رشید احمد صاحب گنگوہیؒ کا ایک
مکتوب جو ایک معرکہ الآراء مسئلہ سے متعلق ہے اور ایک استفتاء کے جواب میں تحریر فرمایا گیا
ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔

استفتاء۔ کیا فرماتے ہیں علمائے دین و مفتیان شرع متین اس مسئلہ میں
کہ ذات باری عز اسمہ موصوف بہ صفت کذب ہے یا نہیں اور خدا تعالیٰ جھوٹ
بوتا ہے کہ نہیں، اور جو شخص خدا تعالیٰ کو یہ سمجھے کہ وہ جھوٹ بوتا ہے وہ کیسا ہے۔
بینوا تو جروا۔

الجواب۔ ذات پاک حق تعالیٰ جل جلالہ کی پاک اور منزہ ہے اس سے کہ
متصف بہ صفت کذب کی جائے۔ معاذ اللہ اس کے کلام میں ہرگز ہرگز شائبہ بھی کذب
کا نہیں۔ قال اللہ تعالیٰ ومن اصدق من اللہ قیلاً (فرمایا اللہ تعالیٰ
نے بات میں کوئی اللہ تعالیٰ سے زیادہ سچا نہیں) جو شخص اللہ تعالیٰ کی نسبت یہ
عقیدہ رکھے یا زبان سے کہے کہ وہ جھوٹ بوتا ہے وہ قطعاً کافر ملعون ہے اور قرآن
و حدیث و اجماع امت کا مخالف ہے، ہرگز مومن نہیں۔ تعالیٰ اللہ عما یقول
الظالمون علیٰ اکبیراً (اللہ تعالیٰ ظالموں کی بات سے بہت ہی اونچا ہے)
البتہ یہ عقیدہ سب اہل ایمان کا ہے کہ خدا تعالیٰ نے مثلاً فرعون و ہامان والی لہب کو
قرآن مجید میں گہمی ہونے کا ارشاد فرمایا ہے۔ وہ حکم قطعی ہے اس کے خلاف ہرگز ہرگز

نکرے گا۔ مگر بایں ہر وہ تعالیٰ قادر ہے، اس بات پر کہ ان کو جنت دے دے۔ اس حکم
نکر کی وجہ سے عاجز نہیں ہو گیا اگرچہ کبھی ایسا نہ کہے گا: قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَكَوَيْتُنَا
لَا مَيْتَنَا كُلِّ نَفْسٍ هُدًى لَهَا وَآلَكُنَّ حَتَّى الْقَوْلِ مَعِيَ لَا مَلَكٌ حَصَنَهُمْ مِنَ الْجَنَّةِ
وَالنَّارِ أَحْمَدُ عَيْنِ (فرمایا اللہ تعالیٰ نے اور اگر چاہتے ہیں تو ہر شخص کو ہدایت دیتے
لیکن یہ بات سچی ہو چکی کہ جہنم کو جنوں اور انسانوں سے بھر دیں گے) اس بات سے
واضح ہے کہ اگر خدا تعالیٰ چاہتا تو سب کو مومن بنا دیتا، مگر جو فریاد کیا اس کے خلاف
نکرے گا۔ اور یہ سب یعنی کسی کو کافر بنا دینا، کسی کو مومن بنا دینا اپنے اختیار سے ہے
اضطرار سے نہیں۔ وہ فاعل مختار فعال المایید ہے۔ یہی عقیدہ تمام علماء امت کا
ہے۔ فقط واللہ تعالیٰ اعلم

کتبہ الاحقر رشید احمد گنگوہی عفی عنہ

رشید احمد
۱۳۰۱ھ

۱۔ امام المفسرین، رئیس المتکلمین فخر الدین رازی رحمۃ اللہ علیہ تفسیر کبیر میں تحت تفسیر
(إِنْ تَعَذَّرْ بِهِمْ فَأَنْتُمْ حَرِيدٌ لِّكَ الْآيَةِ) فرماتے ہیں: "يجوز على مذهبناهن الله
تعالى ان يدخل الکفار الجنة وان يدخل الزهاد والعباد النار لان
الملک ملکہ ولا اعتراض لاحد علیه یعنی اہل سنت کے مذہب کے موافق جائز
ہے کہ اللہ تعالیٰ سب کفار کو جنت میں داخل کر دے اور تمام زاہدوں و عابدوں کو
جہنم میں داخل کر دے، کیونکہ تمام جہاں اس کا ملک ہے وہ سب کا مالک ہے اس پر
کوئی کسی قسم کا اعتراض نہیں کر سکتا" قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لَا يُسْئَلُ عَمَّا يَفْعَلُ
فَهُمْ يُسْئَلُونَ اس سے کوئی باز پرس نہیں کر سکتا اور سب سے باز پرس
کا جاوے گی۔

(مکتوبات اکابر دیوبند ۵۸-۵۹-۶۰)

ہندوستان کا سب سے پہلا سفر نامہ حجاز۔

مولانا الحاج شاہ رفیع الدین مٹا فاروقی مراد آبادی تعلیم دہشتہ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کا سفر نامہ جو بین ۱۲۰۳ تا ۱۲۰۷ھ کا ہے۔ اس سفر نامہ میں جبکہ ریل اور موٹر وغیرہ سوار یوں کا وجود نہیں تھا۔ مکان سے روانہ ہو کر براہ خشکی سورت پہنچنا وہاں سے بذریعہ بادبانی کشتی تاجدہ بعدہ حرمین شریفین اور طائف کا ریگستانی وہاں ڈیڑی سفر نیز واپسی کے مفصل حالات بڑے دلچسپ انداز میں درج ہیں پڑھنے والے کو یہ محسوس ہوتا ہے کہ وہ خود سفر کر رہا ہے۔

تذکرہ خلفاء حضرت شاہ عبدالرزاق جھنجھانویؒ۔

یہ رسالہ حضرت شاہ عبدالرزاق جھنجھانویؒ کے خلفاء کا مختصر مگر جامع تذکرہ ہے مدد سہ اور محمدیہ جھنجھانہ سے شائع ہو چکا ہے۔
جمع البیان۔ سیرت و اخلاق نبوی صلی اللہ علیہ وسلم صرف آٹھ صفحہ۔

غیر مطبوعہ کتب

قافلہ اہل دل۔

یہ کتاب مرزا مظہر جان جاناں کے خلیفہ و جانشین حضرت عبداللہ المعروف بہ شاہ غلام علی نقشبندی مجددیؒ کے حالات ملفوظات کتوبات اور خلفاء کے حالات کی آئینہ دار ہے۔

حضرت شاہ ابوسعید حسنیؒ۔

اس کتاب میں حضرت شاہ ابوسعید قطبیؒ کے مختصر حالات اور حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ اور ان کے خاندان سے ان کے تعلقات پر روشنی ڈالی گئی ہے، ساتھ ہی ان کے ایک گم نام خلیفہ مجاز حضرت شاہ عبدالقادر خالص پوریؒ کا بھی تذکرہ شامل ہے۔
شاہ عبدالرحیم والوالرضاؒ۔

یہ کتاب حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ کے والد ماجد شاہ عبدالرحیم فاروقیؒ

مولانا فریدی مرحوم کی تینوں کتابیں الفرقان، مکتبہ المعنویہ، قیام جلدی، قیام جلدی، قیام جلدی

دہلوی اور عم کرم حضرت شاہ ابوالرضا قاری دہلوی کے حالات، ملفوظات اور مکتوبات کا مجموعہ ہے۔

سراج الہند شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی

یہ کتاب حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کے حالات ملفوظات اور مکتوبات پر مشتمل ہے انشاء اللہ عنقریب شائع ہونے والی ہے۔

کاروان اہل فضل و کمال۔

یہ تذکرہ حضرت شاہ محمد اسحاق محدث دہلوی مہاجر کی ہے اور آپ کے شاگردوں کے حالات میں ہے جو الفرقان میں قسط وار شائع ہو چکا ہے اب کتابی شکل میں شائع ہوتے والا ہے۔

نواب مصطفیٰ خاں شیفہ کا سفرنامہ حج۔

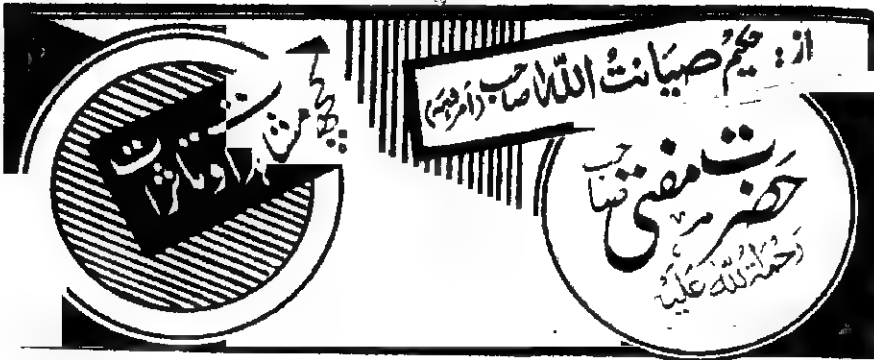
اس سفرنامہ کا آپ تلخیص و ترجمہ کیا ہے۔

زیارت حرمین۔

یہ خود مولانا فریدی کا سفرنامہ حج ہے جو اپنے اندر ایک خاص جاذبیت رکھتا ہے پڑھنے سے روح کو سکون ملتا ہے اس سفرنامہ کو ہر سال ماہ ذی الحجہ میں اپنے بعض ضلع کے ناکرے تھے و جد کی سی کیفیت طاری ہو جاتی تھی۔ الفرقان میں پانچ قسطوں میں شائع ہو چکا ہے۔ خدا کرے یہ بھی کتابی شکل میں آجائے۔

ان مذکورہ بالا تصانیف کے علاوہ مولانا کے بے شمار مضامین اور حمد، نعت، منقبت اور غزل وغیرہ احسان سخن پر..... شعری تخلیقات ہیں جو مندرجہ ذیل رسالوں و اخباروں میں وقتاً فوقتاً شائع ہوئے ہیں:-

- (۱) الفرقان لکھنؤ (۲) القاسم دیوبند (۳) الحکم میرٹھ (۴) البلاغ بمبئی
- (۵) البدیع کراچی (۶) الحق اکوڑہ ٹھٹک (۷) الجمعیت دہلی (۸) انسائیکلو پیڈیا کراچی
- (۹) الرحیم کراچی (۱۰) برہان دہلی (۱۱) تذکرہ دیوبند (۱۲) تاج لاہور (۱۳) رسالہ دارالعلوم دیوبند (۱۴) سلطان العلوم دیوبند (۱۵) سہارا اڑیسہ (۱۶) شاعر اکوڑہ
- (۱۷) قائم امروہہ (۱۸) منادی دہلی (۱۹) مہر نیمروز کراچی (۲۰) حشر قی آواز دہلی
- (۲۱) منجر عالم مراد آباد (۲۲) نیر اعظم مراد آباد۔



حضرت مفتی صاحب کے ابتدائی تعلیمی حالات تو ایسے تھے کہ وہ اسکے نتیجے میں یا تو بالکمال نشی جی ہوتے یا باسطر صاحب مفتی صاحب بالکل نہ ہوتے ۱۶-۱۷ سال کی عمر میں اردو انگلش مڈل کے بعد علوم مشرقیہ و دینیہ کی طرف مراجعت، مشیت الہی کی وہ جلوہ آفری ہے جس کے لئے خالق مطلق نے انھیں حیات بخشی تھی۔

”مدرسہ علیہ“ سے معلمی کا سلسلہ شروع ہوا، مگر طالب علمانہ جذبہ کے ساتھ عربی اسامی کتب میں ایک کتاب ”ہدایۃ النجو“ بھی ہے۔ اسکی تکمیل کے لئے حضرت مولانا الوارثی صلیق صاحب سے درخواست کی گئی جن کا ہر سانس، ہر لمحہ درس و تدریس کے لئے وقف تھا، حکم ملا کہ جب ظہر کی نماز کا وضو شروع ہو درس لے لیا جائے، حکم کی تعمیل اور کتاب کی تکمیل اس مختصر و بابرکت وقت میں ہوئی، میری نظر میں یہیں سے طلب علم کی نشاۃ ثانیہ و دینی و روحانی سفر شروع ہوا، بعد منزل نبود در سفر روحانی، ”آخوش مغرہ منزل لہ بجائی اگر چہ یہ احقر الزمن را تم حضرت مفتی صاحب کا نہ ہم درس رہا ہے اور نہ تلمیذ لیکن ایک نسبت ہے دور کی، کے تحت انکے اس معلمی و تعلیمی کے دور میں اُسے ہم مدرسہ ہم استاد ہونے کا شرف ضرور حاصل ہے۔ اور جب ایک خاصہ عرصے بعد نہ معلوم کس شخص ظن کے تحت بعض بزرگوں کے احکامات کے تحت مجھے مدرسہ علیہ کی کچھ خادمانہ ذمہ داریاں قبول کرنا پڑیں تو یہ بھی میری خوش بختی رہی کہ حضرت مفتی صاحب سے نیاز مندانہ قرب بڑھا حتیٰ کہ مختلف حیثیتوں سے کچھ اضافات کے ساتھ انکے وصال تک قیام بھی رہا۔ اپنے اس طویل قریب کے میرے اپنے مشاہدات یہ ہیں کہ حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فرما صاحب ایک عالم باعمل، فاضل اجل، محب رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم، رمز اخلاص و تقویٰ،

حقیقت شناس صوفیائے کرام و اولیائے عظام، واقف اسرار و شریعت و طریقت تھے، زندگی بھر فقر فخریٰ کا مکمل نمونہ بنے رہے، اور شاید اسی لئے مکیں سید رہے، مگر فقر و ہمت کے واضح امتیاز کے ساتھ انکی اس شان فقر کو دیکھنے اور پرکھنے کیلئے سطحی بصارت نہیں آفاتی بصیرت درکار تھی، شاید کم ہی لوگ اس کا مشاہدہ کر سکے ہونگے، کیونکہ۔

اہل دانش عام ہیں، کیا اب ہیں اہل نظر

وہ تصوف میں کارگاہ حیات سے گریز و بیزاری اور جو عمل و جذبہ نائش ہے اسکے قائل و قریب نہ تھے۔

خاص طور پر امر و بہ کے اولیائے کرام و بزرگان سلف، انکے مزارات، محل وقوع

اور انکی تفصیلات اس طرح آگاہ تھے کہ کوئی اگر لکھنے بیٹھے تو ایک نئی تاریخ امر و بہ

”تذکرۃ الکرام“ بن جائے، بے حد افسوس کے ساتھ فرمایا کرتے تھے کہ امر و بہ میں ان

بزرگوں کی سینتالیس^{۱۵} اور نوگانوں^{۱۶} میں تیس^{۱۷} خانقاہیں موجود تھیں بیشتر کا اب

کوئی نام بچا بھی نہیں اور کتنی ہی مقبوضات افیار ہیں۔ وہ ان بزرگان کرام کے

شجرائے نسبت، سلاسل و متعلقات کے مکمل طور پر جافظ تھے، انکے حافظے سے کسی

سلسلے کی کوئی گڑی بھی غیر مربوط نہ رہ سکتی تھی۔ اس ذیل کا کوئی ذکر پھر جانا تو شوق

دفر کھل جاتا تھا۔ خود میرے سامنے کا ایک واقعہ ہے کہ ایک دن میں عصر کی نماز کے بعد

کی خدمت میں حاضری کے لئے گھر سے چلا انفاقاً حضرت کی مستقر مسجد کے قریب ایک

رکشتہ والے نے مجھ سے ایک مزار کا پتہ معلوم کیا، میں اسکی رہبری نہ کر سکا، اور رکشتہ میں بیٹے

اپنے ساتھ لئے مسجد میں آیا اور ان کی رہنمائی چاہی مزار و صاحب مزار کا نام معلوم

ہو کر فرمایا کہ بھوپال سے تشریف لائے تھے۔ اب جو صاحب مزار بزرگ کا ذکر شروع ہو

اُن کا شجرہ، انکے سلسلے انکے مراتب سب اس طرح بیان فرمادیئے کہ جیسے تذکرہ اولیائے

کی کسی کتاب کے اوراق پلٹے گئے ہوں۔ ان صاحب کو ”یونندہ یا بندہ“ کے تحت نہیں ایک نعمت

غیر مترقبہ کے بطور جو منزل مقصود محال ہوئی وہ شاید انکے مطلوبہ رنگ و خشت کے حصار میں نہ

بتقاضا ہے حالات وہ حلقہ امر و بہ کے تبلیغی و جماعتی ”امیر“ بھی بنائے گئے چنا

لہارت کا کام ایسا نظام ایسا کہ لوکی و جمہوری دفاتر سب، حلقے کے کن مصافات و مواضع

میں کتنے لوگ مصروف کار ہیں، ان وابستگان کے نام کیا ہیں، مواضع کی آبادی کتنی

اور محل وقوع درجہ آمد و رفت کیا ہے، وہاں مساجد بھی ہیں کہ نہیں، اہل حق کتنے ہیں اور

اہل باطل کہتے، کارکردگی میں کیا دشواریاں ہیں، ازلاء مشکلات کس طرح ممکن ہے؟ نیز تمام اہل ہمت وقت مختصر، صفحات کاغذ درکار ہیں اور نہ رخصت، قافاتی النسل ہونے کی اس سے زیادہ دلخیز و روشن دلیل اور کیا ہوگی؟ کوئی جماعتی بھائی، کوئی متعلق علیل ہے تو عیادت کی سنت ترک نہیں ہو سکتی، ایسے ہی اگر کوئی موت واقع ہوئی ہے تو نماز جنازہ میں شرکت ضروری، ہوسکا تو قبرستان تک مشابیت بھی چلو گئی اب واپسی تدریس و دعا کے ثابت قدمی کے بعد ہی ہوگی۔

نعتیہ و نقشبتی مشاعرہ نے عذر ہائے مقول کے ساتھ انکار کے باوجود اصرار ہائے بے جا کی صورت میں صدارت یا محض شرکت طے ہو جائیگی، دیہات میں دینی مکاتیب، مساجد، گنگ نیلا حضرت ہمکے دست مبارک سے رکھوایا جائیگا خواہ مسقریبوں اور شہسویہ بلکہ کچھ دھوپ پر پیدل ہی کیوں نہ اختیار کرنا پڑے، ضعف پیری و تعب سفر، طبیعت خراب، معالج کا مشورہ "الحذر!" مگر وعدہ وفانہ ہو، یہ ممکن نہیں۔

ذاتی محالات، نزاعات و مقدمات کے سلسلے میں وقت ضائع کرنے والوں کی بھی کمی نہیں، تعویذ گنڈے جھاڑ پھونک کے متمنی بھی موجود ہیں، خانہ خرابے دق الباب (دروازہ کھٹکھٹانے اور اجازت لینے) کی بھی ضرورت نہیں، یہ حرکات بے جا حضرت کیلئے وجہ تکبر بھی ہیں مگر بطائف انجیل انھیں بھی راستہ بتایا جائیگا۔ یہ مصروفیات پیہم کن جاتا ہیں ہیں کہ خود اپنی تصنیفات و تالیفات کی تسوید جاری ہے بعض اہم مخطوطات کے تراجم ہو رہے ہیں، خطوط و جوابات بھی تحریر کر ائے جا رہے ہیں بعض اخبار اور رسائل کے مختصرات کی سماعت بھی ہو رہی ہے، کسی کسی وقت مشہور کتب کا بالواسطہ مطالعہ جاری ہے اگر نظر گہیر "فیہ نظر" کے لئے ٹھہری ہے تو پورا پورا حق تحقیق ادا کیا جائیگا۔

ملک کے فرقہ وارانہ واقعات بے حد دل گرفتہ و طول دہشتہ تھے، مگر عقیدہ اہل حق نے کھنڈ قہار بندش ہر طرح کے معاثر برداشت کر سکتا ہے مگر ظلم کو نہیں ظالم کو اپنے ظلم کا حیا و بے گنتا ہی ہو گا یہی بات انھوں نے شک میں بھی فرمائی تھی جبکہ خود انکی سیدھی جلی لٹی پڑ کا حصار بنی رہتی تھی پھر شک میں ملے جو نتائج سامنے آئے، ساری دنیا نے انھیں گنت منہ مارا کہیں کبھی کچھ اور واقعات بھی مکرر دہلے ہوئے تھے مگر خدا کی عقیبت قدرت کس طرح ان کے ازالہ فرماتی تھی وہ بکلمے خدا ایمان افروز و سبق آموز ہے میرے ایک عزیز کا دو ستر زبانیہ

چند گز بیروانی مسجد کے بالکل مقابل ہے نقشہ کے مطابق مشرق کی غلطی نہ ہویت اٹھلا بالا لائی منزل پر
بالکل مسجد کا آدھا میل گیا جعفر کا فرش آرا کا بھی سامنے ہی تھا ان دنوں کا ہر وقت کا غیر عین حال
ناماؤں آواز میں پر غصہ نہ پانی کا سیلان نمازیوں کیلئے بھی تکلیف دہ اور حضرت مفتی صاحب کیلئے بھی وجہ
تکلیف تھا بعد سے بھی اپنی کراہت کا ذکر فرمایا میں نے تدارک چاہا مگر کوئی سبیل نہ نکلی۔ ایک شب خود صاحب خانہ
یا کسی اور فرد کی اپنی غلطی سے اس کا ہمیشہ کیلئے تدارک ہو گیا ہو گیا کہ پانی گرم کر تیکے گیز کا سوچ کھلا
رہ گیا گیس بنتی رہی اور آخر شب میں خوفناک دھماکے اور ہیتناک آواز کے ساتھ وہ پھٹا اور اپنے ساتھ
عسلی نہ وہاں خانہ بھی لے اڑا ان کا لمبہ دودھ کے مکانوں کی چھتوں اور قریب کی سڑکوں پر پھیل
گیا اگر اول شب یا دن کا وقت ہوتا تو کئی ہلاکتوں کے امکانات بھی تھے پورے مکان میں درازیں
پرٹائیں، کمروں کا سامان ٹوٹ پھوٹ گیا، صاحب خانہ جس کمرے میں سو رہے تھے اس میں بھی
لوہے کی اماری ٹیڑھی ہو کر انکی مسہری پر گری، مسہری کو توڑ دیا۔ اماری کی کچی خمیدگی کے بہانے
صاحب خانہ زندہ بچ گئے ورنہ اگر اماری سیدھی ان پر گرتی تو انجام معلوم۔

مسجد کے قریب ہی کے ایک ساکن، تمام نمازوں کے مصلیٰ حضرت مفتی صاحب کی بھی نیاز مند
ایک دن نہ معلوم کیوں انھیں محسوس ہوا کہ مسجد میں مردوں کو لیجانے والی مسہری انہیں ہے کسی سے
ذکر کئے بغیر اپنی جیب خاص سے مسہری تیار کر لائی، اور اسے مسجد کی زینت بنا دیا، یہ خوش خبری
حضرت مفتی صاحب کو سنائی حضرت کو نہ معلوم کیوں یہ سنتے ہی غصہ آگیا اور وہ کہہ ڈالا جسکی ان
صاحب کو توقع نہ تھی۔ آخر میں یہ بھی فرما دیا کہ کون مرہ اس پر چاٹ گیا؟ اور پوچھا بھی ہی کہ یہ کسی مرد
کے لیجانے کا سامان تو نہ بنی گروہاں ٹنگی جہاں وضو کے لئے پانی گرم ہوتا تھا اور اس جگہ یہ باعث
رحمت بن گئی اور حضرت مفتی صاحب کا مگر یہ بھی برقرار رہا۔ ایک شب ہوا یہ کہ جن ٹکڑیوں سے پانی
گرم ہوتا تھا ان میں آگ لگی اور نذر آتش مسہری بھی ہو گئی گیہوں کے ساتھ گھن پینے کی مثل تو
مشہور ہے اس آگ سے مسجد کا ساٹھان بھی محفوظ نہ رہ سکا۔ ساٹھان تو جلد ہی ہی پہلے سے بہتر
حالت میں تیار ہو گیا مگر سوختہ جہاں مسہری کے کوٹلوں کو بھی جلانے قرار نہ مل سکی۔

آج حضرت مفتی صاحب ہمارے درمیان نہیں ہیں مگر ہم نے انکی حیات ہی میں دامت
برکاتہم و طالت فیوضہم کی دعائیں مانگی ہیں خدا کرے کہ انکی برکات و فیوض ہم سب کیلئے
شمع راہ ثابت ہوں اور ہم فخر سے کہہ سکیں کہ ۵

وقت را نام تو میوں کند عمر را یاد تو افزوں کند

گدڑی میں لعل

بات تو بڑی ہے، یعنی اپنا منہ اس کے قابل نہیں، مگر بے نفسی اور حضرت مولانا فریدیؒ میری نظر میں ایسے گھلے لے ہیں کہ ایک کو دوسرے سے الگ کر کے تقوّد میں لانا مشکل ہے، اس لئے ان کا تذکرہ شروع کرنے کا جو خیال کیا ہے تو بے اختیار قلم سے نکل رہا ہے کہ خدا جانے لوگ (بلکہ ہم لوگ) بے نفسی کی قدر کیوں نہیں جانتے؟ جب کہ اسکی قدر خدائے بزرگ کے یہاں تو جو ہے سو ہے اس دنیا میں بھی آدمی کے کمالات کو چار چاند اس سے لگ جاتے ہیں۔

مولانا نسیم احمد فریدیؒ، عالم تھے، ادیب اور محقق تھے، ذوق مطالعہ سے سرشار اور کتب بینی کے عاشق تھے۔ یہ سب اپنی جگہ قابل قدر اوصاف ہیں، مگر مولانا کی ذات میں یہ اوصاف کچھ زیادہ ہی تابناک اس لئے ہو گئے تھے کہ ان کے ہلو یہیلو وہ مسکینی اور خود شکنی تھی، جو عربی مدارس کے بعض طالب علموں میں ملا کرتی ہے یا کسی خانقاہ کے مخلص و بے نفس خادموں میں، مولانا کو ————— انٹر ان پرائمر انڈا کران کی بارشیں فرمائے ————— عمر بھر اس مسکینی اور خود شکنی کی گدڑی میں پٹا ہوا دکھا۔ اُن کے علم و ادب اور ذوق تحقیق و مطالعہ کے لعل جب اس کے اندر سے جھلکتے تو ان کی شان کچھ اور ہی نظر آتی تھی۔

مولانا کا جیسا وسیع ادبی اور تحقیقی مذاق تھا وہ بڑی آسانی سے ایسے موضوعات میں خانہ فرسائی کی طرف مائل ہو سکتا اور اپنا سکہ منوا سکتا تھا جن موضوعات کی چند سالہ خدمت گذاری آدمی کو سکہ بند ادیب و محقق کا درجہ دلا دیتی ہے وہ لائبریریوں کی خاک چھانتے تھے، مادہ تا یاب مخلوطات تلاش کرتے اور

۱۶۶
ان کی نقلیں لیتے تھے۔ رامپور، علی گڑھ اور دیوبند کے سفر تو وہاں کی لائبریریوں کی خاطر اشد ہی جلنے مروج نے کتنی بار کئے ہوں گے جس زمانے میں مولانا کے مضامین کا سلسلہ الفرقان میں تقریباً بلاناغہ چلتا تھا۔ اور میں ترقیب کا دم دار تھا تب برابر مولانا کے خطوط سے علم ہوتا رہتا تھا کہ اب دیوبند گئے تھے۔ اب علی گڑھ گئے تھے۔ اب رامپور اور خیر آباد گئے تھے۔ وغیرہ وغیرہ۔ لیکن مولانا کی بے نفسی اور خدا طلبی جو شاید ان کے خمیر میں شامل تھی اسے سوائے اس کے کچھ قبول نہ ہو کہ ان کی تمام ادبی اور تحقیقی صلاحیتیں ایسی ہستیوں کے نزدیک اور ارشادات و ملفوظات تازہ کرنے میں صرف ہوں جو اپنے زمانوں میں بے نفسی اور خدا طلبی کے امام ہوئے اور جن کے دم سے خدا طلبی اور خود شکنی کی وہ صراطِ مستقیم پھر سے روشن ہوئی جس پر ہوا و ہوس اور جہالت کے اندھیرے نے پردے جمائے تھے۔

بین حیات



مولانا ابوالحسن زید دہلوی کی کتاب

مولانا اسماعیل دہلوی اور تقویۃ الایمان پر بصیرت

از:

مولانا نسیم احمد فریدی

مع

پیش لفظ و تمکد



از: مولانا محمد منظور نعمانی دامت برکاتہم



پیش لفظ

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا مشہور ارشاد گرامی ہے۔

أشد الناس بلاءً الأنبياء سبق زیادہ ابتلائے مصائب انبیاء
ثم الأمثل فالأمثل علیہم السلام ہوتے ہیں اور انکے بعد جو

ان سے جتنا قریب ہوتا ہے اسے اسی قدر
تکلیفیں پہنچتی ہیں۔

یہ اسی قانون ابتلاء کا نتیجہ ہے کہ امت کے ان خاص محسنوں کو جو محض غیور طریق پر محبت و شفقت اور انکے بے لوث و پر خلوص جذبہ کے ساتھ امت میں دعوت الی الخیر اور اصلاح کی جدوجہد کی۔ انکو اہل بیعت و ہوس کی طرف سے سخت مخالفتوں اور ایذا رسانیوں کا سامنا کرنا پڑا علامہ تاج الدین کی نگاہیں ہیں۔

ما من امام الا وقد کوئی امام ایسا نہیں ہے کہ زبان رازوں کی

طعن فیہ طاعنون و اسکے حق میں زبان درازی نہ کی ہو اور تباہ

ہلاک فیہ ہا لکون۔ ہونے والے اسکے بایں میں تباہ نہ ہوئے ہوں۔

خصوصاً اللہ کے جن منتخب بندوں نے لوگوں کی بجاہلانہ رسم و عادات اور آباء و اجداد سے ورثہ میں ملی ہوئی بدعات و خرافات کے خلاف جہاد کیا، ان پر تو ایسی افتر پردازیاں کی گئیں کہ اللہ ان کو محفوظ رکھے!

آٹھویں صدی کے مشہور مصلح علامہ شاطبی (متوفی ۷۹۰ھ) نے اپنی کتاب الاعتصام میں اپنی آپ بیتی یوں بیان کی ہے:-

”جب میں نے سنت کی ترویج و حمایت اور بدعت کی تردید و مخالفت

میں اپنی سرگرمیوں کا آغاز کیا تو ابتداء زمانہ نے مجھ پر ایک قیامت برپا کر دی، مجھ پر بلا متوں کی بارش اور عتاب کی بوجھل شروع ہو گئی۔ مجھے گمراہ احبد مذہب کہا جانے لگا۔ مجھے جاہل اور احمق بتایا گیا۔ اور یہ اوقات میرے نیک غصہ کے

خلات ایسی ایسی افترا پر از بیاں کی گئیں کہ جن سے دل لرزتا ہے میری مذہبی پوزیشن
خواب کر چکے لئے بے خطر جھوٹی شہادتیں دی گئیں جو یقیناً اللہ کے فرشتوں نے کبھی نہیں،
اور ضرور بالضرور قیامت میں انکے متعلق ان کذابوں سے باز پرس ہوگی.....
العظمة لله اکبھی مجھے صحابہ کا دشمن اور رافضی بنایا گیا۔ اور کبھی باغی اور خارجی
کہا گیا۔ اور چونکہ میں نے بعض بدعتی صوفیوں کی گھر اہی سے لوگوں کو آگاہ کرتا تھا کہ
وہ انکے قریب میں نہ آئیں اس لئے میرے متعلق یہ بھی کہا گیا کہ یہ اولیاء اللہ کو نہیں
مانتا اور ان کا دشمن ہے۔ اور یہ بھی اڑایا گیا کہ یہ اہل سنت و جماعت کا مخالف
ہے۔ اور اللہ کو علم ہے کہ یہ سب کچھ جھوٹ تھا اور بے اصل..... بیدار حضرت
اویس قرنی رضی اللہ عنہ نے کیا خوب فرمایا ہے۔

الامر بالمعروف والنہی عن المنکر	جب کوئی بندہ مومن امر بالمعروف اور
لم یبدع للمؤمن صدیقاً نأمرهم	نہی عن المنکر کا کام کرتا ہے تو کوئی اس کا دوست
بالمعروف فیستحقون اعراضاً و	نہیں رہتا ہم لوگوں کو بھلائی کی طرف بلاتے
یجدون علی ذلک اعدائنا من	ہیں تو وہ ہماری آبروریزی کرتے ہیں اور
الفساق حتی والله لقد رمونی	ہمیں گالیاں دیتے ہیں۔ اور بہتے فتنے
بالعظام وجرأئیم الله لا ادع	اور اوپاش اس میں انکے بدکار بھی ہو جاتے
ان أقوم فیہم بحقہ۔	ہیں اللہ کی قسم انھوں نے مجھ پر بڑی بڑی
(الاعتصام ص ۱۳)	گھنٹیں لگائی ہیں لیکن میرا اللہ سے عہد ہے کہ
	میں انکے درمیان حق کی دعوت دیتا رہوں گا۔

اگر ایک طرف یہ سنت الہی ہے کہ "قریبیاں رایش بود جیرانی" کے مصداق جن بند گانہ
خدا کو خشاء خداوندی اور طریق انبیاء علیہم السلام سے خصوصی قرب نصیب ہوتا ہے انھیں
تکلیفیں بھی بہت جھیلنی پڑتی ہیں۔ اور وہ اہل ہویا و ہوس کی طرف سے تکذیب ابداء اور
ظلم و تم کا نشانہ بھی سب سے زیادہ بنتے ہیں۔ تو دوسری طرف اللہ تعالیٰ کا قانون یہ بھی ہے کہ وہ
اپنے ان بندوں کو بے یار و مددگار نہیں چھوڑ دیتا۔ وہ اپنے کو پسینے غنی نظام سے انکی مدد بھی
کرتا ہے۔ اور ان کا دفاع بھی کرتا ہے۔ قرآن مجید میں ایک مقام پر خدا ہوا ہے۔
وكان خفاعة لنا نصر المومنین ایمان والوں کی مدد کرنا ہمارے ذمہ ہے

ایک اور مقام پر فرمایا ہے :-

ان الله يدا فم عن الذين
الشر تعالى خود مدافعت فرماتا ہے۔

اس خداوندی قانون کے ظہور کا عام طریقہ یہی ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے کچھ بندوں کے دل میں اپنے ان مظلوم بندوں کی محبت اور ان کے دفاع کا ایسا طاقتور داعی عطا فرماتا ہے کہ وہ ان کی طرف سے سینہ سپر ہو کر میدان میں آجاتے ہیں۔ ان پر لگائے گئے الزامات کا جواب دیتے ہیں۔ اور لوگوں کو ان کے بارے میں سچ سے آگاہ کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اور اپنی اس جد جہد سے اس اوج کے حصول کے سوا انکی کوئی غرض نہیں ہوتی جس کی طرف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان الفاظ میں اشارہ فرمایا ہے :-

ما من مسلم يرد عن عرض أخيه
الا كان حقا على الله ان يرد عنه
نار جهنم يوم القيامة ثم
تلا هذه الآية : وَكَانَ حَقًّا
علينا نصر المؤمنين —
مشکوٰۃ المصابیح ص ۲۳۴

حقاً علینا نصر المؤمنین۔

اللہ تعالیٰ کے ان دونوں قانونوں کا جیسا ظہور رہا ہے برصغیر میں تیرہویں صدی کے عظیم مصلح شہید اسلام حضرت مولانا شاہ اسماعیل دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ ہوا ہے اسکی نظیر کوئی دوسرے مصلحین و مجددین میں ملنی مشکل ہے۔ ایک طرف تو صورتحال یہ ہے کہ اس خطہ کے حامیان شرک و بدعت کی اکثر ریڈ ازبوں اور ظالمانہ زبان دراز لیوں کی نشانہ بھی سب سے زیادہ وہی بنے ہیں۔ بلکہ اکثر کہتا ہوں کہ اگر اس طبقہ کی ان سب چھوٹی بڑی کتابوں کا صرف ایک ایک نسخہ بھی جمع کر دیا جائے جن میں انھیں کافرا و خدا و رسول اور اولیاء اللہ کا دشمن ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے تو ایک اچھا خاصا کتب خانہ تیار ہو جائے گا۔ اور دوسری طرف وہ ذخیرہ بھی کم نہیں ہے جو حضرت شاہ محمد اسماعیل شہید اور ان رفقا

۱۷۲
 و اخلاف پر معاندین اہل بدعت کی طرف سے لکھے گئے الزامات کے جواب میں اور ان کے مسلک مشرب کی وضاحت کے سلسلہ میں توحید و سنت کے علمبردار اہل علم و قلم کی کاوشوں سے تیار ہوا ہے۔

ان سطور کا لکھانے والا یہ بے ہنر بندہ عاجز اپنے مالک کی اس توفیق پر اظہار تشکر کیلئے سید رہین ہے کہ آج سے ۵۵ سال پہلے جب اس نے اہل بدعت کے مرکز بریلی سے رسالہ الفرقان جاری کیا تھا تو اس زمانہ میں مسلمانوں میں رواج پائی ہوئی مشرکانہ رسوم و بدعات کی بیخ کنی، توحید و سنت کی اشاعت و حفاظت اور علمائے حق کے خلاف اہل بدعت کا الزام تراشیوں اور افتراء پردازیوں کی جواب دہی اور امت کے ان محسنین کی آبرو اور ان کے مسلک کا دفاع ہی اس کا خاص موضوع تھا۔ اور آج بھی یہ کمزور و ناتواں بندہ اپنے رب کریم کے اس فضل و احسان کا اظہار کرتے ہوئے مسرت محسوس کرتا ہے کہ یہ خدمت الفرقان کے صفحات کے ذریعہ اللہ تعالیٰ نے اس عاجز سے اس طرح کی کج حجت تمام ہو گئی۔ اور سلیم الفطرت لوگوں کیلئے حق واضح ہو گیا۔ اللہ تعالیٰ اس خدمت کو قبول فرمائے۔ اور حق اور اہل حق کی طرف سے دفاع پر جس اجر کی بشارت دی گئی تھی وہ اس عاجز کو مرحمت فرماوے۔

یہ محسوس کر کے کہ اس سلسلہ میں ضروری کام کیا جا چکا ہے اور سلسل اس موضوع پر لکھنے رہنے کی اب ضرورت نہیں ہے، الفرقان میں شائع شدہ کچھ منتخب مضامین کو چند چھوٹے بڑے کتابی مجموعوں میں شائع کر دیا گیا تھا۔ اور امید تھی کہ اس بابے میں از سر نو کچھ لکھنے کی ضرورت نہیں پڑے گی۔

لیکن ہوا یہ کہ اب سے چند سال پہلے دہلی سے ایک نئی کتاب شائع ہوئی مولانا اسماعیل دہلوی اور تقویۃ الایمان۔ اس کتاب میں حضرت شاہ اسماعیل شہید اور انکی مشہور کتاب تقویۃ الایمان کے بابے میں جو کچھ کہا گیا تھا اس کا انداز تو وہ نہیں تھا۔ جو تقویۃ الایمان اور ان کے عظیم مصنف کے بابے میں معاندین اہل بدعت کے ایک مخصوص گروہ کی تقریریں اور تقریروں میں عام طور پر اختیار کیا جاتا ہے۔ البتہ اس کا مجموعی اثر وہی تھا اور اسکے شہادت سے اس گروہ کی افتراء پردازیوں کو مولانا ابوالحسن زبید دہلوی کی سند ادا تا ثید ضرور ہاتھ آگئی جو اس گروہ کے ایک فرد کی حیثیت سے نہیں بلکہ خانوادہ مجددی کے جانشین ہونے کی

حقیقت سے متعارف ہیں۔ اور اس وجہ سے۔ بعض امور میں اختلاف کے باوجود۔ مختلف حلقوں میں عزت و احترام کی نگاہ سے دیکھے جاتے ہیں۔

کتاب کے شائع ہونے کے کچھ ہی عرصے بعد میرے محبوب دوست اور رفیق مولانا نسیم احمد فریدی نے (جنھیں اب رحمۃ اللہ علیہ لکھنا پڑ رہا ہے اور جنھیں ہندوستان کی اصلاح و ترقی کی تالیف، اور اسکے مرکزی کرداروں امام ربانی حضرت مجدد الف ثانیؒ کے اخلاف و صاحبزادگان اور حضرت شاہ ولی اللہؒ حضرت شاہ عبدالعزیزؒ حضرت سید احمد شہیدؒ اور حضرت شاہ اسماعیل شہیدؒ وغیرہم سے نہ صرف یہ کہ ثانی عقیدت و محبت تھی بلکہ وہ متفقہ طور پر اس تالیف کے سب سے مستند محقق اور اس کے ماہر مولف تھے) مجھے لکھا کہ وہ مولانا ابوالحسن زبید دہلوی کی کتاب پر تبصرہ لکھ کر الفرقان میں اشاعت کیلئے بھیجیں گے۔ پھر ۳۰ مارچ ۱۳۸۵ء کو مولانا نے وہ تبصرہ مجھے بھیج دیا۔ اسکے ساتھ مرسلہ اپنے کتب میں انھوں نے مجھے لکھا:-

”آج مقالہ کی جستری کر کے لکھنو روانہ کر رہا ہوں۔۔۔۔۔ میاں حسان سلمہ یا میاں سجاد سلمہ آپ کو پورا مضمون دو تین نشستوں میں سنا دیں گے۔ خود بھی جو جزوی تغیر و تبدل کرنا چاہیں گے وہ کر دیں گے اور آپ بھی جہاں کہیں مناسب سمجھیں اس جگہ ترمیم و اضافہ کر دیں۔“

مولانا کا مرسلہ مضمون پڑھ کر میں نے اس میں بعض مقامات پر کچھ ترمیم کی ضرورت محسوس کی۔ بے تکلف میں نے اپنی رائے مولانا کو لکھ دی اور یہ بھی کہ وہ ترمیم مولانا ہی کر دیں اس کے کچھ دنوں کے بعد مولانا لکھنو تشریف لائے۔ اور میری رائے کے مطابق وہ مضمون اپنے ساتھ امر وہم لیتے گئے کافی مدت کے بعد مولانا نے مجھے لکھا کہ غور و غوض کے بعد انھیں میری تجویز کردہ بعض ترمیموں کے بارے میں انشراح نہیں ہو سکا لہذا اب وہ مضمون اسی طرح واپس بھیج رہے ہیں۔ میں نے فوری طور پر انھیں یہ لکھوا دیا کہ مجھے اپنی رائے پر اصرار نہیں ہے۔ آپ مضمون ڈاک سے نہ بھیجیں، فلاں سلسلہ سے آپ لکھنو تشریف لانے والے ہیں۔ جب آپ آئیں تو اسے اپنے ہمراہ ہی لیتے آئیں۔ لیکن۔۔۔۔۔ الشک حقیقت کہ مولانا لکھنو تشریف نہیں لائے۔ ابراہیم رکتو پر مشتمل (۱۳۸۵ء) سے (۱۳۸۶ء) کے مولانا کا وقت و موقع آ گیا۔

اسی کے بعد میں نے مولانا کے برادر زانیہ انیس احمد فاروقی صاحب اور مولانا کے
خام مولوی محب الحق صاحب کو لکھا کہ وہ مضمون بھیج دیا جائے تاکہ مولانا کی خواہش
کے مطابق وہ الفرقان میں شائع کر دیا جائے۔ اللہ تعالیٰ ان حضرات کو جزا
عطا فرمائے انھوں نے وہ اسی طرح بند لفاظی میں بھیج دیا جس طرح میں نے مولانا مرحوم کے
حوالہ کیا تھا۔ اب وہ مضمون آئندہ صفحات میں نذر ناظرین کیا جا رہا ہے۔

مولانا کے جس مکتوب کا اوپر حوالہ دیا گیا ہے اس میں مولانا نے مجھ سے یہ فرمائش بھی
کی تھی کہ میں انکے اس مضمون پر تمہیدی نوٹ بھی لکھ دوں۔ مولانا کی فرمائش کی تعمیل و رات
دیرینہ مخلصانہ غفلت کے حق کی ادائیگی کی نیت سے جب میں نے کچھ لکھوائے کا ارادہ کیا تو
زیادہ سے زیادہ صرف اتنا ہی مضمون ذہن میں تھا جو مسطور بالا میں عرض کیا گیا لیکن
جب لکھوانا شروع کیا تو نفس موضوع، حضرت شاہ اسماعیل دہلوی اور ان کی کتاب
تقویۃ الاسان کے بابے میں بہت سی باتیں ذہن میں آتی گئیں، اور یہ عاجز انھیں بلا
لکھوا چکا گیا، مضمون مکمل ہو گیا، اور اسے میں نے از اول تا آخر سنا تو ایک طرف تو مجھے
یہ احساس ہوا کہ اس موضوع پر بہت ضروری اور اہم باتیں اللہ تعالیٰ نے اس بندہ عا
سے اس شدید صنعت و معزوری کے عالم میں، محض اپنے فضل و کرم سے لکھوا دی ہیں
جو انشاء اللہ مسئلہ پر پختہ دل سے غور کرنے والوں کیلئے بہت ہی مفید ثابت ہو سکیں گی لیکن
دوسری طرف یہ بھی خیال آیا کہ مولانا فریدی تمہیں اس طویل مضمون کو جگہ دینا کہیں
بے محل نہ ہو، لیکن بعد میں غور و فکر اور مشورہ کے بعد یہی مناسب سمجھا کہ اسے مولانا فریدی
مرحوم کے مضمون کے مکمل کے طور پر ان کے مضمون کے منسلک بعد شائع کر دیا جائے۔
مجھے اس میں ذرہ برابر بھی شک نہیں ہے کہ اس مکملہ کو پڑھ کر سب سے زیادہ مسرور و ملکہ
مولانا فریدی ہوتے، اور اب بھی انشاء اللہ اگر عالم برنخ میں اسکی خبر ہوگی تو وہ اس
بہت خوش ہوں گے۔ میں بھی اسے اللہ تعالیٰ کی خاص توفیق اور مولانا مرحوم
درود و خلاص کی برکت سمجھتا ہوں کہ اس طرح مجھے انکے ایک صالح عمل میں شرکت اور
تعاون علی البر وال تقویٰ کا موقع بھی مل گیا۔ بس اب ناظرین کرام پہلے مولانا فریدی
مضمون ملاحظہ فرمائیں اسکے بعد اس عاجز کا لکھا ہوا مکملہ۔ واللہ بعدی میں یشاء اللہ

مولانا ابوالحسن زید دہلوی کی تصنیف ”مولانا اسماعیل دہلوی اور تقویۃ الایمان پر تبصرہ“

اور
مناظرہ جامع مسجد دہلی ۱۳۲۲ھ کی صحیح روئیداد

از مولانا مفتی نسیم احمد فریدی امرڈی

خاندان مجددی کے ایک ممتاز عالم یعنی حضرت شاہ ابوالخیر مجددیؒ کے فرزند ارجمند مولانا ابوالحسن زید فاروقی دہلوی نے ایک کتاب لکھی ہے جس کا نام ہے ”مولانا اسماعیل دہلوی اور تقویۃ الایمان“۔ یہ سچی بات یہ ہے کہ یہ کتاب مجھے ان کے مرتبہ سے فرو تر لگی۔

یہ بات اب شاید ہی کسی سے مخفی ہو کہ برصغیر کے علماء و مصلحین میں سے جو حضرات یہاں کے اہل بدعت کی طرف سے سب دشمن اور تکفیر و تخیل کا سب سے زیادہ نشانہ بنے ان میں ایک حضرت مولانا اسماعیل شہیدؒ بھی تھے۔ اسی بنا پر مولانا اسماعیل شہیدؒ کی شخصیت کے متعلق اب کوئی شخص کچھ منفی خیالات کا اظہار کرتا ہے تو ہم لوگوں کو ذرا بھی نیامین نہیں محسوس ہوتا اور نہ تعجب ہوتا ہے۔ لیکن ہم مولانا ابوالحسن زید کو ان لوگوں میں سے نہیں سمجھتے ہیں جنہیں ملت اسلامیہ ہندیہ کے اس عظیم مصلح اور اسکے مسلک و مشرب کے ایسی عداوت پر رقا۔ جس کی وجہ سے اسے مسلسل تنقید و ملامت کا نشانہ بنائے رکھا گیا یا ان کے فرائض و مقاصد زندگی میں شامل ہو گیا ہے۔

مولانا زید نے حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کے شاگرد زید مولانا عبدالحی فریدیؒ سے مدرسہ عبدالحی دہلی میں تعلیم حاصل کی اور مولانا محمد قاسم دیوبندی داماد و شاگرد حضرت شیخ الحدادؒ سے بھی پڑھا۔ مولانا زید نے اسی کتاب مقامات خیر میں بڑی تفصیل سے اور عقیدت کے اچھے الفاظ میں ان دونوں بزرگوں کا تذکرہ کیا ہے اور ان کے

والد شاہ ابوالخیرؒ کو حضرت مولانا رشید احمد گنگوہیؒ سے جو قلبی تعلق تھا اس کا بھی اظہار فرمایا ہے۔
 بلکہ ہم جہاں تک جانتے ہیں حکیم الامت حضرت تھانویؒ کے علاوہ باقی تمام اکابر
 دیوبند سے مولانا زید کو کوئی شکایت نہیں ہے، بلکہ مختلف مقامات پر انھوں نے خود
 اسکی صراحت کی ہے کہ وہ علماء دیوبند سے بہت قریب ہیں۔ لیکن اس تحقیقت کا
 انکار نہیں کیا جاسکتا کہ انکی اس کتاب سے ان سے سخت عناد رکھنے والے اہل بدعت کے
 ایک خاص گروہ کو بہت خوشی ہوئی ہوگی۔ اور یہ بات کہ ایک ایسے شخص سے جو نسبتاً
 دونوں طرح مجددی کی حیثیت سے معروف ہو معاندین اہل بدعت کو تقویت پہنچے یہ جیسے دلائل
 مجددی کے خوشہ چینیوں اور ضالوادیہ مجددی کے کفش برداروں کیلئے بہت رنج و غم کا باعث
 ہے اور یہی رنج و غم ان سطوح کی تحریک کا محرک بنا ہے، ان ارباب الاصلاح ملامتوں
 و مآثریہ فی الاباحہ۔

مولانا زید نے جب حضرت شاہ محمد اسماعیل شہیدؒ پر کچھ لکھنے کا ارادہ کیا تو میں نے ان کو
 حضرت شہیدؒ کی پیرائیں لکھا ہوا مقالہ بھیج دیا اور ان کے دادا کے چچا محدث دارالہجرت حضرت
 مولانا شاہ عبدالغنیؒ مجددیؒ کی کتاب تہہ مقامات مطہریؒ کا حوالہ دیتے ہوئے لکھا کہ انھوں

لے مولانا رشید احمد گنگوہیؒ کے انتقال کی خبر شاہ ابوالخیرؒ نے فرمایا۔

”یہ وہ زخم ہے جس کا مرہم نہیں..... مولانا رشید احمد کے صاحبزادہ (حکیم
 مسعود احمد جٹا) آپ سے ملنے آئے آپ ان سے صحبت لے..... اور فرمایا۔ مولوی صاحب
 (مولانا گنگوہیؒ) ہمارے دوست تھے اور ہم ان کے دوست“ (مقامات خیر ص ۵۴)

تذکرۃ الرشید جلد دوم ص ۱۹۱ پر مرقوم ہے۔

مولوی ممتاز علی انیسٹروی (جو حضرت گنگوہیؒ کے خاص اہل تعلق میں تھے) تحریر فرماتے ہیں کہ جب
 یہاں بلوچستان میں حضرت (گنگوہیؒ) قدری ترقی کے وصال کی خبر پہنچی تو اتفاق سے مولانا ابوالخیر صاحب بہنیم
 تھے دو باران کا پیٹا میرے پاس آیا کہ مجھ سے آکر مل جاؤ۔ مجھے فرصت نہ ملی آخر جیسا ضرور ہوا دیکھا کہ مولانا
 بے اختیار رو رہے ہیں مجھے دیکھتے ہی گریہ اور زیادہ ہوا یہاں تک کہ جنھیں نکلنے لگیں سارے مجمع پر اس کیفیت
 کا یہ اثر تھا کہ قریب تھا دہائیں اٹنے لگے لوگ بے ہوش ہو جائیں اس حالت میں مولانا ابوالخیرؒ نے فرمایا اے
 مولانا ممتاز علی! ہنرمندان بڑا شخص اٹھ گیا، ہائے افسوس! مخلوق نے قدر نہ جانی کہ مولانا کیا چیز تھے؟

اپنی اس کتاب میں لکھا ہے کہ جب انکے دادا حضرت شاہ صفی القدر مجددی کا وصال لکھنؤ میں ہوا تو حضرت سید احمد رائے بریلوی اور حضرت شاہ اسماعیل دمکوی نے ان کی تجویز و کھین کی، میں نے لکھا تھا کہ اس تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت شاہ صفی القدر کے ان دونوں حضرات بہت اچھے روابط تھے اور عجیب نہیں کہ نماز خانہ بھی ان دونوں حضرات میں سے کسی ایک نے پڑھائی ہو۔ ایسی صورت میں آپ کو انکی بلند شخصیت کا خیال ہے۔ اس کے جواب میں مولانا زید کے دو خط میرے پاس آئے، انکے اقتباسات ذیل میں درج کئے جاتے ہیں۔

بسم الله الرحمن الرحيم

محترم گرامی جناب مولانا نسیم احمد فریدی۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ
عاجز نے ۸ ستمبر کو لیٹر ارسال کیا تھا اور شاہ محمد اسماعیل کے متعلق کچھ تحریر کیا تھا، اس سلسلہ میں عاجز انکا کہتا ہے کہ عام طور پر دفع یدین، ارسال، علم دفع یدین، امین بالجہ و امثالہ میں اختلاف اور تضاد پیدا کئے جاتے ہیں۔ اور عاجز کی نظر میں ایسے مسائل میں قیل و قال و اختلاف بحث ہے۔ یہ اعمال ہیں۔ کوئی ساعل بھی کر لیا جائے اتباع سنت میں مشغول ہے۔ قبیح یہ فعل ہے کہ ایک دوسرے کے نام پر کچھ بڑا اچھا لی جائے اور افسوس یہ فعل ہے کہ سترار دو عام علی اللہ علیہ وسلم کی نسبت یہ ایسی عبارت لکھی جائے جو سو وادب کو حامل ہو۔ عاجز نے علامہ ابن تیمیہ کے متعلق رسالہ لکھا ہے۔ عاجز کو جو تعلق اور قلبی لگاؤ ابن تیمیہ سے ہے وہ محمد ابن عبد الوہاب شاہ اسماعیل دہلوی اور ان دو کے طریقہ پر چلنے والے بعض علماء سے نہیں ہے چاہے وہ بعض علماء کبر حق ہوں۔ عاجز حضرت شاہ عبدالغنی محدث دہلوی کا دل و جان سے متفق ہے شاہ اسماعیل کے متعلق جو نظریہ آپ نے کا ہے وہ اس دور کے محققین سے کہیں زیادہ وسیع ہے، آپ ہی کے طریقہ حضرت سیدی الوالد مرتے دم تک عامل رہے کہ نہ کبھی تعریف کی اور نہ کبھی بڑا کہا۔ اور نہ کبھی انکا ذکر کیا، نہ انکی تالیفات سے لگاؤ رکھا۔ شاید آپ کو تعجب ہو کہ عاجز نے آج تک تقویت ایمان کا مطالعہ نہیں کیا ہے کیونکہ حضرت الوالد کو یہ کتاب پسند نہ تھی حضرت شاہ عبدالغنی اور حضرت سیدی الوالد جیسے پاک نہاد افراد کا کسی کتاب کو ناپسند کرنا کسی منصب کی بناء پر نہیں ہے اختلاف تو حضرت شاہ ولی اللہ نے بھی کیا ہے، کیا وجہ ہے کہ ان سے اللہ کے نیک بندے متفرق نہیں ہیں؟ لکھ کر یاد ہے کہ مولانا اسماعیل سے دل آزرہ ہیں۔ اب اگر کوئی دل آزرہ لکھ کے حلق کہے کہ (اے اہل بدعت نے بے دے کی ہے تو یہ کیا انصاف ہے۔ انصاف کا اظہار

تو اس وقت ہر جاگہ ان عبارات کو جو مولانا نے لکھی ہیں اور جن سے الشہ کے ایک بندے دل آزدہ ہوتے ہیں بکثرت ذکر کیا جائے اور پھر جائزہ لیا جائے کہ اس میں قباحت کا پہلو فی الواقع نکلتا ہے یا نہیں۔

تقویت الایمان کے متعلق اگست ۱۹۷۸ء کے مجلہ الفرقان میں صفحہ ۲۷ سے ۳۱ تک ایک مضمون ہے اور آپ نے تذکرہ حضرت شاہ اسماعیل شہیدؒ میں بہت کچھ لکھا ہے۔ آپ کے رسالہ کو پڑھ کر خیال آیا کہ تقویت الایمان کا مطالعہ کیا جائے اور دیکھا جائے کہ کسی کتاب ہے الشہ عاجز کی مدد کرے۔ عاجز آپ سے اتنا دریافت کرتا ہے کہ (تذکرہ حضرت شاہ اسماعیل شہید) ۶۴ صفحات کا رسالہ جو آپ کے نام سے چھپا ہے کیا فی الواقع اس کی عبارت میں اولہ الی آخرم آپ کی ہے یا کسی جگہ کچھ تصرف ہوا ہے حقیقت سے آگاہ فرمادیں۔ ولکم الشکر۔ کیونکہ عاجز کو بعض عبارات اور بعض الفاظ پر کچھ شبہ ہوا ہے۔

زید ابوالحسن فاروقی

۲۹ ستمبر ۱۹۷۸ء

اپنے اس مکتوب میں انھوں نے اپنے والد اور حضرت شاہ عبدالغنی مجددیؒ کی کوئی ایسی تحریر پیش نہیں فرمائی جس سے معلوم ہوتا کہ وہ حضرت شہیدؒ سے ناراض تھے یا آزدہ دل تھے، میرے پاس ایسے ثبوت موجود ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت شاہ ابوالخیرؒ ان بدعت نوازوں ناراض تھے، جو جماعت حقہ کے عقائد کے خلاف ہنگامہ آرائی کرتے پھرتے تھے، انکو مولوی احمد رضا خاں سے بھی انتہائی دوسری تھی۔ انھوں نے اپنے جلالی انداز میں ان لوگوں کے دھمکارے جن کے عقائد اہل سنت و جماعت کے عقائد کے خلاف تھے، مولانا زید نے نقائص اور تعلات اختیار کر لی، کوئی ایسا ثبوت پیش نہیں کیا کہ جس سے معلوم ہوتا کہ انکے والد ماجد تقویت الایمان کو ناپسند فرماتے تھے۔ رہا شاہ اسماعیل شہیدؒ کی شخصیت سے مولانا ابوالخیرؒ کا لگاؤ نہ ہونا وہ کبھی مجھ میں نہیں آتا۔ اس لئے کہ انکے استاد اکرم محدث دلا الہجہ شاہ عبدالغنی مجددیؒ جو انکے والد کے بھائی تھے، اپنے قلم سے مجاہد فی سبیل اللہ شاہ محمد اسماعیل قدس سرہ کو شہید لکھ رہے ہیں۔ خود مولانا زید نے اپنی کتاب مقامات غریب شاہ معنی القدر مجددیؒ کا ذکر خیر کرتے ہوئے شاہ عبدالغنی مجددیؒ کی وہ عبارت نقل کی ہے جس میں انکے نام کے ساتھ لفظ شہید کو شامل کیا ہے معلوم ہوتا ہے کہ مولانا زید کو اس کتاب کے لکھنے کے وقت تک

مولانا شہیدؒ کے کوئی شکایت نہیں تھی۔ ورنہ شاہ جہاں تھی کی عبارت پر کوئی اختلافی نوٹ لکھے۔ حضرت شہیدؒ کے خلاف مولانا زید کے جذبات یقیناً کچھ خارجی اثرات و محرکات کا نتیجہ ہیں جو مقامات خیر لکھنے کے بعد پیدا ہوئے ہیں۔ انھوں نے اپنی اس نازہ کتاب میں کہیں بھی شاہ محمد اسماعیلؒ کو شہید نہیں لکھا۔ دو مرتبہ از اول تا آخر پڑھا کر یہ بات واضح ہوئی ہے ناظرین خود فیصلہ کریں کہ یہ کس قدر بے اعتنائی کی بات ہے جسکو ان کے بزرگ شہیدؒ میں اور خود وہ اس عبارت کو مقامات خیر میں نقل کریں پھر آج انکو اپنے قلم سے شہید نہ لکھنا کس امر کی غمازی کر رہا ہے؟ یہی نہیں، بلکہ ان کے معاندین اور مخالفین کا اچھے انداز میں ذکر کیا گیا ہے اور اچھے الفاظ سے نوازا گیا ہے۔ مولانا زید کو شاید معلوم ہو گا کہ مولانا احمد رضا خاں کا رویہ بیدار احمد شہیدؒ، شاہ محمد اسماعیل شہیدؒ اور ان کے رفقاء اور شیعیں کے خلاف کیا رہا ہے؟ انھوں نے ان کے خلاف کتنی زیرِ افسانہ اور بہتان طرازی کی ہے اس جگہ صرف اللو کہتے انتہائیہ ۱۷ کا ایک اقتباس بطور نمونہ پیش کیا جاتا ہے۔

”پیر جی (یعنی بیدار احمد شہیدؒ) کی ہر کانندہ اسماء احمد قرار پائی تھیں خطبوں میں پیر جی کے نام کے ساتھ صلے اللہ علیہ وسلم کہنا شروع ہو گیا تھا، مگر قہراً ہی سے مجبور ہیں شہید کوڑے نے سب بے کھل بگاڑ دیئے۔ پٹھانوں کے مخبر موزی کش نے چٹنے سورا پکھاڑ دیئے۔“

جی کی جی ہی میں رہی بات نہ ہونے پائی
وہی و عصمت کی کرامات نہ ہونے پائی

دیکھئے مولوی احمد رضا خاں کیا فرماتے ہیں اور کتنی خلاف حقیقت بات کہہ رہے ہیں یعنی وہ انکو شہید نہ کیا مانتے کسی غیر مسلم کا مقتول بھی نہیں مان رہے ہیں وہ (انھیں) پٹھانوں کے مخبر موزی کش کا مقتول مان رہے ہیں۔ علامہ مسلمان مومنین کے ہندو، سکھ، عیسائی بھی اس حقیقت سے واقف ہیں کہ حضرت بیدار احمد شہیدؒ اور مولانا محمد اسماعیل شہیدؒ اپنے دوسرے رفقاء کے ساتھ بالاکوٹ کے جہاد میں سکھوں سے مقابلہ کرتے ہوئے شہید ہوئے۔

مولانا زید نے لکھا ہے کہ مولانا مخصوص الشہر تقویت الایمان کو تقویت الایمان لے مولانا زید ابوالحسن صاحب نے اپنے اس مکتوب مورخہ ۲۹ ستمبر ۱۳۷۷ھ میں بھی شہیدؒ کا ذکر کیا تھا لفظ شہید کے استعمال سے اجتناب فرمایا؟ (امارۃ الفرقان)

کہتے تھے، مگر اس کا کوئی قابل اعتبار الذہن نہیں دیا ہے۔ خاندان کے اندر اختلاف ہو سکتا ہے، مگر اس طرح نہیں کہ کتاب کا نام بگاڑ دیا جائے۔ خود حضرت مجدد کے دو صاحبزادوں کی ادنیٰ اختلاف ہوا، اور وہ معصومی اور عیدی دو حصوں میں تقسیم ہو گئے۔ روضۃ القیومہ اس پر شاہد ہے، لیکن ایسا نہیں ہوا کہ کوئی اصولی اختلاف ہوا ہو اور مسلک دو ہو گئے ہوں کسی علمی مسئلہ کے اندر اختلاف ہونا اور بات ہے اور عناد و بغض کی بنا پر مخالفت دوسری بات ہے۔
 ۱۲۳۰ء میں دہلی کی جامع مسجد میں ایک علمی مباحثہ ہوا جس کو مناظرہ کہتے یا مذاکرہ دینیہ کہتے مگر اس میں مجمع زیادہ ہونے کی وجہ سے ایک ہنگامہ کی شکل پیدا ہو گئی جس پر قابو تو پایا گیا لیکن طرفین کے لئے کوئی اچھا نتیجہ نہیں نکلا، اس کے بعد کوئی ایسی چغلیش اور باہمی اختلاف آرائی ان حضرات میں نہیں ہوئی۔

۱۲۳۲ء میں شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کا وصال ہوا۔ ان کے وصال کے ایک سال بعد دہلی کے اندر یہ اختلافی ہنگامہ ہوا۔ ایک بڑی شخصیت کا سایہ سر سے اٹھ جانے کے بعد اس کے متعلقین اور متبیین میں ایسی باہمی اختلافی کشمکش کچھ تعجب خیز نہیں ہے۔ اس مناظرہ دہلی کی صحیح روئیدار آگے لکھی جا چکی اس جگہ صرف اتنا ہی لکھنا کافی ہے۔ اسکے بعد مولانا زید سے یہ سوال کرنا ضروری ہے کہ انھوں نے اس ہنگامہ کو کیوں اتنا نمایاں کر چکی کوشش فرمائی ہے۔ یہ تو ایک فتنی ہنگامہ تھا اور اس اہل بدعت کو کوئی فائدہ بھی نہیں پہنچ سکتا۔ ہاں عیسائی متکلمین مولانا رشید الدین خان دہلوی اور شاہ رفیع الدین کے دو جلیل القدر صاحبزادوں کے خلاف لوگوں کا ذہن بن سکتا ہے اس مناظرہ و ہنگامہ کا تعلق شاہ شہید سے نہیں ہے اور وہ چودہ گلاہ سوالات کے جواباتاً جنکو مولانا زید نے اپنی کتاب میں لکھا ہے حضرت مولانا اسماعیل شہید کے نہیں ہیں بلکہ مولانا عبدالحی بدھاتوی کے ہیں میں مولانا زید کی پوری کتاب کا جواب نہیں دے رہا ہوں۔ یہ انکی کتاب پر ایک سرسری تبصرہ ہے اگر مولانا اس کو بغور مطالعہ فرمائیں گے تو شاید وہ اپنے اس موجودہ موقف سے رجوع کر لیں گے۔ اس کتاب کے جوابات تو اور بہت بگاڑ سکتے ہیں بعض حضرات نے ہندوستان و پاکستان میں اس کا جواب چھپوا بھی دیا ہے علاوہ ازیں مولانا محمد اسماعیل شہید اور انکی کتاب تقویت الایمان پر دیگر معترضین نے بھی بہت کچھ لکھا، ان کے کافی ثانی جوابات بھی شائع ہو چکے ہیں۔ ان جوابات کو دہرانے کی ضرورت نہیں

میں مولانا زید سے انتہا کم ہوں گا کہ انھوں نے تقویت الایمان کو رد الاشراک مولفہ محمد ابن عبد الوہاب کا چوبہ قرار دیا ہے وہ کس بنیاد پر؟ کیا انھوں نے مولانا شہیدؒ کی کتاب رد الاشراک جو عربی زبان میں ہے دیکھی ہے؟ اس میں کلمہ طیبہ کے ہر دو جزو یعنی لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ وَآلُ مُحَمَّدٍ سے گفتگو فرمائی ہے۔ اس کا پہلا جزو توحید کا آئینہ دار اور دوسرا جزو رسالت کا اظہار و اقرار ہے۔ پہلے جزو سے متعلق قرآن کی آیات و احادیث معرکہ ثنات (صلی اللہ علیہ وسلم) کو پیش کیا ہے اور عربی زبان میں ہی آیات و احادیث کے فوائد تحریر فرمائے ہیں دوسرے جزو کے متعلق جو آیات و احادیث تحریر کی ہیں انکے بھی مختصر فوائد عربی زبان میں ارقام کر دیئے ہیں۔ یہ قلمی نسخہ دہلی کے علمی گھرانوں اور وہاں کے عربی مدارس کے کتب خانوں میں ضرور ہو گا۔ میرٹھ کے مدرسہ اسلامیہ واقع اندر کوٹ کے کتب خانہ میں اس کا قلمی نسخہ موجود ہے جو حضرت شہیدؒ کے زمانہ حیات ہی میں تحریر کیا گیا ہے۔ اسی نسخہ سے معلوم ہوتا ہے کہ رد الاشراک شاہ محمد اسماعیل شہیدؒ نے جہاد کی تیاری سے پہلے تحریر کیا ہے اس کے بعد اردو زبان میں اس کا ترجمہ کرنا چاہا۔ ایک جزو کا ترجمہ کرنے پائے تھے کہ جہاد کی تیاری کا مرحلہ پیش آگیا۔ دوسرے جزو کا ترجمہ انکے قلم سے نہ ہو سکا۔ دہلی کے ایک صاحبِ تذکرہ لافا کے نام سے اس جزو کا ترجمہ کیا۔ شاہ صاحبؒ نے ترجمہ میں بھی فوائد تحریر فرمائے ہیں اور اس میں اس زمانہ کی اردو استعمال کی ہے۔ اب یہ کچھ ہی اودم نظری کی بات ہے کہ اس دور کی زبان کا لحاظ کئے بغیر خواہ مخواہ حضرت شہیدؒ پر اعتراضات کئے جائیں مثال کے طور پر دو باتیں لکھتا ہوں۔

ایک جگہ حضرت شہیدؒ نے ایک حدیث کا ترجمہ کرنے کے بعد بطور فائدہ لکھا ہے: ”یعنی میں بھی ایک دن مر کر مٹی میں ملنے والا ہوں“ (۵۹) نادانوں نے یہ نہ سمجھا کہ دلی کی پرانی زبان میں مٹی میں ملنا اور ملنا دفن ہونے اور دفن کرنے کے معنی میں ہیں۔ حضرت موبانی کے دادا استاد نسیم دہلوی فرماتے ہیں:۔

نسیم اعدا سے کیا شکوہ پس مرگ

ہیں یاروں نے مٹی میں ملا یا (یعنی دفن کیا)

مولانا شہیدؒ کے معاندین تجویہ مخاہ کا الزام تراشا کہ انھوں نے سرسکامات کو

صفحہ شاس نئی دلبر ا خطا میں جا است

دوسری بات ایک معاند نے اپنے اشتہار میں یہ لکھی تھی کہ مولانا شہید دہلویؒ نے اللہ تعالیٰ کو مکار کہا ہے تقویت الایمان کو اچھی طرح دیکھا، اس کی وردق گردانی کی تو ایک آیت کے فائدہ میں یہ جملہ نظر رکھ کر کہ "سو اللہ کے مکر سے ڈرنا چاہیے" اس لفظ کے مکار معاند نے یہ بات نکالی کہ خدا کو مکار کہا ہے اردو زبان میں مکار یقیناً برا لفظ ہے احقر نے اس کا جواب آیت "مکروا و مکروا اللہ و اللہ خیر الماکرین" سے تو دیا ہی، حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کی غنیۃ الطالبین کی ایک عبارت میں مکر اللہ آیا ہے اس کا ترجمہ شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ نے مکر خدا کیا ہے (جس جواب میں یہ بھی لکھا کہ "شیخ عبدالقادر جیلانیؒ اور شیخ عبدالحقؒ نے مکر اللہ اور مکر خدا لکھا ہے تو کیا یہ کہا جا سکتا کہ انھوں نے اللہ تعالیٰ کو مکار کہہ دیا جو اردو زبان میں گستاخی کا لفظ ہے۔؟

اگر معاندین اس حقیقت کو پیش نظر رکھ لیتے جسے شیخ اکرام نے اپنے سامنے رکھا ہے تو کبھی حضرت شہیدؒ پر بے جا اعتراض نہ کرتے۔ شیخ محمد اکرام نے تحریر فرمایا ہے :-

"ان (شاہ شہیدؒ) کی اہم ترین کتاب تقویت الایمان ہے جو انھوں نے

اردو زبان میں اس وقت لکھی جب اس زبان کو ایسی گھلٹنوں چلانا نہ آتا تھا حیرت ہوتی ہے کہ اس زمانہ میں جب اردو نشر میں گنتی کی چند کتابیں تھیں ایک صاحب کمال نے اس میں کیا جا دو بکھر دیا ہے اور اس کی مدد سے اپنے خیالات کو گنتی خوبی سے ادا کیا ہے۔ مولانا شہیدؒ کا ارادہ کلید توحید لا الہ الا اللہ

محمد رسول اللہ کی تفسیر لکھنے کا تھا چنانچہ آپ نے اسکی تشریح کی کہ ایمان کے دو جز ہیں خدا کو خدا جاننا اور رسول کو رسول اور خدا کو خدا سمجھنا

اس طرح ہوتا ہے کہ اس کا شریک کسی کو نہ سمجھے اور رسول کو رسول سمجھنا اس طرح ہوتا ہے کہ اسکے سوائے کسی کی راہ نہ مگر ہے۔۔۔ اس پہلی پتہ

کو توحید کہتے ہیں اور دوسری کو اتباع کہتے ہیں اور اس کے خلاف کو بدعت "چنانچہ آپ نے اپنی کتاب کے دو باب کھڑائے پہلا باب توحید اور

شرک کے متعلق اور دوسرا بدعت کے خلاف اتباع سنت کی تائید میں۔

یہ کتاب نہ صرف مذہبی، بلکہ ادبی نقطہ نظر سے بھی بڑی اہم ہے۔ اس کا طرز
تحریر ایسا با اثر اور پر زور ہے کہ بقول صاحب سیر المصنفین معلوم ہوتا ہے کہ
”ایک دریا بے ذخارا ڈالا چلا آتا ہے“۔ شاہ صاحب اپنی کتاب کے پہلے باب
میں توحید کے متعلق جو کچھ لکھا وہ آپ کے زور بیان اور جوش اصلاح کا نہایت
عکسہ نمونہ ہے۔ (موج کوثر ص ۳۹ تا ۴۰)

مولانا زید نے اپنی کتاب میں یہ بحث بھی کی ہے کہ تقویت الایمان میں کچھ حقائق
احاطی ہیں۔ مولانا شہیدؒ کی نہیں ہیں۔ یہ بحث بھی مولانا کے موضوع سے باہر ہے۔ مولانا تو
معترضین کی وکالت فرما رہے ہیں۔ مولانا شہیدؒ راعتراض کرنا اصل مقصود ہے پھر
یہ مہربانی کیوں فرمائی جاتی ہے کہ تقویت الایمان کی بعض عبارتوں کو احاطی کہا جائے
آپ کا کام تو اس کتاب کی نازیبائی کے پہلو نمایاں کرنا تھا۔ احاطی عبارت ہو کر اسے
کیا غرض؟ جس عبارت کو احاطی عبارت کہا جاتا ہے اسکی وضاحت کرنے کے لئے ہم
جیسے ناکارہ موجود ہیں۔

مولانا زید نے ما اہل بے لخیار اللہ سے متعلق جو کچھ لکھا ہے اور مولانا شہیدؒ
کے قول کو رد کیا ہے اس کا جواب ہم کیا دیں بس یہ لکھ دینا کافی ہے کہ کاش مولانا شہیدؒ
اور مولانا عزیزی کا مطالعہ کر لیتے تو ان کو ان دونوں کتابوں میں ما اہل بے لخیار اللہ پر کھینچ
لے۔ مولانا زید کو معلوم نہیں ہے اور غالباً مولانا فریدیؒ کے بھی علم میں نہیں تھا اور حضرت مولانا شہیدؒ
سے عقیدت و محبت رکھنے والے ہمارے زمانہ کے اکثر علماء کرام کے بھی علم میں نہیں ہے کہ تقویت الایمان حضرت
شہیدؒ کی حیات میں ان کی شہادت سے چار سال پہلے ۱۲۸۷ھ میں کلکتہ میں طبع ہو گئی تھی اسلئے
کے نسخہ اگرچہ فرمایا یا نہیں لیکن بعض کتب خانوں میں محفوظ ہیں۔ ایک نسخہ دارالعلوم دیوبند کے کتب خانے میں بھی محفوظ
تھا اس عاجز کو بھی ایسے ایک سال پہلے تک اس نسخہ کا علم نہیں تھا میرے ایک عزیز دوست مولانا ناسر راشد
کاندھلوی نے اس کو تلاش کر کے نکالا اور اس کا فوٹو اسٹیٹ لے لیا، اس عاجز نے اس کو دیکھا
ہے اس نسخہ کے دریافت کے بعد ان لوگوں کی غلطی واضح ہو جاتی ہے جنہوں نے تقویت الایمان
کے حضرت شہیدؒ کی تصنیف ہونے کے بارے میں شک شبہ کا اظہار کیا ہے یا اس کی بعض
باتوں کے بارے میں احاطی کی بات کہی ہے۔ اس نسخہ کے سرورق اور پہلے صفحہ کا عکس لگے
درجہ برحفظ فرمایا جائے۔ (محمد منظور نعمانی الملاء)

حقیقت واضح ہو جاتی اور ایک صحیح مسلک کا پتہ چل جاتا۔ اور یہ لکھنے کی جرات نہ ہوتی کہ حضرت شہید حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کے مسلک کے خلاف تھے۔

اگر اسی کے ساتھ ساتھ ازراہ انصاف حضرت مجدد الف ثانیؒ اور اکابر خاندان حضرت مجددیہ کا اس بارے میں مسلک اور رویہ معلوم کر لینے تو پھر کسی کی طرف داری میں اپنے بندوں کے مسلک کو خیر یاد نہ کہتے شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ اور قاضی تناء اللہ ربانیؒ کے وصیت نامے اور وہ شرح جو قاضی صاحب نے شاہ ولی اللہ کے وصیت نامہ کی لکھی ہے اس کو اور مرزا مظہر جان جاناںؒ کی سوانح اور شاہ غلام علی صاحب کے ملفوظات درالمعارف اور ان کے مکتوبات دیکھ لیتے تو پھر ایسی باتیں نہیں لکھتے جو اپنی اس کتاب میں لکھی ہیں۔

دراصل مجھے سب سے پہلے یہ کہنا چاہئے تھا کہ وہ قرآن و حدیث اور فقہ حنفی کا مطالعہ کرنے کے بعد حضرت مجدد الف ثانیؒ کے ہر سہ فائر مکتوبات کے اندر جو رد شرک اور رد بدعت ہے اس کا بنظر عمیق مطالعہ کر لینے پھر اس مسئلہ پر قلم اٹھاتے اور دیگر مسائل اختلافیہ کو پھیرتے رہا تقویت الایمان کے بارے میں یہ کہنا کہ رد الاشراک کا چر بہ ہے اور ثبوت میں یہ کہنا کہ اس میں وہی آیات و احادیث ہیں جو رد الاشراک کا لفظ محمد ابن عبد الوہاب میں ہے۔ اس کا تو کوئی جواب ہی نہیں، لا جواب بات ہے جو شخص بھی توحید و رسالت پر کچھ لکھے گا وہ انہی آیات قرآنی اور احادیث نبوی کی روشنی میں لکھے گا جو ان موضوعات سے متعلق ہیں۔

لہ مجھے شبہ ہے کہ مولانا زید صاحب نے بیات یا تو صرف کسی سے منکر تحریر فرمادی ہے یا ان کی نظر سے حضرت شاہ اسماعیل شہیدؒ کی تصنیف رد الاشراک کا کوئی ایسا نسخہ گذرا ہے جس پر مصنف کا نام نہیں ہے اور انھوں نے اس کو شیخ محمد ابن عبد الوہاب کی تصنیف سمجھا ہے۔ رد الاشراک مصنف شاہ شہیدؒ کے بارے میں خود مولانا فریدی علیہ الرحمۃ نے جو کچھ تحریر فرمادیا ہے اس سے معلوم ہو جاتا ہے کہ وہ تقویت الایمان کی اصل اور اس کا متن ہے۔ معلوم ہوا ہے کہ وہ اب لاہور میں طبع ہو گیا ہے۔

شیخ محمد ابن عبد الوہاب کی مختلف موضوعات پر چھوٹی بڑی تمام تصانیف ایک قریبا چار پانچ سال پہلے جامعۃ الامام محمد ابن سعود الاسلامیہ ریاض کی طرف ۱۲ ضخیم جلدوں میں لائے ہو چکی ہیں ان میں ایک ضخیم جلد وہ ہے جس میں توحید اور شرک سے متعلق ان کے چھوٹے بڑے تمام رسائل جمع کر دیئے گئے ہیں ان میں کئی بالخصوص کثیف الشہادات وغیرہ انکی معروف کتابیں شامل ہیں اور ان کے علاوہ اس موضوع سے متعلق چھوٹے بڑے متعدد رسائل ہیں ان میں رد الاشراک نام کا کوئی رسالہ نہیں ہے (مگر منظور نعمانی رحمہ اللہ)

تقویۃ الایمان
 ۱۲۱۹۲ م
 اسسین گنات سنن
 ست دینہ شریک دگری جسے شرک کی برائی ثابت ہوئی
 ان کے لئے اور جس کا نام
 زلف کا نام

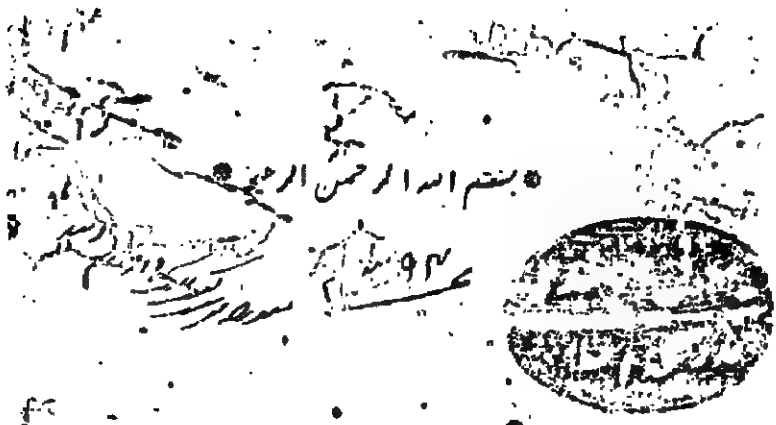
مولا امام محمد بن اسماعیل دہلوی

ہم و خاص و بہین اور سب سے بہت اندکی ہدایت کے واسطے
 جو ہر اے واسطے کا نام
 سید عبد اللہ ابن سید بہادر علی

ملا پے خانے کا نام
 دالبع احمدی

۱۲۴۲ م
 بادشاہی سب سے قوی

مقام کلکتہ



الہی ہزار اور ہزار شکر نیز ہی ذات پاک گوہ تم ہم کو تونے ہزار اور دن
 تمہیں دین ۔ اور دینا سچا دین بنایا اور دوسرے عقلی راہ چلائی ۔ اور
 اصل توحید کے چھائی ۔ اور اپنے حبیب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ
 وسلم کی استقامت بنایا ۔ اور ان کی راہ سے بکھنے کا شوق دیا ۔ اور
 ان کے تابعین کی کجی کو جو انہی راہ بناتے ہیں اور ان کے طریق پر چلنے
 نہیں انکی محبت دی ۔ سو انکی پروردگار سعاد سے تونے اپنے حبیب پر
 اور اسکی آل و اصحاب پر اور انکے سب تابعین پر ہزار ہزار
 درود دیا ۔ سلام بھیجے ۔ اور انکی پروردی کرنے والوں پر رحمت
 کر ۔ اور انکو آئین شریک کر اور انکو انہی کی راہ پر چنے اور سونے قائم
 رہا کہ یہ ۔ درود اس کے تابعین سننے لگے ۔ آمین رب العالمین ۔

محمد رفیع الدین
 دارالعلوم دیوبند

مولانا زید سے پہلے بھی بہت سے لوگوں نے تقویت الایمان پر رنگ برنگ کے شبہات ظاہر کئے ہیں۔ آزاد کی کہانی میں مولانا عبد الرزاق طبع آبادی نے مولانا آزاد کے والد مولانا خیر الدین کا تذکرہ کرتے ہوئے تقویت الایمان کے بابے میں جو انکی رائے تھی اسکو لکھا ہے۔ میں نے آزاد کی کہانی پر تبصرہ کرتے ہوئے تقویت الایمان کے متعلق جو کچھ لکھا تھا اسکو اس جگہ نقل کرنا مناسب سمجھتا ہوں اس سے معلوم ہو جائیگا کہ تقویت الایمان کی مخالفت میں کتنی بھانت بھانت کی بولیاں بولی گئی ہیں۔

”آزاد کی کہانی“ میں بیان کیا گیا ہے :-

”شاہ ولی اللہ مرحوم کو جو عین محمد ابن عبد الوہاب نجدی کے ظہور و شیوع عقائد کے زمانہ میں حرمین میں مقیم تھے اسکی کتاب التوحید“ ملی۔ اور اسکی وجہ سے ان کے خیالات میں بھی یک گونہ فتور ہوا۔ وہ اس فتنہ کو اپنے ہمراہ ہندوستان لائے۔ انکی کتابوں میں مولوی اسماعیل کو کتاب التوحید ملی۔“ (کہانی ۳۶۵)

عظیم ترین بہتان بھی مولانا خیر الدین کے ”محققان و معارف“ کا ایک نمونہ اور ان خیالات کی ایک جھلک ہے جو حضرت شاہ ولی اللہ کے متعلق وہ رکھتے تھے غور تو کیجئے حضرت شاہ ولی اللہ کے قیام حرمین کا زمانہ ۱۱۲۳ھ سے ۱۱۳۵ھ تک کا ہے ۱۱۳۵ھ میں ان کا وصال ہو گیا اور مولوی فضل رسول بدایونی جو مولانا خیر الدین کے معتدلیہ اور مولانا اسماعیل دہلوی میں ان کے خاص ہم مشرب و ہم مزاج ہیں، سیف الجبار میں یہ ارقام فرماتے ہیں کہ — کتاب التوحید ۱۲۳۵ھ میں اواخر ایام سلطان سلیم ثالث میں کہ معظمہ کے اندر آئی تھی۔ پھر قیام حرمین کے زمانہ میں یہ کتاب حضرت شاہ ولی اللہ کے ہاتھ کیسے لگ گئی۔ اس موقع پر اگر مولانا خیر الدین کو مولوی فضل رسول بدایونی کی پوری بات یاد رہتی تو وہ وہی کہتے جو انھوں نے سیف الجبار میں لکھا ہے۔ دیکھئے مولوی بدایونی کتنا عجیب انکشاف فرماتے ہیں۔ وہ حضرت شہید احمد رضا حضرت سید احمد شہید پر الزامات بے جا لگاتے ہوئے یوں فرما رہے ہیں۔ انھیں سامانوں سے سیر و سیاحت کرتے پھرتے تھے کہ قیسرافساد ظاہر ہوا یعنی کتاب التوحید نجدیہ کی مراد آباد میں کہ وہاں پہلے سے کسی قدر اس

مذہب کی گفتگو تھی۔ ہاتھ لگی۔ اس مذہب کو پسند کیا اور تقویت الایمان
تصنیف کی (جو) گویا اسی کتاب التوحید کی شرح ہے۔ (سیف البحار ص ۳۳)
ایک غلط بات کہنے تک سے کہی گئی تھی کہ کتاب التوحید مراد آباد سے
مل گئی تھی مولانا خیر الدین نے اس کو تاریخی اعتبار سے خواہ مخواہ پیچیدہ
اور دور از کار بنا دیا کہ شاہ ولی اللہ صاحب حرین سے کتاب التوحید
لائے اور شاہ اسماعیل کو اپنے دادا کے کتب خانہ سے وہ کتاب ہاتھ
لگ گئی۔ معاذین شاہ اسماعیل شہید تقویت الایمان کے بارے
میں طرح طرح کی باتیں بناتے رہے ہیں کوئی کہتا ہے کہ سید صاحب اپنے
رفقاء کے ساتھ حج کو گئے تو وہاں بیوں سے متاثر ہوئے اور وہاں کتاب
التوحید مل گئی اور تقویت الایمان لکھی۔ کوئی کہتا ہے مراد آباد سے
کتاب التوحید مل گئی تھی اس کا دوسرا ایڈیشن تقویت الایمان ہو گیا۔
کوئی کہتا ہے کہ دادا کے کتب خانہ سے کتاب التوحید برآمد کر لی تھی اور
اس کا چوبہ تقویت الایمان ہے کچھ ٹھکانہ ہے ان محققین کی زولیدہ بیانی اور
اختلاف رائے کا؟ (از الفرقان بابۃ ماہ جمادی الاول ۱۳۷۸ھ ص ۴۹ سے ۵۰)

مولانا زید نے تقویت الایمان کے بارے میں جو انکشاف کیا ہے وہ تمام مذکورہ بالا محققین
سے علیحدہ ہے کاش مولانا تقویت الایمان کی اصل رد الاشرک دیکھ لیتے اور تقویت الایمان
اور اسکے فوائد پر بھی غور فرما لیتے تو ایسا نہ لکھتے جیسا اس کتاب میں لکھ گئے ہیں۔
شاہ محمد اسماعیل شہید نے تقویت الایمان میں توحید کامل خالص کا بھرپور
تذکرہ کر کے ایک موقع پر عربی کا ایک شعر اپنی کتاب تقویت الایمان میں درج کیا ہے اور
اس کو خلافت توحید قرار دیا ہے شعر یہ ہے ۵

تقدیر بیک نادر نشانیہ دمومحل

سلمات حدوت تو ولیلایہ قدم را (تقویت الایمان ص ۵)
یہ عربی کے ایک نعتیہ قصیدہ کا شعر ہے اس میں سلمات حدوت سے مراد آنحضرت اور ولیلایہ
قدم سے مراد اللہ تعالیٰ ہے عربی نے حدوت قدم کو ایک ہی نادر پر بٹھا کر اپنی شرک آمیز
بات کی داد حاصل کر لی چاہی ہے حضرت شہید نے نہایت سختی سے اس شعر کے مضمون

تردید کی ہے۔ کیا یہ حصہ بھی کتاب التوحید سے ماخوذ ہے؟ کیا محمد ابن عبدالوہاب عرفی
شیرازی سے واقف تھے؟ اس کے علاوہ ایسے اور شعروں کو بھی پیش کیا ہے جو کما مضمون
توحید خالص کے خلاف ہے۔ پھر ایک بات اور پیش کرتا ہوں، وہ یہ کہ مولانا زید کا
خیال ہے مولانا شہیدؒ محمد ابن عبدالوہاب نجدی کے متبع ہیں، توسل کے قائل نہیں ہیں۔
آئیے میں تقویت الایمان ہی سے اس کا ثبوت پیش کرتا ہوں کہ مولانا شہیدؒ توسل کے
قائل تھے۔

”یہ جو لوگوں میں ایک ختم مشہور ہے کہ اس میں یوں پڑھتے ہیں یا شہید عبدالقادرؒ
شیخاً اللہ یعنی اے شیخ عبدالقادرؒ دو تم اللہ کے واسطے۔ یہ لفظ نہ کہنا چاہئے ہاں اگر
یوں کہے کہ یا اللہ کچھ دے شیخ عبدالقادرؒ کے واسطے تو بجا ہے۔“

(تقویت الایمان ص ۱۷ مطبع فخر المطابع لکھنؤ)

خدا کرے اس مقام کو پڑھ کر مولانا زید اپنے قول سے رجوع فرمائیں اور یہ نہ
کہیں کہ یہ عبارت الحاقی ہے اس موقع پر میں یہ بات بھی صاف صاف کہہ دوں کہ
تقویت الایمان کے نسخوں میں چاہے وہ قلمی ہوں یا مطبوعہ، الحاق کا کوئی عمل نہیں
ہوا ہے البتہ کہیں کہیں الفاظ کا تغیر و تبدل ہے جس سے معنی اور مفہوم پر کوئی اثر نہیں
پڑتا۔ ایسا مثلاً مولانا رومؒ اور گلستاں و بوستاں سعدیؒ وغیرہ سب کتب متداولہ
لے شیخ محمد اکرام اپنی کتاب موج کوثر میں ارقام فرماتے ہیں۔

”ان (شاہ محمد اسماعیل شہیدؒ) میں اور شیخ محمد ابن عبدالوہاب کے پیروں میں بعض بنیادی
اختلافات ہیں ان میں سے ایک ”التوسل فی الدعا“ کا مسئلہ ہے۔ ان کی نسبت مولانا عبدالحق
نہی فرماتے ہیں۔ مثلاً خدا تعالیٰ سے استدعا کی جائے کہ بھرت فلاں یا بھرتی فلاں کہہ کر
تو اس توسل کو ابن عبدالوہاب نہایت شدت سے ممنوع (منع) کرتے ہیں۔ مولانا اسماعیل کے
یہاں یہ توسل ناجائز نہیں۔ اسی طرح شرک اصغر کا مسئلہ ہے جس کے عوام آئے دن مرتکب
ہوتے رہتے ہیں، شیخ محمد ابن عبدالوہاب تو شرک اصغر ”اور شرک کبر“ میں کوئی امتیاز
نہیں کرتے اور دونوں کے مرتکب کو کافر قرار دیتے ہیں لیکن ”شاہ اسماعیل شہیدؒ“ اس امتیاز کو
جائز قرار دیتے ہیں اور شرک اصغر کو گناہ کبیرہ سمجھتے اور اسکے مرتکب کی سزا دہی کے قائل
لے کے باوجود اسے کافر نہیں سمجھتے۔ (موج کوثر بارہواں ایڈیشن مکتبہ جدید پریس لاہور)

میں بکثرت پایا جاتا ہے مولانا زید نے اپنی کتاب کے لئے مولانا فضل حق خیر آبادی کا کتب تحقیق الفتویٰ کا ذکر کیا ہے۔ اور اس میں ان علماء کے اسماء کا اندراج ہے جنہوں نے حضرت شہید کے خلاف فتوے پر دستخط کئے ہیں ان میں مولانا عبدالحق دہلوی کا نام بھی ہے۔ اب آپ ان کے صاحبزادے مولانا عبد الرب واعظ دہلوی بانی مدرسہ عبد الرب کی تحریر پڑھئے جس میں انہوں نے منجملہ اور اکابر مدہلی کے اپنے والد کو لکھا ہے کہ وہ حضرت شاہ اسماعیل شہید سے قلبی تعلق رکھتے تھے، چنانچہ وہ لکھتے ہیں :-

”مولوی اسماعیل صاحب شہید فی سبیل اللہ ہاجری الشکر کا حال جو اپنے والد ماجد محمد عبدالحق مرحوم سے اور علماء سے سنا گیا وہ ایسا نہیں ہے کہ یہ صفحہ قرطاس اس کی تحریر کو وفاق کرے۔ ان حضرات کو ان کے اشتیاق میں یہی کہتے تھے

وہ صوفی الہی کس ملک بتیاں ہیں
اب جگے دیکھئے کو آنکھیں تو تیاں ہیں

اھانکے وصف قرآن شریف اور حدیث شریف سے ثابت اور ظاہر ہوتے ہیں۔ اِنَّ الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا وَالَّذِیْنَ هَاجَرُوْا جَآءُوْا فِیْ سَبِیْلِ اللّٰهِ اَوْ اٰوَلٰئِكَ یَرْجُوْنَ رَحْمَةً اِلٰهِیْ، وَ اَللّٰهُ عَفُوٌّ رَّحِیْمٌ۔ پھر ایسے شخص کو جو کافر کہے وہ کمال خسران اور ضلال میں ہے۔ یَنْبَغِیْ لَّہٗ اَنْ یَّتَّخِذَ فِیْہِمْ عٰوَاْنَ یَّتَّعِبَ اللّٰہُ عَلَیْہِ۔

مہر عمدۃ الواعظین مولوی عبد الرب صاحب دہلوی

(محمد عبد الرب)

(سوال و جواب حلقہ رسالہ تقویت الایمان و تذکیر الاخوان منہم تقویت الایمان
مطبوعہ مخزن المطابع لکھنؤ)

مولانا شہید کے بارے میں چند اکابر ملت کی آراء

(۱) حضرت رامیں توکل شاہ نقشبندی مجددی کی سوانح عمری میں احقر نے خود دیکھا ہے کہ انہوں نے اپنی مجلس میں فرمایا :- ہم نے مولانا اسماعیل شہید کو دیکھا کہ وہ

کبل اور طے ہوئے ایک سڑک پر سیدھے چل رہے ہیں کتاب میرے پاس اس وقت نہیں اس لئے انکے ارشاد کا مفہوم نقل کیا گیا۔ انھوں نے مراقبہ میں دیکھا یا خواب میں دیکھا کوئی تشریح نہیں تھی البتہ اس سے اتنا معلوم ہوتا ہے کہ سائیں کوکل شاہ مولانا شہید سے قلبی تعلق رکھتے تھے۔ بعد ان کو حق پر جانتے تھے۔

(۲) صوفی محمد حسین مراد آبادی مؤلف انوار العارفین جو مولانا امانت علی چشتی امر دہی کے مرید تھے اپنی کتاب میں حضرت سید احمد شہید اور مولانا محمد اسماعیل شہید کا ذکر بڑی عقیدت سے کرتے ہیں۔ انھوں نے اپنے بچپن میں ان دونوں بزرگوں کو دیکھا تھا جبکہ ان کا قافلہ مراد آباد آیا تھا۔

(۳) امر دہس کے خانقاہ صابریہ ہمدانیہ سے بھی سید احمد شہید اور مولانا محمد اسماعیل شہید کے بہت زیادہ روابط تھے جہاں کی تیاری کے وقت ایک گشتی مراسلہ اس خانقاہ میں بھی آیا تھا۔ حضرت شاہ عبدالباری صدیقی چشتی امر دہی کے خلیفہ سید عبدالرحیم ولایتی بھی سید احمد شہید اور مولانا اسماعیل شہید کی جماعت حق کے ساتھ تھے اور ان ہی کے ہمراہ جہاد بالا کوٹ میں شرکت کر کے شریعت شہادت لوٹ فرمایا۔

(۴) محدث دارالہجرۃ حضرت شاہ عبدالغنی مجددی نے مصیبت مقامات مظہری میں ان دونوں کا ذکر کیلئے اور شہید لکھا ہے یہ دونوں بزرگ انکے دادا شاہ صفی القدر کی تجہیز و تکفین میں موجود تھے۔ اور مصیبت کی عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ ان دونوں کو شاہ صفی القدر سے بڑا ربط و تعلق تھا۔ اور عجیب نہیں کہ ان دونوں میں سے کسی نے ان کی نماز جنازہ بھی پڑھائی ہو۔

ان کے علاوہ بہت سے علماء اور شائخ و اکابر ملت کی حجاز میں تماشے سے پیش کی جاسکتی ہیں فی الحال اتنے ہی پر اکتفا کیا جائے۔ ان دونوں بزرگوں کو بڑا کہنے والے یا راضی تھے یا اہل بدعت۔ نام نہاد سنی حنفی اہل بدعت کے دربارہ سید احمد شہید و مولانا محمد اسماعیل شہید ناگفتہ بہ کلمات کے بہت سے نمونے کو نظر سے گزرے ہوں گے آئیے اس موقع پر ہم ایک شیعہ راضی کے جذبات بھی جولان دلوں کے بارے میں پیش کرتے ہیں دیکھئے محمد رضا طباطبائی قمی نے مظاہر الامانیہ میں ان دونوں بزرگوں کے حقل کیا زہد و تقویٰ لے حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کی شان میں اس گستاخ نے جو سید و سید (امام صفی)

یہ کتاب ۱۳۳۲ھ میں لکھی گئی ہے اور اسکی نقل اردوہ کے ایک شیعہ طبکار خاں ساکن محلہ گدڑی نے شعبان ۱۳۳۲ھ میں کی ہے۔ مؤلف انگریزوں کا خاص آدمی معلوم ہوتا ہے۔ اسکی رسائی دہلی اور لکھنؤ کے انگریز حکام سے بہت اچھی معلوم ہوتی ہے، مؤلف نے اپنی اس کتاب میں دیانتداری کو بالائے طاق رکھ دیا ہے۔ واقعات کو توڑ مروڑ کر پیش کرنا کہ اپنا کمال سمجھتا ہے بہت سی تاریخی غلطیاں اس میں موجود ہیں جو تاریخ و تذکرہ کے واقع ناظرین کو آسانی معلوم ہو سکتی ہیں شہیدین کے بارے میں جو ایسی تحقیق پیش کی ہے وہ ذیل میں درج کی جاتی ہے در ذکر سید احمد و مولانا محمد اسماعیل و مولانا عبدالحی بدھالوی " یہ عنوان قائم کر کے طباطبائی لکھتا ہے :-

اصل دین ایشاں بن مذہب خفی و ملت و مابلی	ان کا اصلی دین مذہب خفی اور ملت و مابلی
است و باوجود آں از ہمہ علیہ است	ہے اس کے باوجود سب سے علیہ ہے۔۔۔۔۔
پہچک نمی رادر عبارت نام نہ پند اللہ صلی علی	اپنی عبادت میں کسی نبی کا نام نہیں لیتے ہیں اور اللہ صلی علی
در نماز نہ گویند زیر اکر می گویند نبی ما و قلیک	اللہ صلی علی نماز میں نہیں کہتے یعنی مدعی نہیں پڑھتے ہیں۔ اس لئے کہ وہ کہتے ہیں ہمارے نبی
در قید حیات بود نبوت اورا بودہ بعد از	جس وقت حیات تھے نبوت ان کے پاس تھی
مات نبوت از و رفت۔۔۔۔۔ کرامات	انتقال کے بعد ان سے نبوت چلی گئی۔۔۔۔۔
انبیاء و اولیاء از ذات آنہا متعلق بود	انبیاء و اولیاء کی کرامات انکی ذات سے متعلق
مادام حیات و بعد از ان کرامت نیست۔۔۔	تھیں جب تک وہ زندہ رہے اس کے بعد کرامت نہیں ہے۔۔۔۔۔
نہ در قبر رسول در مدینہ شریف است	قبر رسول کے اندر کرامت ہے اور نہ نجف و
و نہ در نجف و کربلا، و نہ در بغداد برائے	کربلا میں اور نہ بغداد و اجیر و مدلی میں۔
عوث الاعظم و نہ در اجیر و مدلی برائے	
خواجہ بزرگ و خواجہ قطب و غیر ہم۔	

(ملاحظہ کاغذ اور نہ ہر افشائی کی ہے اس کو زبان قلم پر نہیں لایا جاسکتا عجیب بات یہ ہے کہ وہ پہلے انکی بھرپور تعریف کرتا ہے پھر ایسی تصویر کھینچتا ہے جس سے لوگوں کو انکی شخصیت سے نفرت ہو جائے۔ اس نے بہادر شاہ ظفر کی بھی اس منظرہ میں شرکت بتائی ہے حالانکہ دوسری معتبر روایتوں سے انکی شرکت ثابت نہیں جہاں اور بہت سی غلطیاں اس منظرہ کی طرف منسوب ہو گئیں ہیں ایک یہ بھی انہیں میں سے ہے۔

کے عنوان "ذکر مولوی عبدالحی و مولوی اسماعیل و سید احمد اختر" کے تحت لکھا ہے۔

مولوی عبدالحی نام کا ایک شخص تھا جو نواحی سہارنپور کے ایک قصبہ (بڑھانہ) کا متوطن تھا۔ سہارنپور کی ایک مسجد میں ٹھہرا ہوا تھا اور لوگوں کو درس دیتا تھا۔ اس مسجد میں ایک کاغذی تعزیه اور نیزہ کے بانس رکھے ہوئے تھے۔ ان کو ایام عشرہ محرم میں سجا کر ایام بارہ میں رکھتے تھے اور عشرہ محرم کے بعد ان کو وہاں سے اٹھا کر پھر مسجد میں رکھ دیا جاتا تھا۔ اس مولوی عبدالحی نے اس چوب نیزہ اور کاغذ تعزیه کو داپٹا سمجھ کر انکو آگ میں ڈال کر پانی گرم کیا اور غسل کیا شیعیان سہارنپور نے اس بدخواہ کو معلوم کر کے زبان طعن دراز کی۔ اہل شہر نے اتفاق کر کے مولوی مذکور پر عجم کیا۔ طرفین سے بہت سے اشتیاح جمع ہو گئے۔ صودت پر خاش زبانی گفتگو سے آگے بڑھ گئی تو سہارنپور کے حکام نے جو کہ انگریز ہیں اور سنا کو اچھا نہیں سمجھتے ہیں اہل کاروں کو اور کتوا شہر کو بھیج کر اس آتش فتنہ کو دفع کرنا چاہا اور جب انھوں نے دیکھا کہ حق بجانب شیعیان اور اہل بلوہ ہیں مولوی نے نئی بات نکالی ہے کہ تعزیه کے جلانے کا حکم دیتا ہے۔ لہذا انھوں نے یہ بات طے کی کہ مولوی عبدالحی کو سہارنپور سے نکالیں اور بلوہ دفع کریں اس پر مولوی وہاں سے

مولوی عبدالحی نام، شخصے بود از متوطن قصبہ نواحی سہارنپور۔ سہارنپور میان مسجد متوقف بود و مردم را درس می کرد۔ در آن مسجد تربیت از کاغذ و نیئے نیزہ کہ در ایام عشرہ محرم آن را آناستہ مجلس عزایید الشہداء می نہادند بعد ایام عشرہ محرم آن را برداشتہ در مسجد بگوشہ نہادہ بود۔ اس مولوی عبدالحی اس چوب نیزہ کا غذا پر ایچ کارہ قصود نمودہ بگرفت و در آتش انداختہ، از آن آب گرم ساختہ تا غسل نماید۔ شیعیان سہارنپور بدریافت آن بد پڑدہ، زبان طعن در آن دراز کردند۔ اہل بلوہ اتفاق نمودہ بر مولوی بلوہ کردند۔ از طرفین کسان فراہم آمدند۔ صودت پر خاش از گفتگو سے زبانی در گذشتہ۔ حکام ان جا کہ از اقوام انگلیشیہ اند و فساد را درست نمی دارند اہل کاراں و کوتوالی شہر را فرستادہ بدافعت آن آتش فتنہ خواستند و چون دیدند کہ حق بجانب شیعیان و اہل ملاست و مولوی حق تازہ حادثہ کردہ است کہ بسوختن تعزیه امری نماید۔ لہذا اقرار بر آن دادند کہ مولوی عبدالحی را از سہارنپور خارج نمایند و دفع بلوہ سازند پس عبدالحی

انہاں جا اخراج کردہ شد۔ وکیلہ عبدالحی
 انہیں جاو مولوی اسماعیل از شاہجہاں آباد
 بہ اخراج درآمدند ہر دو کس با خود اتفاق
 نمودہ ہر طرف کہ می رسید عمل انگیز بود نام
 خود را بر زبانہا جاری دیدہ جو عملداری ہم
 شمر و ہیج جا تباہ نیافتہ مفید و مفید شہود
 شدند پس در پے اظہار مسک جدیدہ گردیدہ
 بتلاش یا رومہ نگار می شد تا یکہ رفتہ
 رفتہ میان ایشان و سید احمد کہ ملاقات
 شد۔ این اصحاب تلاش کیجا گردیدہ۔
 مکا لگیا۔ جمع وقت کہ عبدالحی اس جگہ
 (سہا زید) سے اور مولوی اسماعیل شاہجہاں آباد
 (دہلی) سے نکال دیے گئے ان دونوں آپس
 میں گٹھ جوڑ کر لیا۔ جہاں بھی پہنچتے تھے انگریز
 کی عمل داری تھی سب لوگوں کی زبانوں پر انہاں
 آباد کیہ کہ یکم تمہو کی عملداری (مترجمہ) کے
 علاوہ کسی جگہ اپنا تباہ نہیں پایا ہر جگہ ان کو
 مفید و مفید کہہ کر بکا راجا تھا پس وہ دونوں
 اپنے مسک جدیدہ کے اظہار کی خاطر یا رومہ نگار
 کی تلاش میں کوشاں ہوئے یہاں تک کہ رفتہ رفتہ
 ان دونوں اور سید احمد کے درمیان ملاقات ہوئی
 اور یہ اصحاب تلاش کیجا جمع ہو گئے۔

نیز ایک دوسرے تمام پر طباطبائی لکھتا ہے:-

انجام کار بعد وفات نمودن مولوی عبدالعزیز
 کہ دوا میں روز زیادہ از صد ہزار مرد از خواص
 عوام شاہجہاں آباد (دہلی) بر جنازہ او حاضر
 بودند۔ بعد از مراجعت جنازہ امرے دیگر
 پیش آمدہ و آن ایکہ میان شاگردان و ملائمہ
 او شاں اتفاق عارض گردید و فرقت شدند۔
 چون شاہ عبدالعزیز اولاد نہ کننداشت
 از وراثت خواہر زادگان و ملائمہ و غیرہ بودند
 بر سر و کہ اس متوفی ایشان را نزع در افتاد
 از جملہ خواہر زادگان مولوی اسماعیل و غیرہ
 چند کس یک طرف شدند۔ مردم چند از ملائمہ
 لہ خواہر زادگان غلط لکھتے ہیں اور زادگان ہونا چاہتے ہیں۔
 انجام کار بعد وفات مولوی عبدالعزیز کہ ایک
 وفات کے دن دہلی کے ایک لاکھ سے زیادہ خاص
 عام (آدمی) انکے جنازہ میں شریک تھے دفن کیے
 بعد ایک امر دیگر پیش آیا وہ یہ کہ انکے شاگردوں
 درمیان اتفاق اور مخالفت واقع ہو گئی اور
 دو فرقے ہو گئے کیونکہ شاہ عبدالعزیز نیز زادگان
 نہیں رکھتے تھے انکے مشاویں سے خواہر زادگان
 وغیرہ تھے۔ متوفی کے ترکہ پر وراثت میں اختلاف
 ہو گیا۔ تمام خواہر زادگان میں سے مولوی اسماعیل
 وغیرہ ایک طرف ہو گئے۔ شاہ عبدالعزیز کے
 شاگردوں میں سے چند آدمی انکے ساتھ ہو گئے اور

ہمراہی ایساں اختیار نمودند۔ مولوی اشرف کے عہد تگمذہ شاہ عبدالعزیز پودہ، خود کی طرف گردیدند۔ مدارِ مخالفت میان ہر دو برصنعات شاہ عبدالعزیز واقع شد، یکے می گفت کہ ہر سچے اولو شہ است درست است و بر روایات صحیح آوردہ۔ و فرقہ ثانی می گفت کہ در اکثر تصانیف او احادیث وضعی آمدہ است بحسن از دنیا سازی و خوشہ گاہ تائید شیعہ کردہ و گاہ تائید اہل سنت نمود۔ مذہب عبدالعزیز مذہب اہل دنیا بود و طرفین از دینے کتب آئمہ خود در رد دیگرے و اثبات تقریر خود جنگم گردید نوبت تقضایا در افتاد۔ در جامع مسجد شاہ جہاں آباد مناظرہ میان اینہا قرار گرفت۔ ولی عہد حضرت بادشاہ و سر داران این دیار و تمامی اعزہ و اکابر شہر جمع گشتند و از طرف حکام طلباء مستعد وقت شل مولوی رشید الدین و میر خلیل الدین وغیرہم مقرر گشتند و چند روز مناظرہ ماند۔ تا اینکه مولوی اشرف را غلبہ داد و مولوی اسماعیل مفسد و فتنہ پرداز قرار یافت از شہر اخراج کردہ شدند۔ اہل شاہ جہاں آباد جملہ اطاعت مولوی اشرف کردند۔

مولوی اشرف جو کہ شاہ عبدالعزیز کے بڑے لہجے شاگرد تھے، ایک طرف ہو گئے۔ مدارِ مخالفت دونوں کے درمیان شاہ عبدالعزیز کی تصانیف پڑھا۔ ایک کہتا تھا کہ جو کچھ انھوں نے لکھا ہے صحیح لکھا ہے اور روایات صحیح سے مضامین کو جمع کیا ہے اور دوسرا گروہ کہتا تھا کہ انکی اکثر تصانیف میں موضوع حدیثیں آگئی ہیں۔ انھوں نے جو کچھ لکھا ہے، دنیا سازی سے لکھا ہے۔ کبھی تو طبعیوں کی تائید کی اور کبھی اہل سنت کی۔ مذہب عبدالعزیز مذہب دنیا تھا (نعوذ باللہ) اور طرفین اپنے بزرگوں کی کتابوں کی رو سے دوسرے کے رد میں اور اپنی تقریر کے اثبات میں گفتگو کرنے لگے جھگڑے کی نوبت پیش آ گئی۔ دہلی کی جامع مسجد میں ان دونوں گروہوں کے درمیان مناظرہ قرار پایا۔ حضرت بادشاہ کے ولی عہد (بیہاد شاہ ظفر) اور شہر کے بڑے بڑے لوگ اور شہر کے تمام اکابر جمع ہوئے حکام کی طرف سے مستعد طلباء شل مولوی رشید الدین اور میر خلیل الدین مقرر ہوئے اور چند دن مناظرہ ہوا یہاں تک کہ مولوی اشرف کو فتح حاصل ہوئی اور مولوی اسماعیل مفسد و فتنہ پرداز قرار پائے اور شہر سے ان کا اخراج کر دیا گیا۔

مجھے مولانا زید کی چوبی کتاب کا جواب دینا نہیں ہے، اس مقالہ کی تحریر سے

لے ایک دن صرت چند گھنٹے مناظرہ ہوا۔

میرا مقصد حضرت اسماعیل شہیدؒ کا اجمالی دفاع کر کے مناظرہ جامع مسجد دہلی جو ۱۲۸۵ھ میں مابین مولانا رشید الدین خاں دہلویؒ اور مولانا عبدالحی صاحب بڈھانویؒ ہوا۔ اسکی صحیح روئیداد پیش کرتا ہے۔ مولانا زبید نے اس مناظرہ میں شاہ محمد اسماعیل شہیدؒ کو مولانا رشید الدین خاںؒ کا مقابل ٹھہرایا ہے اور مناظرہ میں ان ہی کو ایک فریق کی طرف سے مناظرہ و منکلم قرار دیا ہے۔ اور چودہ سوالات جو اس مناظرہ میں مولانا رشید الدین خاںؒ کی جانب سے پیش کئے گئے تھے، ان چودہ سوالات کا جواب بھی جو کچھ دیا گیا اسکو شاہ محمد اسماعیل شہیدؒ کی طرف منسوب کیا ہے۔ مولانا زبید نے ان چودہ سوالات کے جوابات کو مولانا شہیدؒ کی منتقل تالیف بتایا ہے، چنانچہ اپنے دوسرے مکتوب میں احقر کو تحریر فرماتے ہیں :-

”آپ نے (یعنی حضرت شاہ احمد سعیدؒ نے) صرف چودہ سوالات جو مولانا رشید الدین خاںؒ نے کئے تھے اور ان کے جوابات جو مولانا اسماعیل نے لکھے تھے چہارہ مسائل کے نام سے رسالہ کی شکل میں لکھے ہیں۔ اور یہ نسخہ حضرت شاہ احمد سعیدؒ کے وقت کا قلمی میرے پاس ہے“.....
(۱۲ ستمبر ۱۹۸۴ء)

حقیقت یہ ہے کہ ان چودہ سوالات کے جوابات مولانا عبدالحی صاحب بڈھانویؒ کی طرف سے دیئے گئے ہیں۔ معلوم نہیں کس وجہ سے یہ جوابات حضرت شاہ اسماعیلؒ کی طرف منسوب ہو گئے۔ مجھے خانقاہ قلندر یہ لاہر پور کے کتب خانہ میں ایک قلمی نسخہ ملا جس میں خود مولانا عبدالحی بڈھانویؒ کی تحریر فرمائی ہوئی روداد موجود ہے۔ اس روداد میں مولانا بڈھانویؒ نے مناظرہ کے واقعات کو صحیح طریق پر خود تحریر فرمایا ہے میں نے مناسب سمجھا کہ اس کتاب میں جو روئیداد درج ہے (جو فارسی میں ہے) اس کا اردو ترجمہ کر کے ناظرین الفرقان کے سامنے پیش کر دوں۔ اس میں جو روئیداد لکھی گئی ہے اس سے یہ حقیقت بھی طرح واضح ہو جائے گی کہ مناظرہ دوسرے فریق سے مولانا عبدالحی بڈھانویؒ نے کیا ہے۔ مناظرہ میں اگرچہ ہزار ہا باشندگان دہلی موجود تھے، لیکن جو حضرات نمایاں اور ممتاز تھے ان کے اسماء خاص طور پر اس روئیداد میں درج کر دیئے گئے ہیں۔ حضرت شاہ احمد سعید مجددیؒ کا نام نامی باوجودیکہ وہ ممتاز دینی شخصیت رکھتے تھے، اس روئیداد میں موجود نہیں ہے، لہذا ان کے نسخہ مکتوبہ میں جو جوابات مولانا اسماعیل شہیدؒ

۱۹۷
کی طرف منسوب کئے گئے ہیں غالباً وہ انھوں نے کسی سے سن کر منسوب کئے ہونگے معلوم ہوتا
ہو اس وقت عوام میں کسی وجہ سے یہی غلط شہرت ہو گئی تھی کہ یہ مناظرہ مولانا رشید الدین
خان صاحب اور مولانا اسماعیل صاحب کے مابین ہوا۔

خانقاہ قلندریہ لاہر پورہ کے نسخہ خطیہ میں مولانا عبدالحی صاحب بڑھانوی کی
لکھی ہوئی روداد کے علاوہ دو رسالے اور ہیں جن میں اسی مناظرہ جامع مسجد دہلی کی
تفصیلی اور اجمالی روئیداد درج ہے۔ ان میں بھی جو وہ سوالات کا جواب دہندہ
مولانا عبدالحی صاحب بڑھانوی کو لکھا ہے اور دستخط کنندگان میں بھی حضرت شاہ
محمد اسماعیل شہید کا نام نہیں ہے۔ یہ واضح ہے کہ ان دونوں رسالوں کا مرتب کوئی
ایسا شخص ہے کہ جو میں میں ہے اور کم از کم اس کو مولانا رشید الدین خان حاتم پوری کے
جذبات سے اختلاف نہیں ہے اس روئیداد میں ضابطہ پر لکھا گیا ہے کہ مولانا محمد اسماعیل
شہید سوال و جواب کے وقت آگئے تھے۔ مولانا عبدالحی بڑھانوی نے انکو گھر جانے
کے لئے کہا۔ اس روئیداد کے الفاظ یہ ہیں "مولوی عبدالحی بمولوی اسماعیل صاحب
فرمودندہ برادر اشرافیکان خود بروید ہرچہ شدنی است برسرمن خواہد گذشت۔
شمار اکلکلیف می کشید" (ترجمہ۔ مولانا عبدالحی صاحب نے مولانا اسماعیل شہید سے
فرمایا کہ آپ مکان تشریف لے جائیے جو کچھ گذرنا ہے میرے سر پر گذریگا۔ آپ
کیوں تکلیف اٹھائیں) جب مولانا اسماعیل شہید اس مجمع سے واپس جانے لگے تو
ایک مخالف نے ان سے کہا کہ تھوڑی دیر تشریف رکھئے۔ آپ کے بھی دستخط اس تحریر پر ضرور
ہیں تو یہ کہہ کر وہ چلے گئے "میں کسی کا پابند نہیں ہوں کہ یہاں بیٹھوں؟"

مولانا نور الحسن راشد کاندھلوی حاکم کے کتب خانہ میں بھی دوسری قلمی روئیداد موجود
ہے اس کا مرتب مولانا برہان الدین دیوبند کو بتایا گیا ہے اس میں بھی مولانا عبدالحی کو جواب دینے
والا بتایا گیا ہے۔

غرض کہ کسی معتبر روئیداد سے یہ بات ثابت نہیں ہوئی کہ حضرت مولانا محمد اسماعیل

لہ اس وقت کے جاہل مسلمانوں میں پھیلی ہوئی مشرکانہ رسوم و بدعات کے خلاف اصلاحی
جدوجہد میں چونکہ اصل قائم کی حیثیت شامہ اسماعیل شہید کی تھی اس لئے عوام میں اس طرح
کی غلط شہرت پھیل جانا کچھ بھی مستند نہیں ہے۔ (ادارہ الفرقان)

شہید نے ان چودہ سوالات کے جوابات دیے ہیں۔ جو مولانا زید کے رسالہ میں مولانا شہید کے نام سے درج کئے گئے ہیں۔

اب حضرت مولانا عبدالحی کی تحریر فرمائی کوئی وعدہ اندر ناظرین کرام کی جاتی ہے۔

۱۔ اس سلسلہ میں آخری اور قطعی فیصلہ کن بات یہ ہے کہ مولانا فضل رسول بدایونی نے (جوشاہ محمد اسحاق شہید کے شدید ترین دشمن ہیں) اپنی کتاب سیف الجبار "میں تقریباً ۳۰ صفحات میں جامع مسجد علی کے اس مناظرہ کا ذکر کیا ہے، انھوں نے بھی مولانا رشید الدین صاحب کے سوالات کا جواب دینے والا مولانا عبدالحی صاحب کو لکھا ہے، اور مولانا اسماعیل شہید کے متعلق صراحتہ لکھا ہے کہ جب وہ جانے لگے تو ان کے کسی مخالف نے ان سے کہا کہ آپ بھی بیٹھے، آپ کے بھی دستخط کرانے ہیں تو انھوں نے کہا میں کسی کے باپ کا نوکر نہیں ہوں اور چلے گئے، الغرض وہ مناظرہ میں شریک ہی نہیں ہوئے۔ (سیف الجبار از صفحہ ۵۲ تا ۵۴)

شاہ اسماعیل شہید کے جواب کے یہ نامناسب الفاظ کہ "میں کسی کے باپ کا نوکر نہیں ہوں" مولوی فضل رسول بدایونی صاحب نے لکھے ہیں جو ان کے مزاج اور شاہ شہید کے خلاف ان کے جذبات کو ظاہر کرتے ہیں۔ ہم گمان نہیں کرتے کہ شاہ شہید جو حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب کے تربیت یافتہ بھی ہیں اس موقع پر ان کی زبان سے یہ کمزری کا یہ جملہ نکلا ہو۔ واللہ اعلم۔ (نہانی)

فیضانِ نسیم

از افسر امر و ہوی تلمیذ خاص حضرت مولانا فریدیؒ

اپنے آقاؐ کی غلامی جزو ایمانِ نسیمؒ	اس میں ہی ضمیرِ ساری عظمتِ شانِ نسیمؒ
جب بھی چاہا گنبدِ خضر کو دیکھا اور تک	کون سی منزل میں تھا شوقِ فراوانِ نسیمؒ
زہر ہو، ایشا ہو، نقوی ہو یا خشنِ عمل	آئے گا ایک ایک عنوانِ زیرِ عنوانِ نسیمؒ
پیار کا شفقت کا یہ انداز تو دیکھ کوئی	ہم میں سے ہر ایک خود کو کچھ ہے جانِ نسیمؒ
ہے اگر تعریف کے قابل نبی کی خاکِ پا	ہر ثنا خوانِ پیہر ہے ثنا خوانِ نسیمؒ
مخفیسِ نعت و مناقب کی سمجھ کی ہر رنگ	حشر تک جاری و ساری ہے فیضانِ نسیمؒ
نعت ہو تو رحمتِ اصحابِ پیہر بھی ہو	اہلِ سنت بھول مت جانا یہ زبانِ نسیمؒ

کون کہتا ہے کہ میرے سر سے سایہ اُٹ گیا
میں قیامت تک ہوں افسرِ زیرِ ایمانِ نسیمؒ

حضرت مولانا عبدالحی کی تحریف فرمائی ہوئی روداد

بسم الله الرحمن الرحيم

بعد حمد و صلوٰۃ بندہ عبدالحی معفی عنہ (ابن ہبہ الشرا بن شاہ نور الشری) کہتا ہے کہ
بروز شنبہ آخواہ ربیع الثانی ۱۲۵۸ھ میں شہر شاہ جہاں آباد (دہلی) کی جامع مسجد کے اندر
اس بندہ ضعیف اور دہلی کے بعض بڑے علماء کے درمیان چند مسائل کا مذاکرہ ہوا، اس
تاریخ سے اس وقت تک کہ آخواہ جب ۱۲۵۸ھ ہے (یعنی ۱۳ ماہ ہو گئے ہیں) ان مسائل
مذکورہ کا تقریر و تحریر اہتمام کرنے کا خیال نہیں تھا۔ بروز پنجشنبہ ۱۹ ربیع الجب
سنہ مذکورہ کو مولوی غلام مصطفیٰ صاحب موضع پھلت پرگنہ کھاتولی علاقہ میرٹھ میں مظفر نگر
سے پہونچے تین رات موضع مذکور (پھلت) میں انھوں نے قیام کیا۔ انھوں نے دو
ملاقات میں بیان کیا کہ ایک شخص نے مناظرہ جامع مسجد دہلی کی روداد رسالے کی شکل میں
لکھی ہے اور وہ رسالہ رائج ہو گیا، چنانچہ اس کا ایک نسخہ میرے پاس بھی پہونچا۔
مولوی غلام مصطفیٰ صاحب نے اپنی یادداشت کے مطابق اس رسالہ سے جو کچھ بھی
مضمون بیان کیا، اس سے گمان ہوا کہ صاحب رسالہ کے ہاتھ سے (صحیح طور سے) اظہار
واقعہ کا دامن چھوٹ گیا۔ اگرچہ وہ واقعہ مفصل اور مرتب طور پر میرے دل میں بھی بوعینہ
محفوظ نہیں ہے، مگر ہر شخص اپنی سرگزشت کو دوسروں کے مقابلہ میں بہتر جانتا ہے۔
سا اوقات ایک لفظ کے فرق سے اصل مطلب میں فرق آجاتا ہے اور نا واقف آدمی
اس پر آگاہ نہیں ہوتا، پس معلوم ہوا کہ اس تفاوت لفظی کی وجہ سے بعض مسلمانوں کو
نقصان پہونچ رہا ہے، میرے ناقص حلقے میں جو کچھ بھی اس وقت موجود ہے اس کو تحریر
کرنا مناسب سمجھتے ہوئے اس مباحثہ کی روئیداد کو چند تہیدوں، ایک قصہ اور ایک
خاتمہ کے ساتھ میں نے مرتب کیا ہے۔

تہید اول۔ اس ملک ہند کے رہنے والوں پر یہ بات پوشیدہ نہیں ہے کہ مسلمانوں
کی حالت پہلے کے مقابلہ میں کئی اصلاح سے بدل گئی ہے۔ جو لوگ اپنے زعم باطل میں رومن نامہ
اہتمام شادی و عرس، مجلسوں کے اندر پیروں اور پیروں کے نام سے کرتے تھے اور ایسا عجز

میں گریہ و ماتم کا اظہار دین میں سے ارکان کی برابر جانتے تھے اور انتہائی جدوجہد کے ساتھ اموال و اوقات کو صرف کر کے ان رسوم کو انجام دیتے تھے، اور حقیقی ارکان دین یعنی اپنے روزہ، نماز، حج و زکوٰۃ کو اس طرح محفل مانتے تھے، گویا کہ وہ تمام ارکان دین اتنے خیال باطل میں پرانی جستی کی طرح سے ہیں کہ کسی جگہ ایک دو آدمی جگہ سیکڑوں آدمی اپنی سابقہ غفلت سے باز آگئے اور اپنے اندر نمایاں فرق محسوس کر کے احکام دین اسلام کی پیروی کی جانب راغب ہوئے ہیں، یہ تفاوت ہر شخص اور ہر شہر میں ہونا ہماری مراد نہیں ہے، بلکہ ہمیشہ مجموعی یہ تفاوت ہے۔ اسکی مثال یہ ہے کہ مثلاً ایک شخص کے اعضاء میں گٹھیا کا مرض لاحق ہو جائے اور پھر کسی ایک عضو میں درد کے اندر سکون محسوس کرے تو وہ شخص کہے گا کہ مجھ کو پہلے کے مقابلہ میں آفاقہ ہے، اس موقع پر تفاوت حال سابق سے ہماری جو مراد ہے وہ اس مثال سے واضح ہے۔

تمہید دوم :- دنیا میں جو واقعات پیش آتے ہیں وہ اللہ تعالیٰ کے حکم سے مروی و متعلق ہوتے ہیں۔ اللہ جل شانہ، اپنے تصرفات میں کسی کا محتاج نہیں ہے، لیکن اسکی حکمت جو سلسلہ انسان کے انتظام کا تقاضہ کرتی ہے، ہر کام کیلئے کچھ اسباب ظاہر کرتی ہے، اس سادہ مند شخص کا کیا کہنا کہ عنایت الہیہ اسکو صلاح و خیر کا سبب بنائے۔ بنا بریں، تمہید اول میں جو بیان گذرا اس سلسلہ میں، کچھ اشخاص کو لوگ ملت کے مسائل کا بیان کنندہ سمجھے ہیں اور وہ اشخاص اپنی وسعت و طاقت کے مطابق (حسب توفیق و حسب طاقت) مسائل کا اظہار کرتے ہیں چنانچہ بعض مسلمانوں نے احقر کو اپنے گمان میں اسی درجہ کا پایا، لہذا بہت استفسارات مجھ سے کرتے ہیں۔ جو کچھ میں جانتا ہوں، بیان کر دیتا ہوں۔

تمہید سوم :- چونکہ لوگوں کے حال میں تغیر و فرق آگیا ہے اور ان کے حالات درود بہ اصلاح ہو گئے ہیں اس لئے گروٹیوں، شراب فروشوں، ہنگامہ اور خانہ جنگی کرنیوالوں کاموں میں خلل واقع ہو گیا ہے، کبھی رشوت خوروں کو کبھی (رشوت کا بازار سرد ہو جانکی وجہ سے) تہی دستی پیش آ جاتی ہے، اور جو ائمہ پیشہ لوگوں کو مختلف سیلوں اور عرسوں کے جھگڑوں کے مواقع میسر نہیں آتے ہیں اور اپنی تہی دستی رفع کرنے کا اور کوئی ذریعہ نہیں پاتے۔ کبھی کسی ان غلط کار، گردہلوں کو ایسا شہ ہونے لگتا ہے کہ بھاری تہی دستی و مفلسی و گناہ بازار کی سبب یہ ہے کہ لوگوں کے اندر جرائم کی کمی واقع ہو گئی ہے، اور چونکہ اللہ جل شانہ کے تصرفات

انکو ناواقفیت ہے اس لئے وہ جوام میں کمی کا باعث ان اشخاص کو سمجھتے ہیں (جو مسلک اہل حق پر ہیں) اور وہ 'ان اہل حق سے مخالفت کرتے ہیں اور انھیں ایذا پہنچاتے ہیں۔ تمہید چہارم :- اہل باطل کی کم سے کم درجہ کی مخالفت اور ایذا رسانی یہ ہے کہ اہل حق کا ذکر کر کے القاب و الفاظ سے کہتے ہیں اور وہ عنوان جو اس علاقہ میں بد سے بدتر ہوتا ہے، اس عنوان سے ان اہل حق کو منسوب کرتے ہیں، مثلاً میں نے اپنے کانوں سے سنا ہے کہ اہل شریعت کے شاہین کو وہ دہرائی کہتے ہیں اور غالباً رسالہ مذکورہ میں جو کچھ درج کیا گیا ہے وہ عوام کی زبان سے منکر ہی درج کیا گیا ہے لیکن مشہور قتل ہے 'مخالفت' را ہوئے پس است مخالفت اتنی سی بات کو بھی غنیمت سمجھتے ہیں (کہ عوام سے نقل کر کے رسالہ تیار کیا جائے اور مخالفت کی بات چلائی جائے) میں نے خود اہل باطل کو اساذہا نیاں حضرت شاہ عبدالعزیز رحمہ اللہ تعالیٰ پر رخص کی تہمت لگاتے ہوئے سنا ہے، اور لکھنؤ میں جامع العلوم مولوی محمد حسن علی صاحب جو حال معلوم ہوا، اسکو یہاں نقل کرتا ہوں۔ مولوی صاحب موصوف کہ شہر لکھنؤ کے اہل علم اور دہائ کے معزز و مقتدر حضرات بخوبی جانتے اور پہچانتے ہیں لیکن مکتوب شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ کا مولوی صاحب موصوف کے قلم سے نقل کیا ہوا، افسوس کہ پاس اس وقت موجود ہے۔ اس تحریر کا عنوان یہ ہے۔

نقل مکتوب جناب افادت آب حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب مدظلہ، بقدوی خاص محمد حسن علی الہاشمی ترجمہ مکتوب عن زیدی۔

مولوی صاحب عالی مراتب، محض فضائل و مناقب سلمہ اللہ تعالیٰ و افاض علیہ برکات توحائی، بعد سلام و دعا۔ واضح ہو کہ رقمہ کریمہ، بہجت خیمہ وصول ہوا، جس سے مسرت حال ہوا، حضرت معلوم کر کے دلی منکر کو تسلی ملی لیکن اس فقیر کی نسبت تہمت زعمی کی انتہا ہو کہ جو کہ مائدین اولاد گیارہ و بیگانہ کی طرح

۱۔ یہ مکتوب گرامی مولانا محمد حسن علی محدث لکھنؤ کے ایک عزیز کے جواب میں لکھنؤ میں صادر ہوا تھا۔ انھوں نے اپنے عزیز میں لکھا کہ حضرت شاہ عبدالعزیز کی خدمت میں اس کے اشہاب کا راز رکھ دیا جائے گا۔ مولوی ابو حنیفہ نے اس کا نقل کیا ہے اور اس کا ترجمہ بھی ہے۔

ہوئی پہلے پہل بے انتہا حلال ہوا، اسکے بعد اس بات پر نظر کر کے (صبر آگیا) کہ
نہانہ قدیم سے یہ ہوتا آیا ہے کہ نہمت ہائے باطلہ نصیب شائع گرام و ادویا و
عظام ہوتی ہیں، چنانچہ ایک عربی شاعر نے کہا ہے۔

قيل ان الله ذو علة وان الرسول قد كھتا

مانحی الله والرسول معاً من سنان الوری فکلت أنا

(ترجمہ) کہا گیا ہے کہ اللہ تعالیٰ صاحب اولاد ہے (جیسا کہ عیسائی حضرت عیسیٰ
کو اللہ تعالیٰ کا بیٹا بتاتے ہیں) اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
کاہن ہیں (جیسا کہ کفار مکہ نے کہا)۔ جبکہ اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
علیہ وسلم معاذین و مخالفین کی زبان درازیوں سے نہ بچے تو میں کس شادی ہوں۔
پس اگر یہ فقر بھی ان عظیم الشان ہستیوں کے اتباع میں اس بلا میں مبتلا
ہو جائے تو کیا تعجب ہے؟ مشکل تو یہ ہے کہ یہ حقیر آغاز و اشعار سے خطرناک
امراض میں مبتلا ہو گیا ہے۔ رات و دن میں اکثر بے حواسی و بے قراری طاری ہو جاتی
ہے، دوستوں اور محبتوں کے مکتوبات گرامی کے سننے کا بھی موقع میسر نہیں آتا،
چہ جائیکہ مفصل جوابات دیئے جائیں اور طویل سوالات کو حل کیا جائے۔

تخصیریہ ہے کہ ۱۲ گھنٹہ کی فاصلہ سے بہت تھوڑی غذا استعمال کی
جاتی ہے۔ اسکے بعد بوجھ اور جی متلانا بہت رہتا ہے، جبہ بھرم اخیر کی نوبت
آتی ہے تو تکلیف پہنچانے والے ریاہ اس طرح اٹھتے ہیں کہ انتہائی بے قراری
و بے تابی ہو جاتی ہے اور توئی بہت زیادہ گر جاتے ہیں اس ضعف کے باوجود
دن رات میں دو آدمی تقریباً دو میل کشاں کشاں گھماتے ہیں اس حالت میں
طویل خطوط کا مطالعہ کس طرح ممکن ہے؟ اور مفصل جوابات کا لکھنا تو تمتعاً ہے۔
اسی بناء پر آپ کے سابقہ مکتوب کا جواب لکھنے میں بھی تاخیر واقع ہوئی۔

میرا انتم کے مکتوب کا جواب بھی نہ دے سکا۔ ان کو بھی بعد سلام میرا یہی عذر
پہنچا دینا چاہئے، انشاء اللہ تعالیٰ اس کے بعد مخالفین کے طعنوں کا جواب
اس جواب کے ساتھ جسکو مولوی رشید الدین دہلوی نے تحریر کیا ہے نفل کر کے
بھیج دیا جائیگا۔ اس وقت مسلسل بارش اور معتبر قاصد کے نہ ملنے کی وجہ سے

احقاً اس کا بھیجنا مناسب نہ سمجھا۔ علاوہ ازیں اس شخصیت عقیدہ (رفض) کی نسبت اس فقیر کے ساتھ کرنا جو کہ خاندان محدثین سے تعلق رکھتا ہے اور جنتیہ نقشبندیہ، قادریہ کے پاک درختوں کا خوشہ چیں ہے ہرگز کسی عاقل کا کام نہیں ہو سکتا۔ ہاں ایسی بات وہ کہہ سکتا ہے کہ جسکی فرط عناد نے چشم اور اک کونا بنیا کر دیا ہو اور گوش حق نیوش کو بہر کر دیا ہو فقیر کا سستی ہونا اس حد تک مشہور آفاق ہے کہ شیعہ کی اہمت مجھ فقیر پر رکھنا کھلا ہوا بطلان ہے۔

۵۔ بود گمان ترفض یا میں فقیر جہاں

کے کس بدیدہ مینا خود برداشت
(ترجمہ شعر) "اس فقیر کی جانب رفض کا گمان کرنا ایسا ہے جیسا کسی بنیا کی آنکھوں میں انگلی ڈالنا"

اس وقت اتنی طاقت نہیں رہی کہ مزید املا کرایا جائے۔ والسلام علیکم
علی جمیع المحبتین خصوصاً ابوسعید اللہ محمد رفائی و سید محمد ہاشم کو سلام۔
تحریر روز جمعہ ۲۶ رذی قعدہ ۱۳۵۱ھ

(مولانا عبدالحی صاحب بڑھانوی اس مکتوب گرامی کو اپنے رسالہ میں درج کر کے
تحریر فرماتے ہیں۔)

حضرت شاہ صاحب مرحوم کے اس مکتوب ہدایت آگاہی کا اس قسم کے واقعات
میں محفوظ رکھنا ارباب عقل و انصاف کے لئے بہت ہی کارآمد ہوگا۔
تہنید پر ختم :- جب موجودہ و گذشتہ اکابر کے بارے میں تہمت تراشیاں اور دروغ
بافیاں میرے ذہن میں نہیں ٹھہریں تو میرے لئے کسی کی تحریر و تقریر سے بغیر تحقیق اور
کے فریقہ ہو جانا (دھوکہ میں آنا) راہ صواب سے بعید ہے خصوصاً ایسے واقعہ میں جو بالکل
قریب زمانہ میں ہوا ہے اور جو لوگ اس واقعہ سے تعلق رکھتے تھے وہ زندہ اور موجود
ہیں، ان تک جانے میں کوئی روک ٹوک بھی نہیں ہے کہ کوئی ان تک نہ پہنچ سکے۔ اور
اگر بالفرض و التقدير اسکے بعد اہل واقعہ و اہل موائہ کی طرف سے خلاف بیانی ظاہر
ہو تو مسلمانوں کو اللہ تعالیٰ کے اس عطیہ کبریٰ کا شکر ادا کرنا چاہیے کہ اس نے قرآن مجید
کو نازل فرما دیا جو ان کے دین کا ملا ہے اور کسی انسان کا کلام اس سے شاہد نہیں ہے

اسکے بعد حدیث پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے درجات میں جو اہل علم کو تفصیلاً اور اہل علم کو اجلاً معلوم ہیں، حفاظ، کاتبین، قرآن مجید، محدثین، محافظین، دین اور فقہاء و ائین کے حق میں ہیں، دل و جان سے دعا ہے کہ فرادوں کو اپنی جہاںیں۔

تمہید ششم :- یہ بندہ ضعیف مسلمانوں کو اپنی تقلید و اتباع کی ہرگز دعوت نہیں دیتا ہے کہ میرے کہنے کو تولد و تولد ہی کر لیں۔ بلکہ فہم حق کے بارے میں میری غرض اس مقام میں دو طریقہ پر ہے اور اس بات کو ایک نمونہ سے بیان کرتا ہوں۔

۱۔ ایک شخص نے ۲۹ شعبان کو ہلال رمضان دیکھا اور وہ لوگوں کو روزہ کا حکم کرے۔

۲۔ دوسرا وہ شخص ہے کہ جس وقت چاند دیکھا جاتا ہے اولاً اس کی نگاہ چاند پر پہنچ گئی۔ وہ دوسروں کو چاند دکھائے۔ اسکے بعد لوگ اس پہلے شخص کو پیچھے ہٹنے کو اپنے دیکھے ہوئے کے مطابق پا کر عمل میں لائیں۔ میرا ہر وہ بیان مجدد و مسرے طریقہ پر ہو۔ (اس کے سلسلہ میں) کمال ایمان کا تقاضہ یہ ہے کہ اسکے مطابق عمل کیا جائے اس لئے کہ انھوں نے سمجھ لیا کہ یہی حق ہے، اگرچہ کسی کی نشاندہی کرنا ان کے فہم کا سبب ہوا ہو، بطریق اول کسی کو ہم جنسوں کی طرف سے تکلیف نہیں دی جاسکتی اور یہ بندہ ضعیف بھی مومنین طالبین حق کے انشاء جنس میں سے ہے۔

تمہید ہفتم :- واقعہ مذکورہ میں مجمع اس قدر تھا کہ ہزاروں سے تعبیر کیا جاسکتا ہے میں نے خود (اکمل سے) اس کا شمار نہیں کیا اور نہ اپنے اندازے پر اعتماد رکھتا ہوں لیکن یہ واقعہ میرے اور خانصاحب (مولانا رشید الدین) کے درمیان پیش آیا، مولانا موصوف جو کہ اہل علم و دانش ہیں سامنے آئے اور صاحبزادگان گرامی قدس حضرت مولوی مخصوص اللہ صاحب و مولوی محمد موسیٰ صاحب (نیز مولوی رحمت اللہ خانصاحب و مولوی محمد شریف صاحب وغیرہ حضرات بھی تھے، میرے گمان میں اس وقت کے آپس کے کلام کو اس مجمع کثیر میں سے اکثر لوگوں نے نہیں سنا ہے۔ اور بظاہر ہر شخص کی آواز اس جم غفیر میں نہیں پہنچتی تھی۔ (وجہ یہ ہے کہ) لوگ دوسری باتوں میں مشغول تھے (ہر شخص

لے خانقاہ قلندریہ لاہور کی مناظرہ جامع مسجد دہلی کی تیسری روئیداد میں سب سے آخر میں یہ ہے کہ اس مناظرہ میں اکابر علماء اور طلباء کا پانچ ہزار کا مجمع تھا۔ اور پانچ ہزار کے مجمع میں دستخط مولانا عبدالحی نے کئے۔

اپنی اپنی باتیں کر رہا تھا۔ کوئی نظم نہیں تھا) گرد بڑکی وجہ سے جب سننے ہی میں اختیار واقع ہو جائے تو سمجھنا اور حقیقت تک پہنچنا کہاں سیرا سکتا ہے۔

تمہید درہم: سبے فصیح و تکلف اس بات کا اظہار کیا جاتا ہے کہ مولانا رشید الدین خان صاحب مدوح میری دانست میں فنون فصیلت و دانشمندی اور سمجھ علمی میں اس بندہ سے بدرجہا افضل و اعلیٰ ہیں، میں فنون مذکورہ تحصیل کتب تحریر و مطالعہ مناظرہ اور تصنیف کتب میں خان صاحب موصوف کے درجہ کو نہیں پہنچتا۔ بلکہ جب میں اپنے حال پر غور کرتا ہوں اور راہ انصاف پر چلتا ہوں تو اپنے دل میں کہتا ہوں کہ میں ان دلچالہ تک پہنچنے سے جو خان صاحب مدوح کو اس وقت حاصل ہیں، قاصر و بالوس ہوں۔ لیکن (بفضل سید اللہ تعالیٰ) (فضل و کمال اللہ تعالیٰ کے اختیار میں ہے) اور انما امروہ اذا اراد شیئاً ان یقول لہ کن فیکون (اللہ تعالیٰ شانہ) کا معاملہ یہ ہے کہ جس چیز کا ارادہ فرماتا ہے وہ اسے صریح حکم سے وجود میں آجاتی ہے) پر تمام مسلمانوں کا ایمان ہے۔

تمہید درہم: ہم کو اپنے دین کی فکر کرنی چاہئے نہ کہ خود اپنی فکر، لہذا یہ بات کہ میں فلاں مجمع میں گفتگو میں عاجز و لا جواب ہو گیا گو فرضی اور غیر واقعی طور پر ہی کہا جا رہا ہو میرے لئے ہرگز باعث گرائی نہیں ہے۔ اور نہ مومنین طالبین حق کو اس کے پیچھے پڑنا چاہئے۔ لیکن کرنے اور نہ کرنے والے کا محدود پیش ہیں انکی تحقیق ضروری ہے اور تحریر میں اپنے حافظہ کی بنیاد پر بیان واقعی مطلوب ہے۔ اولیں۔ پس جس وقت میں نے اس رسالہ کو حافظ غلام مصطفیٰ (منظر نگری) سے منسوب کیا، اگر اسکو کوئی شخص تقریباً گھر سے ہوئے افسانوں کی طرح سنے جو بیکاروں کی عادت ہے تو اسکو کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ لیکن اگر کسی صحیح مقصد سے دریافت واقعہ منظور ہو تو ان حضرات سے جو اس واقعہ میں حکم یا خطبہ کی حیثیت سے موجود تھے، استفسار کئے بغیر رسالہ کے مضمون کو پایہ اعتبار سے گرانا جانا تمہید درہم:۔ اس واقعہ کے پیش آنے سے پہلے مجھے بالکل کوئی خبر نہیں تھی۔ اکثر ایک پاس دو گھڑی، دوپہر میں تقریباً چار یا پانچ گھڑی باقی رہنے تک (جامع مسجد کے اندر) میری مجلس درس دو غلط چلتی تھی۔ اس روز جبکہ درس سے فراغت ہو گئی ایک شخص نے ایک کاغذ پیش کیا کہ آپ کی اور مولوی محمد اسماعیل کی مہر اس کاغذ پر مطلوب ہے۔ اس کاغذ کو دیکھا تو معلوم ہوا کہ چند سوالات مع جوابات چند مہروں سے موشی ہیں میں نے مہروں

کنا نہیں اور نہ میں نے کسی کو پڑھا، تقریباً وہ مہر میں پندرہ ہوں گی۔ ان سوالات و جوابات کا میں نے یکسوئی کے ساتھ مطالعہ کر کے کہا۔ ”میں بعض امور مرقومہ کی تحقیق و تفصیل کے بغیر مہر نہیں لگا سکتا۔ رہے مولوی محمد اسماعیل صاحب کا وہ خود مختار ہیں۔ پھر میں نے کہا کہ اس شہر سے میں سفر کا ارادہ رکھتا ہوں اور اتنی فرصت بھی نہیں ہے کہ آپ حضرات سے اس حال میں طینان سے گفتگو کی جائے۔ ایک شخص نے کہا کہ میں کوئی خرچ نہیں کرے گا غذ سفر میں آپ کے ساتھ رہے جب بھی فرصت چل ہو تو اس تفصیل کے بعد جو منظور ہے مہر لگا دی جائے۔ بعض لوگوں نے کہا کہ اس وقت اس کا غذا کو اپنے مکان پر لے جائیے، اور (سفر سے پہلے پہلے) جب بھی فرصت ملے اس کا کوئی انجام دے دیں۔ اس بات حیت میں تقریباً ایک گھنٹہ لگ گیا ہوگا۔ لوگوں کی نرم و گرم گفتگو کانوں میں آنے لگی اور طاقت کے بقدر مناسب جواب دیا جاتا رہا۔ آخر کار میں لوگوں کے ہجوم کی وجہ سے وہاں سے اٹھ کر آہستہ آہستہ مسجد کے صحن میں پہنچ گیا، مولوی کرم الشرح صاحب محدث دہلوی کو میں دیکھا کہ ان کے چہرہ پر اضطراب کے آثار نمایاں ہیں۔ میں نے کہا کیا بات ہے کہ آپ مضطرب نظر آتے ہیں؟ اور مجھے اندیشہ ہوا کہ ان کا اضطراب خوف تکلیف دہ ہو جائے۔

انھوں نے جواب دیا۔ ”مگر ہجوم و ازدحام کی وجہ سے اضطراب ہے۔“
لوگوں کو سمجھا سمجھا کر ایک طرف کر دیا گیا اور ان کو میں نے اپنے قریب کر لیا اور کہا۔ ”مگر میں تو یہاں بیٹھا ہوں اور آپ طینان سے اپنے گھر جائیں۔“ انھوں نے اس بات کو قبول نہیں کیا۔ مولانا کرم الشرح صاحب کی فرمائش پر میں مسجد کے حوض اور جنوبی دروازہ کے درمیان بیٹھ گیا تاکہ انھیں سکین ہو جائے۔ وہیں مشائخ الہم اشخاص یعنی خاقان ممدوح اور صاحبزادگان وغیرہ سے ملاقات ہوئی۔ غالباً ۳-۴ گھڑی اس نشست میں گزرے۔ جو کچھ بھی اس نشست میں مذکور ہوا۔ اس تحریر کا مقصود وہی ہے چنانچہ میں اپنے مقصد پر آتا ہوں (آدم برسر مطلب)۔

مقصود :- جو چھ مضامین پر مشتمل ہے۔

۱۔ اس مجلس مذاکرہ میں جہاں ہم بیٹھے ہوئے تھے اولاً گفتگو اس باب سے ہوئی کہ مطلوب مرقومہ (سوالات کے جوابات کو) دوسرے وقت کے لئے چھوڑا جاتے یا انھوں جوابات دیتے جائیں۔ اسی اثنا میں مولوی کرم الشرح صاحب موصوف نے کاغذ مذکور

میرے ہاتھ سے لے لیا اور انھوں نے وقت فرصت تاخیر کے ساتھ جوابات لکھنے پر انتہائی اصرار کیا۔ چند اور آدمی بھی اس مضمون کو اپنی زبان پر لائے۔ میں نے کہا کہ مجھے فی الحال جوابات دینے میں بھی انشاء اللہ نفلے کوئی دقت و تکلیف نہیں ہوگی۔ یہ بات بھی گفتگو میں آئی کہ جوابات بھی میں کہوں وہ لکھی جائے یا فقط زبانی گفتگو برسی اکتفاء کیا جائے۔ مولانا رشید الدین خان صاحب ہلوی مدوح نے فرمایا کہ جتنے مسائل مرقوم ہیں، وہ ایسے ہیں کہ ان کا ذکر برابر مرقوم ہوتا رہتا ہے لہذا تاخیر نہیں ہونی چاہیئے۔

میں نے مولوی کریم اللہ صاحب اصرار کے ساتھ وہ کاغذ لے لیا (جس پر مسائل جواب طلب مرقوم تھے) جب میں نے اس کاغذ کو پڑھنا چاہا تو خان صاحب مدوح نے اسکو اپنے ہاتھ میں نیکر فرمایا کہ آسان طریقہ یہ ہے کہ اس کاغذ سے ایک ایک سوال کو میں پیش کروں اور ہر ایک کا جواب بھی سنتا جاؤں اور گفتگو تحریری و تقریری دونوں طرح سے ہو اس کے بعد وہ تحریر اسی (مؤلف) کاغذ پر ہو جائے یا کسی دوسرے کاغذ پر۔ آخر کار چند جوابات دوسرے کاغذ پر میں نے لکھے اور باقی جوابات کا زبانی بیان پر اکتفا ہوا۔

۳۔ میں نے دستوں شکایت کی کہ اس طرح کے سوال و جواب جو اس وقت کے جا رہے ہیں کیا نفع ہے؟ مناسب یہ تھا کہ جس وقت مہر کنندگان جمع ہوئے تھے اسی وقت ہم کو بھی بلایا جاتا۔ میں نے اول صاحبزادگان مولانا مخصوص اللہ وغیرہ سے کہا۔ آپ لوگ میرے صاحبزادے ہیں اور میں آپ سے برادری اور رشتہ داری کی نسبت بھی رکھتا ہوں جس وقت بھی آپ یاد فرماتے تو آپ کو اختیار تھا۔ (میں حاضر ہو جاتا) اور اگر خود آپ غریب خانہ پر ادھی رات کو بھی تشریف لاتے تب بھی ٹھیک تھا۔ آپ سے یگانگت کی وجہ سے یہ شکایت کر رہا ہوں؟

(یہ کہہ کر) میں نے پھر خان صاحب (مولانا رشید الدین خان صاحب) سے اسی بات کی شکایت کی اور عرض کیا کہ میں جناب سے دوستی، اخلاص اور شناسائی کا تعلق رکھتا ہوں آپ مہر کنندگان کے اجتماع کے وقت مجھے بھی طلب فرمائیے۔ خان صاحب نے فرمایا اس موجودہ اجتماع سے غرض یہ ہے کہ عوام و خواص آپ کا کلام سن سکیں۔ میں نے کہا کہ یہی بہتر تھا کہ میں خود اس وقت (اس سے پہلے کسی وقت) حاضر ہو جاتا

۲۷۸
اور میرے ہرزدہ نوشتہ کو اس وقت اس مجمع میں پیش کر دیا جاتا اور یہ کہا جاتا کہ جس
کسی کو اس ہرزدہ نوشتہ میں شک شبہ ہو، یہ بعد انکی محاضرے اس سے تحقیق کر لی جاوے
خانصاحب مولانا رشید الدین صاحب نے فرمایا۔

”یہ بات منظور و مطلوب ہے کہ عمومی طور سے سب لوگ نہیں۔“
جب اس سلسلہ میں بحث و تکرار بڑھی تو بعض اکابر و معززین شہر نے فرمایا کہ
مولوی صاحب یعنی اس ہرزدہ ضعیف کا خانصاحب کے شکایت کرنا درست نہیں ہے اور
عذر بھی معقول نہیں ہے۔ بات بڑھانے سے کیا فائدہ ہے؟

۳۔ اس تیسرے مضمون کی ترتیب یاد نہیں رہی کہ کس وقت تذکرہ ہوا البتہ اتنی
بات یاد ہے کہ اس دوسرے مضمون کے بعد ہوا سوالات کے جوابات کے درمیان میں یا اس سے
پہلے ہوا، یہ بھی یاد نہیں (وہ تیسرا مضمون) یہ ہے کہ خانصاحب نے آواز بلند فرمایا کہ لوگ تمھاری
طرف بہت سی غلط باتوں کی نسبت کرتے ہیں اور میں ان لوگوں کی باتیں ناگوار کرتا ہوں۔ لوگ
آپ کا مقولہ بیان کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ حضرت شاہ عبدالعزیز کی راہ (نعوذ باللہ)
جہنم کی راہ تھی۔

میں نے کہا کہ میں نے یہ بات ہرگز نہیں کہی (اور اگر کہی ہو) تو اس بات پر ایک گواہ
ہونا چاہئے جس کسی نے یہ بات کہی ہو وہی اس کا مواخذہ دار ہوگا۔

خانصاحب نے فرمایا۔ وہی لوگ کہتے ہیں جو آپ کے فدائی اور مخلص بنے رہتے ہیں۔
خانصاحب کا لفظ ”فدائی“ فرمانا مجھے خوب یاد ہے۔

میں نے کہا کہ تعجب ہے کہ جو لوگ سال یا سال سے میرے ہم قوم، ہم وطن، ہم مسکن ہیں اور
نزدیک سفر و حضر رہتے ہیں وہ تو میرے فدائی اور مخلص نہیں ہیں اور بعض اشخاص جو چند دن سے
جامع مسجد دہلی کی میری مجلس درس میں منجملہ اور شرکاء کے شریک ہو جاتے ہیں وہ میرے
فدائی اور مخلص بن جائیں۔

خانصاحب نے ایک شخص کا نام لیکر پکارا کہ وہ کہاں ہے؟ اسے لاؤ، وہی کہتا ہے،
اور شاید خانصاحب نے سخت غصہ آمیز الفاظ بھی اسکے متعلق فرمائے ہیں خاموش رہا۔
اسی اثناء میں میں نے کہا کہ میں مولانا شاہ عبدالعزیزؒ کو امام ابو حنیفہؒ امام ابو یوسفؒ
اور امام محمدؒ کے مثل تو نہیں سمجھتا البتہ طحاویؒ و کرمیؒ کے مثل ضرور سمجھتا ہوں۔ میری زبان

اس قول کے شاہد کا ذکر یہی رہی تھی کہ خانصاحب نے فرمایا کہ میں آپ کے کلام کو سچ سمجھتا ہوں۔
گواہ کی ضرورت نہیں ہے۔ میں نے حضرت شاہ عبدالعزیزؒ کے بارے میں جو بات کہی تھی کہ وہ شہر
طہاویٰ ذکر خیر ہیں، مجھے یاد نہیں پڑتا کہ از خود کہی تھی یا خانصاحب کے (کسی سوال کے
جواب میں کہی تھی۔

۴۔ چند حاضرین کی درخواست پر علیحدہ کاغذ پر میں نے چند جوابات لکھے تھے مگر مجھے
خیر نہیں کہ اس کاغذ کو کس نے لے لیا تھا اتنا تو ضرور یاد ہے کہ خانصاحب جس جگہ بیٹھے ہوئے
تھے اُسی جانب وہ کاغذ گیا۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

خانصاحب بلند آواز سے سوال کرتے تھے میں جواب لکھ کر دیتا تھا اس جواب کو
بھی خانصاحب بلند آواز سے پڑھ کر سناتے تھے۔

ایک سوال و جواب میں اسی طرح عمل ہوا۔ پھر میں اپنے لکھے ہوئے جواب کو خود ہی بلند
آواز سے پڑھتا تھا۔ خانصاحب پھر اسی جواب کو دوبارہ با آواز بلند پڑھتے تھے، یہ عمل بھی
ایک دن جواب میں ہوا ہوگا۔ پھر مجھے یاد پڑتا ہے کہ میرے بلند آواز سے پڑھنے پر ہی اکتفا کیا گیا۔
سوال :- قبر کو بوسہ دینے والا مشرک ہے یا نہیں؟

جواب :- اس اشراک کا مشرک نہیں ہے جس سے ضبط عمل لازم آتا ہے۔

سوال :- قبر کو بوسہ دینا مکروہ ہے یا نہیں؟

جواب :- مکروہ ہے جیسا کہ کتاب عین العلم میں لکھا ہوا ہے۔ اور صاحب
عین العلم کا اتباع اس باب (بوسہ قبر کے سلسلہ) میں کرنا چاہیئے۔

سوال اول کے جواب کے الفاظ تو مجھے خوب یاد ہیں اور باقی جوابات کے الفاظ مجھے
پوری طرح یاد نہیں لیکن مضمون جواب میں کوئی شبہ نہیں، وہی مضمون جو میں نے پہلے لکھا ہے۔

سوال :- ترجمہ الفاظ قرآن و حدیث کے علاوہ قرآن و حدیث میں عقل کا دخل ہے

یا نہیں؟

جواب :- فلسفیات کے مطالعہ سے جو فہم انسان کے اندر پیدا ہوتا ہے اسکا دخل

قرآن و حدیث میں ہرگز نہیں ہونا چاہیئے۔ اس کے علاوہ عقل کے دخل کی بہت سی صورتیں ہیں۔

پہلی صورت یہ کہ عرب کے محاورہ کو پہچانتا چاہیئے اور اس محاورہ کے مطابق قرآن

حدیث کو سمجھنا چاہیئے عقل کا دخل تو ہونا ہی چاہیئے مثلاً اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ ولخصنی

جناح ۱۴ (ترجمہ آیت۔ وہ موحین جنہوں نے آپ کا ابتداء کیا ہے انکے ساتھ تواضع کے ساتھ پیش آئے) محاورہ عرب کے خیال نہ رکھ کر اگر اس آیت کو یہ کے لفظی ترجمہ پر انکسار کیا جائے تو اس کے اس حکم کی بجا آوری حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ و اصحابہ وسلم سے ثابت نہیں اور اگر محاورہ عرب کو دخل دیں کہ اس سے مراد تواضع ہے تو حضرت پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم سے اسکی بجا آوری اس طرح ہوتی کہ کسی سے ممکن نہیں ہے۔

دوسری صورت یہ ہے کہ آیات تشابہات اور صفات میں عقل کو دخل دیں (یہ صحیح نہیں ہے) جیسے آیت "الرحمن علی العرش استوی" کے مفہوم میں۔

میرا عقیدہ یہ ہے کہ ایسی صورت میں عقل کو دخل نہیں دینا چاہیئے۔ اور یہ بات معلوم و مسلم ہے کہ ائمہ سلف کا بھی یہی اعتقاد تھا "الاستواء معلوم والکلیف مجهول" (استواء تو معلوم ہے اور اسکی کیفیت مجهول ہے) اس باب استواء میں یہی ثابت ہے۔

شرح عقائد لفظی میں مجھے یاد پڑتا ہے کہ متاخرین نے آیات تشابہات کی تاویل جاہلین اور فرق ضالہ باطلہ کے مطاعن کو رد کرنے کے لئے کی ہے۔

تیسری صورت یہ ہے کہ احکام فقہیہ توقیفیہ مثلاً عدد رکعات نماز اور وضو میں عقل کو دخل دیں، اور جب تک اپنی عقل سے معلوم نہ کریں قبول نہ کریں۔ یہ عقل کا دخل نہایت قبیح اور کفر تک پہنچانے والا ہے۔

اس کے بعد قیاس کے بارے میں (چوتھا) سوال ہوا۔
میں جواب دیا کہ میں قیاس کو مانتا ہوں اور قیاس میں مسلک حنفی کا مقلد ہوں۔ یہ چار جواب ہیں نے لکھے ہیں جو کوئی ان میں کیلشی، تبدیلی اور فرق کرے تو وہ میرے اسی کاغذ کو سامنے لائے۔

بعد ازاں جلدی کی وجہ سے لکھنے کا سلسلہ موقوف ہو گیا اور صرف زبانی بات چیت پر اکتفا ہوا۔ اور چونکہ لکھے ہوئے جوابات محفوظ ہوتے ہیں لہذا انھیں بعد کو طے و لکھا گیا۔
۵۔ ایک سوال یہ ہوا کہ کلید عیۃ ضلالۃ (ہر بدعت گراہی ہے) عام ہے یا خاص؟
جواب دیا گیا کہ خاص ہے۔

پھر سوال ہوا کہ اس کا تخصیص (تخصیص کنندہ) کیا چیز ہے؟
جواب دیا گیا۔ اس کا تخصیص حضرت عمرؓ کا تراویح کے مسئلہ میں یہ قول گرامی ہے۔

خانصاحب نے فرمایا کہ اس کا مخصوص یہ حدیث بھی ہوگی ”من سن سنة حسنة فله اجرها واجر من عمل بها“ (جس شخص نے اچھا طریقہ ایجاد کیا تو اسکو اس اچھے طریقہ کی ایجاد کا اجر اور اس پر عمل کرنے والے اشخاص کا اجر ملے گا۔) میں نے کہا یہ حدیث بھی مخصوص ہو سکتی ہے۔

پھر خانصاحب نے کہا کہ ایک حدیث ان الفاظ میں ہے ”من ابتدع بدعة ضلالة“ (باضافت بدعة لموسى ضلالة) (ترجمہ: جس نے بدعت ضلالة کی ایجاد کی ہو) خانصاحب نے یہ بھی فرمایا کہ بدعت فرض واجب اور مستحب بھی ہوتی ہے۔

میں نے کہا۔ ٹھیک ہے لیکن بدعت کی اصل بُری ہے۔ میں اصل بدعت کو سنیہ کہتا ہوں تاکہ کل بدعة ضلالة کا کلیہ باقی رہے۔ اس معنی کو حضرت امام نوویؒ نے بیان فرمایا ہے۔ اور بدعت سنیہ کی اصل یہ ہے کہ اس میں کوئی حسن اور کوئی قبح ظاہر نہ ہو۔ خانصاحب نے فرمایا۔ بدعت مباحہ اور بدعت سنیہ میں کیا فرق ہے؟ یہی سوال حضرت مولوی مخصوص الشرح صاحب نے بھی کیا۔

میں نے کہا بدعت مباحہ کو میں نہیں جانتا ہوں۔ خانصاحب نے ایک شخص کے ہاتھ سے ایک کتاب لی، اس کتاب کا نام بھی صحیح یاد نہیں خانصاحب نے مجھ کو مخاطب کر کے فرمایا۔ یہ حضرت امام نوویؒ کے استاد محترم کا قول ہے اور امام نوویؒ وہ ہیں کہ جس کے قول سے مولوی صاحب (عبدالحی بدھانوی) نے بدعت کے معنی بیان کئے ہیں امام نوویؒ کے استاد محترم کے حوالہ سے جو بات پیش کی گئی تھی اس میں سے مجھے اتنا یاد ہے کہ من البدع المباحة (بدعت کی ایک قسم بدعت مباحہ بھی ہے)

بدعت مباحہ کے ضمن میں مولود شریف کے اندر کھانوں کا پکانا، فقر اور مالکین کو کھانا اظہارِ شاکست کرنا اور مسلمانوں میں خوشی کا ہونا اور مولود شریف پڑھنا، ان سب باتوں کا بھی تذکرہ ہوا جس وقت خانصاحب اس عبارت کو پڑھ کر کہے تھے اس وقت مولوی مخصوص الشرح صاحب آہستہ سے فرمایا کہ یہی بدعت مباحہ عربوں کی اصل ہے میں نے مولوی صاحب موصوف کی یہ بیات اچھی طرح سنی اور شاید دوسروں نے بھی سنی ہو۔ اسکے بعد ان دونوں حضرات نے یہ سوال کیا کہ مولود شریف کے بارے میں آپ

کیا کہتے ہیں؟ میں نے کہا بلا تعین تاریخ و یوم بدعت نہیں ہے اور تعین کے ساتھ بدعت بدعت ہے۔ اگر یہ سمجھ کر گئے پیچھے دوسرے دنوں میں ثواب یا نو ہو گا ہی نہیں اور اگر ہو گا تو کم ہو گا اگرچہ ان مقررہ دنوں میں کھانوں کی زیبائی کی وجہ سے مساکین طعام سے مستغنی ہوتے ہیں (اور کھانے کی ضرورت و رغبت نہیں ہوتی) اور دیگر ایام میں کھانے کے محتاج رہتے ہیں (اور جو اس کے ان مقررہ دنوں میں ہی کھانے کا انتظام کرے، یہ بدعت سیئہ ہے۔ اور اگر نص نہ تھی سے کوئی بدعت مزاحم و مقابل ہو، جیسا کہ ماہ رمضان میں ثواب شریعتاً بڑھ جاتا ہے اور مولود کریم والا یہ سمجھے کہ مولود کے زمانہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو ثواب زیادہ پہنچتا ہے اور رمضان کی خصوصیت بھی جانتا ہو تو ایسے شخص کے متعلق شاید میں نے یہ کہا کہ یہ بات باعدت خوف کفر ہے۔ اور میرا گمان غالب یہ ہے کہ اسی سوال پر روزہ کی گفتگو ہوئی اور بیان بدعت کے درمیان یہ حدیث بھی ذکر کی گئی من لحدث فی امرنا هذا امالین منہ فہو ذر (جو ہمارے اس دین میں ایسی باتیں پیدا کرے جو اس میں نہیں ہیں تو وہ باتیں مردود ہیں)۔ اس حدیث سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بدعت امور دین میں ہوا کرتی ہے غالباً یہ سوال تھی مذکور ہوا کہ حدیث ”ما رآہ المسلمون حساً فہو عند اللہ حسن“ (جس بات کو مسلمان اچھا سمجھیں وہ بالائے سر کے نزدیک بھی اچھی ہے)۔ اس کا کیا جواب ہے؟ (میں نے کہا کہ) اس کا اجمالی جواب یہ ہے کہ جو عادات مسلمان کے اور اہل کے ساتھ متعلق ہے۔ اور اثنا و بیان بدعت میں یہ بات بھی میں نے کہی ہے کہ حضرت مجاہدؒ کے نزدیک ”کل بدعة ضلالة“ عام ہے۔

خانصاحب نے ایک دوسرے شخص کی جانب متوجہ ہو کر فرمایا کہ حضرت مجاہدؒ بدعت حسنہ کو داخل سیئہ کرنے ہیں اور بدعت سیئہ کو بھی بدعت قرار دیتے ہیں اس لحاظ سے مآل میں کوئی فرق نہیں۔

سوال ہوا کہ مردہ کو دفن کرنے کے بعد قبر پر اذان پڑھنا کیسا ہے؟

جواب دیا گیا کہ بدعت سیئہ ہے۔

خانصاحب نے فرمایا کہ تلقین مردہ کی طرح یہ اذان بھی جائز ہے۔

میں نے کہا حنفیہ کے نزدیک تلقین مردہ کا کوئی جواز نہیں ہے۔ اگر اس کا جواز ہے

تو مسلک امام شافعی میں ہے۔

خانصاحب نے فرمایا۔ بعض کتب حنفیہ میں یقین کا جواز موجود ہے اور اذان کا قریہ کو اسی پر قیاس کر لیا ہے۔

میں نے کہا کہ کتاب جس میں (حنفیہ کے نزدیک) یقین کی اجازت ہے، اسکو میں نہیں جانتا۔
خانصاحب نے فرمایا میں اس کا نام و نشان تھلاؤں گا لیکن خانصاحب نے کتاب کا نام نہیں بتایا۔
پھر سوال ہوا کہ عبادت کا ثواب مردہ کو پہنچتا ہے یا نہیں؟
میں نے جواب دیا عبادت مالیک کے ثواب کا پہنچنا سب آئمہ کے نزدیک ثابت ہے۔
عبادت بدنیہ کا ثواب مردہ کو زندگی کی طرف سے امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک تو پہنچتا ہے
امام شافعیؒ کے نزدیک نہیں پہنچتا۔

خانصاحب نے فرمایا کہ کتاب شرح الصلوٰۃ میں سب آئمہ کا اس بارہ میں اتفاق
لکھا ہے۔ مجھے اپنا جواب دینا یاد نہیں کہ اس کا کیا جواب دیا۔
پھر سوال ہوا۔ اجماع حجت ہے یا نہیں؟
میں نے جواب دیا کہ حجت ہے۔

خانصاحب نے فرمایا کہ اگر ناقل اجماع ثقہ ہے تب اجماع حجت ہے۔
خانصاحب نے اول تو یہ بات فرمائی پھر میرے استفسار کے بعد مثال میں شیخ
جلال الدین سیوطیؒ جیسے علماء کے نام پیش کئے، اسکے جواب میں میں نے اسکی تصدیق و
توثیق کی۔ اس سے زیادہ یاد نہیں۔

پھر سوال ہوا مردہ کو ادراک ہوتا ہے یا نہیں؟
میں نے جواب دیا۔ ہاں مردہ کو عالم (برزخ) کا ادراک خوب ہوتا ہے۔

پھر سوال ہوا کہ کیا اس دنیا کا بھی ادراک ہوتا ہے؟
میں نے جواب دیا کہ کبھی کبھی ہو جاتا ہے۔

پھر سوال ہوا کہ کیا مردہ اس شخص کے کلام کو برابر سنتا ہے جو اسکی قبر پر پہنچ کر
کچھ کہتا ہے؟ یا کبھی سنتا ہے؟ یا کبھی نہیں سنتا؟

میں نے جواب میں صرت ہاں والہ تعالیٰ اعلم کہا۔
الغرض مضمون چہارم میں جو امور مذکور ہوئے ان کی تحریر کے بعد بدعت اور اذان
علی القبر کا مسئلہ کر پیش ہوا اور باقی گفتگو جلدی کی وجہ سے مختصر ہوئی تھی۔

پھر خانصاحب نے اکیلی ایسی بات فرمائی جس سے تمام سوال لکے جوابات سے فراغت معلوم ہو گئی۔ پھر خانصاحب اور تمام حاضرین مجلس سے اٹھ گئے۔
 ۱۔ مجلس سے اٹھنے کے بعد ایک شخص نے تیجہ کے بارے میں سوال کیا۔ میں نے کہا مردہ و ایصال ثواب درست اور جائز ہے لیکن تیسرے روز کی قید بدعت سیئہ ہے۔ مضمون پنجم میں جو کچھ کلام مذکور ہوا اسی کے مطابق کہا گیا۔ اسکے بعد پھر اذان علی القبر کے بارے میں ایک شخص نے سوال کیا۔

میں نے کہا یہ بدعت سیئہ ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وآلہ و اصحابہ وسلم اور صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین کے زمانہ میں نہیں تھی اور اب تک کہ مغلطہ میں نہیں ہے اور سلسلہ اہل اذان علی القبر اس زمانہ سے لیکر اس وقت تک تو اترو توارث کے ساتھ ہے۔ اور ہم اسی کو دیکھتے آئے ہیں اس اذان علی القبر کو حسن نہیں کہوں گا۔ ایک شخص کی درخواست پر اولاً تیجہ کا جواب باواز بلند پڑھا گیا اور اس سے متصل جواب اذان علی القبر کے سوال کا جواب تھا وہ بھی زور سے پڑھا گیا۔ اور تہذیب فقہ میں جن اکابر مولوی مخصوص صلی اللہ وغیرہ علماء کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ ان کا ان جوابات کو سننا یا نہ سننا معلوم نہیں ہے۔
 خاتمہ :- میں تین مضامین ہیں :-

اول یہ کہ لوگوں میں جب رنگ برنگ کے اغراض ہوں تو اسی کے مطابق مختلف باتیں اور مختلف حالات ہوتے ہیں۔ گلستانِ سعادت پڑھنے والے کو اپنے مطلقے مطابق مختلف حکایات و تہذیب یاد رہ جاتی ہیں کسی کو نو باب پنجم کی حکایات عشق و جوانی اور کسی کو باب ششم کی صنعت و ناتولی کی حکایتیں یاد رہ جاتی ہیں۔ (توحید پرست کو یہ حکایت یاد رہتی ہے۔)

بکے پر سید زان گم کردہ فرزند
 کہ لے روشن گہر پر پیر خرد مند

(توحید پرست) کسی نے حضرت یعقوب علیہ الصلوٰۃ والسلام سے پوچھا کہ اے روشن خاندان والے اور اے عقلمند بزرگ کلام

اے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت مولانا عبدالحی نے یہ روداد لکھتے وقت علامت و اشارہ کے طور پر صرف یہ ایک شعر ہی لکھا کافی سمجھا آگے اس سلسلہ کے یہ اشعار آئیں۔

زمعشر بوئے پیر این خمیدی چو در چاہ کنانش ندیدی (باقی اگلے صفحہ)

اصحاب خوارق و کرامات کے احوال سے معلوم ہوتا ہے کہ جو مقبولان بارگاہ الہی ہیں وہ اپنی عاجزی اور بندگی کا اعتراف و اقرار کرتے ہیں اسی وقت تو ان مقبولان بارگاہ الہی سے اللہ کی مشیت و قدرت کے ذریعہ ایک امر عجیب صادر ہوتا ہے اور کبھی ان کی عاجزی و لاچارگی صاف ظاہر ہو جاتی ہے۔ پس ہمیشہ توحید پرست مقبولان بارگاہ الہی کا مقصد رہتا ہے، اور کسی کو گلستان کی یہ حکایت یاد نہ تھی ہے۔

پیرم دے لطیف در بغداد
دخترک را بکفش دوئے داد

(ترجمہ) بغداد میں ایک خوش مزاج بوڑھے نے اپنی لڑکی ایک گفٹ دوز (موجی) کے نکاح میں دیدی (اس طرح کا مزاج رکھنے والا) ہمیشہ ادھام اور شہوت کے وساوس میں بے خوف ہو کر تباہ ہو گیا یہ سب اختلافات احوال کی مثالیں تھیں۔ بیاض مسیح کے واقعہ مذکورہ میں بھی یہ بات بعد نہیں کہ وہاں کی باتوں کو سننا اور یاد رکھنا اغراض و حالات کے اعتبار سے مختلف و متفاوہ ہوا ہوگا۔ دوسرا مضمون یہ کہ منکم کے کلام کا لہجہ یا معین کی عقلوں کے تفاوت و فرق کی وجہ سے بدل جاتا ہے۔ بسا اوقات ایسا ہوتا ہے کہ ایک مفہوم ایک شخص کی عقل کے مطابق ایک بات میں پورا ہو جاتا ہے اور دوسرے شخص کی فہم کے مطابق ایک طویل کلام کو ناپڑتا ہے تاکہ وہ بات سمجھ جائے۔ یہ بات بلا شک شبہ ہے کہ روز مذکور میں ہونیوالا کلام اتنا مختصر تھا کہ ہر شخص

کا بکشتہ گفت احوال با برقی چہاں است
دے پیدا و دیگر دم نہاں است
گہے بر طارم اعلیٰ نشینم
گہے بر پشت پائے خود نہ بینم
مطلب یہ ہے کہ کسی نے یعقوب علیہ السلام سے پوچھا کہ یہ کیا اجر ہے کہ دور دراز کے ملک مصر سے آپ کے فرزند یوسف علیہ السلام کا کوڑے کر جب قافلہ روانہ ہوا تو آپ نے اسکی خوشبو یہاں محسوس کر لی لیکن جب وہی یوسف آپ کی ہنسی کنعان کے قریب ایک کنوئیں میں ڈال دیئے گئے تو آپ ان کو نہ دیکھ سکے۔ تو انھوں نے جواب دیا ہمارے حالات بکلی کی طرح ہیں کہ بکلی رشتہ ہوتی ہے۔ تو سب کچھ دیکھ لیا جاتا ہے اور جب بکلی غائب ہو جاتی ہے تو کچھ نظر نہیں آتا۔ کبھی ہم بلند ترین عمارت کے اوپر ہوتے ہیں اور بہت نیچے تک دیکھ لیتے ہیں اور کبھی ہمارا حال یہ ہوتا ہے کہ اپنے پاؤں کی پشت بھی نہیں دیکھ پاتے۔ حاصل یہ ہے کہ ہمارے اپنے اختیارات کچھ نہیں اللہ تعالیٰ صاحب چاہتا ہے ہزاروں میل دور کی چیز معلوم کرے کہ دیتا ہے جس میں چاہتا تو میں قریب ترین چیز کا بھی علم نہیں ہوتا اور نظر نہیں پڑتی۔

کی سمجھ میں نہیں آ سکتا تھا، مگر چند امور ظاہرہ ایسے تھے جو سمجھ میں آ سکتے تھے چنانچہ چار جہاں آباد
جو تھوڑے کچھ تھے ہیں، امور ظاہرہ میں سے تھے۔ اور ان مضمونوں میں مقصد بالکل ظاہر ہے۔
کلام کے کچھ حصہ کا سمجھنا اور کچھ کا نہ سمجھنا ایسی بلائے عظیم ہے کہ کلام کرنے والے عالم کے
حال کو بدل دیتی ہے۔

تیسرا مضمون یہ ہے کہ اس طرح کے واقعات پیش آنے کے وقت ایسا حال رونما ہونا
ہے کہ جس کسی کو فکر آخرت ہوتی ہے تو وہ اہم مقصود کو پیش نظر رکھتا ہے اور اس مقصود سے
ہرگز غافل نہیں ہوتا ہے اور اپنے عقیدہ و عمل کو شرع شریف کے مطابق صحیح و درست
رکھتا ہے۔ مناظرہ میں غالب و مغلوب کی پرواہ نہیں کرتا ہے۔

اور اگر کوئی شخص یہ جانے کہ عقیدہ و عمل غالب و مغلوب کی دانست پر موقوف ہے
تاکہ غالب کا اتباع کیا جائے اور مغلوب کا اتباع نہ کیا جائے تو ایسے شخص کو یہ جان لینا
چاہیے کہ دین مبین کے ارکان مناظروں پر موقوف نہیں رہتے۔ یہ بحث کہ نتیجہ یا چاہیو
اور اس طرح کی دوسری رسمیں کرنی چاہئیں یا نہیں کرنی چاہئیں اور قبر کو نچتہ بنانا جائز
ہے یا نہیں۔ ہرگز ہرگز یہ باتیں ارکان دین میں داخل نہیں ہیں۔

اگر سیکڑوں عاقل و بالغ مسلمان مردہ کو دفن کر کے اپنے اپنے گھر واپس آ جائیں اور
پھر اس مردہ کا کوئی ذکر نہ کریں تو ہرگز ہرگز ارکان دین میں سے کوئی رکن متروک نہیں ہوا،
برخلاف نماز جیسے رکن کے، کی قیامت میں سب سے پہلے نماز کے بارے میں سوال ہوگا اور نماز کو
چھوڑنے والا فرعون و ہامان کے ساتھ محشور ہونے کے قابل ہے۔

ہزاروں بلکہ لاکھوں مسلمان ایسے اہم ارکان اسلام چھوڑتے ہیں اور دوا دیوں کو
بھی اس پر ایسا قلع نہیں ہوتا جیسا کہ رسوم زائد کے چھوڑنے پر ہوتا ہے (جبکہ بدعت
کے چھوڑنے پر بہت کچھ سوچ بچار کرتے ہیں سبحان الشراہ یہ تو ایک عظیم انقلاب ہے۔
واللہ غالب علیٰ امرہ ولكن اکثر الناس لا یعلمون۔

تمنت بالخیر
غلام محمد علی عفی عنہ

لے یہ صاحب حضرت مولانا جلال الدین کی تحریر فرمائی ہوئی روداد کے ناقل و کاتب ہیں۔

تکمّل

از — حضرت مولانا محمد منظور نعمانی دامت برکاتہم

مولانا نسیم احمد فریدی علیہ الرحمہ کے مضمون میں مولانا ابوالحسن زید دہلوی کی تصنیف مولانا اسماعیل دہلوی اور تقویۃ الایمان کے متعلق بیشتر ضروری باتیں آگئی ہیں جو لوگ اس موضوع سے پہلے سے کچھ واقفیت رکھتے ہیں انھیں مولانا فریدی کے اس مضمون کی خاص قدر ہوگی۔ نئی نسل کے جو لوگ مثلاً اور اسکے تفصیلی پیش نظر سے واقف نہیں ہیں انھیں اس عاجز کا مشورہ یہ ہے کہ وہ چند کتابیں پڑھیں (۱) شاہ اسماعیل شہید اور معاندین اہل بدعت کے الزامات (۲) الجنة (لاہل السنة (۳) اکمل البیان فی تاریخ تقویۃ الایمان۔

جیسا کہ پیش لفظ میں عرض کیا جا چکا ہے یہ عاجز بندہ ایسے حال میں ہے کہ مختصر سا خط لکھوانا بھی طبیعت پر بہت بوجھ ڈالتا ہے لیکن کچھپے دنوں جب مولانا فریدی کے اس مضمون کی بدولت اس مسئلہ پر غور و فکر کرتا رہا تو ذہن میں بہت سی اصولی باتیں آئی گئیں جو شاید اس ترتیب کے ساتھ پہلے کبھی نہیں آئی تھیں اور دل میں سخت داعیہ پیدا ہوا کہ وہ بھی الفرقان کے صفحہ میں محفوظ ہو جائیں شاید اللہ کے کسی بندے کے کام آجائیں۔ پیش نظر نکتہ میں وہی باتیں عرض کی جا رہی ہیں۔

انْ أَرِيدَ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللّٰهِ۔

۱۔ اپنے مطالعہ و تجربہ کی روشنی میں میرا یہ احساس ہے کہ بعض ان لوگوں کو جنھیں کسی وجہ سے حضرت شاہ اسماعیل شہیدؒ اور ان کے ذوق و مشرب ذہنی مناسبت نہیں ہے بلکہ کچھ بُرد ہے وہ جب اپنی اس طبعی کیفیت کی علمی توجیہ کرنا چاہتے ہیں تو ان کی کتاب ”تقویۃ الایمان“ کی بعض وہ عبارتیں پیش کرتے ہیں، جہاں میں ان مشرکانہ رسوم و عادات کی بیخ کنی کیلئے قدیمے سخت اور عام فہم انداز اختیار کیا گیا ہے جو اس دور کے عام مسلمانوں میں بری طرح رائج تھیں۔ اور ناواقف عوام کو یہ باور کرنے کی کوشش کرتے ہیں کہ ہمیں تو حضرت شاہ شہیدؒ سے جو بُرد اور منفردی وہ دراصل ان کے سوءادب اور بارگاہ نبوت کی تعظیم و احترام میں تقصیر

کی وجہ سے ہے۔۔۔۔۔

جہاں تک حضرت شاہ اسماعیل شہید یا ان جیسے دوسرے خادمان اسلام اور مسلمانوں سے مناسبت یا عدم مناسبت کا سوال ہے تو وہ کوئی بحث و نظر اور اتدلال کا مسئلہ نہیں، اسکے مختلف اسباب ہوتے ہیں اور یہ کوئی ضروری بھی نہیں کہ ہر ایک کو تمام اہل علم سے یکساں محبت اور قلبی لگاؤ ہو۔۔۔۔۔ البتہ جہاں تک اس عاجز نے حضرت شاہ اسماعیل شہیدؒ کی شخصیت مزاج، خدمات اور خاص کر ان کی زیر بحث کتاب تقویۃ الایمان کا مطالعہ کیا ہے اسکی روشنی میں مجھے ان لوگوں کی طرف سے جنھیں ان سے مناسبت نہیں اپنی عدل مناسبت کی یہ مذکورہ بالا توجہ سراسر غلط اور بے بنیاد ہی نہیں ایسی افسوسناک جہارت نظر آتی ہے جسکے لئے عذر تلاش کرنا بہت مشکل ہے۔

”تقویۃ الایمان“ میں جو صاف انداز اور صریح لب لہجہ اختیار کیا گیا ہے اسکے بارے میں رائے قائم کرنے کے لئے ایک بات تو یہ یاد رکھنا ضروری ہے کہ جو لوگ اس کے اصل مخاطب تھے اور جس ماحول میں اور جن لوگوں کی اصلاح کیلئے یہ کتاب لکھی گئی تھی، وہ کون تھے؟ کتنی بری طرح وہ مشرکانہ جاہلیت کے نرغے میں تھے، اور کیسی شدید ضرب اور انتکاف و دعوت توحید ان کو اس جاہلیت سے نکالنے کے لئے درکار تھی؟

تقویۃ الایمان میں کہیں کہیں اس کے حاس مصنف نے اپنے زمانہ کے مسلمانوں پر مشرکانہ جاہلیت کے اثرات کا ذکر کیا ہے۔ اس سے اسوقت کی صورت حال کا زیادہ صحیح اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ مثال کے طور پر فصل رابع فی ذکر رد الاشراک فی العادات میں ایک حدیث کی تشریح کرتے ہوئے تحریر فرمایا ہے:-

”اس حدیث سے معلوم ہوا کہ آخر زمانہ میں قدیم شرک بھی رائج ہوگا۔ مثلاً پیغمبر خدا کے فرمانے کے مطابق ہوا یعنی جیسا مسلمان لوگ اپنے نبی اور ولی کے ساتھ معاملہ شرک کا کرتے ہیں اسی طرح قدیم شرک بھی پھیل رہا ہے۔ اور کافروں کے بتوں کو بھی مانتے ہیں انکی رسموں پر چلتے ہیں، برہمن پوچھنا، شگون لینا، عسٹ ماننا، استیلا، مسافہ پوچھنا، ہنومان، لوننا چاری، کلو ابیر کا دہائی دینی، دیوالی کا تہوار کرنا، نوروز ہرجان کی خوشی کرنا، قمر و عقیقہ تحت الشمارک کا اعتبار کرنا کہ یہ سب رسمیں ہندو و مجوسی کی ہیں مسلمانوں میں رائج پاگئی ہیں“ ۱/۵۰۵

آگے فصل خاص میں سورہ اعراف کی ایک آیت کا ترجمہ کرنے کے بعد فائدہ "میں لکھتے ہیں" اور جب اولاد کی امید ہوتی ہے تو اسی کو (یعنی اللہ ہی کو) پکارتے ہیں اور وعدہ کرتے ہیں کہ اولاد اچھی بھی ہوئے تو اللہ کا بہت حق مانیں پھر جب وہ اولاد بخشا ہے تو اوروں کو ماننے لگتے ہیں اور ان کی نذر و نیازیں کرتے ہیں۔ کوئی کسی کی قبر پر لے جاتا ہے کوئی کسی کے تھان پر کوئی کسی کی چوٹی رکھتا ہے۔ کوئی کسی کی بدھی پہنا لے، کوئی کسی کی بیڑی ڈالتا ہے کوئی کسی کا فقیر بناتا ہے۔" ص ۶۱

اسی فصل میں سورہ نحل کی ایک آیت کا ترجمہ کرنے کے بعد فائدہ "میں لکھا ہے :-
"اس آیت سے معلوم ہوا کہ جو لوگ کہتے ہیں کہ حرم کے مہینے میں پان نہ کھانا چاہئے لال پکڑا نہ پہنیں حضرت بی بی کی صحتک مرد نہ کھائیں اور جب ان کی نیاز کیجئے تو اس میں بالضرور فلائی فلائی ترکاریاں ہوں اور سیسی ہندی ہو اور اس کو لونڈے نہ کھائیں اور جس عورت کے دوسرا خاوند کیا ہو وہ بھی نہ کھائے اور جو بیچ قوم سے ہو یا بدکار وہ بھی نہ کھائے۔ اور شاہ عبدالغنی کا توشہ حلو اہی ہوتا ہے۔ اور اس کو اس احتیاط سے بنائے اور حقہ بیٹے والے کو نہ دیجئے اور شاہ مدار کی نیاز بلیدہ ہی چڑھتا ہے۔ اور بوعلی قلندر کی سہمی اور اصحاب کہف کی گوشت روٹی اور بیاہ میں فلائی فلائی رسس ضرور ہیں اور موت میں فلائی فلائی، اور موت کے بعد نہ آپ شادی کیجئے نہ شادی میں بیٹھے، نہ اچار ڈالئے اور فلائے لوگ نیا کپڑا نہ پہنیں۔ اور فلائے لال لمبائی نہ پہنیں بسوسب جھوٹے اور شرک میں گرفتار اللہ کی حکومت کی شان میں دخل کرتے ہیں اور ایک شرع اپنی جدی قائم کرتے ہیں۔" ص ۶۲

تقریباً الایمان کے ان اقتباسات سے نہایت واضح اور قطعی طور پر معلوم ہو جاتا ہے کہ جن مسلمانوں کی اصلاح کے لئے وہ لکھی گئی تھی وہ کیسی کسی گمراہیوں اور گنہگاروں کے رسم و ریتوں میں مبتلا تھے۔ اور توحید و سنت سے وہ کتنے دور جا پڑے تھے۔ کم سے کم اس عاجز کو تو اس میں ذرہ برابر بھی شک نہیں کہ ان جہالتوں اور ان گمراہیوں کی بچ گئی کیلئے اسی لبہ ہجو اور اسی دو لوگ انداز بیان کی ضرورت تھی جسے اللہ کی

توفیق سے حضرت شاہ اسماعیل شہیدؒ نے تقویۃ الایمان میں اختیار فرمایا۔ اس عاجز کے اس یقین کی وجہ یہ ہے کہ وہ جہاں پیدا ہوا اور جہاں پلا بڑھا وہاں ہمیشہ ہندو نہ رسوم تو نہیں تھیں جن کا تقویۃ الایمان کے منقولہ بالا اقتباسات میں ذکر کیا گیا ہے۔ البتہ قریبی اور تعزیری پرستی جیسے شرکانہ اعمال میں وہاں کے مسلمان کہلانے والے لوگوں کی اکثریت بری طرح مبتلا تھی۔ ضلع مراد آباد کے مشہور قصبہ سنہل کے جس محلہ میں ہمارا خاندان بسا ہوا تھا اس میں سو فیصد سی آبادی تھی۔ ایک گھرانہ بھی شیعوں کا نہیں تھا لیکن تعزیری داری کا جو حال وہاں تھا، شاید ہی وہ کسی شیعہ آبادی میں ہو میسویں گھروں میں تعزیرے رکھے جاتے، ان پر نذریں اور چڑھائے چڑھتے، امام حسین سے حاجتیں اور مرادیں مانگی جاتی اور یہ نذریں اور چڑھائے چڑھانے والے لوگ ہی سیدھا سادہ یقین رکھتے تھے کہ امام حسین اکیلی مرادیں پوری کر دیں گے۔ بچوں کو امید پر امام حسین کا فقیر بنایا جاتا تھا کہ امام حسین ان کی زندگی کے ضامن ہونگے۔ قبروں پر بھی خوب چڑھائے چڑھائے جاتے تھے۔ ہمارے محلہ ہی میں ایک اونچی سی قبر تھی جس کو دادا الہی بخش کی قبر کہا جاتا تھا اس پر خاص طور سے جموار کے دن مرادیں اور حاجتیں مانگتے والے طرح طرح کے چڑھائے چڑھاتے ان میں زیادہ تر ٹھاپا ہوتیں یا شکر لانے کے طباق۔ ایک مجاور صفا بیٹھے رہتے تھے انکے ساتھ ایک بوڑھی بزرگ کل طوائف بھی رہتی تھی۔ دونوں کے پاس اپنے اپنے برتن ہوتے۔ چڑھائے میں ایک حصہ مجاور صفا کا ہوتا تھا اور ایک اس طوائف کا۔ اور ایک حصہ ان بچوں کو تقسیم کیا جاتا جو اسی مقصد سے وہاں جمع ہو جاتے تھے۔ ہر چڑھائے کیلئے وہ طوائف ناچتی تھی، شاید اس لئے کہ دادا الہی بخش کے راضی کرنے کیلئے چڑھائے کے علاوہ طوائف کے ناچ کی بھی ضرورت تھی۔ سنہل ہی کے ایک اور محلہ میں شاہ مدار کے نام سے ایک اور اونچی سی قبر تھی۔ اس پر کسی خاص تاریخ کو میلہ لگتا تھا۔ وہاں آنے والے حاجتی زیادہ تر دیہات سے آتے تھے جن کے جسم پر کوئی سلاہو اکیرا نہیں ہوتا تھا، احرام کی طرح ایک چادر بطور تہ بند وہ پہنتے ہوتے تھے اور ایک چادر اوپر کے جسم پر پڑی ہوتی، یہ حاجتی اپنے ساتھ شاہ مدار کی قربانی کے لئے مرغایا بکرا بھی اپنے ساتھ لاتے اور وہیں ان کی قربانی کرتے اور پھر وہ

ملے۔ اس ملاقات کا ایک خاص تہذیب ہوا کرتا تھا جس میں چادر کے اوپر شکر کی ایک تہہ ہوتی اور اس کے اوپر گھی کی ایک تہہ ہوتی۔

لوگ شاہ مارے اپنی مرادیں مانگتے۔ یہ میلہ میں نے خود بچپن میں کم از کم ایک دو دفعہ ضرور دیکھا تھا۔

اس عاجز نے اپنے وطن اور اپنے محلہ میں قبر پرستی اور تعزیر پرستی کا یہ حال دراصل یہ عرض کرنے کیلئے بیان کیا ہے کہ میری طرح جن لوگوں نے ایسے حالات دیکھے ہیں انھیں شرک کی بیخ کنی اور دعوتِ توحید میں حضرت شاہ اسماعیل شہیدؒ کے مخصوص اور دو لوگ اندازِ بیان میں کوئی بات قابلِ اعتراض نہیں معلوم ہوگی۔ البتہ جن خوش نصیبوں نے ایسے خالوادوں پر پرورش پائی جہاں یہ صورتِ حال نہیں تھی (اور میرا اندازہ ہے کہ ہمارے محترم مولانا ابوالحسن زبیر دہلوی کا مجددی کا خالوادہ ان میں سرفہرست ہوگا اس لئے کہ وہ مجددی اصلاحات و تعلیمات کا وارث گھر نہ تھا) انھیں اگر حضرت شاہ اسماعیل شہیدؒ کے اندازِ بیان میں ضرور کچھ حدود سے تجاوز نظر آئے تو یہ بات بہت زیادہ باعثِ تعجب اور محلِ شکایت نہیں ہونی چاہئے۔ ہاں ان حضرات کو یہ احتیاط ضرور ملحوظ رکھنی چاہئے کہ یہ کتاب ہندوستان کے چند ایسے مخصوص خاندانوں کیلئے نہیں بلکہ اس ملک میں بسنے والے ان عام مسلمانوں کیلئے لکھی گئی تھی جو گنگے کے شرک و خرافات کے دلدل میں دھنسے ہوئے تھے۔

۲۔ تقویۃ الایمان کے مسئلہ پر غور کرتے وقت اکیلا اصولی حقیقت یہ بھی پیش نظر رہنی چاہئے (جو قرآن مجید، اسوۂ نبوی اور صحابہ کرامؓ کے طرزِ عمل سے معلوم ہوتی ہے) کہ جب کسی ایسے گروہ کی اصلاح مقصود ہو جو کسی نبی یا ولی کے بارے میں ایسے غلو میں مبتلا ہو جس میں شرک کا شائبہ بھی ہو تو حکمتِ اصلاح کا تقاضا یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے حضور میں اس شخصیت کی بندگی اور بیجا رگی کے پہلو کو پاندہ پوری صراحت اور صفائی کے ساتھ بیان کیا جائے۔ سوۂ مائندہ آیت ۷۱ میں اُن عیسائیوں کے مشرکانہ غلو کی اصلاح کیلئے جو حضرت مسیح علیہ السلام کو خدائی کے عرش پر بٹھائے ہوئے تھے فرمایا گیا ہے۔

لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ بْنُ مَرْيَمَ قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ أَرَادَ أَنْ يُنْزِلَ إِلَيْكُمُ الْمَسِيحَ بْنَ مَرْيَمَ
وَأُمَّهُ وَفِي الْأَرْضِ جَمِيعًا

مطلب یہ ہے کہ وہ لوگ قطعی کافر ہو گئے جن کا عقیدہ یہ ہے کہ مسیح بن مریم ہی خدا ہیں یا اسے بغیر آپ ان سے کہہ دیجئے، تبارک و تعالیٰ اگر خدا مسیح بن مریم، ان کی ماں اور

دنیا کے سامنے انسانوں کو ہلاک اور فنا کر دینے کا ارادہ کرے تو کس کے اختیار میں ہے کہ ان کو بچا سکے؟
 — یاد رہے کہ یہ وہی مسیح بن مریم ہیں جن کو قرآن مجید ہی میں بعض دوسرے مقامات پر کلمۃ اللہ و رُوحٌ مِنْہُ اور ”وَجَعَلْنَا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُتَعَبِينَ“
 فرمایا گیا ہے اور انکی والدہ ماجدہ مریم صدیقہ کے بارے میں فرمایا گیا ہے ”إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاهِ
 كَهَاتِهِ وَاصْطَفَاهِ عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِينَ“ — لیکن سورہ مائدہ کی اس آیت میں
 جس میں عیسائیوں کے غلو کی اصلاح مقصود ہے ایک بھی لفظ ایسا نہیں فرمایا جس سے ان کی
 عظمت اور علو شان ظاہر ہو، بلکہ یہ فرمایا گیا ہے کہ بتلاؤ! اگر ان کو ہلاک اور فنا
 کر دینے کا ارادہ فرمائے تو یہ کوئی جو انہیں بچا سکے..... ۹۹

اسی طرح سورہ بنی اسرائیل میں ارشاد فرمایا گیا ہے کہ مکہ کے مشرکوں نے رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم سے کہا — ”لَوْ نَوْنُ لَكَ حَتَّى تَخْرُجَ لَنَا مِنَ الْاَرْضِ يَبْنُوْعًا....
 الْآيَاتِ“ — مطلب یہ ہے کہ ہم تم کو اس وقت تک خدا کا نبی و رسول نہیں مانیں گے
 جب تک تم یہ کہے نہ دکھا دو کہ مکہ کی خشک زمین سے ہمارے لئے پانی کا چشمہ جاری کر دو!
 یا یہ کہ تمہارا خود ایک ایسا سرسبز کھجوروں اور انگوروں کا باغ ہو جس میں نہریں جاری ہوں
 یا تم یہ کہے نہ دکھا دو کہ آسمان کے ٹکڑے ہم پر گرا دو۔ یا اللہ اور اس کے فرشتوں کو ہمارے
 سامنے لا کر کھڑا کر دو، یا تمہارا چاندی اور سونے کا گھر ہو یا تم آسمان پر چڑھ جاؤ اور
 وہاں سے لکھی لکھائی کتاب لے کر آؤ جسے ہم پڑھ لیں..... ان کرشموں کے بغیر ہم تمہیں
 نبی اور رسول نہیں مانیں گے۔!!

چونکہ مشرکوں کی ان جاہلانہ باتوں کا سبب اُن کا یہ خیال تھا کہ نبی اور رسول وہی
 ہو سکتا ہے جو ا فوق البشر طاقت رکھتا ہو اور وہ کہہ کہہ دے جو کوئی بشر نہیں کر سکتا،
 اس لئے اللہ تعالیٰ نے اسکے جواب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مخاطب کر کے فرمایا
 قُلْ سُبْحَانَ رَبِّيَ هَلْ اَكُنْتُ الْاَبَشَرُ اَوْ سَوَاءً (یعنی یہ کہ آپ ان لوگوں سے صاف صاف
 کہہ دیجئے کہ ہرگزوری سے پاک صاف میرا پروردگار ہے صرف وہی سب کچھ کر سکتا ہے
 میں تو بس ایک بشر ہوں اور ایک پیامبر)

یہاں غور کرنے کی بات یہ ہے کہ دوسرے مقامات پر قرآن مجید میں ہی رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت شان ظاہر کرنے کے لئے مختلف القاب و صفات کے ساتھ آپ کا

تذکرہ کیا گیا ہے کہ میں فرمایا گیا ”وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ“ کہیں فرمایا گیا ”مَوَكَّلِينَ رَسُوْلًا اِلٰی اللّٰهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّیْنَ“ اور کہیں ارشاد ہوا ”وَدَاعِيًا اِلَى اللّٰهِ بِاِذْنِهِ“ ”وَمَسْئُوْلًا مِّنْكُمْ“ لیکن سورہ بنی اسرائیل کی مذکورہ بالا آیت کا مقصد جو کہ نبوت و رسالت کے بارے میں مشرکوں کے غایبہ خیالات کی اصلاح تھا اس لئے آپ کی زبان مبارک سے صرف اتنا کہلوایا گیا ”هَلْ كُنْتُ اِلَّا بَشَرًا مِّثْلُكُمْ“ (میں تو ایک بشر ہوں اور اللہ کا پیام پہنچا نبی والا پیغمبر اسکے سوا کچھ نہیں)۔

ایک موقع پر بعض صحابہ سے اظہار عقیدت و عظمت میں کچھ بے اعتدالی اور لغزش ہو گئی تو آپ نے سخت تنبیہ فرمائی اور ارشاد فرمایا۔

لَا يَسْتَوْفِيْكُمْ الشَّيْطَانُ، اَنَا مُحَمَّدٌ بِّنُ عَبْدِ اللّٰهِ۔ عَبْدُ اللّٰهِ
وَدَسُوْلُهُ، مَا احِبُّ اَنْ تَرْفَعُوْنِيْ فَوْقَ مَنْزِلَتِيْ الَّتِيْ اَنْزَلَنِيْ
اللّٰهُ۔۔۔ (رواہ احمد و عبد بن حمید و سعید بن منصور)

البیہقی فی شعب الایمان) کنز العمال ج ۲ ص ۱۳۲
لوگو! تمہیں شیطان گمراہ نہ کرے، میں عبد اللہ کا بیٹا محمد ہوں، اللہ کا بندہ
اور اس کا رسول، مجھے یہ بات اچھی نہیں لگتی کہ تم مجھے میرے اُس مرتبہ
سے اوپر اٹھاؤ جہاں اللہ نے مجھے رکھا ہے۔

ایک دفعہ کسی صحابی کی زبان سے سلسلہ کلام میں نکل گیا ”مَا شَاءَ اللّٰهُ وَتَشْتَت“ (یعنی
وہ ہوگا جو اللہ چاہے اور جو آپ چاہیں) آپ اس پر سخت برہم ہوئے اور فرمایا:۔
”جَعَلَنِيْ جِلَّةٌ نِّدًّا اَبْلَ مَا شَاءَ اللّٰهُ وَخَلَلَهُ“

(رواہ الطبرانی فی الکبیر۔ کنز العمال ج ۲ ص ۱۳۳)

تم نے مجھ کو خدا کے برابر کر دیا (یوں نہیں) بلکہ یوں کہو کہ جو تمہارا خدا چاہے وہ ہوگا۔
ایک اور موقع پر ارشاد فرمایا:۔

لَا تَطْرُقُوْنِيْ كَمَا اطْرَقَتِ النَّصَارَى عِيْسَى ابْنَ مَرْيَمَ، اِنَّمَا اَنَا
عَبْدُ اللّٰهِ وَرَسُوْلُهُ فَقُوْلُوْا عَبْدُ اللّٰهِ وَرَسُوْلُهُ۔

مطلب یہ ہے کہ میرے بارے میں اس طرح غلو مت کرو جس طرح عیسائیوں نے
عیسٰی ابن مریم کے بارے میں کیا میں تو صرف اللہ کا بندہ ہوں اور اس کا رسول اور پیغمبر ہوں۔

حالا کہ خود آنحضرتؐ نے دوسرے موقع پر اپنے اوپر اللہ تعالیٰ کے خصوصی انعامات کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا: ”أَنَا أَوَّلُ شَافِعٍ وَأَوَّلُ مُشْفَعٍ“ اور ”أَنَا حَبِيبُ اللَّهِ وَلَا فَخْرَ أُنَا هَامِلٌ لَوَاءِ الْحَمْدِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَأَدَمُ فَمِنْ دُونِهِ نَسْتِ يَحْيَى وَلَا فَخْرَ..... وَإِنَّا أَوَّلُ الْأَوَّلِيِّ وَالْآخِرِيِّ عَلَى اللَّهِ وَلَا فَخْرَ“
لیکن جب غلو کی اصلاح کیلئے آپؐ نے مذکورہ بالا ارشادات فرمائے تو اس میں قرآن ارشاد فرمایا انا محمد صلی اللہ علیہ وسلم، عبد اللہ ورسولہ، میں تو بس اللہ کا بندہ اور اس کا رسول ہوں۔

اس اصولی حقیقت اور حکمت اصلاح کا واضح ترین اور انتہائی سبق آموز نمونہ صدیق اکبرؐ کا وہ خطبہ ہے جو انھوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے موقع پر تمام صحابہ کرام کے مجمع میں دیا تھا۔ صحیح بخاری کی روایت کے مطابق واقعہ کا خلاصہ یہ ہے کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا وصال ہوا تو باہر کے لوگوں میں سے سب سے پہلے حضرت فاروق اعظمؓ اور حضرت مغیرہ ابن شعبہؓ ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہؓ سے اجازت لے کر حجرہ مفدسہ میں داخل ہوئے حضرت صدیقؓ نے پردہ فرمایا، حضورؐ کے چہرہ مبارک کو دیکھ کر حضرت مغیرہؓ نے کہا، آپ وفات پا چکے (اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ) حضرت عمرؓ نے انکو ڈانٹا اور کہا کہ ہرگز آپ کی وفات نہیں ہوئی جب تک کہ فلاں فلاں کام انجام نہ پا جائیں گے آپ اس دنیا میں رہیں گے، مطلب یہ ہے کہ یہ سکتے کی سی کیفیت ہے جس کو تم غلطی سے موت سمجھ رہے ہو پھر پھر آئے۔ خبر سن کر کچھ اور لوگ بھی آچکے تھے حضرت عمرؓ نے پوری شدت کے ساتھ اپنے اس یقین کا لوگوں کے سامنے اظہار فرمایا لیکن روایا میں یہاں تک ہے کہ انھوں نے فرمایا کہ اگر کوئی کہے گا کہ حضورؐ کی وفات ہو چکی تو اسکا سر قلم کر دیا جائیگا۔ ظاہر ہے کہ یہ ان پر ایک غلبہ حال کی کیفیت تھی غالب گمان ہے کہ حضورؐ کے ساتھ عام صحابہ کرام کو جو محبت تھی اسکی بنا پر انکو حضرت عمرؓ کی یہ بات اچھی لگتی ہوگی۔ اس دوران مجمع بڑھتا گیا۔ آنحضرتؐ کے چچا حضرت عباسؓ نے بھی حضرت عمرؓ کو سمجھانا چاہا لیکن انھوں نے انکی بھی نہیں سنی۔ اور زور شور سے اپنی بات فرماتے رہے۔ یہاں یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ جس دن حضورؐ نے وفات پائی اس دن کی صبح کو آپ کی حالت بہت اچھی تھی حضرت علیؓ رضی اللہ عنہ کیساتھ تیار دار تھے صبح کو

جب وہ گھر سے باہر آئے اور لوگوں نے پوچھا کہ حضورؐ کا کیا حال ہے تو انھوں نے کہا کہ الحمد للہ حضورؐ کی حالت آج بہت ہی اچھی ہے۔ صدیق اکبرؓ نے یہ معلوم ہونے کے بعد اپنے گھر تشریف لے گئے جو کسی قدر فاصلہ پر تھا۔ انکو جب خبر پہنچی تو گھوڑے پر سوار ہو کر تیزی سے پہنچے دیکھا کہ اچھا خاصہ منج ہے۔ اور حضرت عمرؓ بار بار لوگوں کے سامنے اپنی بات دہرا رہے ہیں صدیق اکبرؓ گھوڑے سے اتر کر نیدھے اپنی بیٹی حضرت عائشہؓ کے حجرہ میں داخل ہوئے حضورؐ کے جد مبارک پر چادر ڈال دی گئی تھی صدیق اکبرؓ نے اندر پہنچ کر چہرہ مبارک سے چادر ہٹائی اور پیشانی مبارک کو بوسہ دے کر کہا **طَيْبَتْ حَيَاتُكَ وَمَيِّتَا رَأَيْتَ زَنْدُكَ** میں بھی پاک اور پاکیزہ تھے اور موت کے بعد بھی پاک اور پاکیزہ ہیں! اسکے بعد حجرہ مبارک سے باہر تشریف لائے حضرت عمرؓ کو خاموش کرنا چاہا مگر انکا حال یہ تھا کہ انھوں نے انکی بھی نہیں سنی، صدیق اکبرؓ مسجد تشریف لائے سیدھے منبر پر پہنچے، عام صحابہ کرام جو جانتے تھے کہ ابو بکرؓ حضورؐ کے تمام صحابہ کرام میں افضل اور بلند مرتبہ میں خود حضورؐ نے آخری دنوں میں ان کو امام نماز بنا کر سب پر اس حقیقت کو ظاہر بھی کر دیا تھا۔ وہ سب حضرت عمرؓ کو چھوڑ کر مسجد میں حضرت ابو بکرؓ کے پاس آگئے حضرت عمرؓ بھی آگئے، اس موقع پر حضرت صدیق اکبرؓ نے یہ محسوس کر کے کہ عمرؓ کی بات غلط اور ایک قسم کے غلبہ حال کا نتیجہ ہے اور اس سے لوگوں کے عقیدوں میں فساد آسکتا ہے حاضرین سے خطاب فرمایا جس میں صحیح بخاری وغیرہ کی روایت کے مطابق اللہ کی حمد و ثناء کے بعد **وَاشْكَاكَ طُودًا** پر فرمایا **مَنْ كَانَ مِنْكُمْ يَجِبُ مُحَمَّدًا فَإِنَّ مُحَمَّدًا قَدْ مَاتَ وَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ يَجِبُ اللَّهَ فَإِنَّ اللَّهَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى مَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلَى عَقْبَيْهِ فَلَنْ يَصُورَ اللَّهُ شَيْئًا وَسَيُعَذِّبُ اللَّهُ النَّاسَ كَثِيرًا**۔

جس کا لفظی ترجمہ یہ ہوگا کہ اے لوگو! تم میں سے جو کوئی محمدؐ کی بندگی اور عبادت کرتا تھا تو اسکو معلوم ہونا چاہیے کہ محمدؐ تو وفات پا گئے (معیذہ لفظی ترجمہ یہ ہوگا کہ محمدؐ تو مر چکے) اور جو تم میں سے اللہ کی عبادت اور بندگی کرتے تھے انکو معلوم ہونا چاہیے کہ اللہ ہمیشہ زندہ رہنے والا ہے اسکو کسی فنا نہیں آئے صدیق اکبرؓ نے قرآن مجید کی اس آیت کا حوالہ بھی دیا جس میں فرمایا گیا ہے کہ محمدؐ اسکے سوا کچھ نہیں کہیں اللہ کے رسول ہیں ان کے پہلے بہت

وصول گزر چکے ہیں تو کیا اگر وہ وفات پا جائیں یا قتل کر دیے جائیں تو تم (دین سے) اُلٹے پاؤں لوٹ جاؤ گے اور جو ایسا کرے گا وہ اللہ کا کچھ نہیں بگاڑ سکے گا اور اللہ تعالیٰ شکر گزار (یعنی دین پر قائم رہنے والے) بندوں کو اس استقامت کا صلہ عطا فرمائے گا۔

حضور فرمایا جائے صحابہ کرام میں بلکہ پوری امت میں صدیق اکبرؓ کی برابر حضور کا مرتبہ نبیاء اور آپ کے ساتھ محبت اور فدائیت کا تعلق رکھنے والا کوئی بھی نہ تھا۔ آنحضرتؐ (صحیح بخاری وغیرہ کی روایت کے مطابق) وفات سے صرف پانچ دن پہلے مسجد شریف کے اندر آخری خطاب میں اپنے ساتھ حضرت صدیقؓ کے امتیازی تعلق کو ظاہر کرتے ہوئے فرمایا تھا کہ ہمارے ساتھ جس نے بھی جو احسان کیا تھا ہم نے اس کا بدلہ چکا دیا، مولے ابو بکرؓ کے انھوں نے جو احسانات کئے اس کا بدلہ انکو اللہ تعالیٰ ہی آخرت میں عطا فرمائے گا۔ الغرض حضورؐ کے ارشاد پاک اور اہلسنت کے عقیدہ کے مطابق صحابہ کرام کے طبقہ اور پوری امت میں ابو بکرؓ صدیقؓ کی ہی حضورؐ سے سب سے زیادہ محبت اور فدائیت کا تعلق تھا اور وہی سب سے زیادہ حضورؐ کے مقام عظمت کے شاماتھے اسکے باوجود انھوں نے اس خطبہ میں جو حضورؐ کے بارے میں غلو کے سدباب کیلئے دیا آپ کے نام کے ساتھ نبی یا رسول یا عظمت کو ظاہر کرنے والا کوئی کلمہ حتیٰ کہ تھلے اللہ علیہ وسلم بھی نہیں فرمایا۔

اب رافضی جو حضرت صدیق اکبرؓ کو (معاذ اللہ) منافق کہتے ہیں اور ان سے بغض و عداوت رکھتے ہیں، وہ کہتے ہیں کہ دیکھ حضورؐ کے دنیا سے پردہ فرمانے کے فوراً بعد ابو بکرؓ کا باطن ظاہر ہو گیا اور اس خطبہ میں انھوں نے حضورؐ کا جس طرح ذکر کیا وہ کھلی ہوئی بے ادبی ہے۔ لیکن تمام صحابہ کرام اور انھیں کی طرح انکی پیروی کرتے ہوئے ہم اہلسنت نے بھی یہی سمجھا کہ حکمت اصلاح کا یہی تقاضا تھا، پہلے نزدیک صدیق اکبرؓ کے اس خطبہ نے امت کو عقیدہ کے فساد سے بچالیا اور قیامت تک کیلئے رہنمائی دے دی۔ اسی طرح خارق عظماء کے دور خلافت میں جبکہ دور دراز کے بہت سے علاقے بھی اسلامی اقتدار کے دائرے میں آ گئے تھے، اور وہاں کے رہنے والوں نے اسلام قبول کر لیا، تو حج کے موقع پر انھوں نے حضرت عمرؓ کے طلب میں یہ بات ڈالی کہ مختلف علاقوں کے جو لوگ نئے نئے مسلمان ہوئے ہیں اور وہ اب تک بت نہ آجھیں کہ انہیں میں مبتلا تھے وہ یہ دیکھ کر کہ حج کے ہر طواف میں حجرا سود بہ نہ سمجھ سکیں کہ یہ بھی کوئی دیوی دیوتا ہے جس کی پوجا کی جاتی ہے۔

باز بلند فاروقی انداز میں اعلان فرمایا کہ "اما والله لقد علمت انك هجر ولا تنعم ولا تحزن ولا تولا
 اتی رایت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فیصلک ما قبلک مطلب یہ ہے کہ حضرت عمرؓ نے حجر اسود کی
 طرف خطاب فرماتے ہوئے فرمایا کہ میں خدا کی قسم کھا کر اعلان کرتا ہوں کہ تو محض ایک پتھر ہے
 تو نہ کسی کو نفع پہنچا سکتا ہے نہ کسی کا کچھ بگاڑ سکتا ہے اگر میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تجھے بوسہ
 دیتے ہوئے نہ دیکھا ہوتا تو میں تجھ کو ہرگز بوسہ نہ دیتا۔۔۔۔۔ اب ایک رافضی جو حضرت
 عمرؓ سے متعلق رافضیانہ عقائد رکھتا ہے وہ تو کہے گا کہ (معاذ اللہ) عمر بن الخطابؓ اس مقدس
 حجر اسود کی توہین کی جس کو حدیث میں یسین اللہ (یعنی اللہ تعالیٰ کے دست راست کے
 قائم مقام) کہا گیا ہے جس کو چومنا حج و عمرہ کے اعمال میں بڑا اونچا عمل ہے اور جسے خود
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عظمت و محبت کے جذبے کے ساتھ چومتے تھے۔۔۔ لیکن ہم اہل سنت
 حضرت فاروقی اعظمؓ کے اس عمل اور انکے اس اعلان کو عقیدہ توحید کی حفاظت اور امت
 کو شرک کے خطرہ سے بچانے کی کوشش کے سلسلہ میں نشانِ راہ سمجھتے ہیں۔

امت کے مصلحین مجددین اور دین حق کے محافظین کے ملفوظات و مکتوبات تقاریر و
 مواعظ اور تصنیفات بے شمار نمونے اس حکمتِ اصلاح کے پیش کئے جا سکتے ہیں لیکن نہ اتنی
 گنجائش ہے اور نہ عقل سلیم رکھنے والوں کے لئے اتنی طوالت کی ضرورت تاہم مناسب معلوم
 ہوتا ہے کہ اپنے محترم مولانا ابوالحسن زید صاحب کی خدمت میں ایک دو مثالیں حضرت
 مجدد الف ثانیؒ قدس سرہ کے مکتوبات سے بھی پیش کر دی جائیں۔

مکتوبات کے دفترِ اول کے مکتوب ۷۷۱ میں فرماتے ہیں :-
 لے برادر محمد رسول اللہؐ را غلو لے بھائی! محمد رسول اللہؐ بھی باوجود
 شانِ بشر بود و بدلیغِ حدوث اسقدر بلندی مرتبہ کے بشر تھے اور
 امکان قسم۔۔۔ حدوث و امکان کے دارغ سے داغدار۔

اب جو شخص حضرت امام ربانی سے یقین و عداوت رکھتا ہے وہ شہرہ بجائے گا کہ حضرت
 مجدد نے حضورؐ کو حدوث و امکان کے دارغ سے داغدار لکھ دیا۔ یہ حضورؐ کی شان میں یا تو
 نیز دفتر سوم کے آخری مکتوب میں جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حزن و غم سے متعلق ملا
 حسن شیرازی کے ایک سوال کے جواب میں ہے۔ تحریر فرماتے ہیں :-

ہر قدر کہ از وجود بشریت باقیست پس جہد بشریت باقی ہے اسی قدر اس کے

حجاب راہ ہما قدر است و ارتقاء
بشریت بالکل در کل ممکن نیست
چہ در خواص و چہ در اخص ان خواص
شیخ عطار فرماید کہ
نہی مہی کہ شاہے چوں ہمیر
نیابد فقر کل تو رنج کم بر
حجاب بھی موجود ہیں اور صفات بشریہ
کسی نے بھی بالکل نہ دیکھا ممکن ہی نہیں
نہ خواص میں نہ اخص ان خواص میں۔
شیخ عطار فرماتے ہیں۔
کیا تم نہیں دیکھتے کہ کامل فقر تو عیلا
صلی اللہ علیہ وسلم بھی حاصل نہ کر سکے
اس لئے تم اسکی حسرت نہ کرو۔

اب جبکہ دل میں حضرت امام ربانی کے بارے میں بدگمانی اور بغض و عداوت ہوگی، وہ کہے گا کہ انھوں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی شان مبارک میں بے ادبی اور آپ کی تنقیص کی ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ حضرت امام ربانی اور شیخ عطار نے جو فرمایا وہ عین حقیقت ہے۔ مگر — ہنرمند عداوت بزرگ تر عیب است۔

اس عاجز کے نزدیک شاہ اسماعیل شہیدؒ اور ان کی کتاب نفوۃ الایمان کے بارے میں مولوی فضل رسول بدایونی اور مولوی احمد رضا خاں بریلوی اور ان کے پیروکاروں کے معاملہ کی حقیقت یہی ہے۔

۳۔ محترم مولانا ابوالحسن زید صاحب نے اپنی کتاب کے ابتدائیہ میں صلا پر لکھا ہے۔
”سرور دو عالم رحمت عالیاں صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے جس کو ائمہ حدیث نے روایت کی کہ امت مرحومہ کے واسطے اپنی کتابوں میں محفوظ کر دیا ہے کہ
”یسر و لا تعسروا بشر و لا تقروا“ آسان کرو، مشکل نہ بناؤ، بشارت دو، نفرت نہ دلاؤ، — کیا مکروہ تنزیہی کو مکروہ تحریمی اور مکروہ تحریمی کو حرام قطعی قرار دینا اور شرک صغیر کو جس سے بچنا کوئی امر مہل نہیں ہے، ذرا سی ریا اور دکھاوٹ شرک صغیر اور شرک خفی ہے، شرک اکبر اور شرک جلی قرار دینا، آسان کرنا ہے یا مشکل بنانا، اور جو شخص ایسا فعل کرے وہ ارشاد نبوی پر عمل کر رہا ہے یا اپنی من مانی کر رہا ہے؟“

مولانا زید صاحب کی اس عبارت کا صاف مطلب یہ نکلتا ہے کہ مولانا اسماعیل شہیدؒ نے اپنی کتاب نفوۃ الایمان میں جگہ جگہ مکروہ تنزیہی کو مکروہ تحریمی، مکروہ تحریمی کو حرام قطعی اور شرک صغیر اور شرک خفی کو شرک اکبر اور شرک جلی قرار دیا ہے —

میں بہت صفائی کے ساتھ عرض کرتا ہوں کہ مجھے "تقویٰ الایمان" میں بہت تلاش کے باوجود ایک جگہ بھی ایسی نہیں مل سکی جس میں شرک اصغر کو شرک اکبر یا شرک خفی کو شرک جلی قرار دیا گیا ہو۔ دانستہ طور پر شرک اصغر کو شرک اکبر یا شرک خفی کو شرک جلی قرار دے دینا کوئی معمولی بات نہیں ہے۔ یہ بہت بڑی جسارت ہے۔ اور اگر نادانستہ طور پر ہو تو بہت غلطی ہے۔ لیکن جیسا کہ عرض کیا گیا کہ شاہ خہرید کی تقویٰ الایمان میں تلاش کے باوجود کسی مقام پر بھی ایسی عبارت نہیں ملی جس میں شرک خفی کو شرک جلی لکھا گیا ہو۔ میرے پاس شریعت کا مطبوعہ وہ نسخہ ہے جس پر مولانا محبوب علی مرحوم کا حاشیہ ہے۔

اس صاف و صاحت کے بعد اب میں عرض کرتا ہوں کہ تقویٰ الایمان میں متعدد مقامات پر ان اعمال کو "شرک" (خفی یا جلی، اور اصغر یا اکبر کی صفت کے بغیر) قرار دیا گیا ہے جن کا مرتکب جہور علمائے اہلسنت (بشمول مصنف تقویٰ الایمان) کے نزدیک نہ دائرہ اسلام سے خارج ہوتا ہے اور نہ ابدی عذاب اخروی کا مستحق قرار دیا جاتا ہے بلکہ گناہ کا مرتکب ہوتا ہے۔ اور یہ طرز بیان۔۔۔ ان اعمال کو "شرک" یا "کفر" قرار دینا، جو شرک یا کفر کے شعبوں میں سے ایک شعبہ تو ہیں، لیکن ان کا کرنے والا قانونی و فقہی طور پر شرک کا قرار اور دائرہ اسلام سے خارج نہیں ہوتا، کتاب الشرا و سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عین مطابق ہے۔ علماء کرام کی اصطلاح میں اس قسم کے اعمال کو شرک دون، شرک، کفر دون، کفر کہا جاتا ہے۔

اس عاجز کے محذور مطالعہ میں اس موضوع پر سب سے زیادہ تشفی بخش، مدلل اور سیر حاصل بحث علامہ ابن قیم رحمۃ اللہ نے اپنی کتاب "الصلوٰۃ ولعناہم نادرکھا" میں کی ہے۔ حضرت مولانا شبیر احمد عثمانی نے فتح الملہم شرح صحیح مسلم میں حدیث نبوی ان بین الاول و بین الاخر والکفر تراء الصلاۃ کی تشریح میں علامہ ابن قیم کی وہ پوری بحث قدرے تلخیص کے ساتھ نقل کر دی ہے، اس بحث میں علامہ ابن قیم نے یہ بیان کر کے بعد کہ جس طرح ایمان کے بہت سے شعبے ہوتے ہیں، اور ان سب ایمانی شعبوں کا درجہ اور حکم یکساں نہیں ہو کرتا، بلکہ ان میں سے بعض ایسے ہیں جن کی عدم موجودگی کی بنا پر اصل ایمان کا فقدان لازم ہوتا ہے، اور بعض ایسے ہیں جن کے نہ ہونے کی صورت میں ایمان میں کمی اور کمزوری آتی ہے، البتہ بالکلیہ اسکے زعمال کا حکم نہیں لگایا جاسکتا، اسی طرح کفر

کے بھی بہت سے شیعہ ہوتے ہیں، اور کفر کے ان شیعوں کا بھی درجہ اور حکم یکساں نہیں۔
 — پھر یہ بیان کر کے کہ بعد کہ کفر کی دو قسمیں ہوتی ہیں، کفر اعتقادی اور کفر عملی،
 دونوں کی تشریح کرتے ہوئے علامہ ابن قیم نے لکھا ہے

فكفر الجحود ان يكفر بما علم ان الرب
 جاء به من عند الله محمداً وعناداً
 من اسماؤ الرب وصفاته وافعاله
 واحكامه وهذا الكفر يضاد الايمان
 من كل وجه — وأما كفر العمل
 فينقسم إلى ما يضاد الايمان وإلى
 ما لا يضاد فالسجود للصنم
 والاستهانة بالمصنعت وقتل النبي
 ومثله يضاد الايمان، وأما الحكم
 بخير ما أنزل الله وتوكل الصلاة
 فهو من الكفر العمل قطعاً ولا يمكن
 ان يبقى عنه اسم الكفر بعد أن
 أطلقه الله ورسوله عليه، فالحكم
 بخير ما أنزل الله كافر وتارك
 الصلاة كافر ينص رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ولكن هو كفر عمل لا
 كفر اعتقاد..... وقد نفى رسول الله
 صلى الله عليه وسلم الايمان عن
 الزاني السارق وشارب الخمر ومعتق
 لا يامن جارية بوائقه فاذا نفى عنه
 اسم الايمان فهو كافر من جهة
 العمل وان تبقى عنه كفر الجحود

کفر انکاری (اعتقادی) یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی
 اسماء و صفات اور اس کے افعال اور احکام کی قسم میں
 جس چیز کے بارے میں یہ بالیقینی طور پر معلوم ہو کہ
 اسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ کی طرف سے
 لائے ہیں، اس کا انکار صرف نہ مانتے اور ہٹ دھرمی
 کی وجہ سے کیا جائے کفر کی قسم ایمان کے مفید
 منافی ہے۔ جہاں تک کفر عملی کا تعلق ہے تو
 وہ دو طرح کا ہوا کرتا ہے، ایک تو وہ جو ایمان
 کے منافی ہے، اور دوسرا وہ جو ایمان کے منافی
 نہیں ہے پس بت کو سجد کرنا قرآن مجید کی توہین، پھر کو
 قتل کرنا یا گالیاں دینا، ایمان کے منافی ہے۔
 لیکن اللہ تعالیٰ کے بتائے قوانین کے علاوہ کسی اور
 قانون کے مطابق فیصلہ کرنا، نماز چھوڑنا، یہ بلاشبہ
 کفر عملی ہے، اس طرح کے اعمال کو کفر ضرور کہا
 جائے گا کیونکہ اللہ اور اللہ کے رسول نے انھیں
 ”کفر“ کہا ہے۔ لہذا اللہ کے نازل کردہ قوانین کے
 بجائے کسی اور قانون کے مطابق فیصلہ کرنا،
 اور نازک تارک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے
 متافران کے بموجب کفر کو کہا جائے گا تاہم کفر عملی
 ہو گا نہ کہ کفر اعتقادی..... اسی طرح رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم نے زنا کرنا، الیٰ، چمادی کرنا،
 شرابی اور کھانسی شرابوں سے پی پی محض و مامون

نہ ہے اس سے ایمان کی نفی فرمائی ہے لہذا وہ
کفر عملی کا ترک قرار دیا جائے گا لیکن کفر اعتقادی
اس پر نہیں ثابت کیا جائے گا۔

آگے چل کر اسی بات کی تائید میں علامہ ابن قیمؒ نے کئی اور ضبوط و دلائل و شواہد قرآن مجید
اور اکابر صحابہ و تابعین کے بیانات سے نقل فرمائے ہیں۔ پھر کفرؒ دون کفرؒ کے بارے میں
بحث مکمل کرنے کے بعد شرکؒ دون شرکؒ کے بارے میں لکھا ہے۔

كذلك الشرك شركان، شرك ينقل
عن الملة وهذا الشرك الاكبر وشرك
لا ينقل عن الملة وهذا الشرك الاصغر
وهو شرك العمل كالرياء، وقال تعالى
في الشرك الاكبر إِنَّهُ مَنْ يُشْرِكْ
بِاللّٰهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللّٰهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ
وَمَا أُوْنَهُ النَّارُ وَقَالَ وَمَنْ يُشْرِكْ
بِاللّٰهِ فَكَانَ مَخْرُجًا مِّنَ السَّمَاءِ... الآية
وفي شرك الرياء "مَنْ كَانَ يَرْجُوَ
لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ
بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا، ومن هذا الشرك
الاصغر قوله صلى الله عليه وسلم
ومن حلفت بغير الله فقد أشرك
" فإما البوادر وغيره ومعلوم
أن حلفه بغير الله لا يخرج من
الملة ولا يوجب له حكم الكفار،
ومن هذا قوله صلى الله عليه وسلم
الشرك في هذه الأمة اخفى من
ديبب الغل...

اسی طرح شرک بھی دو طرح کا ہوتا ہے ایک تو
وہ جس کا ترک ملے خارج ہو جاتا ہے اسے
شرک اکبر کہتے ہیں اور دوسرا وہ شرک جس سے
آدمی ملے خارج نہیں ہوتا اسے شرک اصغر کہتے
ہیں جیسے ریاکاری، شرک اکبر کے بارے میں قرآنی آیات
کا نونہ ارشاد خداوندی (انہ من بشرک
باللہ فقد حرم اللہ علیہ الجنۃ وما ورنہ
النار) اور (ومن یشرب باللہ فکان مخرجا
من السماء) وغیرہ ہیں اور ریاکاری والے
شرک کے بارے میں (مثلاً) فرمایا گیا ہے (من کان
یرجو لقاء ربہ فلیعمل عملا صالحا ولا یشرب
بعبادة ویه احدا) شرک کی دوسری قسم
شرک اصغر ہی کے بارے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ
وسلم کا یہ ارشاد بھی ہے جس میں آپ نے فرمایا ہے کہ
ہر شرک کے علاوہ کسی اور کی قسم جس نے کھائی وہ شرک کا
ترک نہیں ہوا۔ یہ سب معلوم ہے کہ شرک کے علاوہ کسی
اور کی قسم کھانا نوا ملے خارج نہیں ہوتا اور
اس پر کفار کے احکامات کے مجاہدے میں شرک کی
ان قسم سے متعلق ہے آپ کا یہ ارشاد کہ سلامت میں

شُرک پھیلنے کی دھیمی چال سے بھی زیادہ مخمور

یہ عاجز اپنے علم و مطالعہ کی حد تک پورے اطمینان کے ساتھ عرض کرتا ہے کہ تقویۃ الایمان میں حضرت شاہ شہیدؒ نے ان شرکانہ اعمال کو "شُرک" قرار دینے میں ٹھیک سی قرآنی و نبوی انداز کی پیروی کی ہے جس کی وضاحت علامہ ابن قیمؒ کی منقولہ بالا بحث میں کی گئی ہے۔ بلکہ خود حضرت شاہ شہیدؒ نے تقویۃ الایمان کے شروع ہی میں فصل اول کے تحت پہلی آیت کا ترجمہ لکھنے کے بعد اسکے فائدہ میں یہ بات صاف کر دی ہے کہ "شُرک کی لیک سم وہ ہے جس سے آدمی کافر اور دوزخ کے ابدی عذاب کا مستحق ہو جاتا ہے اور دوسری قسم وہ ہے جلاس سبک درجہ کے شرک ہیں اللہ تعالیٰ کے یہاں اس کی جو سزا مقرر ہے اس کا شرک بس وہ سزا پائے گا۔"

اگر اس عاجز کا یہ احساس نہ ہوتا کہ شرک وغیرہ دوسری عمومی گمراہیوں کی امت کی حفاظت کی جد جہد کا راہ میں اس حکمت عملی کے مناسب اور بعض حالات میں ضروری ہونیکے باوجود جو اطمینان دین کی حفاظت اور امت کی اصلاح کی عمومی جدوجہد کے براہ راست تجربہ اور اسکی بدولت حاصل ہونے والے مخصوص ذوق و مزاج سے حاصل ہو سکتا ہے وہ صرف نظری دلائل سے نہیں ہو سکتا، تو یہ عاجز ابھی اس سلسلہ میں اور بھی کچھ عرض کرتا۔ بس اب یہ کہتے ہوئے یہ گفتگو مکمل کرتا ہے کہ جس مبارک زبان سے "یسروا ولا تعسروا بشروا ولا تنفروا کی زریں ہدایت نکلی تھی، اسی زبان سے خود من ترک الصلاة فقد کفر ومن حلفت بخیر الله فقد أشرك" وغیرہ متعدد سخت جملے بھی صادر ہوئے تھے۔ اس پر غور کیا جائے اور یہ دعا کی جائے کہ اللہ تعالیٰ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ہر ہدایت کو اپنے صحیح محل پر رکھنے اور آپ کی اصل نشاء کو ٹھیک ٹھیک سمجھنے کی استعداد ہم سب کو عطا فرمائے۔

بات یہ شروع ہوئی تھی کہ مولانا زید صاحب نے شاہ شہیدؒ پر الزام لگایا ہے کہ انھوں نے تقویۃ الایمان میں شرک صغیر کو اکبر اور شرک خفی کو جلی لکھا ہے۔ اس کے جواب میں عرض کیا گیا تھا کہ تلاش کے باوجود تقویۃ الایمان میں کوئی عبارت ایسی نہیں ملتی جس میں شرک صغیر کو اکبر اور شرک خفی کو جلی لکھا گیا ہو۔ ہاں ایسا بیسوں جگہ ہے کہ ایسے اعمال و رسوم کو جو شرک اکبر اور شرک جلی نہیں ہیں لیکن ان میں شرک کا شائبہ ہے، اُن کو (اصغریا اکبر اور خفی یا جلی کی قید کے بغیر) شرک لکھا گیا ہے۔

اور یہ کتاب الشہر اور ارشادات نبوی کے عین مطابق ہے۔۔۔۔۔ اس سلسلہ میں کُفْرُ دُونِ کُفْرٍ اور شِرْکُ دُونِ شِرْکٍ سے متعلق شیخ ابن قیم کا کلام بھی نقل کیا گیا ہے۔

اب یہ عاجز عرض کرتا ہے کہ فی الحقیقت مولانا زید صفا کے الزام کی بنیاد امیر شاہ خا صاحب مرحوم کی نقل کی ہوئی ایک حکایت پر ہے جو امیر الروایات میں درج ہے، جس میں تقویۃ الایمان کے باب سے خود شاہ اسماعیل شہیدؒ کا یہ بیان نقل کیا گیا ہے کہ ”اس میں بعض جگہ ذرا نیز الفاظ آگئے ہیں اور بعض جگہ تشدد بھی ہو گیا ہے، مثلاً ان امور کو جو مشرک بھی نہ تھے مشرک جلی لکھ دیا گیا ہے“

یہ تو عرض کیا جا چکا ہے کہ تقویۃ الایمان میں کہیں بھی نلایش کے باوجود ایسی کوئی عبارت نظر نہیں پڑی جس میں مشرک جلی لکھا گیا ہو۔ اُس کے بعد یہ بتا متعین ہو جاتی ہے کہ حکایت میں مشرک جلی کو مشرک جلی قرار دینے کی جو بات لکھی گئی ہے وہ صحیح نہیں ہے اس واقعہ کے روایت کرنے والے کسی راوی کی غالباً غلط فہمی کا نتیجہ ہے۔

لہ حکایت کے نقل کرنیوالے امیر شاہ خا صاحب مرحوم خوجہ (ضلع بلند شہر) کے رہنے والے ایک مرد صالح تھے اُن کو ہمارے اکابر حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی اور حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی کے ساتھ حقیقت و محبت کا غیر معمولی تعلق تھا، الشہر تھالے اُن دنوں بزرگوں کی صحبت فائدہ اٹھانے کا کو بہت موقع عطا فرمایا تھا، انکی ایک خصوصیت یہ تھی کہ حضرت شاہ ولی الشہرؒ اور حضرت شاہ عبدالعزیز کے سلسلے سے تعلق رکھنے والے اکابر و مشائخ اور خاص مسند شریں و متوسلین کے سیکڑوں واقعات اور ملفوظات اُنکو محفوظ تھے، اور وہ بڑے ذوق و شوق کے ساتھ ان واقعات و ملفوظات کو لوگوں کے سامنے بیان کرتے تھے، جن میں دینی افادیت کا بلاشبہ بڑا سامان ہے۔ ہمارے بعض اکابر خاص کر حکیم الامت حضرت تھانویؒ کی خیال پیدا ہوا کہ امیر شاہ خا صاحب بزرگوں کی جو واقعات، حالات اور ملفوظات بیان کرتے ہیں اُن کو قلمبند کر کے کتابی شکل میں محفوظ کر دیا جائے، خود امیر شاہ خا صاحب نہ صاحبِ علم تھے نہ صاحبِ قلم، ان کا علم بس وہی تھا جو انھوں نے بزرگوں سے سنا تھا، اس لئے یہ کام وہ خود نہیں کر سکتے تھے، حضرت حکیم الامت کے ایاد پر مولانا حبیب محمد کیراوی رحمانی نے خانقاہیہ شجرہ کو حکایا کے عنوان سے قلمبند کیا، اور ان حکایا کا مجموعہ امیر الروایا کے نام سے شائع بھی ہو گیا۔

ملاحظہ فرمائیے :-

”الہی ہزار ہزار لشکر تیری ذات پاک کو کہہ کہم کہ تو نے ہزاروں نعمتیں میں
اور اپنا سچا دین بتایا اور سیدھی راہ چلا یا اور اصل توحید سکھائی، اور اپنے
حبیب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی امت میں بنایا اور ان کی راہ سکھنے کا
شوق دیا، اور ان کے ناموں کی کہ جو ان کی راہ بتاتے ہیں اور ان کے طریقے پر چلاتے ہیں
ان کی محبت دی“ ”سولے پروردگار ہمارے“ ”اپنے حبیب پر اور اس کے آل و اصحاب
پر اور اس کے سب ناموں پر ہزار ہزار درود اور سلام بھیج اور اُس کی پیروی
کرنے والوں کو رحمت کر اور ہم کو ان میں شریک کر“

اسی طرح نقویۃ الایمان کے آخری صفحہ پر خاتمہ میں تحریر فرمایا ہے :-

”سولے مالک ہمارے! اپنے ایسے پیغمبر رحیم و کریم پر ہزاروں درود و سلام
بھیج، اور انھوں نے جیسا ہم سے جاہلوں کو دین کے سکھانے میں حد سے زیادہ
کوشش کی سو تو ہی اس کو شش کی قدر دانی کر“

اسی طرح حضرت شاہ اسماعیل شہیدؒ نے اپنی ایک دوسری تصنیف ”منصب
امامت“ میں حضرات انبیاء علیہم السلام کی عظمت شان اور بارگاہ خداوندی میں ان کی
محبوبیت، مقبولیت کا جو وجد آفریں بیان فرمایا ہے اس کی چند سطریں ذیل میں ملاحظہ
فرمائیے اور ۔۔ اگر اللہ تعالیٰ نے ذوق نظر عطا فرمایا ہے تو ان سطروں کے آئینہ میں
حضرت شاہ شہیدؒ کی قلبی کیفیت کو محشم خود دیکھئے!

”یامید داشت کہ انبیاء علیہم السلام را بخود حضرت رحمان بنسبت جمیع
افراد انسان تو عاز امتیاز ثابت است کہ بہ نگاہ مہربانی منظور اند و بہ لطف
ربانی مسرور، بہ عزیت انعام سرفرازند و بہ جزید اکرام ممتاز، یا سیمین جہر محبوبیت
اند و اورنگ شیش انجمن مقبولیت اختران افلاک انس اند، افسران افلاک قدس
اند و تفویض مناصب عظیمہ لائق اند و در سر انجام ہمت فہیمہ خالق ہزاروں
مخالف کرویاں اند و سران عا کر قدویاں ہمت ایشان مقلد اخلاق
الہیہ است، دعائے ایشان بلا ریب مستجاب، محب ایشان محبوب حضرت
حب الہیہ است، مستغنی ایشان غنی، انتخاب محبت ایشان باعث رفیع

درجات است و توسل ایشان وسیلہ نجات؛ (منصب الامت ص ۳۰)
 معلوم ہونا چاہیے کہ انبیاء علیہم السلام کو دیگر افراد انسانی کے مقابل میں
 خاص امتیاز حاصل ہے، ان پر خداوند کریم کی نظر رحمت ہے اور ان کو عنایت
 الہیہ سے خاص سہرت ہے، وہ فراوانی انعامات سے سرفراز اور فضل و کرم کی
 بارشوں سے ممتاز ہیں، چمن محبوبیت کے گل باسیں اور انجمن مقبولیت کے
 اورنگ نشین ہیں، آسمان انس کے درخشاں اختر اور عالم قدس کے افسر ہیں،
 مناصب جلیلہ کی تفویض کے لائق اور مہتمم بالمشاں امور عظام کی انجام دہی
 میں فائق ہیں، کربوئیوں کی محفلوں کے سردار اور قدوسی لشکروں کے سپہ سالار
 ہیں، ان کی خاص توجہ بند دروازوں کی کنجی ہے اور ان کی دعا لاری مقبول
 ہوتی ہے، ان سے محبت کرنے والا حضرت رب العزت کا محبوب اور ان سے
 عدوت رکھنے والا اس بارگاہ میں مبغض و مغضوب ہے، ان کی محبت ترقی
 درجات کا ذریعہ اور ان کا توسل نجات کا وسیلہ ہے؟

اور انھیں حضرت شہیدؑ کی ایک طویل معروف نظم ہے جس کا عنوان ہے "ملک نور"
 اس کے شروع میں جیسا کہ چاہئے تھا اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء کے چند اشعار ہیں، اس کے بعد
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں رقمطراز ہیں:-

خصوصاً کہ جو اکمل انسان ہے	وہ سایہ صحیفوں کا عنوان ہے
وہ انسان اکمل ہے ستے ہو کون!	ہوئے مفتخر جس سے پہلوں کوں
نبی البرایا رسول کریم	نبوت کے دریا کا دُرِ قیم
حبیب خدا سید المرسلین	شفیع الوریٰ ہادی راہ دیں
محمد ہے نام اس کا احمد نقب	بیاں ہو سکے منقبت اسکی کب
دل اس کا جو ہے مخزن ستر غیب	میرا خطا سے ہے بے شک و ریب
بظاہر ہے مقطع انبیاء	حقیقت میں ہے مطلع اصفیاء

(کلام شاہ کمال شہیدؑ مرثیہ جناب خالہ سمیعہ کھانمؑ کو الیہا سلام میں) (۱)
 یہی وہ ہے کہ جن لوگوں کے ہائے میں محوئی سی واقفیت رکھنے والا شخص بھی جانتا
 ہے کہ انھیں اللہ و رسول سے سچی محبت کی دولت نصیب تھی انھیں ہم نے حضرت شاہ کمال شہیدؑ

اور خاص کر ان کی کتاب تقویۃ الایمان کی تفسیر میں رطب اللسان ہی جلیل ہے۔ علامہ انصاری
علیہ الرحمۃ نے اپنے مضمون میں حضرت سائیں ذیل شاہ وغیرہ بعض ائمہ و شایخ کا ذکر فرمایا
ہے جنہوں نے مولانا اسماعیلؒ کے حق میں کلمات خیر کہے تھے۔ یہ عاجز چاہتا ہوں کہ ہر طرف
عام قارئین خصوصاً محترم مولانا زید صاحب کی توجہ مبذول کرانا چاہتا ہے۔

اس سلسلہ میں سب سے پہلے جو نام قابل ذکر ہے وہ ہے حضرت مولانا شاہ عبدالغنیؒ
مہاجر مدنی کا جو مولانا زید صاحب کے والد بزرگوار حضرت مولانا شاہ ابوالخیر شاہ عجمی فاروقی
کے استاد مکرم اور ان کے دادا کے حقیقی بھائی تھے، ان کی عبارت خود مولانا زید صاحب کے تہذیباً
منظہر کی حوالہ سے نقل فرمائی ہے جس میں حضرت مدوح نے حضرت مولانا شاہ اسماعیل شہیدؒ اور
ان کے مرشد حضرت بیدار احمد شہیدؒ کا ذکر پورے احترام کے ساتھ کیا ہے اور ان کیلئے شہید کا
لفظ استعمال کیا ہے، (ناظرین کرام یہ عبارت مولانا فریدی مرحوم کے مضمون میں اسی
تھام پر دیکھ چکے ہیں جہاں مولانا زید صاحب کا مکتوب نقل کیا گیا ہے بہتر ہے کہ اس موقع پر اس
عبارت پر ایک بار پھر نگاہ ڈال لی جائے)۔

پھر حضرت مولانا شاہ عبدالغنیؒ کے تلامذہ میں حضرت مولانا رشید احمد گنگوہیؒ، حضرت
مولانا محمد یعقوب نانوتویؒ، حضرت مولانا احمد قاسم نانوتویؒ اور پھر ان کے تلامذہ میں شیخ الہند
حضرت مولانا محمد حسن دیوبندیؒ اور حضرت مولانا عبدالعلی فریدیؒ صدر المدکرین
و شیخ الحدیث مدرسہ عبدالرب دہلی (جو خود محترم مولانا زید صاحب کے استاد بھی ہیں)۔
اور۔۔۔ ان کے بعد کے طبقہ میں مولانا عبید اللہ سندھیؒ اور مولانا سید سلیمان ندویؒ۔
اور۔۔۔ ان کے بعد کی نسل میں مولانا نسیم احمد فریدیؒ، مولانا سید ابوالحسن علی ندویؒ وغیرہ
بے شمار اہل علم و ذکر۔۔۔ اور۔۔۔ کون نہیں جانتا کہ یہ سب حضرت شاہ
اسماعیل شہیدؒ کی عقیدت و محبت اور ان کی کتاب تقویۃ الایمان کی مدح و تحسین میں
یک زبان اور رطب اللسان ہیں۔

مثال کے طور پر ملاحظہ فرمائیے حضرت مولانا رشید احمد گنگوہیؒ کا یہ بیان جو ایک
فتوے کے ضمن میں انھوں نے لکھا تھا:-

”مولوی محمد اسماعیل صاحب۔ عالم متقی، بدعت کے اکھاڑنے والے اور سنت کے

لہ باور ہے کہ مولانا زید صاحب نے اپنی کتاب میں اور خط میں بھی ان کیلئے شہید کا لفظ لکھنے سے پرہیز کیا ہے۔

جاری کرتے والے اور قرآن و حدیث پر پورا عمل کرنے والے اور خلقِ بشر کو ہدایت کرنے والے تھے، اور تمام عمر اسی حال میں رہے اور آخر کار فی سبیلِ اللہ جہاد میں کفار کے ہاتھ سے شہید ہوئے..... اور کتابِ تقویۃ الایمان "نہایت عمدہ کتاب ہے اور درمشرک و بدعت میں لا جواب ہے استدلال اس کے بالکل کتابِ اللہ اور احادیث سے ہیں..... (فتاویٰ رشیدیہ، ج ۱ ص ۱۵۵)
حضرت مولانا محمد یعقوب نانوتویؒ نے ایک سائل کے سوال کے جواب میں لکھا تھا:-
"احقر مولوی اسماعیل جٹا شہید کو اور اس خاندان کو اپنا پیشوا سمجھتا ہے اور بے تعصب ان کی باتیں موافق قرآن اور حدیث کے پاتا ہے، اور ان کے مخالفین کو حق سے دورا ورہٹ دھریا کرتے دیکھتا ہے۔"
(مکتوباتِ یعقوبیہ ص ۲۲)

شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن دیوبندی نور اللہ مرقدہ نے اپنی کتاب "الجہد المقل میں لکھا ہے:-

"عالم نبیل قاضی جلیل نمونہ علماء امتی کا نبیاء بنی اسرائیل" مولانا الحافظ الحاج مولوی اسماعیل شہید رحمۃ اللہ علیہ آباءہ انکرام نے..... جب اپنے زمانہ میں امورِ شرک و بدعت کا رولج زیادہ دیکھا تو مولانا مدوح نے بقتضائے تاثیر دین جہاں تک ہو سکا زبان سے نصیحت فرمائی، تحریروں کی بھی نوبت آئی چنانچہ سالِ تقویۃ الایمان بھی جب ہی لکھا جس میں نصوصِ صریحہ سے نہایت سلاست کے ساتھ توحید کو بیان فرمایا..... اسکی وجہ سے بہت سے لوگوں کو ہدایت و صحت عقائد نصیب ہوئی۔

(الجہد المقل ص ۷)

حضرت مولانا عبید اللہ سندھی علیہ الرحمہ ایک سکھ گھرانے میں پیدا ہوئے انھوں نے خود نو عمری میں اسلام قبول کرنے کا واقعہ اس طرح تحریر فرمایا ہے:-
سب سے پہلے جس کتاب نے مجھے اسلام کے متعلق صحیح واقفیت دی اور ہندو سوامی میں رہ کر میں مولہ برس کی عمر سے پہلے ہی مسلمان ہو گیا وہ تحفۃ الہند ہے تحفۃ الہند کے (میرے ہم نام) مؤلف نے ہندو مذہم کے مشرکانہ

عقائد و رسوم کو نقل کر کے بعد ہندوؤں کی طرف سے ایک اعتراض نقل کیا ہے کہ مسلمانوں میں بھی مشرکانہ اعمال و رسوم پائے جاتے ہیں، اس کا جواب مؤلف نے دیا ہے کہ ہم نے ہندو مذہب کے متعلق جو کچھ کہا ہے وہ انکی مستند مذہبی کتابوں سے ماخوذ ہے لیکن اسکے جواب میں جو کچھ پیش کیا جاتا ہے وہ اسلام کی مستند کتابوں سے ماخوذ نہیں بلکہ مسلمانوں کے اعمال و رسوم ہیں جس کا اسلام ذمہ دار نہیں۔ اور قرآن و حدیث سے اسکی کوئی سند پیش نہیں کی جاسکتی اس موقع پر میرے ساتھی جو میری طرح نو مسلم تھے انکو توجہ ہوئی کہ وہ اس بات کی تحقیق کریں کیا واقعی اسلام کی مستند کتابیں اس مثل میں بالکل بے دلائل ہیں اور ان میں ان اعمال و رسوم کا کہیں ثبوت نہیں اس موقع پر ایک ایسی کتاب کی ضرورت تھی جس میں صرف قرآن اور حدیث کے حوالہ سے اسلام کی توجید پیش کی گئی ہو خوش قسمتی سے تحفۃ الہند کے بعد جو دوسری کتاب میرے ہاتھ میں آئی وہ مولانا اسماعیل شہیدؒ کی تقویۃ الایمان تھی جو اس سوال کا جواب شافی تھی اور جس سے معلوم ہو گیا کہ اسلام کی توجید بالکل خالص ہے، اور قرآن اور حدیث مسلمانوں کے ان اعمال و رسوم سے بالکل بری ہیں۔

ان دونوں کتابوں سے میں اسلام کے متعلق ایسا صحیح عقیدہ پیدا کر سکا کہ آج تک شاید اس میں ایک حوت کا بھی اضافہ نہیں کر سکا۔
(شاہیر اہل علم کی محسن کتابیں ص ۲۹)

نیز انہی مولانا سندھی کا بیان ہے :-

”اسلام کے اظہار سے پہلے میں نے شاہ صاحب کی تقویۃ الایمان پڑھی چنانچہ رد و شرک کے متعلق مجھے اس سے بڑا فائدہ پہنچا بلکہ ایک محاذ سے یہ کتاب مجھے اسلام میں لانے کا ذریعہ بنی غرضیکہ امام محمد اسماعیل میرے استاد اور امام ہیں اور مجھے ان سے بہت محبت ہے جس طرح لوگ اپنے مذہب کے ائمہ سے کرتے ہیں“ (شاہ ولی اللہ اور انکی سیاسی تحریک ص ۱۵۸)

تقویۃ الایمان کے بابے میں علامہ سید سلیمان ندوی نے اپنا تاثر ان نقطوں میں بیان

”میرے بڑے بھائی مولوی حکیم سید ابوجیب ممتاز دہلوی مجددی.....
توحید و سنت کے شیعہ اور دلدادہ تھے۔ اور تمام عمر کامل اتباع سنت اور
زہد و تقویٰ میں گذاری..... مسلمانوں میں بدعت کا رواج زیادہ زور و
کے سبب ہے اس لئے ان کو اپنے رشتہ کی بیسیوں اور گاؤں کی دوسری بیسیوں
کو سمجھانے اور اسلام کی صحیح تعلیم سے آشنا کرنے کی دھن تھی۔ انھوں نے ہفتہ میں
ایک دن بیسیوں میں وعظ و تلقین کیلئے مخصوص فرمایا چونکہ میں بچہ تھا قاری
ختم ہو کر میزان و منہج شروع کی تھی۔ قرآن پاک کے بعد مولانا شاہ اسماعیل
شہیدؒ کی تقویۃ الایمان دین کی پہلی کتاب میرے ہاتھ میں دی گئی۔ میں ان
بیسیوں کے سچ بیٹے کہ تقویۃ الایمان کی ایک ایک بات پڑھتا تھا اور بھائی
صاحب مرحوم پردہ کے پیچھے سے ایک ایک مسئلہ کی تشریح و تفسیر فرماتے اور جو وہ
فرماتے وہ میرے دل میں بیٹھتا جاتا۔

یہ پہلی کتاب تھی جس نے مجھے دین حق کی باتیں سکھائیں اور ایسی کھائیں
کہ انشاءً فیہ تعلیم و مطالعہ میں بیسیوں آندھیاں آئیں کتنی دفعہ خیالات کے طوفان
اٹھے مگر اس وقت جو باتیں جو پکڑ چکی تھیں ان میں سے ایک بھی اپنی جگہ سے
ہل نہ سکی، علم کلام کے مسئلہ انشاء و معتزلہ کے نزاعات، غزالی و رازی
و ابن رشد کے دلائل یکے بعد دیگرے لگا ہوں گے مگر اسماعیل شہیدؒ کی
تلقین بہر حال اپنی جگہ باقی رہی۔ (شاہیر اہل علم کی محسن کتابیں ص ۷)

اب ذرا موازنہ کیجئے تقویۃ الایمان اور شاہ اسماعیل شہیدؒ کے متعلق ان حضرات کے
احساسات و تاثرات کا محترم مولانا ابوالحسن زید صاحب کے اس فیصلہ سے کہ ”اس کتاب
میں ایسی عبارتیں ہیں جن میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں بے ادبی کی گئی ہے“
اس لئے اللہ کے نیک بندوں کے دل اس سے آزرده ہوتے ہیں اور وہ مولانا اسماعیل
دہلوی سے متنفر ہیں“۔

اور ————— ”بیس تفادوت رہ از کیا است تا کجا“ کے مصداق

ان دونوں تاثرات میں زمین آسمان کا فرق آپ کو صاف نظر آئے گا۔ اگر مولانا

بواحدین زید چھکا کی یہ بات صحیح ہے تو اس کا صاف مطلب یہ ہو کہ حج لوگوں کے اثرات
 سطور بالا میں پیش کئے گئے قرآن کے دل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت و عظمت سے
 (معاذ اللہ) بالکل خالی ہیں۔ اور وہ حدیث نبویؐ لایڈن ٹمڈ کمہ حق اکوئ لمب
 یہ من والدہ وولدہ والناس اجمعین..... کے بموجب ایمان سے محروم نہیں
 ناقص الایمان اور اللہ کے نیک بندوں کی فہرست سے خارج ضرور ہیں.....!!
 بلکہ بات یہاں پر ابھی نہیں ٹھہرتی، مولانا ابوالحسن زید صاحب نے اپنی کتاب میں
 جس طرح تقویۃ الایمان و مولانا اسماعیل کے متعلق بعض حضرات کے سخت منفی خیالات کا
 اپنے موزن کی دلیل کے طور پر تذکرہ فرمایا ہے اس کی روشنی میں تو معاملہ کی نوعیت کہیں
 زیادہ سنگین ہو جاتی ہے۔

مولانا فضل حق خیر آبادی تیرہویں صدی کے معروف اور مولانا اسماعیل دہلویؒ
 کے معاصر اہل علم میں سے ہیں بعض وجوہ سے ایک زمانہ میں ان پر مولانا اسماعیل دہلوی کی
 شدید مخالفت کا غلبہ ہو گیا تھا، اس زمانہ میں انھوں نے ایک کتاب تحقیق الفتویٰ فی
 بطلان الطغویٰ لکھی تھی جو دراصل تقویۃ الایمان میں ملکہ شفاعت کے باب سے ہیں مولانا اسماعیل
 دہلوی کی ایک عبارت کے متعلق ایک سائل نے تین سوالات کے جواب کے طور پر لکھی تھی، کتاب خاصہ مخیم
 ہے۔ اس عاجز کے پاس اس کا جو نہایت قدیم قلمی نسخہ ہے اس کے صفحات ۲۸۸ ہیں۔
 ابنا جواب کی اسی طوالت کے پیش نظر مولانا خیر آبادی نے کتاب کے آخر میں سائل کے
 سوال اور اپنے جواب کا خلاصہ خود ہی لکھ دیا ہے۔ ذیل میں وہ خلاصہ اور اس کا ترجمہ
 خطہ فرمایئے:-

استغنیٰ دراستفتاء و سوال کرو، یکے آنکہ مستغنیٰ نے تین سوال کئے تھے (۱) تقویۃ
 یں کلام حق است یا باطل، دوئم آنکہ الایمان کی پیش کردہ عبارت حق ہے یا باطل؟
 ثلاث بر استحقاق و انتقام شان حبیب (۲) یہ کلام حضرت سید المرسلین علیہ الصلوٰۃ
 و التسلیمات کی شان میں ہے اور بی اور تیس

اہل نظر نے اس سلسلہ کی وجوہ کی طرف اشارہ کیا ہے جس میں سے مولانا خیر آبادی کا مقصد ظاہر
 یہ اشتغال جو عمومی طور پر نادانانہی کا لٹو جاتا ہے۔ مولانا اسماعیل دہلوی سے معاصرانہ رنگ
 و دلیوں والوں کی اشتعال انگیزی اور تفرقہ اندازی کی کوشش قابل ذکر ہیں و اللہ اعلم

افضل الانبیاء والمرسلین اشمال ولدیانہ؟
سم آگہ بر تقدیر اشمال و دلالت آن شفاعت
استحقاق و انتفاع خاص ثانی آن حضرت حکم
ترکب آن شرعاً چیست؟ و اندوئے
دین و ملت کیست؟

جواب سوال اول این است کہ کلام
قائل مذکور از سرتاپا کذب و زور و فریب
و غرور است کہ او نفی سبب بدون شفاعت
برائے نجات گنہگار را و نفی شفاعت و سجا
و شفاعت محبت از آن حضرت و حضرات
سائر انبیاء و ملائکہ و اصفیاء می کند۔ این
اعتقاد و خلاف کتاب مجید و احادیث
میدللمرسلین است کما ثبت فی المقام
الاول مفصلاً و قد بیان بطلان بعض کلمات
فی المقام الثانی معللاً

جواب حال دوم اینست کہ کلام او بلا
تردد و اشتباه بر استحقاق منزلت و
جاه آن سرور و قربان بارگاہ حضرت اللہ و
انتفاع خاص ثانی سائر انبیاء و ملائکہ و اصفیاء
و شیوخ و اولیاء اشمال و لود چنانچہ در مقام
ثالث مذکور و فیما سبق مبسوط و مفصلاً است۔

جواب سوال ثالث اینست کہ قائل
این کلام لا قائل از روی شرع مبسوط
بلا شبهہ کافرو بے دیانت ہرگز مؤمن
و مسلمان نیست و حکم او شرعاً قتل و کفر

پرخش ہے یا نہیں؟ (۳) اگر یہ بات صحیح
ہے کہ اس کلام میں حضور کی شان میں بے ادبی
اور نقیص ہے تو اسکے قائل اور اس کا عقیدہ
رکھنے والوں کے بارے میں شریعت کا حکم
کیا ہے؟

(۱) پہلے سوال کا جواب یہ ہے کہ یہ کلام
از سرتاپا جھوٹ فریب اور دھوکہ بازی
ہے کیونکہ وہ آنحضرت اور تمام انبیاء
علیہم السلام اور ملائکہ اور اصفیاء و اولیاء
سے گنہگاروں کے حق میں شفاعت محبت
اور شفاعت و جاہت کی نفی کرتا ہے اس کا
یہ عقیدہ کتاب اللہ اور حضور کے ارشادات
اور مسلمانوں کے اجماع کے خلاف
ہے جیسا کہ تفصیل سے لکھا جا چکا۔

(۲) دوسرے سوال کا جواب یہ ہے کہ بلاشبہ
اس کا یہ کلام سرور کائنات اور تمام
انبیاء و ملائکہ اور اصفیاء و مشائخ اور
اولیاء کرام کی شان میں بے ادبی اور
نقص پرخش ہے۔

(۳) تیسرے سوال کا جواب یہ ہے کہ یہ کلام
کہنے والا شخص (اس عبارت کا لکھنے والا)
شرع میں حکم کے مطابق کافر و بے دین
ہرگز مؤمن اور مسلمان نہیں اور شرعاً اس کا

است و ہر کہ در کفر و شک آرد یا تردد دارد
یا این استحقاق را سہل انگار و کافر و بدین
و نامسلمان و لعین است الا در کفر و بدین
کمتر است از کسی کہ این کلام ضلالت نظام
را صواب و محسن پندارد و اعتقاد کند و این کلام را
از عقائد ضروریہ دین شمارد و آن کس در
کفر یا قائل ہمسر بلکہ در استحقاق از وبالائست
چہ او استحقاق آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
و سایر انبیاء و ملائکہ و اولیاء را مستحسن
داشت و آنرا از ضروریات دین پنداشت
و چہنیاں کسی کہ ظاہر یا باطنی پاسداری این
قائل در اینچنین مسائل روا دارد و برائے
حفظ حرمت او در اہل تاویلات و دراز کار
بر روی کار آرد چہ او نیز مرتکب استحقاق
شان حضرت سید المرسلین شد کہ پاسداری
بے دینہ را بر احترام سید الانام علیہ التحیۃ
و السلام رحمان داد و بخت ملامت بلکہ
بمقتضائے بدبختی و شامت در پئے اثبات
آنچہ بر استحقاق آنحضرت دلالت دارد
افتاد و این ہمہ کفر و زندقہ است و
الحادیہ

حکم یہی ہے کہ اسکی تکفیر کی جائے اور اسے قتل
کر دیا جائے۔ اور جو شخص اسے کفر میں شک
کرے اور اسکی بے ادبی اور گستاخی کو معمولی سمجھے
وہ بھی کافر ہے دین اور غیر مسلم دونوں پر
لیکن اس شخص کا کفر ان لوگوں کے مقابلہ میں کم تر
درجے کا ہے جو اسے کلام کو درست اور محسن سمجھیں
اور اس عقیدہ کو دین کے ضروری عقائد میں شمار
کریں اور ایسا کرنے والے کا کفر کلام کو نبیوالے کے
برابر ہے بلکہ اس سے بھی بالاتر ہے چونکہ اس نے
آنحضرت اور دوسرے انبیاء کرام اور اولیاء
و اصفیاء اور ملائکہ کی توہین و تنقیص کو مستحسن
سمجھا بلکہ اسکو دین کا ضروری عقیدہ مانا۔
یہی حال ہے اس شخص کا جو ظاہر یا باطن
میں اس کلام کے کو نبیوالے کی پاسداری کرتا
اور انکی آبرو یا فی رکھنے کیلئے دور از کار زادہ بنا
کرتا ہے اس لئے کہ وہ بھی اسی توہین و تنقیص کا
مرتکب ہے کیونکہ وہ حضور کے احترام کے مقابلہ میں
ایک بے دین کی پاسداری کو ترجیح دیتا ہے اور
لامت کی خوف سے بلکہ فی الحقیقت باطنی بدبختی
کی وجہ سے ان چیزوں کے ثبات کو ٹکے پیچھے
پڑا ہے جن میں حضور اکرم کی توہین و تنقیص اور
یہ سب کفر و احادیث اور زندقہ ہے.....

ہمیں یہاں مولانا فضل حق خیر آبادی کے اس فتوے پر گفتگو نہیں کرنی ہے نہ اسکی ضرورت
ہے، ماضی میں اس موضوع پر کافی بحث کی جا چکی ہے۔ اور اس سے بھی زیادہ اہم بات یہ ہے کہ
خود مولانا فضل حق خیر آبادی نے اس سے رجوع کر لیا تھا، جیسا کہ انشاء اللہ ہم آئندہ

عزم کریں گے۔ ہم تو یہاں یہ عرض کرنا چاہتے ہیں کہ محترم مولانا ابوالحسن زید صاحب نے اپنی کتاب میں اس فتویٰ کو تحقیق اینین اور تحقیق بھری کتاب قرار دیا ہے اور صاف لفظوں میں اسکی تائید کرتے ہوئے ارشاد فرمایا ہے :-

”میں نے اس کتاب کا مطالعہ کیا ہے اور یہ اثر یہ ہے کہ اگر کوئی شخص اصلاً کی نظر سے اس کا مطالعہ کرے گا وہ ان اکابر کا ہمنوا بنے گا۔“

اس کا صاف مطلب اور لازمی نتیجہ یہی سمجھا جائے گا کہ مولانا زید صاحب کو اس فتوے سے پورا اتفاق ہے انکے نزدیک بھی وہ تمام حضرات جو نقویۃ الایمان کے شملات کو درست اور کتاب و سنت کے مطابق سمجھتے ہیں کافرو بے دین اور غیر مسلم اور ملعون ہر باب آپ خود سمجھ لیجئے کہ کیسے کیسے علماء و مشائخ اور زہد و تقویٰ و علم و معرفت کے اساطین اس فتوے کی زد میں آتے ہیں؟ — گذشتہ صفحات میں ہم نے نقویۃ الایمان کے بابے میں جن بزرگوں کے توصیفی و تہنیتی کلمات نقل کئے تھے، اس موقع پر ذرا ایک بار پھر انکے ناموں پر نظر ڈال لیجئے اور انکی شخصیتوں اور رتبہ و مقام کو ذہن میں تازہ کر لیجئے.....!!

ہم اب تک مولانا زید صاحب کے بابے میں جو کچھ جانتے تھے اسکی روشنی میں یہ صورتحال ہمارے لئے سخت حیران کن بھی ہے اور غم انگیز بھی !
ناطفہ سرگریباں کہ اسے کیا کیجئے۔

اللہ تعالیٰ ہم سب کی ہر طرح کے زین و ضلال سے آخری وقت تک حفاظت فرمائے۔

مولانا فضل حق خیر آبادی کے رجوع کا مسئلہ

مولانا فضل حق خیر آبادی کے فتوے کا ذکر چھڑ ہی گیا ہے، تو ضروری معلوم ہوتا ہے کہ قارئین کو اس تحقیقت سے بھی آگاہ کر دیا جائے کہ قابل اعتماد دلائل و شواہد سے یہ ثابت ہے کہ انھوں نے اپنے مذکورہ بالا فتوے سے جزا اثر انڈیا میں اسیری کے دوران رجوع کر لیا تھا، (یاد رہے کہ مولانا خیر آبادی اور مولانا مفتی عثمانیت احمد کا گوروی ان متعدد علماء و مشاہیر میں سے تھے جنھیں ۱۸۵۷ء کی پہلی جنگ آزادی کے بعد برطانوی حکومت نے حبس دوام بعید دوائے شوالہ کی سزا دی تھی اور جزا اثر انڈیا میں (کالابائی) میں قید کر دیا تھا۔

امیر شاہ خان صاحب جن کا ذکر اوپر گذر چکا ہے۔ کی روایت ہے کہ مولانا علی احمد اسٹالیا

سنبھلی نے ان سے یہ بیان کیا تھا کہ مولانا مفتی عنایت احمد کا گوروئی نے — جنیس
انڈمان سے رہا کر دیا گیا تھا۔ اور وہ ۱۲۷۵ھ میں اپنے وطن واپس آگئے تھے —
انھیں (یعنی مولانا سرسراج احمد سنبھلی کی) بتایا تھا کہ مولانا فضل حق خیر آبادی بہت
نام تھے، اور بہت روتے تھے کہ انھوں نے مولانا شاہ اسماعیل شہیدؒ کی مخالفت
کی — انھوں نے (انڈمان میں) اپنے رفقاء سے کہا تھا کہ آپ لوگ
گواہ رہیں کہ میں نے اس سے رجوع کر لیا ہے، اور اللہ تعالیٰ کے حضور میں توبہ کر لی
ہے — اور اگر مجھے رہائی مل گئی تو ہندوستان پہنچ کر اپنے رجوع کو شائع بھی
کروں گا۔ — مولانا مفتی عنایت احمد صاحب نے یہ بھی بتایا تھا کہ انھوں نے
اس کے بارے میں اپنے صاحبزادے مولانا عبدالحق خیر آبادی کے نام خط بھی
لکھ کر دیا تھا۔

آگے امیر شاہ صاحب کی بیان ہے کہ میں نے مولانا مفتی لطف اللہ صاحب علی گڑھی کی
خدمت میں حاضر ہو کر (جو مولانا مفتی عنایت احمد صاحب کے شاگرد تھے اور انکی رہائی
کے بعد انکی خدمت میں کاکوری حاضر بھی ہوئے تھے) مولانا فضل حق خیر آبادی کے رجوع
کے بارے میں مولانا سرسراج احمد صاحب کی بیان کی ہوئی مذکورہ بالا بات کا ذکر کیا تو
انھوں نے اسکی تصدیق فرمائی، البتہ مولانا عبدالحق صاحب خیر آبادی کے نام خط کے
بارے میں فرمایا کہ مجھے اس کا علم نہیں — (مختصا امیر الروایات ص ۱۶۱)

اگرچہ حضرت مولانا سرسراج احمد صاحب اسراٹیلی سنبھلی کی سند سے امیر شاہ خان صاحب
کی بیان کی ہوئی روایت — جسکی تصدیق حضرت مولانا لطف اللہ صاحب علی گڑھی نے بھی
فرمائی — رجوع کے ثبوت کے لئے کافی ہے۔ لیکن مسئلہ جو کہ اہم ہے اس لئے یہ عاجز مناسب
سمجھتا ہے کہ اس کے کچھ قرائن و شواہد بھی ذکر کر دیئے جائیں۔

مولوی احمد رضا خان صاحب بریلوی کی جماعت کا ایک آرگن ماہنامہ "المیزان" کے
نام سے سبھی سے شائع ہوتا ہے۔ اس کا ایک خاص نمبر ۱۳۹۷ھ میں امام احمد رضا نمبر ۱ کے عنوان

لہ مولانا سرسراج احمد اسراٹیلی سنبھلی حضرت مفتی عنایت احمد کا گوروئی؟ حضرت مولانا فضل حقؒ
خیر آبادی کے ہم عصر اور اُس دور کے اکابر علماء میں تھے، ۱۳۱۷ھ میں نوٹے سال کی عمر میں وفات
پائی اس محاذ سے ۱۳۵۷ھ کے ہنگامہ کے وقت انکی عمر پچاس سال کے قریب تھی۔

شائع ہوا تھا اس میں مولوی احمد رضا خاں صاحب نے گہری تحقیق رکھنے والے پروفیسر
 محمد الدین احمد صاحب (ڈپٹی کمشنر آف آرٹس، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ) کا مولوی احمد رضا خاں صاحب
 کے بارے میں ایک مضمون "شخصی جائزہ" کے نام سے چھپا تھا۔ فاضل مضمون نگار نے اس میں
 نوآپ کتب علی خاں والی ریاست رامپور کی مجلس میں مولوی احمد رضا خاں صاحب اور مولانا
 فضل حق خیر آبادی علیہ الرحمہ کے صاحبزادے اور جانشین مولانا عبدالحق خیر آبادی رحمہ
 کی ملاقات کا ذکر کیا ہے اس میں یہ بھی ہے کہ :-

• علامہ خیر آبادی نے گفتگو کا رخ موڑ دیا اور پوچھا کہ بریلی میں آپ کا کیا
 شغل ہے۔ اٹھ حضرت نے فرمایا کہ تدلیس و تصنیف اور افتاء۔ پوچھا کس فن میں
 تصنیف کرتے ہیں اٹھ حضرت نے فرمایا کہ جس مسئلہ دینیہ میں ضرورت دیکھی اور رد و پایہ
 مولانا نے فرمایا کہ آپ بھی رد و ہامیہ کرتے ہیں ایک وہ ہمارا بدایونی خطبی ہے ہر وقت
 اس خطبہ میں بتلا رہتا ہے۔ (المیزان امام احمد رضا نمبر ص ۳۳)

آگے فاضل مضمون نگار نے مولانا خیر آبادی کے اس آخری جملہ کے بارے میں لکھا ہے کہ
 یہ اشارہ مولوی فضل رسول بدایونی کے فرزند و جانشین مولوی عبدالحق اور بدایونی کی
 طرف ہے ان کا مشغلہ اور شغل بھی وہی رہا ہے جو انکے والد بزرگوار مولوی فضل رسول
 بدایونی کا تھا۔

یہ عاجز عرض کرتا ہے اور امید ہے کہ ہر صاحب فہم یہی سمجھے گا کہ مولانا عبدالحق خیر آبادی
 مرحوم کا رد و ہامیہ کو خط اور اسکو زندگی کا مشن بنانے والے کو خطبی کہنا اس بات کی روشنی میں
 ہے کہ یہ بات انکے علم میں آچکی تھی کہ انکے والد ماجد حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی علیہ الرحمہ
 نے مولانا اسماعیل شہید کی تکفیر کے فتوے سے رجوع فرمایا تھا۔

پھر انکے شاگردوں اور شاگردوں کے شاگردوں کا جو رویہ رہا کہ وہ شاہ اسماعیل شہیدؒ
 کو مومن صادق امت کا صلح اور شہید فی سبیل اللہ سمجھنے والے اکابر علماء کے ساتھ دیا یہی
 تعلق اور تبادلات کرتے تھے جیسا کہ علماء حق کا ایک دوسرے کے ساتھ ہونا ہے یہ بھی اسکی روشن
 دلیل ہے کہ انکو یہ بات معلوم ہو چکی تھی کہ مولانا فضل حق نے خاص کر تحقیق الفتوی سے
 رجوع کر لیا تھا۔ اور قابلی بھی وجہ ہے کہ یہ کتاب ڈیڑھ سو سال تک طبع نہیں ہوئی،
 حال ہی میں سنا ہے کہ پاکستان میں مولوی احمد رضا خاں صاحب کی جماعت سے تعلق رکھنے والے

بعض لوگوں نے یہ کتاب طبع کر کر شائع کر دی ہے۔

اس عاجز نے خیر آباد کے علمی سلسلہ کے آخری بزرگ حضرت مولانا معین الدین اجیریؒ کو دیکھا ہے اور بفضلہ تعالیٰ ان سے اچھا خاصا نیاز مند رابطہ بھی رہا ہے ان کا رویہ یہ تھا، انکے ایک عزیز اور چہیتے شاگرد مولانا عبد اللہ شاہ خاں شروانی نے حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی علیہ الرحمہ کے عربی قصیدہ "الثورة الهندية" کا ترجمہ ایک طویل مفصل مقدمہ کے ساتھ باغی ہندوستان کے نام سے ایک قریباً نصف صدی پہلے لکھا اور شائع کیا تھا اس پر انھوں نے صراحت کے ساتھ مولانا فضل حق خیر آبادی اور مولانا شاہ اسماعیل شہید دونوں کا ذکر پورے احترام کے ساتھ کیا ہے اور دونوں کو شہید فی سبیل اللہ قرار دیا ہے، اور معلوم ہوتا ہے کہ ان کا یہ حال اور مسلک انکے محترم استاد حضرت مولانا معین الدین اجیریؒ کے تلمذ اور فیض صحبت کا نتیجہ ہے۔ اتنا ہی نہیں بلکہ حضرت مولانا معین الدین اجیری علیہ الرحمۃ اور انھیں کے طبقہ کے خیر آبادی سلسلہ کے ممتاز صاحب درس عالم مولانا فضل حق رامپوری (پرنسپل مدرسہ عالیہ ریاست رامپور) جو حضرت مولانا معین الدین ہی کی طرح بیکہ اسلم مولانا عبد الحق خیر آبادی مرحوم کے شاگرد تھے، ان دونوں حضرات کا معمول تھا کہ اپنے اُن شاگردوں کو جو علمی محاسن سے ممتاز ہوتے ان کو مشورہ دیتے کہ وہ یہاں سے فراغت کے بعد حضرت مولانا محمد انور شاہ کشمیری علیہ الرحمۃ سے حدیث شریف پڑھنے کے لئے ایک سال کیلئے حار العلوم دہلی بند جائیں، یہ عاجز ایسے متعدد حضرات سے واقف ہے۔ الغرض ان ترائن و شواہد کو سامنے رکھتے ہوئے حضرت مولانا مفتی عنایت احمد صاحب کی روایت کے بارے میں کسی کیلئے شک شبہ کی گنجائش نہیں رہتی۔

۱۔ مولانا فریدی مرحوم کے مضمون کے آخر میں ناظرین کرام ۱۳۲۵ھ میں جامع مسجد دہلی میں ہونے والے ایک مباحثہ و مناظرہ کی روئداد ملاحظہ فرما چکے ہیں، خدا کرے کہ تاریخی اعتبار سے یہ روئداد مولانا کا ایک نادر تحفہ سمجھ کر پڑھی جائے۔ اہل ذوق و اہل نظر ہی اسکی تاریخی اہمیت کو محسوس کر سکیں گے۔ یہاں پر یہ عاجز ایک ایسے علمی پہلو کی طرف بھی عام قارئین کی اور خصوصاً اہل علم کی توجہ مبذول کرانا چاہتا ہے جو خود اسے بڑی شدت سے اس روئداد کے مطالعہ کے دوران محسوس ہوا۔ وہ یہ کہ یہ ایک عجیب و غریب تم کا مناظرہ تھا، ایک

فریق ہزاروں کا صحیح ساتھ لے کر جان مسجد میں اچانک لگا تھا اظہار دوسرے فریق۔ یعنی مولانا خلیل شہید، مولانا عبدالحی شہید اور ان کے کسی فریق و بھائیال۔ کو خبر بھی نہیں تھی کہ کوئی مناظرہ ہو رہا ہے۔ مولانا عبدالحی اپنے دروازے کے مومل کے مطابق جان مسجد میں داخل ہوئے وہ عظیم الشان تھل تھے۔ جب ان کے سامنے مناظرہ کا مسئلہ رکھا گیا تو انھوں نے غصہ کیا، انکو مجبور کیا گیا، بالآخر وہ اس مجمع میں تشریف لائے شاہ خلیل شہید بھی ساتھ تھے، انکو تو انھوں نے مشورہ دیا کہ آپ تو کفر تشریف لے جائیں۔ پھر اس مناظرہ میں وہ ہوا، ہوا آپ خود مولانا عبدالحی جھکا کی زبان سے جکے ہیں۔ اس روئے دار کے مطالعہ سے اہمیت بے نفسی اور با حسیٹ بے نیاز ہو کر ضرر احقاق حق اور نہایت خلق کا جو نمونہ سامنے آتا ہے وہ بڑا ہی سبق آموز اور قابل تقلید ہے۔

یہ بھی اندازہ ہوتا ہے کہ حضرت مولانا عبدالحی کے پیش نظر جھگڑے کو طویل دینا نہیں ہے بلکہ صرف یہ ہے کہ سوال کا مختصر جواب دے کر اس ہنگامہ آرائی کو جلد از جلد دفع کیا جائے۔

اس مناظرہ کا یہ پہلو بھی خاص طور سے قابل لحاظ ہے کہ اس میں نہ تقویۃ الایمان کا ذکر آیا ہے نہ اسکی ان عبارتوں میں کسی عبارت پر بحث کی گئی ہے جکے بارے میں حضرت شاہ شہید کے مخالفین کا دعویٰ ہے کہ ان میں (معاذ اللہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی توہین و تہقیر کی گئی ہے اور اسی بنیاد پر کفر کے فتوے دیئے گئے۔ اور معلوم ہے کہ شاہ شہید نے اپنے سفر حج سے پہلے (جولائی ۱۲۳۵ء میں ہوا) تقویۃ الایمان تصنیف کی تھی اور لکھ چوکی تھی اور مناظرہ چار سال کے بعد ۱۲۳۸ء میں ہوا ہے پس اگر شاہ شہید سے اختلاف کرنا ہو لے ان حضرت (مولانا) مخصوص لکھ چکے، مولانا رشید الدین تھا وغیرہ) کا تقویۃ الایمان متعلق وہ دعویٰ ہوتا ہو مولوی فضل رسول بدایونی اور مولوی احمد رضا خاں صاحب بدایونی کا تھا اور اب معلوم ہو کہ ہمارے محترم مولانا زبیر جھکا کا بھی ہے تو مناظرہ میں اس پر بحث ضرور ہوتی۔

الغرض مناظرہ میں تقویۃ الایمان کا نام تک نہ آنا اور اسکی کسی عبارت پر بحث نہ ہونا اس بات کی روشن دلیل ہے کہ شاہ شہید کے اس قسے میں مخالف علماء کرام تقویۃ الایمان اور شاہ شہید پر رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں تہقیر و توہین کا الزام نہیں لگاتے تھے۔ مولانا زبیر صاحب نے اس مناظرہ میں زبردستی آنے والے جن چودہ مسائل کا ذکر کیا ہے ان میں بھی تقویۃ الایمان کسی عبارت کے متعلق کوئی مسئلہ نہیں ہے۔

ہم آخر میں صاف لفظوں میں یہ عرض کر دینا بھی ضروری معلوم ہوتا ہے کہ ہم نہ حضرت

شاہ اسماعیل شہیدؒ کو معصوم سمجھتے ہیں، نہ ان کے استاد و مرید حضرت شاہ عبدالعزیزؒ کو، نہ ان کے شیخ و مرشد سید احمد شہیدؒ کو، اور نہ ان کے دادا حضرت شاہ ولی اللہؒ کو اور نہ ان کے سب کے شیخ الشائخ سیدنا امام ربانی حضرت مجدد الف ثانیؒ کو۔ الحمد للہ ہم نہ صرف یہ عقیدہ رکھتے ہیں بلکہ اسے ہر آن مختصر رکھنے کی کوشش کرتے ہیں کہ بنی آدم میں معصوم صرف انہی علیہم السلام ہیں۔ ان کے علاوہ بڑے سے بڑے عالم محدث، مفسر، مصلح اور امام سے غلطی ہو سکتی ہے۔ امام دارالہجۃ حضرت امام مالک رحمۃ اللہ علیہ کا وہ ارشاد ہمارے نزدیک بالکل برحق اور امت کے لئے ناقیامت رہنما اصول ہے جو انھوں نے مسجد نبوی میں سید الرسل صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر مبارک کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا تھا۔

کل یؤخذ منه ویودع علیہ الامت
ہر شخص سے کچھ اخذ کیا جاتا ہے اور کچھ
رد کیا جاتا ہے، سو اے اس قبر مبارک

میں آرام فرمانے والے کے علیہ الصلوٰۃ والسلام

اس لئے شاہ اسماعیل شہیدؒ کی کتاب تقوینہ الایمان میں، یا کسی اور کتاب میں یا کسی بھی عالم دین کی کتاب میں، یا ان کے علمی اقدارات میں ایسی چیزیں بالکل ہو سکتی ہیں جو ناقابل قبول ہوں اور انکو رد کرنا قبول کرنے سے بہتر یا ضروری ہو۔ لیکن حضرت شاہ اسماعیل شہید علیہ الرحمۃ ہر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں بے ادبی و گستاخی کا الزام لگانا اور یہ کہنا کہ تقوینہ الایمان سے مذہبی آزاد خیالی کا دور شروع ہوا، اور یہ کہ اس کتاب سے بارگاہ نبوت کی تعظیم و احترام میں نقصیرات کا سلسلہ شروع ہو گیا، بیان نہیں کیا جاسکتا کہ ان لوگوں کیلئے کتنا تکلیف دہ ہے جنھوں نے انہی بزرگوں کی مساعی جلیلہ کے نتیجے میں توحید و سنت اور محبت رسول کا سبق پڑھا ہے اور جن کے پاس جو کچھ ہے انہی حضرات کی محنتوں اور دعاؤں کی برکت سے ہے اور جو گرد و پیش کے حالات اور ماضی و حال کے جائزہ کے بعد یہ کہنے پر مجبور ہیں کہ

یہ بہار اب جو دنیا میں آئی ہوئی ہے

یہ سب پودا انھیں کی لگائی ہوئی ہے

اللہ کا شکر ہے کہ ابھی ہم غلاموں کا اتنا خون سفید نہیں ہوا، اللہ کا ایک نامیاد و معبود اور صلح بندہ اس قسم کے الزامات سن کر تڑپ اٹھا اور راہ میں شہید ہونے والے

ایک مخلص بندہ (شاہ محمد اسماعیل) کی طرف سے دفاع اور ان پر لگائے جانے والے غلط الزامات کی تردید کو اپنے لئے زادِ آخرت اور رضا الہی کا وسیلہ سمجھتے ہوئے اسی نابینا اور معذوری کی حالت میں مضمون لکھایا جو ناظرین کرام نے اس عاجز کی معروفت سے پہلے ملاحظہ فرمایا۔ اور عجب نہیں کہ اسی مخلص بندہ کے درجہ دل کے نتیجے میں اللہ تعالیٰ نے اس مبتلا و امراض بوڑھے ضعیف بندہ کے جسم ناتواں میں وہ کیفیت پیدا فرمادی جس نے وہ سب کچھ لکھوا دیا جو آپ نے تکملہ کے زیرِ عنوان یہاں تک پڑھا۔ اَللّٰهُمَّ مِنْكَ وَلَكَ

آخر میں ناظرین کرام کو یہ بتلانا بھی مناسب ہے کہ تکملہ میں محترم مولانا ابی انبیر دہلوی اور حضرت شاہ محمد اسماعیل شہید اور تقویۃ الایمان سے متعلق چند اور اہم باتیں بھی اس عاجز کو لکھنی تھیں لیکن یہ محسوس کر کے کہ جو لکھا جا چکا وہ بھی بہت ہو گیا ہے اسکو اس وقت لکھنا مناسب نہیں سمجھا۔ اگر زندگی رہی اور اللہ تعالیٰ نے توفیق دی تو انشاء اللہ الفرقان کے کسی قریبی شمارہ میں اسکو بھی پیش کیا جاسکے گا۔ ناظرین کرام سے بھی دعا کی درخواست ہے۔ واللہ الموفق وهو المستعان۔



[illegible]

۱۔ میرزا مظہر جان جاناں کی مجلس
۲۔ شیخ تاج الدین سنبھلیؒ خلیفہ باقیؒ

کتاب	جلد نمبر	شماره نمبر	صفحہ نمبر	عنوانات
۱۲	۲۱	۹-۱۰	۸۴-۷۳	خواجہ ابرار (تذکرہ)
۱۰	۲۲	۱	۲۹-۲۰	شیخ الاداد
۱۰	۲۲	۸-۹	۱۰۳-۹۲	اعزاز العلماء کی غایات (تذکرہ اعزاز)
۱۳	۲۳	۲	۲۰-۸	مکتوبات خواجہ محمد معصوم سرہندی قسط ۱
۶	۲۳	۳	۱۶-۱۱	قسط ۲
۱	۲۳	۳	۵۶	سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم (نعت)
۶	۲۳	۴	۱۲-۷	مکتوبات خواجہ محمد معصوم قسط ۳
۹	۲۳	۵	۲۱-۲۳	قسط ۴
۷	۲۳	۷	۲۵-۱۹	قسط ۵
۴	۲۳	۸	۱۸-۱۵	قسط ۶
۱۰	۲۳	۹-۱۰	۲۶-۱۷	قسط ۷
۵	۲۳	۱۱	۱۶-۱۲	قسط ۸
۷	۲۳	۱۲	۱۵-۹	قسط ۹
۹	۲۴	۱	۳۹-۳۱	قسط ۱۰
۱۲	۲۴	۲	۵۵-۴۴	سید احمد شہید
۸	۲۴	۳	۲۴-۱۷	مکتوبات خواجہ محمد معصوم قسط ۱۱
۸	۲۴	۴	۲۳-۱۶	قسط ۱۲
۸	۲۴	۵	۱۸-۱۱	قسط ۱۳
۷	۲۴	۶	۱۹-۱۳	قسط ۱۴
۸	۲۴	۷-۸	۲۲-۱۷	قسط ۱۵
۲۸	۲۴	۹	۳۲-۵	حضرت شاہ اسماعیل شہید
۱۸	۲۴	۱۰-۱۱-۱۲	۶۵-۴۸	الف ثانی یا ہزارہ دوم کا تجدیدی کارنامہ

۱۵ خواجہ حامد الدین خلیفہ ثانی ۱۶ تہہ کی کتاب پر تبصرہ۔ ۱۷ تلخیص۔

ردیف	مؤلف	شماره	جلد	عنوانات
۸	۲۶-۱۹	۱	۲۵	کتوبات خواجہ محمد مصوم "قسط ۱۹"
۸	۱۴-۷	۲	۲۵	۱۶ " " " "
۱۱	۲۷-۱۷	۳	۲۵	۱۷ " " " "
۱۲	۲۲-۱۱	۴	۲۵	۱۹ " " " "
۹	۲۶-۱۸	۵	۲۵	۲۰ " " " "
۱۱	۱۷-۷	۶	۲۵	۲۱ " " " "
۱۰	۱۴-۵	۷	۲۵	۲۲ " " " "
۴۲	۵۶-۱۵	۵	۲۶	آزاد کی کہانی
۱۵	۲۵-۲۱	۱۱	۲۶	نواب مصطفیٰ خان شیفتہ مرحوم کا سفرنامہ حجاز
۲۷	۳۹-۱۳	۱۲	۲۶	۲۳ " " " "
۱۵	۲۰-۶	۲	۲۷	تجلیات حضرت مجدد الف ثانی "قسط ۱"
۱۴	۲۷-۱۳	۳	۲۷	۲۴ " " " "
۹	۲۲-۱۴	۴	۲۷	۲۵ " " " "
۱۳	۲۳-۱۱	۵	۲۷	۲۶ " " " "
۱۸	۴۲-۲۵	۶	۲۷	۲۷ " " " "
۱۴	۲۲-۹	۷	۲۷	۲۸ " " " "
۱۴	۲۶-۱۳	۸	۲۷	۲۹ " " " "
۱۵	۳۴-۲۰	۱۱-۱-۹	۲۷	۳۰ " " " "
۱۶	۲۷-۱۲	۱۲	۲۷	۳۱ " " " "
۸	۲۶-۱۹	۱	۲۸	۳۲ " " " "
۱۰	۲۶-۱۷	۲	۲۸	۳۳ " " " "
۱۰	۲۷-۱۸	۳	۲۸	۳۴ " " " "
۷	۲۵-۲۹	۴	۲۸	۳۵ " " " "
۸	۲۴-۱۷	۶-۵	۲۸	۳۶ " " " "

صفحه	شماره تمبر	جلد تمبر	عنوانات
۹	۲۲-۲۳	۷	۲۸ قطره ۱۵ تجلیات مجدد الف ثانی
۸	۲۸-۲۱	۸	۲۸ ۱۶ " " "
۱۳	۲۱-۹	۹	۲۸ ۱۷ " " "
۹۰	۹۲-۳	۱۱-۱۰	۲۸ سفرنامه حجاز از مولانا رفیع الدین حکیم قاضی لاری
۲۴	۲۵-۲۲	۵	۲۹ قطره ۱ زیارت حرمین
۸	۲۶-۲۹	۶	۲۹ ۲ " " "
۷	۲۲-۲۸	۷	۲۹ ۳ " " "
۷	۵۵-۲۹	۸	۲۹ ۴ " " "
۱۶	۲۶-۳۱	۹	۲۹ ۵ " " "
۸	۵۶-۲۹	۱۰	۲۹ قطره ۱۵ تجلیات مجدد الف ثانی
۹	۲۱-۱۳	۱۲	۲۹ ۱۹ " " "
۱۱	۲۶-۱۶	۱	۳۰ ۲۰ " " "
۱۳	۲۶-۱۴	۲	۳۰ ۲۱ " " "
۱۱	۲۴-۲۴	۳	۳۰ ۲۲ " " "
۳	۱۷-۱۵	۴	۳۰ ۲۳ " " "
۸	۲۹-۲۲	۵	۳۰ ۲۴ " " "
۶	۲۸-۲۳	۶	۳۰ ۲۵ " " "
۷	۳۱-۲۵	۷	۳۰ ۲۶ " " "
۱۱	۳۴-۲۴	۸	۳۰ ۲۷ " " "
۱۴	۵۴-۲۱	۱۱-۱۰-۹	۳۰ ۲۸ " " "
۱۰	۳۲-۲۳	۱۲	۳۰ ۲۹ " " "
۹	۱۳-۵	۱	۳۱ ۳۰ " " "
۹	۳۲-۲۶	۳-۲	۳۱ ۳۱ " " "
۷	۲۵-۱۹	۴	۳۱ ۳۲ " " "

جلد نمبر	شماره نمبر	صفحہ نمبر	کل صفحات	عنوانات
۳۱	۵	۶-۱۸	۱۳	تجلیات مجددالت ثانیۃ قسط ۳۳
۳۱	۶	۱۶-۲۵	۹	۳۴ " " "
۳۱	۷	۲۳-۲۹	۷	۳۵ " " "
۳۱	۸	۳۶-۴۲	۹	۳۶ " " "
۳۱	۹-۱۰	۴۹-۶۱	۱۳	۳۷ " " "
۳۱	۱۱-۱۲	۱۶-۲۲	۶	۳۸ " " "
۳۲	۱	۱۶-۲۸	۱۲	۳۹ " " "
۳۲	۳	۲۳-۳۲	۱۰	۴۰ " " "
۳۲	۴	۲۳-۲۶	۴	۴۱ " " "
۳۲	۵	۹-۱۶	۸	۴۲ " " "
۳۲	۶	۲۶-۳۵	۱۰	۴۳ " " "
۳۲	۷	۲۱-۲۵	۵	۴۴ " " "
۳۲	۸	۲۷-۳۳	۷	۴۵ " " "
۳۲	۹	۱۶-۲۲	۷	۴۶ " " "
۳۲	۱۱-۱۲	۶-۱۸	۱۳	حضرت شاہ ابوسعید حسینیؒ کے روابط حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ اور ان کے خاندان
۳۳	۱	۹-۲۲	۱۶	قسط ۱ " " "
۳۳	۲	۱۳-۳۱	۱۹	۴۷ " " "
۳۳	۳-۵	۴۱-۵۲	۱۲	حضرت مولانا محمد یوسفؒ کی چند خصوصیات
۳۳	۶	۱۶-۲۶	۱۱	سلسلہ ولی اللہی کا ایک گنام قیام شریف و ریش
۳۳	۸	۳۲-۴۱	۱۰	حضرت شاہ ابوالرضا دہلویؒ قسط ۱
۳۳	۹	۳۳-۴۰	۸	۴۸ " " "
۳۳	۱۰	۱۵-۲۸	۱۴	۴۹ " " "

لے دفتر سوم کا آغاز۔ ۵۵ حضرت شاہ مجدد القادری خالص پوری۔

جلد نمبر	شمارہ نمبر	صفحہ نمبر	کلی صفحات	عنوانات
۳۳	۱۱	۱۲-۲۳	۱۰	حضرت شاہ عبدالرحیم فاروقی دہلوی قضا
۳۳	۱۲	۱۵-۲۲	۸	" " " " " "
۳۴	۱	۱۶-۲۲	۷	" " " " " "
۳۴	۲	۱۹-۳۰	۱۲	" " " " " "
۳۴	۴	۱۳-۲۳	۱۱	" " " " " "
۳۴	۶	۱۹-۲۶	۸	" " " " " "
۳۴	۷	۱۵-۲۵	۱۱	" " " " " "
۳۵	۱	۱۶-۳۰	۱۵	سراج الہند حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی
۳۵	۲	۲۵-۳۶	۱۲	مختصر حالات لغویہ فیہ مطبوعہ علمی ولدی تبرکات
۳۵	۳	۲۳-۳۲	۱۰	" " " " " "
۳۵	۴	۱۲-۱۸	۷	" " " " " "
۳۵	۶	۱۲-۲۰	۹	" " " " " "
۳۵	۷	۱۰-۱۶	۷	" " " " " "
۳۵	۸	۱۳-۲۱	۹	" " " " " "
۳۵	۱۱-۱۲-۱۳	۱۲۹-۱۳۲	۴	" " " " " "
۳۶	۱	۱۳-۲۴	۱۲	" " " " " "
۳۶	۲	۲۷-۵۶	۱۰	" " " " " "
۳۶	۳	۲۴-۳۶	۱۳	" " " " " "
۳۶	۴	۲۵-۳۴	۱۰	" " " " " "
۳۶	۵	۴۴-۵۶	۱۴	" " " " " "
۳۶	۱۱-۱۲	۲۳-۳۱	۹	حضرت شیخ شہاب الدین ہرودی قدس سرہ
۳۷	۱	۱۹-۲۴	۶	اپنی وصایا اور نصائح کے آئینے میں

جلد نمبر	شمارہ نمبر	صفحہ نمبر	کلی صفحہ	عنوانات
۳۷	۲	۱۹-۲۳	۵	قطر " " " " "
۳۷	۳	۲۷-۵۲	۶	قطر " " " " "
۳۷	۴	۲۷-۳۰	۴	قطر " " " " "
۳۷	۵	۳۲-۳۰	۵	قطر " " " " "
۳۷	۶	۳۲-۲۱	۱۲	ارشادات حکیم الامت حضرت تھانوی
۳۷	۷	۲۸-۱۷	۱۲	قطر " " " " "
۳۷	۸	۲۰-۲۵	۱۶	قطر " " " " "
۳۷	۹	۳۱-۲۰	۱۲	قطر " " " " "
۳۷	۱۰-۱۱	۲۰-۲۷	۱۴	قطر " " " " "
۳۷	۱۲	۲۶-۱۳	۱۴	قطر " " " " "
۳۸	۱	۲۶-۱۹	۸	قطر " " " " "
۳۸	۲	۲۶-۱۷	۱۰	قطر " " " " "
۳۸	۴	۳۳-۲۴	۱۰	قطر " " " " "
۳۸	۵	۳۵-۳۰	۶	مجاہد کھنڈ، ۱
۳۸	۶	۴۶-۴۱	۶	۱۱ ۲ " " " "
۳۸	۸	۴۶-۴۱	۶	۱۲ ۳ " " " "
۳۸	۹-۱۰	۴۴-۳۹	۶	۱۳ ۴ " " " "
۳۸	۱۱	۵۲-۴۵	۸	بزم خواجہ خد دہلوی کی ایک جھلک
۳۸	۱۲	۱۲-۵	۸	قطر " " " " "
۳۹	۱	۲۸-۲۳	۶	دامان کوہ سے ایک "مرد حق" آگاہ کی آواز بازگشت
۳۹	۲-۳	۴۶-۳۹	۸	قطر " " " " "
۳۹	۵	۴۶-۴۵	۸	قطر " " " " "

صفحہ نمبر	جلد نمبر	شمارہ نمبر	صفحہ نمبر	عنوانات
۶	۲۹-۲۴	۱۱	۳۹	قطر ۱
۸	۲۹-۱۹	۱۲	۳۹	۲
۵	۲۹-۲۵	۱	۴۰	۳
۵	۲۴-۲۰	۲	۴۰	۴
۵	۱۱-۷	۳	۴۰	۵
۸	۳۳-۲۶	۲	۴۱	۶
۶	۳۲-۲۷	۳	۴۱	۷
۵	۱۱-۷	۵	۴۱	۸
۶	۲۸-۲۳	۸-۷	۴۱	۹
۵	۲۹-۲۵	۱۰	۴۱	۱۰
۵	۱۶-۱۲	۱۱	۴۱	۱۱
۸	۲۰-۱۳	۱۲	۴۱	۱۲
۸	۲۷-۲۰	۲-۱	۴۲	۱۳
۱۴	۱۹-۶	۹	۴۲	قافلہ اہل دل
۱۱	۱۲-۴	۱۰	۴۲	۱۴
۱۰	۲۴-۱۵	۱۱	۴۲	۱۵
۱۱	۲۹-۱۹	۱	۴۳	جواہر پاک (اقتباسات مکاتیب رشیدیہ)
۱۲	۳۰-۱۹	۳-۲	۴۳	قطر ۲
۷	۱۹-۱۳	۸	۴۳	۳
۷	۲۳-۱۷	۹	۴۳	۴
۹	۱۷-۹	۱	۴۴	۵
۱۳	۳۱-۱۹	۲	۴۴	۶
۱۳	۳۷-۲۵	۳	۴۴	مولانا حکیم محمد صدیق قاسمی مولود آبادی

لے شاہ غلام علی مجذبی کتبیات کے آئینہ میں لے مذکرہ خلفائے حضرت شاہ غلام علی مجددی دہلوی

نمبر شمار	عنوانات	جلد نمبر	شماره نمبر	صفحہ نمبر	تاریخ
۷	جوہر راپے (تجلیغ توحید کا تہذیبیہ نقطہ)	۴۴	۷	۲۱-۲۷	۷
۸	۵۰ " " " "	۴۴	۸	۲۲-۱۷	۸
۱۰	۹۰ " " " "	۴۴	۹	۲۲-۲۵	۱۰
۱۰	۱۰۰ " " " "	۴۴	۱۱-۱۰	۱۶-۷	۱۰
۹	۱۱۰ " " " "	۴۴	۱۲	۱۲-۶	۹
۵	۱۲۰ " " " "	۴۵	۱	۱۰-۶	۵
۶	۱۳۰ " " " "	۴۵	۲-۳	۱۸-۱۳	۶
۹	۱۴۰ " " " "	۴۵	۸	۱۸-۱۰	۹
۶	۱۵۰ " " " "	۴۵	۹	۲۲-۲۹	۶
۷	حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی اور ان کا آسان علم و عرفان کے دودرخشہ تارے حضرت شاہ محمد اسحاق محدث دہلوی مہاجر اور حضرت شاہ محمد یعقوب محدث دہلوی مہاجر کاروان اہل فضل و کمال (تلامذہ حضرت شاہ محمد اسحاق دہلوی)	۴۵	۲-۳	۳۱-۲۵	۷
۱۵	۱۶۰ " " " "	۴۵	۱۱-۱۰	۶۶-۵۲	۱۵
۸	۱۷۰ " " " "	۴۵	۱۲	۲۸-۲۱	۸
۵	۱۸۰ " " " "	۴۶	۱	۲۹-۲۵	۵
۴	۱۹۰ " " " "	۴۶	۲	۳۰-۲۷	۴
۱۰	۲۰۰ " " " "	۴۶	۳	۳۱-۳۲	۱۰
۵	۲۱۰ " " " "	۴۶	۴	۳۲-۲۹	۵
۶	۲۲۰ " " " "	۴۶	۵	۳۲-۲۹	۶
۵	۲۳۰ " " " "	۴۶	۶	۳۵-۳۱	۵
۶	۲۴۰ " " " "	۴۶	۷	۲۶-۲۱	۶
۸	۲۵۰ " " " "	۴۶	۸	۳۸-۳۱	۸
۸	۲۶۰ " " " "	۴۶	۹-۱۰	۲۸-۲۱	۸

جلد نمبر	شمارہ نمبر	صفحہ نمبر	موضوع
۳۶	۱۱	۲۵-۲۲	۴ قطب
۳۶	۱۲	۳۶-۳۱	۶ قطب
۳۷	۲	۲۵-۲۱	۵ قطب
۳۷	۳	۲۳-۱۹	۵ قطب
۳۷	۷	۳۳-۳۸	حکیم الامت حضرت تھانیؒ کی عقل ارشاد
۳۷	۸	۲۵-۲۹	۷ قطب
۳۸	۴	۳۱-۲۱	۱۱ قطب
۳۸	۶	۳۰-۲۲	۹ قطب
۳۸	۷	۲۷-۲۱	۷ قطب
۳۸	۱۱-۱۰	۳۰-۲۳	۸ قطب
۳۸	۱۲	۲۵-۲۱	۵ قطب
۳۹	۱	۱۸-۱۳	۵ قطب
۳۹	۳	۳۲-۳۱	۴ قطب
۳۹	۴	۲۰-۱۶	۵ قطب
۳۹	۸-۹	۵۶-۳۱	اکتار شیخ الہندؒ
۵۰	۱۲-۹	۳۸-۲۲	ایک عظیم شخصیت - اجمالی مطالعہ
			حضرت میاں سید اصغر حسین دیوبندیؒ اور
۵۲	۸	۳۱-۱۷	درس ابوداؤد کی چند جگہ لیاں قطب
۵۲	۹	۲۷-۱۵	۱۳ قطب
			مولانا ابوالحسن زید کی کتاب مولانا السبیل
۵۷	۵-۸	۱۹۹-۱۷۵	دیوبند اور تقویۃ الایمان پر مفصل تبصرہ

نوٹ :- الفرقان کی جلد ۱۱ یعنی ۱۳۶۵ء کی قائل دفتر الفرقان میں محفوظ نہیں رہی ہے، جن صاحبکے پاس ہو وہ اس کو مطلع فرمادیں انشاء اللہ مناسب قیمت پیش کر دی جائے گی۔

لے شیخ الحدیث مولانا محمد زکیؒ

تفسير الطبري كل ١٠ جلد ١٨٠٠/-	قاموس المحيط ١٠ جلد ١٨٠٠/-	كتاب الفاضل في السكوى ٢٥٠/-
تفسير ابن كثير ١٠ جلد ١٨٠٠/-	المعجم الوسيط ١٠ جلد ١٨٠٠/-	نقائص جريد الافضل ١٠ جلد ١٨٠٠/-
في ظلال القرآن ١٠ جلد ١٨٠٠/-	المورد ١٠ جلد ١٨٠٠/-	مقام العلوم لسلكي ١٠ جلد ١٨٠٠/-
تفسير الدر المنثور ١٠ جلد ١٨٠٠/-	المورد ١٠ جلد ١٨٠٠/-	في النقد الادبي ١٠ جلد ١٨٠٠/-
حاشي القرآن واعرابه للنجاح ١٠ جلد ١٨٠٠/-	مختار الصحاح للرازي ١٠ جلد ١٨٠٠/-	تاريخ النقد الادبي ١٠ جلد ١٨٠٠/-
معق ٥ جلد ١٥٠٠/-	المتجدد ١٠ جلد ١٨٠٠/-	ادب الكاتب ابن فقيه ١٠ جلد ١٨٠٠/-
تفسير المحاشي ١٠ جلد ١٨٠٠/-	معجم مصطلحات الادب ١٠ جلد ١٨٠٠/-	في تاريخ النقد والمذاهب ١٠ جلد ١٨٠٠/-
المعجم المفهرس لالفاظ القرآن ١٠ جلد ١٨٠٠/-	قاموس المصطلحات اليتيم ١٠ جلد ١٨٠٠/-	الادبية ١٠ جلد ١٨٠٠/-
المعجم المفهرس لالفاظ الحديث ١٠ جلد ١٨٠٠/-	شرح فتح القدير لابن همام ١٠ جلد ١٨٠٠/-	تاريخ النقد الادبي والبلغة ١٠ جلد ١٨٠٠/-
المعجم الكبير للطبري ١٠ جلد ١٨٠٠/-	المستحق للقرآن مع فواتح ١٠ جلد ١٨٠٠/-	طبقات قول الشعراء ١٠ جلد ١٨٠٠/-
٥٥ سورة الخزان الحديث ١٠ جلد ١٨٠٠/-	الرحمن للقرآن ١٠ جلد ١٨٠٠/-	تاريخ الادب العربي ١٠ جلد ١٨٠٠/-
الرقم والتكميل لبدائع الزمان ١٠ جلد ١٨٠٠/-	جمهر رسائل العرب ١٠ جلد ١٨٠٠/-	شوق نيف ١٠ جلد ١٨٠٠/-
نيل الاقطار لشوكاني ١٠ جلد ١٨٠٠/-	جمهر خطب العرب ١٠ جلد ١٨٠٠/-	الكامل في اللغة والادب ١٠ جلد ١٨٠٠/-
تقريب التفسير ١٠ جلد ١٨٠٠/-	ايمان والبيان للجلال ١٠ جلد ١٨٠٠/-	المبرور معق ١٠ جلد ١٨٠٠/-
المقاري في ترجمه البخاري ١٠ جلد ١٨٠٠/-	كتاب البغلاء للجلال ١٠ جلد ١٨٠٠/-	شرح شافيه ابن الحاجب ١٠ جلد ١٨٠٠/-
قيمة الدهر شافيه مع الكلمة ١٠ جلد ١٨٠٠/-	اخبار ابن المقفع ١٠ جلد ١٨٠٠/-	حاشية الفاضل على شرح ١٠ جلد ١٨٠٠/-
١٣٠٠/- جلد ١٠	جمهر اشعار العرب ١٠ جلد ١٨٠٠/-	ابن عقيل ١٠ جلد ١٨٠٠/-
الانساب لمصطفى ١٠ جلد ١٨٠٠/-	شرح ديوان ابى تمام ١٠ جلد ١٨٠٠/-	المفصل في العربية ١٠ جلد ١٨٠٠/-
جمهر الانساب العرب لابن خلدون ١٠ جلد ١٨٠٠/-	شرح ديوان جرير ١٠ جلد ١٨٠٠/-	تاريخ بغداد ١٠ جلد ١٨٠٠/-
السيرة النبوية لابن هشام ١٠ جلد ١٨٠٠/-	ديوان البحتري ١٠ جلد ١٨٠٠/-	تاريخ الطبري ١٠ جلد ١٨٠٠/-
الاسابيه في تميز الصحابة ١٠ جلد ١٨٠٠/-	شرح ديوان المتنبي ١٠ جلد ١٨٠٠/-	الثقافة الاسلامية في الهند ١٠ جلد ١٨٠٠/-
لابن جرير المصنف ١٠ جلد ١٨٠٠/-	كتاب المعاني الكبير ١٠ جلد ١٨٠٠/-	عبد الحفيظ ١٠ جلد ١٨٠٠/-
معجم قبائل العرب ١٠ جلد ١٨٠٠/-	اساس البلاغة للبخاري ١٠ جلد ١٨٠٠/-	المسوى شرح للموطا للامام ١٠ جلد ١٨٠٠/-
معجم البلدان لابن بطوطة ١٠ جلد ١٨٠٠/-	اسرار البلاغة للبخاري ١٠ جلد ١٨٠٠/-	الدهلي ١٠ جلد ١٨٠٠/-

تفسير ودرث اور عربی زبان و ادب سے متعلق اہم موضوعات پر مشتمل کتابیں
 سید قطب عالم دینی اور فقیہ کبار کی تصانیف

سید قطب عالم دینی اور فقیہ کبار کی تصانیف

۸۶	فضائل تہجد	حضرت جی کی یادگار تقریریں ۳۶	اسلام میں پردہ کی حقیقت ۵۶
۹۶	فضائل مسواک	حل مشکلات ۸۶	احترافات اور فضائل جہاد ۱۵۱
۴۰	فضائل نماز	حج اور اس کی دعائیں ۵۰	الکاف اسلام ۱۰۶
۵۶	فضائل تبلیغ	۹۶ حالات جہنم	اسودہ رسول اکرم ۵۵۶
۱۳۶	فضائل ذکر	۱۳۶ حکایات صحابہؓ	آخرت کے فخر مندوں کے حقے ۵۶
۴۶	فضائل قرآن	۵۶ حضرت ابوبکرؓ	احوال برزخ ۵۶
۶۶	فضائل رمضان	۶۶ حضرت عمرؓ	امت مسلمہ کی باتیں ۸۶
۳۸۶	فضائل صدقات عسکریہ	۵۶ حضرت عثمانؓ	اسلامی معلومات ۱۲
۲۶	فضائل حج	۵۶ حضرت علیؓ	۵۶ ۲
۱۶	فضائل دعوہ شریف	۴۶ خدا کی جنت	۵۶ ۳
۴۶	منون دعائیں	۴۶ خدا کا ذکر	۵۶ ۴
	مسلمانوں کی موجودہ سچی کا	۳۶ دعوت ذکر	ایک اہم دینی دعوت ۹۶
۳۶	واحد علاج	۶۶ رسول اللہؐ کی صاحبزادیاں	الحرب الاظمٰیٰ مترجم ۱۰۶
۵۶	منون اور مقبول دعائیں	۹۶ رسول اللہؐ کی پیشین گوئیاں	تبلیغی سات نمبر ۱۰۶
۳۶	معین التہجد	۹۶ رسول اللہؐ کی دعائیں	چھ باتیں خود ۴۶
	مردوں اور عورتوں کے	۴۶ رسول اللہؐ کی نعمتیں و سلام	چھ باتیں کلاں ۵۶
۵۶	خصوصی مسائل	سوانح محبوب الہی حضرت	چھ باتیں اور منون دعائیں کجاہ ۱۰۶
۴۶	مسلمان خاوند	۱۵۶ نظام الدین اولیاءؒ	چار ستارے ۲۰۶
۸۶	مسلمان بیوی	۴۶ صبح و شام کی دعائیں	چہل ربنا ۲۶
۱۸۶	مرنے کے بعد کیا ہوگا	۲۰۶ طہت نبویؐ	حیاتہ الصالحہ اول ۶۶
۹۶	میدانِ حشر	۵۶ عورتوں کی نماز	۵۰ دوم
۴۶	مسلم خواتین کے لئے عیسائی	۳۰۶ فضائل توبہ و استغفار	۶۰ سوم
۶۶	والدین کے حقوق	فضائل اعمال اول ۱۰۶	۲۰۶ نیک سنت
۶۵۰	پیشین شریف	۵۶ فضائل شریف	حضرت علیؓ کی باتیں ۱۰۶
	وہا نصرت علیہ السلام	۵۶ فضائل کامل دوم	ان کی دینی دعوت ۲۰۶

ENGLISH PUBLICATIONS

Usul Rasool-E-Akram	80-00
Hayat-uz-Sahabah (3 Vols Set)	
each Vol.	150-00
Stories of Sahaba	30-00
Faasil-e-Aamal	80-00
The Holy Quran By M. M. Pickthal	
Text & Trans	75-00
Riyazus saliheen (Vol. 1 & 2)	250-00
Six Fundamentals of Islam	8-00
Peculiar Personal Problems of	
Man and women	10-00
Hazrat Muhammed the Prophet	
of Islam	12-00
Hazrat Abubakr (Raz.)	12-00
Hazrat Osman (Raz.)	12-00
Hazrat Omar (Raz.)	12-00
Hazrat Khalid Bin Walid (Raz.)	12-00
Hazrat Aisha (Raz.)	12-00
Four Companions (Raz.)	40-00
Hazrat Ali (Raz.)	12-00
Al-Fisbul Azam	18-00
Fundamentals of Islam	12-00
Teachings of Tabligh	15-00
Quranic Advices	18-00
Prayers of the Prophet (saw)	12-00

FRENCH PUBLICATIONS

LE SAINT CORAN	Rs. 100-00
LE SE NEIGNEMENTS, DEL ISLAM	Rs. 70-00

ADARA ISHAAT-E-DINIYAT
HABIBAT NIZAMUDDIN
NEW DELHI-110 015
INDIA

المطبوعات العربية

٨٠٪	الشيخ محمد الياس ودعوة الدينية
٤٤٪	حياة الصحابة - ١ - (شكل ومشي)
٣١٪	حياة الصحابة - ٣ - (قدام)
٣٠٪	روضة الاجاب
٩٪	رياض الصالحين
٣٥٪	فضائل الاعمال
٣٥٪	منزل الموت وما بعد الموت
٢٥٪	دلائل الامور الستة

हिन्दी प्रकाशन

पंजाबले आमाळ	१	६५-००
पंजाबले आमाळ	२	७५-००
पंजाबले कडकाल		५०-००
पंजाबले हज		६०-००
पंजाबले कसल करीप	१	५-००
हिमाचाले कडकाल रजि	०	२०-००
पंजाबले नमाज		१०-००
हज व कसल और कडकाल		
सरीका	१	५-००

مخوسے پر تھے

[illegible]

IBARA DEHAAT-E-SUNYAT

مولانا سید ابوالحسن علی ندوی مدظلہ العالی کی تازہ شہکار تصنیف

المصطفى

(دوسرا ایڈیشن ترہیمات و تصحیحات کے بعد)

یعنی امیر المؤمنین سیدنا علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ کی مفصل سوانح حیات خانہ دینی خصوصیات، وہی کمالات، خلفاء کی ترتیب زمانی میں حکمت الہی و مصلحت اسلامی، اسلام کے مفاد میں خلفاء ثلاثہ کے ساتھ حضرت علیؑ کا بے نظیر اخلاص و تعاون، خلافت و تقویٰ کی کامیاب عہد اور اس کی عظیم مشکلات، بے نظیر زہدانہ سیرت و مصلحانہ و مرتبیانہ کردار، فرزندان و الامراء حضرت حسن و حضرت حسینؑ کی عطر نیر سیرت و اخلاص اور ان کے اپنے اپنے وقت میں صحیح فیصلے اور اقدامات، آل رسول و سادات کرامؑ کے اعلیٰ اخلاق و شمائل، اُمت کی اصلاح و تربیت کی دینی فکر، اسلام کی تبلیغ و اشاعت، جہاد فی سبیل اللہ اور ممالک اسلامیہ کی حفاظت و دفاع میں ہر عہد میں ان کا قائدانہ و اولوالعزمانہ کردار مستند کتب تاریخ ناقابل انکار واقعات و حقائق اور تجزیاتی و تقابلی مطالعہ کی روشنی میں۔

معیاری کتابت، آفٹ طباعت، صفحات تقریباً ۴۶۴ قیمت شش ماہ روپے

نوٹ :- خصوصی رعایت صرف اس کتاب کے لئے۔ ایک کتاب پر

بڑھ ۲۵ فیصد۔ پانچ کتاب پر بڑھ ۳۵ فیصد، اور دس کتاب پر بڑھ ۴۳ فیصد

معارف ڈاک و پوسٹ خریدار کے ذمہ ہوں گے۔

مجلس تحقیقات و نشریات اسلام پبلیشنگ ڈسٹرکٹ ملتان لکھنؤ

ماہی بحث و نظر کا فقہی سیمینار نمبر

جولائی میں منظر عام پر آ رہا ہے

جدید عصری مسائل پر یقیناً امت کے ۶۰ مقالات و مباحث کا مجموعہ

کیا کسی انسان کا عقیدہ (گروہ، آلگہ وغیرہ) دوسرے عقیدہ مند انسان کے جسم میں نقل کرنا جائز ہے؟
- منقطع تولید (آئرشین وائٹ حل دواؤں) کے شرعی حدود کیا ہیں؟
- کیا گریہ کے مکان و مکان پر پگڑی لینا اور دینا جائز ہے؟

فقہی سیمینار نمبر، میگزین سائز، ۳۵۰ صفحات، فوٹو آفٹ کی عمدہ طباعت قیمت تقریباً ۱۵

مقالہ نگاروں میں :- حضرت مولانا امت الشرحانی، حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی، ڈاکٹر طہ جابر فیاض العلوانی (امریکہ)، مولانا برہان الدین بھٹلی، مولانا مفتی ظفر الدین، مولانا مفتی سید محمد امجد علی، مولانا قاضی مجاہد الاسلام، مولانا محمد امجد علی، مولانا خالد سعید الشرحانی، مفتی احمد رضا، مولانا شمس میرزادہ وغیرہ۔
فارئین و ایڈیٹ پیشگی آرڈر بھیج کر اپنی کاپی مخصوص کرائیں۔

پتہ :- بحث و نظر، پھلواری شریف، پٹنہ ۷

ایشیائی کی دنیا میں چمکتا دمکتا نام

انڈیا کاپی ہاؤس

کاپیاں، رجسٹر، لیجر اور نوٹ بکس کے ماہر
تاجروں کیلئے خصوصی رعایت

۱۹۶۶ء بازار جمناؤ لال متصل تبلیغی مرکز کچہری نونہ لکھنؤ

اردو ادب میں دو نایاب اضافے

مولانا شبیر احمد کاندھلوی مرحوم نے حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب کی وفات اور حالات پر مبنی دو ضخیم مجموعے مرتب کیے جن کو علمی و دینی حلقوں میں بہت پسند کیا گیا ہے۔
۱۔ غم نامہ و فراق، اس مجموعہ وقات شیخ الحدیث ۲۹ صفحات، ۸۰ قیمت، ۱۰/-
۲۔ درد نامہ حسرت، حالات شیخ الحدیث ۲۹ صفحات، ۲۰/- قیمت، ۲۰/-

طے کیا ہے۔ ڈاکٹر شجوا وید احمد کتب خانہ عزیزیم اردو بازار راجہ مسجد مدنی ۶

چند ادبی نکتے

۳۰/-	بلا ج کوئی	ادب کی تلاش	ڈاکٹر شفاق اللہ ۱۲۵/-	فراق کی شاعری
۲۰/-	ڈاکٹر شارب رولوی	تفہیدی مطالعے	ڈاکٹر نظام علی کوئی ۸۰/-	اندیشہ نگاری
۳۰/-	مہدی جعفر	اردو افسانے کے اوراق	کاظم علی خاں ۸۰/-	عشق و حقیقت
۳۰/-	اختتام حسین	ساحل اور سمندر	ڈاکٹر فرید جہانگانی ۱۵۰/-	فرہنگ کلیات
۱۲/-	محمد علی صدیقی	کونے کی سرگزشت	ڈاکٹر فخر علی زیدی ۲۰/-	لہجہ میں سخن کا ادب
۳۵/-	ڈاکٹر انور سجاد	مغربی محنت کے اصول	ڈاکٹر شاقی بیاضیاریہ ۲۰/-	بکال کے زبان کے اردو کا
۳۰/-	تامی انصاری	افکار و اظہار	ڈاکٹر عبد قیصر ۶۰/-	نہایت اعلیٰ نعت
۲۵/-	الطاف حسین ثروانی	تاریخ و تحقیق	ڈاکٹر حفیظ نقوی ۴۰/-	کلام و تجارت
۶۰/-	مرزا جعفر حسین	سنگش خیانت	عشق حقیقی ۳۰/-	شعری کی شناخت
۳۰/-	مظفر نسیم	مجاز و حیات اور شاعری	ڈاکٹر عبد الرؤف ۱۵/-	ایک نایاب نسخہ
۱۲/-	علی محمد زیدی	تاریخ ادب کی تدوین	یو فیسرتناز حسین ۳۰/-	غائب کی مطالعہ
	(فہرست کتب طلب فرمائیے)		ڈاکٹر علی احمد قاسمی ۳۰/-	فراق فن اور شخصیت

نصرت پبلشرز۔ امین آباد لکھنؤ ۲۲۶۰۱۸

ماہنامہ الفرقان کی اشاعت خاص فریدی نمبر شائع کرنے پر ہم دعا مبارکباد پیش کرتے ہیں۔

گڈ فٹ اینڈ کمپنی

لکھنؤ ۲۲۶۰۱۸

نظیر آباد

بشروانی اور موٹ کی سلائی میبلے ہماری خاص شہرت ہے۔

ان موقوفات کے مطالعہ سے آپ کو پوری طرح جان و بوجھ ہو سکے ہیں۔ اُسی سے

منتخب تقریریں

آسان زبان میں مولانا غلامی کی افکار
کی ایمان افروز اصلاحی و تبلیغی تقریروں
کا مجموعہ - قیمت مجلد عکسی ۲۰/-

آپ جیسے کریں؟

یہ کتاب نہایت کمائی و دلچسپ ہے۔
میں نے اس کا مطالعہ ادا حکم جنگ بھی
سمجھتی ہے۔ اور اس میں اس قدر حقائق ہیں
کہ اس سے جو غلط فہمیاں تھیں وہ
قیمت جملہ ۱۲ روپے ۱۲

آسان ہے

آپ بجائیے کریں کا نظام پاکستان
میں - قیمت ۲/۵۰

رباطی کے دورے

قرب بالقرائن اصقرب بالقرائن کی
شرایع و عہدہ حالات میں قرب بالقرائن
اور حج کیوں؟ اس مسئلہ میں پڑھے
قیمت - ۷/-

تعریف کیا ہے؟

قصوف کے زخموں پر چمکا کر دیا ہے
 قمار کے باوجود نصائح و نصیحتیں
 شکر کے بلبلوں کے گلے سے بہت
 آ رہے ۔
 قیمت جلد - ۱/۲

برکات رمضان

ماہ رمضان اور اس کے خاص اعمال
و وظائف کے فضائل و برکات اور انکی
روحانی تاثیرات کا شوق انگیز بیان۔
قیمت ۵/-

معارف احکام

احادیث نبوی کا ایک جانا انتخاب
آسان اردو ترجمہ و تشریح کے ساتھ
اس مجموعہ میں ابنِ احادیث کا انتخاب کیا گیا
ہے جن کا انسانوں کی فکری و اعتقادی
اور عملی زندگی سے خاص تعلق ہے اور
جس میں امت کے لئے ہدایت کا خاص
نہایت ہے۔

روزہ مجدد الف ثانی

امام، بانی شیخ احمد سرمنہادی مجدد دین
عالمی کے سوانحیات، آپ کے عرفانی
دارشادی خصوصیات نکتہ جلد ۱۳
شیخ نجم بن عبدالحکیم علیہ الرحمہ
محدثان کے عارفی پرانے وقت
نیا پیشہ ————— زریں

میری طالبہ علی

مولا نا موصوف نے اس کتاب میں
اپنی تخیل و زندگی کے مقصودات و خیالات
کے لیے الفاظ و اصطلاحات
طریق و طریقتوں کو اختیار کیا ہے
جو ان کے لیے حق کو نہیں پایا۔

اسلام کیا ہے

نہایت آسان زبان میں لکھا گیا ہے۔
اس پر اثر انداز ہیں اسلامی تعلیمات کا
جامعہ مکمل خلاصہ، جلد کسی ۱۰۰

دین اور شریعت

اس کتاب میں توحید، اخلاقیات اور
تقویٰ، صفہ، دعا، ذکر، کلمہ، اخلاقی و اسلامی
دعوت، جہاد، سیاست و حکومت اور
اسلام و مشن کے مباحث پر تفصیل
میں روشنی ڈالی گئی ہے۔ (زیر طبع)

قرآن آپؐ کیا کہتا ہے؟

قرآنی ہدایات انھیں اس کی اہم تعلیمات
کا جامع مجموعہ جس میں سیکڑوں غرضیات
کے تحت مختلف قرآنی آیات کو نہایت
مؤثر انداز میں پندرہ شکریات کے ساتھ
جمع کیا گیا ہے، قیمت جلد ۳۷/-

کلیدِ طبع کی حقیقت

اسلام کے کلمہ دعوت "لا الہ الا اللہ
محمد رسول اللہ" کی ایسا انفرادی تشریح
قیمت ۵۰ روپے

نہار کی قیمت

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

یاد ارق الغیب

ماصل ہوئی ۱۔ قیمت ۲/-

قابلی کیوں مسلمان نہیں

مسئلہ نزول حج و حیات مسیح
مذہب اہل بیت پر لایا جو اب کتاب جو
عام و خاص سب کے لیے یکساں مددگار
قیمت ۱۰/-

نیت
قادیانہ پر غور کر نیک سید صالحہ امیر
قادیانیت پر مولانا کا یہ مختصر مصلح
دریا بخود لکھا ہے صدق اہل قادیانیت
کے دہر کا عجیب تریاقی ہے۔
قیمت ۳۱/۵۰

کفر و اسلام کی حدود اور قادیانیت

اس میں قادیانی لٹریچر کے بیوں
حوالوں سے ثابت کیا گیا ہے کہ قادیانی
فرقہ مرزا غلام احمد کو نبی و رسول ماننا ہے
اس سے وہ مسلمان نہیں۔
قیمت ۲/۵۰

انسانیت زندہ ہے

حضرت مولانا محمد شفیع رحمانی مدظلہ کی
زندگی کے چار بیسی آموز واقعات، فرقہ
دارانہ فسادات کے سوجھ بوجھ و درمیانوں کی
ایسا سلسلہ جو ہر باتھک کی ہر پختہ پائیے
قیمت ۲/۵۰

نماز اور خطبہ کی زبان

نماز اور خطبہ عربی میں کیوں پڑھا
جائے اس بارے میں شرعی حکم
اور حکمتیں اس کتاب میں بیان کی
گئی ہیں۔
قیمت معروض ۲/۵۰

مولانا مودودی کی کتب میری کتاب
کی سرگزشت اور باب میر موقوف
مولانا رحمانی مدظلہ کی ایک ایک تصنیف
اپنے طرز کی پہلی کتاب ہے جس میں مولانا
مومن نے مودودی صاحب کی ان آوازاں
اور نظریات کی نشاندہی کی ہے جو امت
کے لئے بالخصوص ان کے حسیں کیلئے
زیغ و ضلال کا باعث بن سکتے ہیں
قیمت مجلد دیکھی قیمت ۱۸/۰

تبلیغی جماعت، جماعت اسلامی

اور۔۔۔ بریلوی حضرات
اس کتاب میں مدظلہ ذیل وہ انتہائی اہم
مضامین پیش کر دیئے گئے ہیں۔
۱۔ تبلیغی جماعت کی اصلی دعوت و بنیادی
مقصد اور طریقہ کار کی وضاحت۔
۲۔ تبلیغی جماعت سے تعلق ایک کسی کو
ڈی افسر کے ایسے سوالات کا جواب جو
بہت سے دلوں میں پیدا ہوتے ہیں۔
۳۔ مولانا مودودی صاحب کا ایک مختصر
جس میں انہوں نے اپنا یہ تاثر پورے
زندہ قلم کے ساتھ ظاہر کیا ہے کہ اس زمانہ
میں ایجاد دین کی ہر جہد کا یہ طریقہ ہی
ہے جو تبلیغی جماعت کا طریقہ ہے۔
۴۔ تبلیغی جماعت پر جماعت اسلامی کی
طرف سے کئے جانے والے اعتراضات کا جواب
۵۔ بریلوی جماعت کی تاریخ اور تبلیغی
جماعت پر لگائے گئے ان کے اثرات
اور نتائج کی حقیقت۔
قیمت معروض ۶/۵۰

عربی میں لکھی گئی ہیں جو
مذہب کی ایک مختصر تصنیف جس میں
ہمیں قرآنی آیتوں سے بریلوی متذہب
کے اس عقیدے کا باطل افسانہ ٹکڑا
اور ثابت کیا گیا ہے۔ قیمت ۲۸/-

فیصلہ کن مناظرہ

ابو طلحہ نے دیندار بریلوی اور مولانا
خاں بریلوی کے مابین منعقد ہونے والی
کا تحقیقی جواب بنیاد پر مشتمل کتابت کر کے
۱۲/-

شاہ اسماعیل شہید اور

صحابہ اہل بیت کے اثرات
حضرت شاہ شہید میں مقدس نبی
پر سائنس اہل بیت کے مکروہ اثرات
کا تحقیقی جواب۔ قیمت ۶/-

عقیدہ علم غیب

مولانا محمد علی مدظلہ مدظلہ کی
علم غیب کیا نہیں؟ اس سوال کا
مطلوبہ جواب قرآن و حدیث کے حوالوں
کے ساتھ۔ قیمت ۲/-

مسئلہ حیات النبی کی حقیقت

کی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر
موت میں وارد ہوئی؟ یا جس حیات
کے ساتھ اس دنیا میں روحی طور پر
اسی حیات کے ساتھ قبر مبارک میں
متعلق ہو کر رہے؟ یا آپ کو ہر
پہلے ایک مرتبہ اس دنیا سے منتقل ہونے
کے بعد کائنات میں اس حیات

حالات کا تقاضا ہے کہ

ہر مسلمان کو آیت اللہ خمینی، ایرانی انقلاب
اور شیعہ غریب کے بارے میں ضروری معلومات

ہوں

اس مقصد کے لئے

ان تین کتابوں کا مطالعہ انشاء اللہ بہت مفید ہوگا

ایرانی انقلاب، امام خمینی اور شیعیت از حضرت مولانا محمد منظور علی

انگریزی ایڈیشن ۲۵/۰

قیمت ۲۲/۰ روپے

اسد اور انگریزی کے علاوہ عربی، فرانسیسی، ہنگری، تھائی، ملائی، وغیرہ متعدد زبانوں میں اس کتاب کے
کئی ایڈیشن دنیا کے مختلف ملکوں میں شائع ہو چکے ہیں

خمینی اور اثنا عشریہ کے باہمی دورِ حاضر کے علماء کا متفقہ فیصلہ

قیمت حصہ اول ۱۶/۰ روپے، حصہ دوم ۱۲/۰ روپے

انقلاب ایران - اور - اسکی اسلامیت

از مولانا عتیق الرحمن بنعلی

(یہ کتاب مصنف نے ایران کے سفر اور وہاں حقائق کے براہ راست مشاہدہ کے بعد لکھی ہے)

قیمت ۱۶/۰ روپے

دارالاست

الفرقان بک ہاؤس ۳۱ نیا گاؤں مغربی (نظر آباد) لاہور

۲۲۶۰۱۸

تابعدعمر مولانا نسیم احمد فریدی علیہ الرحمہ کی

چند یادگار تصانیف

تجلیات ربانی تئیں و ترجمہ مکتوبات حضرت مجدد الف ثانی

قیمت حصہ اول ۳۰/۰ حصہ دوم ۲۵/۰

تذکرہ خواجہ باقی باقیہ مع خلفاء و صاحبزادگان

قیمت ۳۰/۰

تذکرہ شاہ اسماعیل شہید

قیمت ۱۰/۰

وصایا شیخ شہاب الدین بہروردی

قیمت ۲۰/۰

مولانا فریدی کی تین نئی کتابیں

قافلہ اہل دل :- مرزا مظہر جان جانا کے خلیفہ و جانشین حضرت شاہ غلام علی مجددی
اپنے مقولات کے آئینہ میں۔ اور ان کے خلفاء کا تذکرہ۔

حضرت شاہ ابوسعید حسنی سلسلہ ولی الہی کا ایک گنام درویش

حضرت شاہ ابوسعید قطبی رائے بریلوی کے مختصر تالاف حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی اور ان کے خاندان سے ان کے
تعلقات و مراسلات کی روشنی میں ساتھ میں ان کے ایک گنام خلیفہ مجاہد حضرت شاہ عبدالقادر صاحبزادے کا تذکرہ
شاہ عبدالرحیم و ابوالرضا حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کے والد ماجد شاہ عبدالرحیم فاروقی
دہلوی اور حکیم شاہ ابوالرضا فاروقی دہلوی کے حالات و مقولات
اور مکتوبات کا انمول مجموعہ

ناشر الفرقان بکدلو۔ ۳۱۔ نیا گاؤں مغربی۔ نظیر آباد۔ لکھنؤ۔ ۱۹۷۵ء



تہتے با اہل دل بزرگوار فتنہ کا بیارو پ

از: مولانا محمد عارف سنبھلی

یہ کتاب اشع الفادری کی کتاب و لفظ کا جواب
ہی نہیں بلکہ فتنہ پروری کی ضروری ہے۔ مولانا غیب اللہ
کا کتاب میں فقر کے عقیدہ کی جو تبلیغ کی گئی ہے وہ اس
کتاب کا خاص مقصد ہے۔
ساتھ میں حضرت مولانا محمد منظور رحمانی کا ایک اہم مضمون
علاؤ دیوبند پر بریلوں کے الزامات کا پس منظر
بھی ملاحظہ کیجئے۔
قیمت: ۱۵/۰

مفتی: مولانا سید ابوالحسن ندوی

عارف باللہ حضرت شاہ محمد یعقوب صاحب جوہانی
دعوت پر تھے میاں کی عرفانی و اصلاحی مجالس کا
مروجہ احسان کے ارشادات و خطوط کا مجموعہ ہیں
میں صحرانصر کے ذوق اور مزاج کے مطابق زندگی
کی اصلاح کا پیغام، ایمان و یقین و کیفیت احسان
پیدا کرنے کا قوسطان، مادہ حکایت و شہادت کے پرانے
میں خصوصیت اسلامی کا عطا اور سلوک معرفت کا لبت
ہلب آگیا ہے۔ قیمت: ۳۲/۰

قرآن کی بیسٹ پیڈ رازنامے نماز

○ از: سید بن محمد بن سید بن ابراہیم

کلام کی سنگین غلطیوں سے محفوظ رہنے کے لئے اس کتاب کا مطالعہ بہت ضروری ہے، قیمت ص ۱۴/۰

دربار نبوت کی سائنس

مولانا سید امین گیلانی مرحوم کے حج کے سفر کی حاشیہ
دستاویز پاکستان، مولانا کے اسیلے زبان میں
پڑھئے۔ نیا علمی ایڈیشن قیمت ۶/۰

سید مہیاد

مولانا حکیم عبدالغنی دمرزا پوری

مجلس میلاد کی مفصل تاریخ، ۱۰۰ کے باب میں علماء کرام
کا مطالعہ اس مطالعہ میں نقطہ اعتدالی کیا ہے قیمت ۱۱/۰

تہتے الفرقان بڈریو ۳۱ نیا گاؤں مغربی بکھنویاوی

کتابوں کی مختصر فہرست

۳۶	تذکرہ ائمہ اربعہ	۱۱۸/-	تاریخ اسلام مکمل ۴ جلدیں
۴۰	تذکرہ مصنف المات والہ ۱۲ جلد ۱۲۰۰	۳۰/-	تاریخ اسلام
۲۷/-	تذکرہ المصنفین	۲۲/-	تاریخ عربی شریفین
۳۷/-	کاروان ایمان و حریت	۱۸۰/-	تاریخ فرقہ مکمل ۲ جلد
۱۵/-	وفیات ماجدی	۲۰/-	عربی زبان دہلی ہندوستان

تفسیر

۲۵۰/-	امیاد العلم مکمل	۵۵/-	تاریخ الفطرا
۶/-	اکابر کا سلوک و احسان	۲۲/-	ہندوستان کے ہندوستانی کا فنی نظام
۹۵/-	تالیفات مصنف المات	۱۵۰/-	ہجری بادشاہی
۲۰/-	ترکیہ و احسان یا تصوف سلوک	۱۵۰/-	بادایام
۲۷/-	مراستقیم		
۲۵/-	کلیات احادیث		

تفاسیر قرآن

۲۲۵/-	تفسیر ابن کثیر مکمل ۲ جلد
۳۰/-	تفسیر بیان القرآن مکمل ۲ جلد
۵۰/-	تفسیر معارف القرآن مکمل ۲ جلد

حج

۲۵/-	آئینہ حرم
۲/-	حج کے چند اشکات
۲/-	حج کی شرعی حیثیت
۲۲/-	کاروان دینہ
۱۵/-	سفر اکابر

حدیث و علوم حدیث

۱۶/-	اصل الہام صیح اسلام مکمل ۲ جلد
۲۰/-	الاولیاء و الترمذی مکمل ۲ جلد
۳۵/-	بنی شریفین مکمل ۲ جلد
۲۵۰/-	ترمذی شریفین مترجم مکمل

تبلیغ

۹/-	ایک تبلیغی جماعت کی کارگزاری
۲/-	ایک مطالعہ یا ایک مبالغہ
۲۰/-	تبلیغ و دعوت کا جہاز اسلوب
۱۵/-	تبلیغ کا مقامی کام
۲۰/-	تبلیغی تحریک کے بنیادی اصول
۲۰/-	روشنی اولیٰ ۲۰/- دوم
۵۰/-	فضائل اعمال یا نیکی نصاب اول

تجوید و قرأت

۲/-	ضیاء القراءات
۲/-	جمال القرآن
۲/۵۰	قواعد میکہ
۲/۵۰	منظمر التجوید
۲/۵۰	نوبتہ القاری

تذکرے

۲۰/-	پرنے چراغ مکمل ۲ جلد
۲۰/-	تذکرہ مولانا فضل الرحمن رنج مراد آبادی

آپ بیک

۲۰/-	آپ بیک مولانا باقی
۲۰/-	طوفان سے ساحل تک
۱۰۰/-	کاروان زمینی مکمل ۲ جلد

اسلامیات

۲۰/-	اسلام مکمل دینی مسئلہ تہذیب
۲۰/-	اسلام کا پیغام نبی نور محمد صلی اللہ علیہ وسلم
۱۰/-	اسلامیات اور مغربی مشرق
۲۰/-	اسلامی ثقافت
۲۰/-	اسلامیت اور مغربیت کی کشش
۲۲/-	اسلام اور غیر اسلامی تہذیب
۲۰/-	اسلام کی بنیاد یا آئی اسلام مکمل ۲ جلد
۱۰/-	تہذیب و تمدن کے اسلام پر اثرات
۵/-	مساجد اسلام
۱۸۰/-	محرک ایمان و مادیت
۲۰/-	منصب نبوت

ایمان اور ذوق قصے و حکایات

۲۵/-	ادوار تامل (حکایات ادبیہ)
۲۰/-	ادب و ادب کے قصے
۲۰/-	ایک نہایت عجیب و غریب کہانی
۲۰/-	بچوں کی قصص الانبیاء و اولیائے کرام
۱۳/-	حکایات صحابہ

تاریخ

۱۲۰/-	تاریخ اسلام مکمل (از کبر شاہ)
-------	-------------------------------

تاریخیت المقدس

۲۵/-	تاریخیت المقدس
۲۵/-	تاریخیت المقدس
۲۲/-	تاریخیت المقدس

سیرت مہاجر و ہجرت مکمل جلد ۲/ ۱۲/-
سیرت مہاجر ۲۵/-
سیرت مہاجر و ہجرت مکمل جلد ۱/ ۲/-
سوانح نبی اکبریت جلد ۱/ ۲/-
علامہ سید سلیمان ندوی ۴/-
ہمارے اسلاف ۱۰/-

علوم قرآن

آسان لغات القرآن ۳۰/-
فہم القرآن ۴/-
قاموس القرآن ۲۵/-
مطالعہ قرآن حکیم ۲۵/-
مطالعہ قرآن کے اصول و مباحث ۱۵/-

عورتوں کی کتابیں

بہشتی زیور ۲۵/-
ہاک دسترخوان ۳/-
حسن معاشرت ۶/-
خواتین اور دین کی خدمت ۶/-
ذائقہ ۶/۵۰
عورت اور پردہ ۴/-
مسلمان عورتی جلد ۱/ ۶/-

سفر نامے

دیباچہ کابل سے برصغیر تک ۳۲/-
دو پہنچے امریکہ میں ۴۰/-
دو پہنچے مغربی اقصیٰ ملک میں ۱۵/-
ڈھالی ہفتہ پاکستان میں ۱/-
شرقی اوسطی ڈھالی ۵/-

سیرت النبی

آخری رسول ۱۲/-
اسوۃ رسول اکرم ۵۵/-
اصح السیر ۵۵/-
النبی الخاتم ۱۲/-
پیغمبر معظم و آخر ۶/-
رحمت عالم ۱/-
رسول اکرم کی سیاست خارجی ۲۵/-
رسول اکرم کی سیاسی زندگی ۲۵/-
رسالت اکاب ۶/-
سیرۃ طیبہ ۲۰/-
سیرۃ النبی مکمل، جلد غیر ملکہ ۱۲/۱

سیر و سوانح

صحابہ رسول ۳۵/-
حیات امام ابوحنیفہ ۶/-
حیات ابن عربہ ۲۵/-
اشرف السوانح مکمل ۱۲۵/-
جب وہان کی بہار آئی ۲۰/-
حیات الصاحب مکمل ۲ جلد ۲۰۰/-
حیات خلیل ۳۰/-
ظفا کے راشدین ۲۵/-
سوانح عبدالقادر راسخ پوری ۶/-
سوانح مولانا محمد یوسف کاندھلوی ۶/-

تعلیم و تہذیب مکمل ۱۲/-
شکوۃ خیرین سترم علی مکمل ۲۱۰/-
علوم احادیث ۲۶/-

حقوق

پڑوسی کے حقوق ۲/-
حقوق زوجین ۵/-
حقوق والدین ۵/-
میاں بہوی کے حقوق ۵/-

رد شرک بدعت اور شیعیت

آپ خود فیصد کریں کیا شیعہ مسلمان ہیں ۶۵/-
امامی حضرت کا دین ۶/-
باطل شکن ۲/۵۰
بدعات عموم اور خصوص ۶/-
بدعت کی باتیں مکمل ۶/-
تعارف مذہب شیعہ ۲۶/-
تہذیب الامان مع تذکرہ الاخوان ۲۵/-
تہذیب الامان خورد ۶/-
بدعت کی کتاب ۱۵/-
توحید کا شجر ۱۲/-
حق نامہ ۶/۵۰ حقیقت نامہ ۶/۵۰

دوست خدا تو میری ۳۰/-
دیوبند سے بریلی تک ۶/-
دینا خانی ترجمہ و تفسیر پر ایک نظر ۲۶/-
رضائیت کا تنقیدی جائزہ ۱۲/-
زور و زور ۱۵/-
شہید کر بلا ۱۵/-
شہید احمد قرآن ۲۶/-
قائدانِ حق کی عمارت کا شہ ۶/-
مذہب شیعہ کے چالیس بیانی ۶/-
حقیقت نامہ ۴/-

قصہ و فتنہ

رسول الفتنہ ۲۰/-
امداد الفتاویٰ مکمل ۶ جلد ۲۰/-
جدید فتحی مسائل ۲۶/-
جوہر فتنہ مکمل ۲ جلد ۱۲۵/-
روح دنیا ۴/-
علم الفتنہ ۶ جلد ۲۰/-
فتاویٰ دلائل العلوم جلد ۱/ ۲۰/-
فتاویٰ رشیدیہ ۲۰/-



میعاری طباعت — وقت کی پابندی

اسکائی لائن پرنٹرس لکھنؤ

اردو، انگریزی، عربی و ہندی کی شاندار واعلیٰ

آفسٹ طبعت ایکٹ

ہماری خدمات حاصل کیجئے

ہمارے یہاں آفسٹ پروسسنگ کی بھی مکمل سہولیات دستیاب ہیں

آپ کو جب بھی طباعت کا مسئلہ درپیش ہو

تشریف لائیے یا رابطہ قائم کیجئے

ہمارا پتہ: اسکائی لائن پرنٹرس — جی اے مٹو لکھنؤ

فون ۳۶۰۹۳
۳۳۰۹۷



۲۰۰۴-۲۰۰۵

فریدی نمبر کی آم اشاعت پر اور دھبہ جڑا لے گا اور ایجنسیز میں اباد لکھنؤ
دلی مبارکباد پیش کرتا ہے



خونِ صفا

موسم کی تبدیلی کے زمانہ میں خاص طور پر خون متاثر ہو جاتا ہے جو طبیعت مضطرب اور صحت گرنے لگتی ہے۔ حدت، خارش، پھوٹے، بھنسی، خسرہ، بنجار وغیرہ کہ فساد خون سے پیدا ہونے والے تمام امراض کے لئے خون صفا محرب ہے۔ فساد مادہ کا تعلق کرتا، قبض دور کرتا، اور چہرہ نکھارتا ہے، ہر موسم میں ہر عمر کے لئے مفید ہے۔

تیا کرتا۔ دواخانہ طیبہ کالج، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

گرام خوشبو
پوسٹ آفس 68

تخریب بتانا ہے کہ

فون نمبر 75952

عظیم عالم علی

ہی، نے لکھنؤ کے عطریات کا محیا قائم رکھا ہے
اب ہم میں نے سنٹ ڈال دی۔ رومانس
پیش کرتے ہیں۔

عالم کے ہر نومرس فاطمہ منزل آری اہل مدوہ فیجیہ آکھو



آپ کی کار اور ٹرک کی بیڑیوں کو
نئی زندگی مل سکتی ہے

مناسب ام — اور — اعلیٰ کام
کیلئے یاد رکھیں

باب سیرمی

ریپرنگ اینڈ چارجنگ کمپنی
لال باغ لکھنؤ

فون رہائش ۳۱۳۲۰

فون آفس



ہر قسم کی مضبوط اور کمپانی کا جلد سازی کیلئے
ملک کے معروف نام

۵۔ بچوں کے لئے اور بزرگوں کے لئے

آپ کی طبیعت کو تازہ رکھنے کے لئے
آپ کی طبیعت کو تازہ رکھنے کے لئے

نیوانڈیا واج کمپنی

نظیر آباد

ادھ اسٹور امین آباد کھٹو کے جانب سے فریدی نمبر کے لئے نیکے خواہشات

فروری ۱۹۵۲ء

انرجیٹک ہیرل ہیلتھ ٹونک

ENERGILE HERBAL HEALTH TONIC

ایک انتہائی مفید اور طاقتور ٹانک — خاص طور پر کمزوری کیلئے، خواہ وہ عام کمزوری ہو،
یا سخت محنت اور پر مشقت ورزش کے بعد کی کمزوری، بیماری کے بعد کی نقاہت ہو، یا
بھوک کی کمی، شدید ذہنی تناؤ ہو، یا دماغی و ریاضیاتی تکالیف سے وجہ وزن بڑھ رہا ہو، یا قوت
مزاحمت میں گراؤٹ محسوس ہوتی ہو یہ سب نہیں بلکہ بڑھتے ہوئے بچوں کے لئے، حاملہ اور دودھ
پلانے والی عورتوں کیلئے بھی یہ مفید اور اکیس ٹانک

تیار کنندہ۔ شمع لباد ٹرمیز دیونانی اینڈ آئیور ویک، دہلی

129

With best compliments from :—

Royal Mill Board Industries

Manufacturer of Mill Board & Straw Board

ROYAL STATIONERS

WHOLE SALE OF COPIES & REGISTERS

GWYNE ROAD, LUCKNOW-18

Hotel Burlington

Vidhan Sabha Marg Lucknow-1

Centrally located; Spacious Rooms, Moderate

Charges Homely Comfort and Delicious food.

King Watch House

2, Aminabad Lucknow-18

TEL-33096 & 62765

Distributor of :—

H M T WATCHES

Dealer of :—

TTAN, TIME STAR, ALLWYN &

SONIC WALLCLOCK

جب بھی آپ کو عمدہ لکڑی کی ضرورت ہو ہم سے ملیں

MATEEN
WOOD WORKS

عیش باغ روڈ۔ نزد پولیس چوکی عیش باغ لکھنؤ ۲۲

ہر قسم کی دلکش اور دیدہ زیب گھڑیوں کیلئے
ایک قابل اعتماد دوکان

یونیورسل وائچ کمپنی

گوئن روڈ۔ امین آباد۔ لکھنؤ

فون ۲۹۹۴۴

لکھنؤ چکن آرٹ

نوابین احمد کی یادگار لکھنؤ چکن آرٹ کے مری کے کرتے، اور گنڈی و پولیس کی ساریاں
اور — تقریباً کنسٹنٹ اسٹ فوری سوٹ، ٹیری کاٹ و دیوی سنگ پر

اسرار احمد خاں لکھنؤ چکن آرٹ نظیر آباد لکھنؤ